



ULTRAMASZYNA
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 5,0 / 5

17 ocen

Konstrukcja odzieży damskiej: podstawy grupa KONT P3

Numer usługi 2026/09/11/11069/3805222

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 36:00 h

📅 14.10.2026 do 16.12.2026

1 649,00 PLN brutto

1 649,00 PLN netto

45,81 PLN brutto/h

45,81 PLN netto/h

128,21 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery, Kierunek - Rozwój
Grupa docelowa usługi	Grupę docelową stanowią osoby dorosłe zainteresowane nauką podstaw konstrukcji odzieży damskiej – zarówno hobbystycznie, jak i zawodowo. Kurs skierowany jest do osób początkujących oraz osób posiadających podstawowe doświadczenie w szyciu, które chcą zrozumieć zasady konstruowania form odzieżowych i świadomie pracować z sylwetką. Uczestnikami mogą być osoby planujące rozwój kompetencji w branży odzieżowej, projektowej lub krawieckiej, a także osoby chcące rozwijać własną działalność lub poszerzyć kwalifikacje zawodowe. Kurs odpowiada na potrzeby osób, które chcą nauczyć się prawidłowego zdejmowania miary, analizowania proporcji sylwetki, wykonywania podstawowych konstrukcji oraz modelowania odzieży damskiej. Szkolenie ma charakter praktyczny i wymaga dokładności, systematyczności oraz gotowości do pracy manualnej i analitycznej.
Minimalna liczba uczestników	5
Maksymalna liczba uczestników	8
Data zakończenia rekrutacji	13-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	art. 118 ust. 1, 1a i 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (t. j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1043)

Zakres uprawnień

Prowadzenie usług szkoleniowych z nauki szycia, konstrukcji i modelowania odzieży zarówno zawodowe (w ramach akredytacji), jak i komercyjne/hobbystyczne (poza nią).

Cel

Cel edukacyjny

Celem usługi jest nabycie podstawowych umiejętności z zakresu konstrukcji i modelowania odzieży damskiej. Uczestnicy uczą się zdejmowania miary, wykonywania podstawowych form odzieżowych, analizy dopasowania oraz wprowadzania korekt konstrukcyjnych. Kurs rozwija praktyczne kompetencje związane z przygotowaniem i modelowaniem form spódnic, bluzek oraz rękawów.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje podstawowe pomiary sylwetki do konstrukcji odzieży damskiej.	prawidłowo zdejmuje podstawowe miary,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	zapisuje miary w sposób umożliwiający wykonanie konstrukcji,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	rozpoznaje podstawowe różnice proporcji sylwetki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje podstawową konstrukcję spódnicy i bluzki damskiej.	wykonuje konstrukcję zgodnie z instrukcją,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje podstawowe zależności konstrukcyjne,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przygotowuje formę do odszycia prototypu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik analizuje dopasowanie prototypu odzieży do sylwetki.	wskazuje podstawowe błędy dopasowania,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	proponuje podstawowe korekty konstrukcyjne,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	ocenia wpływ luzu konstrukcyjnego na dopasowanie wyrobu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje podstawowe modelowanie form odzieżowych.	wykonuje wybrane modele spódnic i rękawów,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje podstawowe techniki modelowania,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	rozróżnia podstawowe rodzaje modelowania konstrukcyjnego.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

1. Wprowadzenie do konstrukcji odzieży damskiej

- zasady zdejmowania miary,
- analiza sylwetki i proporcji,
- podstawowe zależności konstrukcyjne,
- luz konstrukcyjny i odzieżowy.

1. Konstrukcja spódnicy podstawowej

- wykonanie konstrukcji spódnicy podstawowej,
- przygotowanie formy do odszycia,
- odszycie prototypu z surówki,
- analiza dopasowania i podstawowe korekty.

1. Modelowanie spódnic

- modelowanie wybranych form spódnic, m.in.: trapezowej, z klinów, z marszczonkami, z kontrafałdami, z koła i półkoła,
- ćwiczenia modelowania w formie miniatur konstrukcyjnych.

1. Konstrukcja bluzki podstawowej
- wykonanie konstrukcji bluzki podstawowej,
 - konstrukcja rękawa podstawowego,
 - przygotowanie form do odszycia,
 - odszycie i analiza prototypu.

1. Modelowanie bluzki i rękawów
- przenoszenie zaszewek,
 - modelowanie cięć konstrukcyjnych,
 - modelowanie form rękawów,
 - wykonanie wybranych form fantazyjnych.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 28

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 28 Wprowadzenie, antropometria	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	14-10-2026	17:30	19:30	02:00
2 z 28 -	Przerwa	-	14-10-2026	19:30	19:45	00:15
3 z 28 Wprowadzenie, antropometria	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	14-10-2026	19:45	21:30	01:45
4 z 28 Antropometria, konstrukcja spódnicy podstawowej	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	21-10-2026	17:30	19:30	02:00
5 z 28 -	Przerwa	-	21-10-2026	19:30	19:45	00:15
6 z 28 Antropometria, konstrukcja spódnicy podstawowej	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	21-10-2026	19:45	21:30	01:45
7 z 28 Konstrukcja spódnicy podstawowej	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	28-10-2026	17:30	19:30	02:00
8 z 28 -	Przerwa	-	28-10-2026	19:30	19:45	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 28 Konstrukcja spódnicy podstawowej	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	28-10-2026	19:45	21:30	01:45
10 z 28 Modelowanie spódnic	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	04-11-2026	17:30	19:30	02:00
11 z 28 -	Przerwa	-	04-11-2026	19:30	19:45	00:15
12 z 28 Modelowanie spódnic	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	04-11-2026	19:45	21:30	01:45
13 z 28 Modelowanie spódnic	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	18-11-2026	17:30	19:30	02:00
14 z 28 -	Przerwa	-	18-11-2026	19:30	19:45	00:15
15 z 28 Modelowanie spódnic	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	18-11-2026	19:45	21:30	01:45
16 z 28 Konstrukcja bluzki podstawowej	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	25-11-2026	17:30	19:30	02:00
17 z 28 -	Przerwa	-	25-11-2026	19:30	19:45	00:15
18 z 28 Konstrukcja bluzki podstawowej	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	25-11-2026	19:45	21:30	01:45
19 z 28 Modelowanie bluzki i rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	02-12-2026	17:30	19:30	02:00
20 z 28 -	Przerwa	-	02-12-2026	19:30	19:45	00:15
21 z 28 Modelowanie bluzki i rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	02-12-2026	19:45	21:30	01:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
22 z 28 Modelowanie bluzki i rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	09-12-2026	17:30	19:30	02:00
23 z 28 -	Przerwa	-	09-12-2026	19:30	19:45	00:15
24 z 28 Modelowanie bluzki i rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	09-12-2026	19:45	21:30	01:45
25 z 28 Modelowanie bluzki i rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	16-12-2026	17:30	19:30	02:00
26 z 28 -	Przerwa	-	16-12-2026	19:30	19:45	00:15
27 z 28 Modelowanie bluzki i rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	16-12-2026	19:45	20:30	00:45
28 z 28 -	Walidacja	-	16-12-2026	20:30	21:30	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	36:00
w tym suma godzin zajęć	32:45
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	02:15
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	45:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 649,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 649,00 PLN
--	--------------

Koszt osobogodziny brutto	45,81 PLN
---------------------------	-----------

Koszt osobogodziny netto	45,81 PLN
--------------------------	-----------

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
---------------	---------------

Liczba godzin zegarowych usługi	36:00
---------------------------------	-------

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agnieszka Żochowska

Z wykształcenia technik odzieżowy z ukończoną w 1995 roku specjalizacją modelarstwo w Technikum Odzieżowym, historyk, a przede wszystkim pedagog z wielkim zamiłowaniem do konstrukcji i modelowania. Doświadczenie zdobywała w zakładach odzieżowych Modny Strój i Leda. Współpracowała z atelier szyjącym dla czołowych polskich projektantów. Właścicielka firmy projektującej i szyjącej ubrania oraz maskotki, wykładowczyni w MSKPU. W Ultramaszynie prowadzi kursy szycia dla dzieci, kursy szycia dla początkujących, a także kursy zawodowe. Doświadczenie i kwalifikacje instruktorki zostały zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dot. oferowanej usługi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów niezbędnych do realizacji usługi, w tym instrukcje kreślenia konstrukcji w formie drukowanej lub PDF. Organizator zapewnia materiały do wykonywania ćwiczeń praktycznych, odszyć próbnych oraz modelowania konstrukcyjnego. Na czas zajęć dostępne są również przybory i narzędzia wykorzystywane w konstrukcji odzieży, m.in. linijki konstrukcyjne, krzywki krawieckie, papier do konstrukcji oraz podstawowe akcesoria kreślarskie i krawieckie. Uczestnicy otrzymują także materiały edukacyjne w formie elektronicznej wspierające samodzielną pracę po zakończeniu kursu.

Warunki uczestnictwa

Warunki organizacyjne i uczestnictwa

Usługa realizowana jest stacjonarnie w grupie 5–8 osób. Każdy uczestnik ma zapewnione indywidualne stanowisko pracy wyposażone w stół, krzesło, przybory do konstrukcji odzieży (linijki, krzywki, ołówki, flamastry), papier do konstrukcji, materiały do ćwiczeń oraz dostęp do maszyn do szycia i materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i elektronicznej. Zajęcia odbywają się w pracowni krawieckiej

wyposażonej w sprzęt i pomoce dydaktyczne niezbędne do realizacji programu. Ćwiczenia wykonywane są samodzielnie pod nadzorem prowadzącego. Organizator zapewnia wszystkie materiały i wyposażenie niezbędne do realizacji usługi.

Warunkiem ukończenia szkolenia jest udział w co najmniej 80% zajęć oraz udział w walidacji. Frekwencja potwierdzana jest podpisem na liście obecności.

Informacje dodatkowe

Metody interaktywne i aktywizujące stosowane podczas realizacji usługi Usługa realizowana jest z wykorzystaniem metod aktywizujących i interaktywnych, angażujących uczestników w samodzielne wykonywanie zadań praktycznych oraz analizę uzyskiwanych rezultatów. W trakcie szkolenia stosowane są w szczególności:

- ćwiczenia praktyczne wykonywane indywidualnie przez uczestników,
- demonstracje i pokazy wykonywane przez prowadzącego wraz z bieżącym omawianiem poszczególnych etapów pracy,
- analiza przypadków i przykładów konstrukcyjnych,
- samodzielne rozwiązywanie problemów związanych z dopasowaniem konstrukcji do sylwetki,
- dyskusje moderowane dotyczące proponowanych rozwiązań konstrukcyjnych i modelowania odzieży,
- konsultacje indywidualne z prowadzącym podczas wykonywania ćwiczeń,
- analiza i omówienie wykonanych prac uczestników wraz z informacją zwrotną,
- nauka przez działanie (learning by doing), polegająca na samodzielnym wykonywaniu konstrukcji, modelowaniu form oraz analizie dopasowania prototyp

Adres

ul. Puławska 12a/10b

02-566 Warszawa

woj. mazowieckie

Pracownia Ultramaszyna

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

Kontakt



Emilia Lorek

E-mail kursy@ultramaszyna.com

Telefon (+48) 881 616 361