



Tapicer: Techniki tradycyjne w tapicerstwie: Kurs renowacji siedzisk krzesel art deco lub PRL zbudowanych na sprężynach

Numer usługi 2026/06/03/182408/3605729

3 690,00 PLN brutto
 3 000,00 PLN netto
 230,63 PLN brutto/h
 187,50 PLN netto/h
 433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Wysiedziane

Michalina Brodalka

★★★★★ 4,9 / 5

74 oceny

📍 Wrocław

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 16:00 h

📅 21.11.2026 do 22.11.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Osoby dorosłe, które z własnej inicjatywy chcą podnieść swoje umiejętności, kompetencje lub kwalifikacje. Osoby mieszkające, pracujące lub uczące się na terenie Polski. Osoby pragnące zdobyć i opanować wiedzę oraz umiejętności niezbędne do pracy tapicera . Wszyscy pracownicy, pracodawcy a także osoby indywidualne.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	8
Data zakończenia rekrutacji	20-11-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje Uczestnika do samodzielnej renowacji mebli tapicerowanych, w tym w szczególności krzesel z siedziskiem sprężynowym, wykonanych technikami tradycyjnymi - na sprężynach i włosiu końskim.

Usługa rozwija zielone kompetencje poprzez naukę renowacji mebli jako alternatywy dla ich wymiany na nowe. Uczestnik poznaje zasady drugiego obiegu, zero waste i odpowiedzialnego gospodarowania odpadami w duchu gospodarki cyrkularnej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje podstawowe zasady tapicerstwa i renowacji, oraz wykonuje prace tapicerskie i renowacyjne w odpowiedniej kolejności, z użyciem właściwych materiałów i tkanin	prawidłowo buduje warstwy wyściełające mebla w zależności od rodzaju sprężyn	Prezentacja
	Sznuruje sprężyny dwustożkowe	Prezentacja
	stosuje artystyczne elementy wykończeniowe i ozdobne tapicerki, w tym przykleja ozdobną taśmę	Prezentacja
Uczestnik stosuje zasady bezpieczeństwa i higieny pracy	identyfikuje potencjalne zagrożenia związane z pracą przy renowacji mebli	Wywiad swobodny
	stosuje odpowiednie środki ochrony osobistej, takie jak rękawice, okulary ochronne, maski przeciwpyłowe	Wywiad swobodny
	dobiera właściwe i bezpieczne narzędzia do kolejnych etapów prac tapicerskich	Wywiad swobodny
Rozpoznaje i wdraża działania sprzyjające zrównoważonemu wykorzystaniu zasobów i minimalizacji odpadów w pracy tapicerskiej	prawidłowo segreguje odpady rozbiórkowe i pozostałości materiałów po tapicerowaniu	Wywiad swobodny
	identyfikuje kluczowe problemy związane z wykorzystaniem zasobów naturalnych, w szczególności drewna stosowanego w produkcji mebli, oraz analizuje skutki nadmiernej eksploatacji drewna dla środowiska i branży meblarskiej	Wywiad swobodny
	opisuje metody upcyklingu i recyklingu oraz proponuje praktyczne działania ograniczające zużycie pierwotnych surowców w branży meblarskiej	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielanie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie poświęcone jest podstawom technik tradycyjnych i pracy na ramce krzesła typu "drop-in". Siedzisko typowe dla krzesel z okresu międzywojennego w stylu art deco. Uczestnicy wysznurują 4 sprężyny siedziskowe, uformują siedzisko z naturalnych wyściółek, pokrywają mebel tkaninami stylowymi. Warsztaty odbywają się z użyciem naturalnych, ekologicznych materiałów i narzędzi ręcznych.

HARMONOGRAM

DZIEŃ PIERWSZY

1. Omówienie zasad BHP (teoria, 15 min.)

- wskazanie stanowisk pracy, niezbędnych narzędzi i zasad pracy z naciskiem na zasady BHP
- indywidualne oględziny mebli wraz z uzgodnieniem planu pracy

2. Ścieżka zero waste w praktyce stosowanej przy tapicerowaniu (teoria, 30 min.)

- minimalizacja odpadów usuniętych ze starych warstw tapicerskich
- segregacja i utylizacja - omówienie sposobu postępowania z usuwanymi elementami mebla, gdzie jakie odpady powinny być wyrzucane, które utylizowane, które przeznaczone do recyklingu
- zrównoważony rozwój i ekologia - omówienie zasad tapicerowania mebli z uwzględnieniem zrównoważonego rozwoju i gospodarki cyrkularnej

3. Omówienie pasów stosowanych w tapicerstwie tradycyjnym (teoria, 15 min.)

4. Montaż pasów jutowych, przysycie i sznurowanie sprężyn (praktyka, 3 godz.)

[Przerwa obiadowa 13:00-14:00]

5. Montaż juty oraz zamocowanie jej do sprężyn

DZIEŃ DRUGI

1. Mocowanie warstwy wyściełającej z włosia końskiego lub trawy zamorskiej (praktyka, 2 godz.)

2. Montaż wyściółki wyrównującej (praktyka, 2 godz.)

[Przerwa obiadowa 13:00-14:00]

3. Pokrycie siedzisk tkaniną dekoracyjną (praktyka, 2 godz.)

4. Walidacja - wywiad swobodny i prezentacja wykonywane są indywidualnie z każdym uczestnikiem (ok. 10 min. na uczestnika) w przedziale czasowym 16.00-17.00. Walidacja przewiduje wykorzystanie 2 metod:

- wywiadu swobodnego, który polega na rozmowie z uczestnikiem na temat stosowania przepisów BHP, wyposażenia i przygotowania stanowiska pracy, sposobów prowadzenia działalności w zakresie renowacji mebli, etapów prac tapicerskich, sposobów segregacji i

- ograniczania odpadów, ponownego wykorzystania mebla zamiast zakupu nowego
- prezentacji - uczestnicy zaprezentują wykonane meble, omówią wybrane techniki artystycznego wykończenia mebli oraz wyjaśnią kolejne etapy pracy technikami tradycyjnymi

W harmonogramie został uwzględniony czas walidacji na 1 uczestnika (ok. 10 min.) Trener prowadzący nie ingeruje w walidację.

Wymagania wstępne - brak

Zajęcia praktyczne

Każdy uczestnik pracuje indywidualnie na własnym stole krzesła, dobierając tkaninę zgodnie ze swoimi preferencjami i potrzebami. Krzesło zapewnia organizator, jednak istnieje możliwość zabrania własnego krzesła, po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem.

Podczas szkolenia zapewnione jest maksymalnie 8 stanowisk pracy, z których każde wyposażone jest w niezbędne narzędzia i materiały, takie jak: wyciągacze do zszywek/gwoździ, młotki/podbijaki, tacker pneumatyczny, zszywki, klej tapicerski, tkaninę obiciową, igły tapicerskie, maszyny do szycia oraz nici.

Wszystkie stanowiska są wyposażone w środki ochrony osobistej i BHP, w tym okulary ochronne, jednorazowe maseczki oraz rękawice do prac rozbiórkowych. Dodatkowo uczestnicy mają dostęp do osobnego stanowiska przeznaczonego do cięcia pianki i wymiarowania tkaniny oraz do materiałów tapicerskich niezbędnych na każdym etapie pracy.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 9 Teoria: wprowadzenie do zasad BHP w tapicerstwie oraz materiałów stosowanych w technikach tradycyjnych	Zajęcia	Michalina Brodalka	21-11-2026	09:00	10:00	01:00
2 z 9 Montaż pasów jutowych, przyszywanie i sznurowanie sprężyn	Zajęcia	Michalina Brodalka	21-11-2026	10:00	13:00	03:00
3 z 9 -	Przerwa	-	21-11-2026	13:00	14:00	01:00
4 z 9 Montaż juty oraz zamocowanie jej do sprężyn	Zajęcia	Michalina Brodalka	21-11-2026	14:00	17:00	03:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 9 Mocowanie warstwy wyściełającej z włosia końskiego lub trawy zamorskiej	Zajęcia	Michalina Brodalka	22-11-2026	09:00	11:00	02:00
6 z 9 Montaż wyściółki wyróżniającej	Zajęcia	Michalina Brodalka	22-11-2026	11:00	13:00	02:00
7 z 9 -	Przerwa	-	22-11-2026	13:00	14:00	01:00
8 z 9 Pokrycie siedzisk tkaniną dekoracyjną	Zajęcia	Michalina Brodalka	22-11-2026	14:00	16:00	02:00
9 z 9 -	Walidacja	-	22-11-2026	16:00	17:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	13:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	02:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 690,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	230,63 PLN
Koszt osobogodziny netto	187,50 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	16:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Michalina Brodalka

Trenerka specjalizuje się w tapicerowaniu mebli, prowadzi własną pracownię tapicerską. Tapicerowaniem mebli zajmuje się od ponad 5 lat, współpracując z różnymi pracowniami renowacji mebli, a także w ramach własnej działalności gospodarczej. Posiada kwalifikacje zawodowe: Dyplom Mistrzowski w zawodzie tapicer, Technik technologii drewna 311922 DRM.05 Wykonywanie wyrobów tapicerowanych wyodrębnione w zawodzie TAPICER 753402. Ukończyła liczne kursy certyfikowane u mistrzów tapicerstwa oraz w Traditional Upholstery School w Holt w Anglii. W pracy codziennej specjalizuje się w tapicerowaniu klasycznym i współczesnym, prowadzi kursy i warsztaty renowacji mebli dla osób prywatnych. Posiada bardzo pozytywne opinie pośród swoich klientów. Prowadzi swoje fanpage na Social Mediach, dzieli się na nich wiedzą i poradami z zakresu artystycznej sztuki tapicerowania mebli.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

INFORMACJE O MATERIAŁACH

Krzesło, wszystkie materiały niezbędne do prac tapicerskich będą dostępne dla każdego uczestnika.

Warunki uczestnictwa

Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia – udział jest możliwy dla każdego zainteresowanego.

Informacje dodatkowe

DODATKOWE INFORMACJE DLA UCZESTNIKÓW:

1. Warunkiem ukończenia szkolenia i uzyskania dokumentu potwierdzającego nabyte kompetencje jest obecność na minimum 80% zajęć (frekwencja weryfikowana na podstawie listy obecności podpisywanej przy rozpoczęciu i zakończeniu dnia szkoleniowego).
2. Proszę o punktualność.
3. Po ukończeniu szkolenia uczestnik otrzyma:

- **zaświadczenie o ukończeniu szkolenia**, zawierające informację o osiągniętych efektach uczenia się, oraz/lub
- **certyfikat potwierdzający nabyte kompetencje**.

Dokumenty te zostaną sporządzone dla każdego uczestnika zgodnie z wymogami regulaminowymi Operatora współfinansującego udział w szkoleniu.

Szkolenie zwolnione z VAT - jeśli korzystasz z dofinansowania powyżej 70%, ceną szkolenia jest cena netto.

Zwolnienie wynika z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

Adres

ul. Modra 34A
54-151 Wrocław
woj. dolnośląskie

Lokal wynajęty na potrzeby przeprowadzenia szkolenia. Sala usytuowana w budynku parterowym, dostępna dla osób niepełnosprawnych. Dostęp do części socjalnej oraz toalety.

Kontakt



MICHALINA BRODALKA

E-mail michalina.brodalka@gmail.com

Telefon (+48) 791 053 332