



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

512 ocen

Unico Beauty: Szkolenie Express Basic Erika Ahmedova. Stylizacja fryzur od podstaw. Fale objętościowe, fale Hollywood, kok klasyczny, kok boho

Numer usługi 2026/09/20/160223/3822951

📍 Luboń

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 24:00 h

📅 16.11.2026 do 18.11.2026

6 396,00 PLN brutto

5 200,00 PLN netto

266,50 PLN brutto/h

216,67 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób indywidualnych oraz firm z branży fryzjerskiej i beauty, w tym:

- pracowników salonów fryzjerskich i stylizacji włosów,
- osób rozpoczynających karierę zawodową jako stylistka fryzur ślubnych,
- stylistów fryzur, którzy chcą poszerzyć kompetencje o nowoczesne techniki upięć ślubnych,
- właścicieli salonów fryzjerskich chcących podnieść jakość usług i wprowadzić nowe trendy do oferty,
- osób planujących samodzielne świadczenie usług mobilnych w zakresie stylizacji ślubnej.

Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia w pracy z fryzurami ślubnymi, ale uczestnicy powinni posiadać podstawową wiedzę z zakresu pracy z włosami (czesanie, utrwalanie, narzędzia).

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

2

Data zakończenia rekrutacji

15-11-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania nowoczesnych stylizacji ślubnych, takich jak niski kok soft texture, kok boho, french twist oraz niski kucyk z falami Hollywood, z zastosowaniem zaawansowanych technik upięć, pracy z teksturą oraz wpinania akcesoriów ślubnych. Szkolenie prowadzi do zrozumienia i praktycznego zastosowania wiedzy dotyczącej pracy z sekcjami, kształtami, produktami utrwalającymi oraz elementami zapewniającymi czystość i trwałość fryzury.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje zasady przygotowania włosów oraz organizacji pracy stylisty fryzur	– rozróżnia rodzaje i właściwości włosów istotne dla wykonania stylizacji	Wywiad ustrukturyzowany
	– omawia zasady przygotowania włosów oraz doboru produktów i urządzeń	Wywiad ustrukturyzowany
	– opisuje zasady prowadzenia konsultacji z klientem oraz przygotowania	Wywiad ustrukturyzowany
Wykonuje fale objętościowe i fale Hollywood zgodnie z założoną formą stylizacji	– przygotowuje podział włosów na sekcje oraz dobiera średnicę narzędzia do oczekiwanego rezultatu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	– wykonuje skręt, tapir oraz kontrolowane wyciąganie pasm w celu uzyskania objętości	Obserwacja w warunkach symulowanych
	– wykonuje fale Hollywood z zachowaniem kierunku skrętu, gładkiej tafl i oraz estetycznej linii frontowej	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykazuje kompetencje społeczne w zakresie komunikacji z klientem oraz odpowiedzialnej organizacji pracy stylisty fryzur	– komunikuje się z klientem w sposób profesjonalny, uwzględniając jego potrzeby i oczekiwania dotyczące stylizacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	– współpracuje z klientem podczas konsultacji oraz reaguje na informacje zwrotne dotyczące efektu pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Przygotowanie włosów i wykonywanie fal objętościowych

Moduł 1 – Wprowadzenie do pracy stylisty fryzur, przygotowanie włosów i budowa portfolio (teoria)

- specyfika pracy stylisty fryzur
- organizacja stanowiska i przygotowanie do wykonania usługi
- rodzaje włosów i ich właściwości
- analiza kondycji oraz struktury włosów
- przygotowanie włosów do stylizacji
- dobór produktów do rodzaju włosów i planowanej fryzury
- urządzenia oraz akcesoria wykorzystywane podczas stylizacji
- zasady prowadzenia rozmowy i konsultacji z klientem
- dokumentowanie wykonanych fryzur
- zasady budowania profesjonalnego portfolio
- znaczenie mediów społecznościowych w prezentacji wykonanych stylizacji

Moduł 2 – Pokaz wykonywania fal objętościowych (teoria)

- dobór średnicy lokówki do długości włosów i oczekiwanego efektu
- zasady tworzenia podziałów na sekcje
- kierunek pracy i kolejność stylizacji pasm
- wykonywanie skrętu techniką twist
- prawidłowe wykonywanie tapiru
- kontrolowanie objętości fryzury
- technika wyciągania pasm w celu uzyskania odpowiedniej formy
- utrwalanie i wykańczanie fal objętościowych

Moduł 3 – Fale objętościowe i dokumentacja wykonanej stylizacji (praktyka)

- przeprowadzenie analizy włosów modelki
- dobór produktów oraz urządzeń do rodzaju włosów
- przygotowanie włosów do wykonania stylizacji
- tworzenie podziałów na sekcje
- wykonywanie skrętu techniką twist
- wykonywanie prawidłowego tapiru
- kontrolowane wyciąganie pasm
- budowanie objętości oraz docelowej formy fryzury
- samodzielne wykonanie fal objętościowych
- utrwalenie i wykończenie fryzury
- wykonanie dokumentacji zdjęciowej do portfolio
- analiza wykonanej stylizacji

- omówienie mocnych stron pracy oraz obszarów wymagających dalszego doskonalenia

Dzień 2: Fale Hollywood oraz nowoczesny niski kok

Moduł 4 – Pokaz wykonywania fal Hollywood (teoria)

- analiza kierunku przedziałka
- dobór kierunku skrętu do przedziałka oraz rysów twarzy
- zasady przygotowania włosów do wykonania fal Hollywood
- technika wykonywania jednolitego skrętu
- tapirowanie pasm zwiększające trwałość stylizacji
- techniki wygładzania włosów
- uzyskiwanie efektu gładkiej tafli
- kształtowanie linii frontowej
- utrwalanie i wykańczanie fal

Moduł 5 – Fale Hollywood: skręt, wygładzenie i linia frontowa (praktyka)

- przygotowanie włosów modelki
- dobór kierunku skrętu do przedziałka i cech twarzy
- wykonywanie skrętu pasm
- wykonywanie tapiru zwiększającego trwałość fryzury
- wygładzanie pasm
- budowanie jednolitej tafli włosów
- kształtowanie fal
- opracowanie estetycznej linii frontowej
- utrwalanie i wykańczanie fryzury

Moduł 6 – Pokaz wykonywania nowoczesnego niskiego gładkiego koka (teoria)

- podstawowe formy stosowane w upięciach
- analiza kształtu twarzy
- dobór kształtu i wielkości upięcia
- schematy podziałów na sekcje stosowane w niskich kokach
- planowanie rozmieszczenia objętości
- zasady pracy z wypełniaczem
- dobór wielkości i miejsca mocowania wypełniacza
- dobór produktów wygładzających
- techniki uzyskiwania czystej i gładkiej powierzchni fryzury
- zasady utrwalania upięcia

Moduł 7 – Niski gładki kok: forma, objętość i praca z wypełniaczem (praktyka)

- analiza kształtu twarzy modelki
- dobór odpowiedniej formy oraz wielkości upięcia
- przygotowanie podziałów na sekcje
- przygotowanie włosów do wykonania gładkiego upięcia
- mocowanie i wykorzystanie wypełniacza
- kontrolowanie kształtu oraz objętości fryzury
- wygładzanie powierzchni włosów
- zachowanie czystości i precyzji pracy
- samodzielne wykonanie niskiego gładkiego koka
- utrwalanie oraz wykończenie stylizacji

Dzień 3: Fale wykonywane prostownicą oraz niski kok w stylu boho

Moduł 8 – Pokaz wykonywania szybkich fal prostownicą (teoria)

- charakterystyka tekstury fal wykonywanych prostownicą
- przygotowanie włosów do stylizacji
- zasady bezpiecznej pracy z prostownicą
- wykonywanie skrętu techniką na płasko
- kontrolowanie kierunku skrętu
- budowanie objętości bez wykorzystania pudru i tapiru
- technika prawidłowego wyczesywania fal
- modelowanie kształtu i tekstury fryzury

- układanie fal w przedniej części fryzury
- utrwalanie i wykańczanie stylizacji

Moduł 9 – Fale prostownicą: skręt, wyczesanie i układanie (praktyka)

- przygotowanie włosów modelki
- wykonywanie skrętu techniką na płasko
- kontrolowanie kierunku oraz powtarzalności skrętu
- budowanie objętości bez stosowania tapiru
- wyczesywanie wykonanych fal
- nadawanie fryzurze odpowiedniej tekstury
- kształtowanie i układanie fal przy twarzy
- utrwalanie i wykończenie fryzury

Moduł 10 – Pokaz wykonywania niskiego koka w stylu boho (teoria)

- zasady prawidłowej budowy niskiego koka
- przygotowanie konstrukcji upięcia
- podziały wykorzystywane podczas wykonywania fryzur boho
- zastosowanie skrętu w tworzeniu elementów upięcia
- budowanie lekkiej i zwiewnej tekstury
- kontrolowanie objętości fryzury
- zasady zachowania trwałości lekkiego upięcia
- dobór miejsca mocowania welonu
- sposoby stabilnego i bezpiecznego mocowania welonu
- wykańczanie fryzury w stylu boho

Moduł 11 – Niski kok w stylu boho i mocowanie welonu (praktyka)

- przygotowanie włosów modelki
- tworzenie konstrukcji niskiego upięcia
- wykonywanie skrętów wykorzystywanych w stylizacji
- budowanie lekkiej i zwiewnej tekstury
- kontrolowanie kształtu oraz objętości upięcia
- samodzielne wykonanie niskiego koka w stylu boho
- dobór miejsca mocowania welonu
- prawidłowe i stabilne mocowanie welonu
- utrwalenie oraz wykończenie fryzury
- analiza wykonanego upięcia
- omówienie efektu pracy z trenerem

Walidacja efektów uczenia się

Opis procesu walidacji efektów uczenia się

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji wszystkich modułów dydaktycznych szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem. Czas walidacji: 60 minut na uczestnika.

Proces walidacji obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się określonych w Karcie Usługi, odnoszących się do przygotowania włosów i organizacji pracy stylisty fryzur, doboru produktów, urządzeń i technik stylizacji, wykonywania fal objętościowych oraz fal Hollywood, a także profesjonalnej komunikacji z klientem i odpowiedzialnej organizacji pracy.

Walidacja realizowana jest w odniesieniu do zdefiniowanych efektów uczenia się oraz przypisanych do nich kryteriów weryfikacji, przy zastosowaniu następujących metod walidacji:

- Wywiad ustrukturyzowany, służący weryfikacji wiedzy dotyczącej rodzajów i właściwości włosów, zasad ich przygotowania do stylizacji, doboru produktów i urządzeń oraz prowadzenia konsultacji z klientem, czas trwania wynosi 10 minut na 1 uczestnika.
- Obserwacja w warunkach symulowanych, polegająca na ocenie sposobu przygotowania włosów i podziału na sekcje, doboru odpowiednich narzędzi, wykonania skrętu, tapiru, kontrolowanego wyciągania pasm oraz wykonania fal objętościowych i fal Hollywood zgodnie z założoną formą stylizacji, czas trwania wynosi 10 minut na 1 uczestnika.
- Obserwacja w warunkach symulowanych, służąca weryfikacji kompetencji społecznych uczestnika w zakresie profesjonalnej komunikacji z klientem, uwzględniania jego potrzeb i oczekiwań, reagowania na informacje zwrotne oraz odpowiedzialnej organizacji pracy, czas trwania wynosi 10 minut na 1 uczestnika.

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w szczególności uzyskanie minimum 80% frekwencji oraz zaangażowanie Uczestnika w realizację części teoretycznej i praktycznej szkolenia.

Proces walidacji prowadzony jest z zachowaniem rozdzielności funkcji, polegającej na oddzieleniu procesu kształcenia i szkolenia od procesu walidacji.

Pozytywny wynik walidacji potwierdzany jest zaświadczeniem ukończenia szkolenia oraz certyfikatem, zawierającym informację o uzyskaniu kompetencji oraz potwierdzenie przeprowadzenia walidacji efektów uczenia się w oparciu o zdefiniowane kryteria weryfikacji.

- Szkolenie prowadzone jest w grupach do 2 osób.
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na modelkach pod okiem doświadczonego eksperta.
- Minimalna liczba modelek: 2.
- Usługa realizowana jest w 24 godzinach zegarowych.
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Zajęcia praktyczne: 11 godzin zegarowych / zajęcia teoretyczne: 9 godzin zegarowych.
- Przerwy są zaplanowane pomiędzy modułami usługi rozwojowej i wliczają się do łącznego czasu jej trwania.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 18

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 18 Dzień 1. Moduł 1. Wprowadzenie do pracy stylisty fryzur, przygotowanie włosów i budowa portfolio (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	16-11-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 18 -	Przerwa	-	16-11-2026	11:00	11:30	00:30
3 z 18 Dzień 1. Moduł 2. Pokaz fał objętościowych: dobór lokówki, sekcje, skręt twistem, tapir i objętość (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	16-11-2026	11:30	13:00	01:30
4 z 18 -	Przerwa	-	16-11-2026	13:00	13:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 18 Dzień 1. Moduł 3. Fale objętościowe: wykonanie stylizacji i dokumentacja do portfolio (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	16-11-2026	13:30	17:00	03:30
6 z 18 Dzień 2. Moduł 4. Pokaz fal Hollywood: kierunek skrętu, tapir, tafla i linia frontowa (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	17-11-2026	09:00	10:30	01:30
7 z 18 Dzień 2. Moduł 5. Fale Hollywood: skręt, wygładzenie, tafla i estetyka linii frontowej (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	17-11-2026	10:30	12:30	02:00
8 z 18 -	Przerwa	-	17-11-2026	12:30	13:00	00:30
9 z 18 Dzień 2. Moduł 6. Pokaz niskiego nowoczesnego o gładkiego koka: forma, sekcje, wypełniacz i produkty (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	17-11-2026	13:00	14:15	01:15
10 z 18 -	Przerwa	-	17-11-2026	14:15	14:45	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 18 Dzień 2. Moduł 7. Niski gładki kok: dobór formy, objętość, gładkość i praca z wypełniaczem (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	17-11-2026	14:45	17:00	02:15
12 z 18 Dzień 3. Moduł 8. Pokaz szybkich fal na prostownicę: skręt na płasko, objętość i wyczesywanie (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	18-11-2026	09:00	10:30	01:30
13 z 18 Dzień 3. Moduł 9. Fale na prostownicę: skręt, wyczesanie i układanie przy twarzy (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	18-11-2026	10:30	12:30	02:00
14 z 18 -	Przerwa	-	18-11-2026	12:30	13:00	00:30
15 z 18 Dzień 3. Moduł 10. Pokaz niskiego koka w stylu boho: budowa, skręt, tekstura i wpinanie welonu (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	18-11-2026	13:00	14:15	01:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
16 z 18 Dzień 3. Moduł 11. Kok boho: wykonanie lekkiej tekstury i prawidłowe wpinanie welonu (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	18-11-2026	14:15	15:30	01:15
17 z 18 -	Przerwa	-	18-11-2026	15:30	16:00	00:30
18 z 18 -	Walidacja	-	18-11-2026	16:00	17:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania ze zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 396,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	266,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	216,67 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Enejan Ahmedova

Certyfikowana stylistka fryzur ślubnych, instruktorka i pasjonatka nowoczesnych technik upięć. Swoją drogę zawodową rozpoczęła w 2018 roku, kończąc kurs stylizacji fryzur od podstaw na Ukrainie. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła kursy podnosząc swoje umiejętności, szkoląc się u światowej klasy specjalistów takich jak: Tonyastylist, Art4Studio, Esse Beauty czy Tatyana Soldatova.

Z wykształcenia finansistka, z wyboru – stylistka fryzur, która swoją wiedzę i doświadczenie z powodzeniem przekłada na praktyczne szkolenia z zakresu upięć ślubnych. Specjalizuje się w nowoczesnych technikach stylizacji, takich jak: niski kok soft texture, kok boho, french twist oraz niski kuc z falami Hollywood.

Jej misją jako trenera jest nie tylko przekazanie wiedzy technicznej, ale również rozwijanie w kursantach wyczucia estetyki, samodzielności i pewności w pracy z klientkami. Ceni sobie indywidualne podejście, dokładność i pracę w atmosferze wspierającej rozwój.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Na wniosek uczestnika materiały dydaktyczne mogą zostać dostosowane do indywidualnych potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie możliwym do realizacji przez Dostawcę Usługi.

Warunki uczestnictwa

Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Jeżeli chcesz złożyć wniosek u Operatora na tę usługę, skontaktuj się z nami w celu rezerwacji. Bez wstępnej informacji nie dajemy gwarancji miejsca na usłudze.

Informacje dodatkowe

Warunkiem uznania usługi za ukończoną i uprawniającą do dofinansowania jest minimum 80% frekwencji uczestnika w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnego wyniku z walidacji.

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z odrębnym stanowiskiem dla każdego Uczestnika. Sale spełniają wymogi sanitarno-epidemiologiczne oraz zasady BHP. Każde szkolenie realizowane przez Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. Przy niższym poziomie dofinansowania do ceny netto doliczany jest VAT 23%.

Zwolnienie stosowane jest na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r.

Adres

ul. Żabikowska 5
62-030 Luboń
woj. wielkopolskie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonym salonie fryzjerskim.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771