



SEASONS GROUP
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 5,0 / 5
358 ocen

Projektowanie graficzne w Canvie z wykorzystaniem sztucznej inteligencji – tworzenie materiałów cyfrowych wspierających zieloną transformację – szkolenie z kwalifikacjami

Numer usługi 2026/09/30/174287/3847195

📍 Ruda Śląska

🏢 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 16:00 h

📅 12.12.2026 do 20.12.2026

6 150,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

384,38 PLN brutto/h

312,50 PLN netto/h

200,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Grupa docelowa usługi	Usługa skierowana jest do osób dorosłych, które chcą zdobyć lub rozwinąć umiejętności projektowania graficznego w programie Canva z wykorzystaniem sztucznej inteligencji i zasad zrównoważonego rozwoju. Szkolenie jest odpowiednie dla osób początkujących, chcących tworzyć materiały cyfrowe na potrzeby zawodowe, społeczne lub prywatne. Nie jest wymagane doświadczenie w obsłudze Canvy ani AI. Wymagana jest podstawowa umiejętność obsługi komputera i Internetu.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	25
Data zakończenia rekrutacji	11-12-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestnika do samodzielnego projektowania materiałów graficznych w programie Canva z wykorzystaniem funkcji sztucznej inteligencji. Uczestnik tworzy, edytuje, zapisuje i udostępnia projekty oraz dostosowuje je do ponownego wykorzystania, stosując zasady bezpiecznej pracy z narzędziami cyfrowymi i zrównoważonego rozwoju.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje podstawowe funkcje programu Canva oraz możliwości jego wykorzystania do tworzenia materiałów graficznych.	omawia podstawowe funkcje programu Canva;	Test teoretyczny
	wskazuje zastosowania programu w tworzeniu materiałów graficznych;	Test teoretyczny
	rozpoznaje rodzaje projektów możliwych do wykonania.	Test teoretyczny
Charakteryzuje zasady bezpiecznego korzystania z narzędzi cyfrowych oraz ochrony danych podczas pracy w Canvie.	wskazuje zasady bezpiecznego korzystania z konta i danych;	Test teoretyczny
	wyjaśnia podstawowe zasady ochrony prywatności;	Test teoretyczny
	rozpoznaje zagrożenia związane z korzystaniem z narzędzi cyfrowych.	Test teoretyczny
Charakteryzuje podstawowe funkcje sztucznej inteligencji w Canvie oraz zasady ich odpowiedzialnego wykorzystania zgodnie z ideą zrównoważonego rozwoju.	opisuje podstawowe funkcje AI w Canvie;	Test teoretyczny
	wskazuje zasady odpowiedzialnego korzystania z AI;	Test teoretyczny
	wyjaśnia znaczenie materiałów cyfrowych dla ograniczania zużycia papieru.	Test teoretyczny
Samodzielnie realizuje proste zadanie projektowe zgodnie z określonym celem i instrukcją.	określa przeznaczenie projektu i dobiera odpowiedni szablon;	Analiza dowodów i deklaracji
	wykonuje edycję projektu bez pomocy walidatora;	Analiza dowodów i deklaracji
	uzasadnia podstawowe decyzje projektowe.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tworzy prosty materiał graficzny z wykorzystaniem podstawowych funkcji programu Canva.	wykorzystuje narzędzia edycji tekstu, grafiki i kolorów;	Analiza dowodów i deklaracji
	przygotowuje czytelny projekt zgodny z celem;	Analiza dowodów i deklaracji
	stosuje odpowiedni układ elementów graficznych.	Analiza dowodów i deklaracji
Przygotowuje projekt do zapisania, pobrania i udostępnienia.	dobiera odpowiedni format zapisu projektu;	Analiza dowodów i deklaracji
	przygotowuje projekt do udostępnienia lub wydruku;	Analiza dowodów i deklaracji
	zapisuje rezultat pracy.	Analiza dowodów i deklaracji
	tworzy proste polecenie dla AI;	Analiza dowodów i deklaracji
Wykorzystuje podstawowe funkcje AI do wsparcia tworzenia materiałów graficznych.	wykorzystuje wygenerowane treści w projekcie;	Analiza dowodów i deklaracji
	ocenia przydatność otrzymanego wyniku.	Analiza dowodów i deklaracji
	wykorzystuje wcześniej przygotowane projekty;	Analiza dowodów i deklaracji
Wykorzystuje rozwiązania programu Canva umożliwiające ponowne wykorzystanie materiałów cyfrowych.	dostosowuje projekt do nowego zastosowania;	Analiza dowodów i deklaracji
	przygotowuje materiał do ponownego wykorzystania.	Analiza dowodów i deklaracji
	współpracuje z innymi uczestnikami podczas wykonywania zadania praktycznego;	Analiza dowodów i deklaracji
Współpracuje z innymi uczestnikami podczas realizacji zadań projektowych z wykorzystaniem programu Canva i narzędzi AI.	przedstawia przygotowane rozwiązanie i uzasadnia sposób wykorzystania programu Canva oraz narzędzi AI;	Analiza dowodów i deklaracji
	uwzględnia opinie innych uczestników podczas doskonalenia projektu.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przyjmuje odpowiedzialność za sposób realizacji zadania i jakość przygotowanego projektu.	realizuje zadanie zgodnie z ustalonym celem;	Analiza dowodów i deklaracji
	uzasadnia podjęte decyzje projektowe;	Analiza dowodów i deklaracji
	stosuje zasady odpowiedzialnego korzystania z narzędzi cyfrowych i materiałów elektronicznych.	Analiza dowodów i deklaracji
Tworzy materiały graficzne w programie Canva wspierające komunikację cyfrową, w tym komunikaty promujące świadomość proekologiczną i zrównoważone postawy	przygotowuje prosty materiał graficzny dostosowany do wybranego kanału komunikacji (np. media społecznościowe)	Analiza dowodów i deklaracji
	projektuje komunikat edukacyjny promujący świadomość proekologiczną lub racjonalne korzystanie z zasobów	Analiza dowodów i deklaracji
	uzasadnia dobór elementów graficznych i treści do celu komunikacji	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://my-ps.eu/>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://my-ps.eu/>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Fundacja My Personality Skills
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Fundacja My Personality Skills

Program

Moduł I. Canva jako narzędzie projektowania graficznego

1. Podstawowe funkcje Canvy i rodzaje projektów.
2. Określanie celu materiału i dobór odpowiedniego szablonu.

3. Organizacja przestrzeni pracy oraz bezpieczne korzystanie z konta i danych.

Ćwiczenie: wybór szablonu do własnego pomysłu, przygotowanie projektu i uzasadnienie jego przeznaczenia.

Moduł II. Od szablonu do własnego projektu – tekst, kolor i kompozycja

1. Edycja tekstu, grafiki, kolorów i tła.
2. Czytelność, hierarchia informacji i rozmieszczenie elementów.
3. Dopasowanie stylu graficznego do celu i odbiorcy.

Ćwiczenie: przekształcenie jednego szablonu w dwa projekty o różnym charakterze. Porównanie ich czytelności i uzasadnienie decyzji projektowych.

Moduł III. Sztuczna inteligencja jako wsparcie kreatywności

1. Podstawowe funkcje AI dostępne w Canvie.
2. Tworzenie prostych poleceń do generowania tekstów i grafik.
3. Ocena przydatności wyników i ich wykorzystanie w projekcie.
4. Odpowiedzialne korzystanie z AI oraz ochrona prywatności.

Ćwiczenie: przygotowanie dwóch wersji polecenia dla AI, porównanie wyników i wykorzystanie wybranego materiału we własnym projekcie.

Moduł IV. Grafika, która przekazuje – komunikacja i zielone postawy

1. Dostosowanie materiału do wybranego kanału komunikacji.
2. Łączenie tekstu i obrazu w czytelny komunikat.
3. Projektowanie materiałów promujących świadomość proekologiczną i racjonalne korzystanie z zasobów.

Ćwiczenie: stworzenie grafiki zachęcającej do konkretnego działania proekologicznego. Omówienie doboru treści, kolorów i elementów graficznych.

Moduł V. Jeden pomysł, wiele zastosowań – ponowne wykorzystanie materiałów

1. Dostosowywanie istniejących projektów do nowych celów.
2. Tworzenie spójnych materiałów na podstawie wcześniej przygotowanych elementów.
3. Porządkowanie projektów i przygotowanie ich do ponownego wykorzystania.
4. Materiały elektroniczne jako sposób ograniczania zużycia papieru.

Ćwiczenie: przekształcenie wcześniejszej grafiki w materiał do innego zastosowania oraz przygotowanie własnego szablonu do dalszej pracy.

Moduł VI. Od projektu do publikacji – eksport, współpraca i doskonalenie

1. Dobór formatu zapisu do przeznaczenia materiału.
2. Przygotowanie projektu do pobrania, udostępnienia lub wydruku.
3. Konstruktywna wymiana opinii i wprowadzanie poprawek.
4. Odpowiedzialność za jakość projektu i sposób wykorzystania materiałów cyfrowych.

Ćwiczenie: samodzielne ukończenie i zapisanie projektu, prezentacja zastosowanych rozwiązań z uzasadnieniem wykorzystania Canvy i AI, wymiana opinii z innymi uczestnikami oraz wprowadzenie poprawek na podstawie otrzymanych sugestii.

MODUŁ VII: WALIDACJA ORAZ CERTYFIKACJA

Szkolenie zakończone jest egzaminem przeprowadzonym przez osobę powołaną do walidacji. Walidacja uczestników jest niezależna od procesu szkoleniowego. Osoba prowadząca szkolenie nie bierze udziału w ocenie swoich kursantów w zakresie, którego nauczała.

Szkolenie prowadzi do nabycia kwalifikacji zawodowej: Specjalista ds. projektowania graficznego w Canva z elementami zrównoważonego rozwoju

Wynik przeprowadzonej walidacji jest ogłaszany od razu po zakończeniu szkolenia. Czas oczekiwania na wydanie certyfikatu: do 7 dni po zakończeniu walidacji. Czas szkolenia uwzględnia czas oczekiwania na wydanie certyfikatu.

Kończącą walidację przeprowadza niezależny egzaminator (podmiot zewnętrzny).

Metoda weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia, tj. realizacji celu edukacyjnego:

- test teoretyczny
- analiza dowodów i deklaracji

Czas trwania szkolenia: 16 godzin ZEGAROWYCH

Szkolenie składa się z 4h ZEGAROWYCH teoretycznych, 9h ZEGAROWYCH PRAKTYCZNYCH , 2h przerwy oraz 1h WALIDACJI.

Szkolenie „Specjalista ds. projektowania graficznego w Canva z elementami zrównoważonego rozwoju” rozwija zielone umiejętności wspierające założenia projektu FESL 10.17. Przygotowuje uczestników do tworzenia materiałów graficznych w programie Canva z wykorzystaniem podstawowych funkcji AI, ponownego wykorzystywania projektów oraz ograniczania zużycia papieru poprzez stosowanie materiałów elektronicznych.

Uczestnicy projektują komunikaty promujące świadomość proekologiczną i racjonalne korzystanie z zasobów. Uczą się odpowiedzialnie wykorzystywać treści generowane przez AI, oceniać ich przydatność oraz dostosowywać istniejące materiały do nowych zastosowań.

Zielone umiejętności rozwijane podczas szkolenia:

- tworzenie materiałów cyfrowych jako alternatywy dla materiałów drukowanych;
- ponowne wykorzystywanie i dostosowywanie projektów oraz ich elementów;
- projektowanie komunikatów promujących zrównoważone postawy i oszczędzanie zasobów;
- świadomy dobór formatu zapisu do przeznaczenia materiału;
- odpowiedzialne korzystanie z AI i materiałów cyfrowych, z uwzględnieniem bezpieczeństwa danych;
- współpraca przy tworzeniu i doskonaleniu materiałów o tematyce proekologicznej.

Szkolenie wspiera rozwój kompetencji w zakresie projektowania graficznego i odpowiedzialnej komunikacji cyfrowej, przydatnych w zielonej transformacji regionu.

TEMATYKA SZKOLENIA JEST ZGODNA Z PROGRAMEM REGIONALNYM ROZWOJU TECHNOLOGII NA LATA 2019-2030 W OBSZARZE TECHNOLOGIE TELEKOMUNIKACYJNE I INFORMACYJNE, w zakresie wykorzystania sztucznej inteligencji w projektowaniu graficznym i tworzeniu materiałów cyfrowych. Uczestnicy wykorzystują funkcje AI w programie Canva, oceniają wygenerowane treści oraz stosują je w projektach wspierających komunikację proekologiczną i ponowne wykorzystanie materiałów.

4.1 TECHNOLOGIE TELEKOMUNIKACYJNE

4.7.10 sztuczna inteligencja i uczenie maszynowe.

F8: SZTUCZNA INTELIGENCJA I UCZENIE MASZYNOWE

WARUNKI TECHNICZNE:

SALA WYPOSAŻONA W SPRZĘT KOMPUTEROWY.

Samodzielne stanowiska pracy.

WARUNKI ORGANIZACYJNE I OPIS CZĘŚCI PRAKTYCZNEJ:

Podział na grupy: Projekty wykonywane są indywidualnie. W module VI uczestnicy współpracują podczas omawiania projektów, wymiany opinii i doskonalenia rezultatów.

Stanowiska pracy: Każdy uczestnik otrzyma indywidualne stanowisko pracy wyposażone w:

- stół,
- krzesło,

Każdy uczestnik ma zapewnione stanowisko komputerowe z dostępem do internetu. Uczestnik może korzystać z własnego laptopa, jeżeli spełnia wymagania techniczne szkolenia. Osobom niekorzystającym z własnego sprzętu komputer zapewnia organizator.

Uczestnicy mają zapewniony dostęp do programu Canva w zakresie niezbędnym do realizacji ćwiczeń

Sposób realizacji warsztatu

Zajęcia mają formę praktycznych ćwiczeń wykonywanych na komputerach w programie Canva. Uczestnicy samodzielnie dobierają szablony, edytują tekst, grafikę i kolory oraz komponują materiały dostosowane do określonego celu i odbiorcy. Wykorzystują podstawowe funkcje AI, tworzą proste polecenia i oceniają przydatność wygenerowanych treści.

Podczas ćwiczeń uczestnicy przygotowują materiały promujące świadomość proekologiczną i racjonalne korzystanie z zasobów. Dostosowują wcześniejsze projekty do nowych zastosowań, dobierają format zapisu oraz przygotowują materiały do pobrania i udostępnienia. Pracują również w parach lub grupach, uzasadniają decyzje projektowe i doskonalą projekty na podstawie otrzymanych opinii.

Warsztat rozwija zielone umiejętności wspierające założenia FESL 10.17 poprzez ponowne wykorzystywanie materiałów cyfrowych, ograniczanie potrzeby drukowania oraz tworzenie odpowiedzialnych komunikatów proekologicznych. Podczas pracy uczestnicy stosują zasady ochrony danych i bezpiecznego korzystania z narzędzi cyfrowych.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 11

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 11 Moduł I. Canva jako narzędzie projektowania graficznego	Zajęcia	SONA ABRAHAMYAN	12-12-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 11 Moduł II. Od szablonu do własnego projektu – tekst, kolor i kompozycja	Zajęcia	SONA ABRAHAMYAN	12-12-2026	11:00	13:30	02:30
3 z 11 -	Przerwa	-	12-12-2026	13:30	14:00	00:30
4 z 11 Moduł III. Sztuczna inteligencja jako wsparcie kreatywności	Zajęcia	SONA ABRAHAMYAN	12-12-2026	14:00	16:30	02:30
5 z 11 -	Przerwa	-	12-12-2026	16:30	17:00	00:30
6 z 11 Moduł IV. Grafika, która przekazuje – komunikacja i zielone postawy	Zajęcia	SONA ABRAHAMYAN	13-12-2026	09:00	11:00	02:00
7 z 11 Moduł V. Jeden pomysł, wiele zastosowań – ponowne wykorzystanie materiałów	Zajęcia	SONA ABRAHAMYAN	13-12-2026	11:00	13:00	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 11 -	Przerwa	-	13-12-2026	13:00	13:30	00:30
9 z 11 Moduł VI. Od projektu do publikacji – eksport, współpraca i doskonalenie	Zajęcia	SONA ABRAHAMYA N	13-12-2026	13:30	15:30	02:00
10 z 11 -	Przerwa	-	13-12-2026	15:30	16:00	00:30
11 z 11 -	Walidacja	-	13-12-2026	16:00	17:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	13:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	02:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 150,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	384,38 PLN
Koszt osobogodziny netto	312,50 PLN
W tym koszt walidacji brutto	199,26 PLN
W tym koszt walidacji netto	162,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	199,26 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	162,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	16:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

SONA ABRAHAMYAN

Trenerka z 7 letnim doświadczeniem. Posiada wieloletnie doświadczenie w prowadzeniu biznesów oraz optymalizacji procesów biznesowych. Jej kompetencje obejmują analizę danych, podstawy programowania i wykorzystanie AI do optymalizacji zasobów, ograniczania odpadów oraz emisji CO₂ a także wykorzystanie sztucznej inteligencji w rozwoju przedsiębiorstw i zielonej transformacji. Wiedzę dotyczącą zastosowania AI w rozwoju przedsiębiorstwa zaktualizowała w listopadzie 2024 roku, sztucznej inteligencji i ChatGPT – w lutym 2025 roku, a zielonej gospodarki – w czerwcu 2025 roku. Z obszaru zaawansowanego użycia programu Canva w październiku 2026 roku. Doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat temu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy podczas szkolenia dostaną skrypty szkoleniowe, notes oraz długopis.

Informacje dodatkowe

PODSTAWA ZWOLNIENIA Z VAT:

Podstawy prawne zwolnienia z vat : 1. Rozporządzenie Ministra Finansów z dn. 20.12.2013 r. paragraf 3 ust 1 pkt.14. Zwalnia się od podatku usługi kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego , finansowane w co najmniej 70 % ze środków publicznych oraz świadczenie usług i dostawę towarów ściśle z tymi usługami związane.

Adres

ul. Wolności 1
41-700 Ruda Śląska
woj. śląskie

Wolności 1, 41-700 Ruda Śląska
Sala szkoleniowa w Hotelu Adria.

Kontakt



Sona Abrahamyan

E-mail seasonsgliwice@gmail.com

Telefon (+48) 510 096 944