



SOLO UNA IZABELA
HELER-BRUNNÉ

Brak ocen dla tego dostawcy

Szkolenie praktyczne: masaż Kobido i taping estetyczny – kompleksowa terapia manualnego liftingu twarzy

Numer usługi 2026/06/23/211816/3643443

5 250,00 PLN brutto

5 250,00 PLN netto

218,75 PLN brutto/h

218,75 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

📍 Katowice

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 24:00 h

📅 12.12.2026 do 21.12.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób pracujących lub planujących rozwój zawodowy w branży kosmetycznej i beauty, które chcą zdobyć praktyczne umiejętności wykonywania manualnych technik liftingu twarzy.

W szczególności do udziału zapraszamy:

- kosmologów
- kosmetyczki i pracowników gabinetów kosmetycznych
- masażystów i terapeutów manualnych
- osoby prowadzące lub planujące prowadzenie działalności w branży beauty
- pracowników salonów urody i gabinetów SPA
- osoby zainteresowane poszerzeniem kompetencji zawodowych o techniki masażu Kobido oraz tapingu estetycznego.

Szkolenie jest przeznaczone zarówno dla osób posiadających doświadczenie w branży kosmetycznej, jak i dla osób rozpoczynających rozwój zawodowy w obszarze usług kosmetycznych.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

08-12-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestników do samodzielnego wykonywania zabiegów manualnego liftingu twarzy poprzez zdobycie wiedzy z zakresu anatomii twarzy oraz procesów starzenia skóry, a także nabycie praktycznych umiejętności wykonywania masażu Kobido i aplikacji tapingu estetycznego. Uczestnicy nauczą się dobierać techniki pracy do potrzeb klienta oraz wykonywać kompleksową terapię manualną twarzy, szyi i dekoltu w praktyce gabinetowej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik omawia podstawy anatomii twarzy, szyi i dekoltu oraz procesy starzenia skóry w kontekście terapii manualnych.	- charakteryzuje budowę anatomiczną twarzy ze szczególnym uwzględnieniem układu kostno-mięśniowego - omawia czynniki wpływające na starzenie skóry - wyjaśnia mechanizm zmian zachodzących w tkankach wraz z wiekiem	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Uczestnik opisuje etapy masażu Kobido oraz zastosowanie tapingu estetycznego w pracy z twarzą, szyją i dekoltem.	- wymienia i omawia etapy masażu Kobido - wskazuje zastosowanie tapingu estetycznego w terapii przeciwobrzękowej i anti-aging - opisuje możliwości łączenia obu metod w zabiegach kosmetologicznych	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Uczestnik rozpoznaje wskazania i przeciwwskazania do wykonania masażu Kobido i tapingu estetycznego oraz zasady bezpiecznej pracy.	- wymienia wskazania do zabiegu - wskazuje przeciwwskazania do wykonania masażu i aplikacji taśm - omawia zasady bezpieczeństwa pracy z klientem	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Uczestnik przygotowuje stanowisko pracy oraz osobę do wykonania zabiegu manualnego liftingu twarzy.	- organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny - przygotowuje skórę do masażu i aplikacji taśm - dobiera kosmetyki i materiały niezbędne do wykonania zabiegu	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje masaż Kobido zgodnie z poznaną procedurą zabiegową.	- wykonuje mobilizację tkanek - stosuje techniki relaksacyjne z użyciem środka poślizgowego - wykonuje elementy drenażu limfatycznego - wykonuje techniki liftingujące twarzy - stosuje elementy akupresury i masażu głowy	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik dobiera techniki masażu Kobido do obszaru zabiegowego.	- dobiera techniki do pracy na twarzy, szyi, dekolcie oraz obręczy barkowej - stosuje odpowiednią kolejność etapów masażu - zachowuje ergonomię pracy	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje aplikacje tapingu estetycznego w obrębie twarzy, szyi i dekoltu.	- przygotowuje skórę do aplikacji taśmy - dobiera technikę klejenia do obszaru zabiegowego - wykonuje aplikacje na czole, w okolicy oczu, policzków, ust, szyi i dekoltu	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera technikę tapingu do problemu estetycznego.	- dobiera aplikację do obrzęków i cieni pod oczami - dobiera aplikację do zmarszczek i poprawy napięcia skóry - dobiera aplikację do poprawy owalu twarzy i redukcji podwójnego podbródka	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje kompleksowy zabieg łączący masaż Kobido i taping estetyczny.	- planuje kolejność etapów zabiegu - wykonuje masaż Kobido zgodnie z procedurą - dobiera i wykonuje aplikację tapingu uzupełniającą zabieg	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik stosuje zasady profesjonalnej pracy z klientem podczas wykonywania zabiegów manualnych.	- przestrzega zasad higieny i bezpieczeństwa - dba o komfort osoby poddawanej zabiegowi - komunikuje się z klientem w sposób profesjonalny	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://standardgccs.com/>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://icvc.eu/>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację

ICVC Certyfikacja Sp. z o.o.

Program

Dzień 1 – Wprowadzenie do masażu Kobido (2h teoria + 5h praktyka)

Moduł 1. Podstawy teoretyczne

- podstawy anatomii twarzy ze szczególnym uwzględnieniem układu kostno-mięśniowego
- fizjologia skóry twarzy
- czynniki wpływające na proces starzenia się skóry
- mechanizmy zmian zachodzących w tkankach w procesie starzenia
- etapy masażu Kobido i charakterystyka poszczególnych części zabiegu
- wskazania i przeciwwskazania do wykonywania masażu
- efekty bezpośrednie i pośrednie masażu Kobido
- możliwości łączenia masażu Kobido z innymi technikami manualnymi
- podsumowanie części teoretycznej

Moduł 2. Nauka pierwszych etapów masażu Kobido – część praktyczna

- przygotowanie stanowiska pracy i osoby do zabiegu
- mobilizacja tkanek – praca na skórze bez użycia środka poślizgowego
- relaksacja – techniki rozluźniające z użyciem środka poślizgowego
- praca manualna w obrębie twarzy, szyi i dekoltu
- praca na obręczy barkowej i górnej części pleców
- drenaż limfatyczny – aktywizacja wybranych węzłów i gałęzi układu limfatycznego
- ćwiczenia praktyczne w parach i korekta techniki pracy

Dzień 2 – Zaawansowane techniki masażu Kobido- (7h praktyka)

Moduł 3. Utrwalenie technik z dnia pierwszego

- powtórzenie mobilizacji, relaksacji i drenażu
- doskonalenie techniki pracy manualnej
- korekta błędów technicznych
- ćwiczenia praktyczne

Moduł 4. Techniki liftingujące masażu Kobido

- lifting bocznych części twarzy
- lifting części środkowej twarzy
- modelowanie owalu twarzy
- praca na policzkach i w okolicy bruzd nosowo-wargowych

Moduł 5. Energetyzacja i zakończenie masażu

- elementy akupresury w masażu Kobido
- masaż głowy i czepca ścięgniętego
- zakończenie procedury masażu
- wykonanie pełnego masażu Kobido w praktyce

Dzień 3 – Taping estetyczny twarzy, szyi i dekoltu (2h teoria+4h praktyka+1h walidacja)

Moduł 6. Podstawy teoretyczne tapingu estetycznego

- elementy anatomii i fizjologii skóry w kontekście tapingu
- procesy starzenia się skóry
- historia kinesiotapingu
- zastosowanie tapingu w kosmetologii i medycynie estetycznej
- metody aplikacji taśm w wybranych problemach estetycznych

Moduł 7. Zastosowanie tapingu estetycznego

- taping w terapii przeciwobrzękowej
- taping jako metoda wspomagająca redukcję zmarszczek
- zastosowanie w terapiach anti-aging
- wykorzystanie tapingu w innych problemach estetycznych
 - poprawa napięcia skóry
 - cellulit
 - praca z blizną i rozstępami

Moduł 8. Techniki aplikacji tapingu estetycznego – część praktyczna

- przygotowanie skóry do aplikacji taśm
- zasady prawidłowej aplikacji tapingu

Nauka aplikacji w poszczególnych obszarach:

- aplikacja na czole – lifting, wygładzenie zmarszczek, praca z „lwią zmarszczką”
- aplikacja w okolicy oka – redukcja cieni, drenaż, praca z opadającą powieką
- aplikacja w środkowej części twarzy – uniesienie policzków, redukcja obrzęków, praca z bruzdą nosowo-wargową
- aplikacja w okolicy ust – wygładzenie, podniesienie i uwypuklenie warg
- aplikacja poprawiająca owal twarzy oraz redukująca podwójny podbródek
- aplikacja na szyi – lifting skóry szyi
- aplikacja na dekolcie i w okolicy biustu – poprawa napięcia skóry

Moduł 9. Trening praktyczny i podsumowanie

- wykonywanie aplikacji w parach
- autotaping twarzy przed lustrem
- korekta techniki pracy uczestników
- omówienie wykonanych aplikacji

Program szkolenia obejmuje 4 godziny zegarowe zajęć teoretycznych oraz 16 godzin zegarowych zajęć praktycznych.

W czas szkolenia wliczone są przerwy (3 godziny zegarowe) oraz walidacja (1 godzina zegarowa).

Dopuszczalne są nieznaczne przesunięcia organizacyjne, które nie powodują zmiany zakresu merytorycznego ani liczby godzin usługi.

Walidacja

Walidacja efektów uczenia się odbywa się po zakończeniu części dydaktycznej usługi i obejmuje test wiedzy oraz analizę dowodów i deklaracji.

Walidację prowadzi osoba niezależna od trenera prowadzącego szkolenie.

Termin realizacji usługi obejmuje również okres 7 dni oczekiwania na wynik walidacji oraz wydanie dokumentu potwierdzającego uzyskanie kwalifikacji zgodnie z wymaganiami Regulaminu BUR. Certyfikat zawiera dane uczestnika, nazwę kwalifikacji, zakres efektów uczenia się oraz informację o pozytywnym wyniku walidacji.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 21 Anatomia twarzy i układu kostno-mięśniowego, procesy starzenia skóry, etapy masażu Kobido, wskazania i przeciwwskazania oraz łączenie techniki z innymi metodami manualnymi (teoria)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	12-12-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 21 -	Przerwa	-	12-12-2026	11:00	11:15	00:15
3 z 21 Nauka pierwszych dwóch etapów masażu: mobilizacja-praca z skórą na sucho, relaksacja-ruchy z środkiem poślizgowym, wykonywane na twarzy, dekolcie, obręczy barkowej i plecach.	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	12-12-2026	11:15	13:15	02:00
4 z 21 -	Przerwa	-	12-12-2026	13:15	13:45	00:30
5 z 21 Nauka trzeciego etapu masażu: drenaż-aktywizacja poszczególnych węzłów i gałęzi układu limfatycznego (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	12-12-2026	13:45	15:45	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 21 -	Przerwa	-	12-12-2026	15:45	16:00	00:15
7 z 21 Powtórzenie wszystkich nabytych umiejętności i podsumowanie dnia pracy (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	12-12-2026	16:00	17:00	01:00
8 z 21 Utrwalenie umiejętności z pierwszego dnia (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	13-12-2026	09:00	10:30	01:30
9 z 21 -	Przerwa	-	13-12-2026	10:30	10:45	00:15
10 z 21 Nauka kolejnego etapu masażu: lifting 3części (boki oraz część pośrodkowa), (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	13-12-2026	10:45	12:45	02:00
11 z 21 -	Przerwa	-	13-12-2026	12:45	13:15	00:30
12 z 21 Nauka kolejnego etapu masażu: lifting 3części (boki oraz część pośrodkowa) (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	13-12-2026	13:15	15:15	02:00
13 z 21 -	Przerwa	-	13-12-2026	15:15	15:30	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 21 Nauka ostatniego etapu masażu: energetyzacja - uciski akupresury, masaż głowy i czepca ścięgnistego, zakończenie masażu (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	13-12-2026	15:30	17:00	01:30
15 z 21 Elementy anatomii i fizjologii, historia kinesiotaping u- zastosowanie w kosmetyce i medycynie estetycznej, taping estetyczny- metody oklejania w wybranych przypadkach (teoria)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	14-12-2026	09:00	11:00	02:00
16 z 21 -	Przerwa	-	14-12-2026	11:00	11:15	00:15
17 z 21 Taping kosmetyczny w terapii przeciwobrzękowej i jako metoda wspomagająca korekcję zmarszczek i działanie anty-aging (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	14-12-2026	11:15	13:15	02:00
18 z 21 -	Przerwa	-	14-12-2026	13:15	13:45	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 21 Taping w innych problemach estetycznych-likwidacja cellulitu, ujędrnienie skóry, praca z blizną i rozstępami (praktyka)	Zajęcia	Izabela Heler-Brunné	14-12-2026	13:45	15:45	02:00
20 z 21 -	Przerwa	-	14-12-2026	15:45	16:00	00:15
21 z 21 -	Walidacja	-	14-12-2026	16:00	17:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 250,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 250,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	218,75 PLN
Koszt osobogodziny netto	218,75 PLN

W tym koszt walidacji brutto	150,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	150,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	250,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	250,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Izabela Heler- Brunné

Izabela Heler-Brunné – magister kosmetologii i edukacji zdrowotnej z rehabilitacją, fizjoterapeutka, wykładowczyni akademicka oraz trenerka specjalizująca się w technikach manualnych w kosmetologii i fizjoterapii estetycznej twarzy i ciała.

Posiada wieloletnie doświadczenie zawodowe w branży beauty i terapii manualnych, zdobywane w renomowanych gabinetach kosmetycznych. Od kilkunastu lat rozwija swoje kompetencje poprzez udział w licznych kursach, szkoleniach i warsztatach z zakresu masażu, fizjoterapii oraz kosmetologii estetycznej.

Specjalizuje się w technikach manualnych twarzy, w tym masażu Kobido, masażach orientalnych oraz metodach fizjoterapii estetycznej. Prowadzi szkolenia zawodowe dla osób pracujących w branży kosmetycznej i masażu, przekazując wiedzę oraz praktyczne umiejętności w zakresie terapii manualnych twarzy i ciała.

Instruktor masażu i specjalistka pracy z kobietą w ciąży w zakresie pielęgnacji i technik masażu orientalnego. W swojej pracy łączy wiedzę kosmetyczną, fizjoterapeutyczną oraz holistyczne podejście do zdrowia i pielęgnacji skóry. Doświadczenie zawodowe/kwalifikacje nabyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą publikacji usługi w BUR.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują **materiały szkoleniowe w formie skryptu**, zawierające najważniejsze zagadnienia omawiane podczas szkolenia, w tym opis etapów masażu Kobido oraz schematy wykonywania aplikacji tapingu estetycznego.

W trakcie zajęć praktycznych uczestnicy pracują z wykorzystaniem **profesjonalnych kosmetyków oraz materiałów jednorazowych**, w szczególności:

- preparatów do demakijażu i przygotowania skóry,
- środków poślizgowych stosowanych podczas masażu,
- preparatów do pielęgnacji pozabiegowej,
- taśm do tapingu estetycznego,
- materiałów jednorazowych niezbędnych do wykonania zabiegu.

Szkolenie realizowane jest w formie **praktycznych ćwiczeń**, co umożliwia uczestnikom nabycie umiejętności wykonywania masażu Kobido oraz aplikacji tapingu estetycznego w obrębie twarzy, szyi i dekoltu.

Dodatkowo w trakcie szkolenia wykonywana jest **dokumentacja zdjęciowa i krótkie materiały instruktażowe**, które mogą wspierać uczestników w utrwalaniu zdobytych umiejętności po zakończeniu szkolenia.

Adres

ul. Dworska 9a/3
40-584 Katowice
woj. śląskie

Kontakt



WERONIKA PRYSZCZ

E-mail veronika.pryszcz@nodoubt.pl

Telefon (+48) 506 126 773