



La Soleil Monika  
Piecuch

★★★★★ 4,7 / 5  
280 ocen

## „Zwiększenie samoświadomości i umiejętności radzenia sobie z problemami poprzez poznanie metod i technik malowania intuicyjnego Vedic Art w trudnych sytuacjach osobistych i biznesowych - szkolenie”

Numer usługi 2026/05/03/159788/3531940

- 📍 Stegna
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 🕒 40:00 h
- 📅 20.09.2026 do 23.09.2026

7 380,00 PLN brutto  
6 000,00 PLN netto  
184,50 PLN brutto/h  
150,00 PLN netto/h  
154,44 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

Kategoria

Biznes / Organizacja

Grupa docelowa usługi

DO UDZIAŁU W SZKOLENIU ZAPRASZAMY osoby, które chcą lub powinny wypracować nowe sposoby działania w obecnej sytuacji rynkowej i zbudować wewnętrzną mobilizację do maksymalizacji efektywności zawodowej. Właściciele firm oraz pracowników każdego szczebla chcących poprawić jakość i efektywność swojej pracy oraz realizowanych zadań. Wszystkich pracujących w permanentnym stresie i lęku przed konkurencją, a także dla osób poszukujących rozwoju bądź nowych wyzwań zawodowych.

Usługa adresowana również dla Uczestników Projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe oraz dla Projektu Małopolski pociąg do kariery - sezon 1.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

20

Data zakończenia rekrutacji

19-09-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

40

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat VCC Akademia Edukacyjna

# Cel

## Cel edukacyjny

Usługa obejmuje poznanie praktycznych technik uwalniania się od ograniczeń, zwiększeniu kreatywności, metodach malowania intuicyjnego oraz radzenia sobie ze stresem m.in. w kontekście wypalenia zawodowego.

Usługa przygotowuje do funkcjonowania w trudnych sytuacjach biznesowych, radzenia sobie z wyzwaniami swojej pracy poprzez zwiększenie samoświadomości.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje i rozróżnia techniki malowania intuicyjnego	Definiuje ćwiczenia praktyczne by uruchomić prawą i lewą półkulę jednocześnie	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wykorzystuje sposoby uruchomienia prawej półkuli mózgu	Uzasadnia metody oparte na malowaniu intuicyjnym	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Posługuje się sposobami radzenia sobie z wypaleniem zawodowym	Uzasadnia metody profilaktyki opartej na przebudzeniu własnego potencjału oraz świadomości za pomocą malowania intuicyjnego	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Zwiększa efektywność w kontaktach zawodowych	Rozróżnia pozytywne elementy kontaktów zawodowych	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Rozróżnia oznaki własnego pobudzenia emocjonalnego	Charakteryzuje techniki malarskie do rozładowania emocji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Definiuje umiejętność zarządzania sobą i czasem w zmianie	Charakteryzuje funkcjonowanie w kontekście procesów zachodzących zmian	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Rozróżnia techniki malowania intuicyjnego stosowane w procesie uwalniania się od ograniczeń i blokad	Rozróżnia techniki malowania w zależności od pojawiających się ograniczeń i blokad	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wskazuje właściwe techniki dla określonych sytuacji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Identyfikuje zastosowanie technik	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

## Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

Czas realizacji zajęć 40 godzin lekcyjnych - jest to 30 godzin zegarowych + 8 godzin zegarowych przerw.

Każdy dzień zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych.

Pierwszy dzień zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych podzielonych na 3 bloki:

3 godziny zegarowe zajęć (4 lekcyjne)

przerwa kawowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa obiadowa

3 godziny zajęć (4 lekcyjne)

Drugi dzień zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych podzielonych na 4 bloki:

3 godziny zegarowe zajęć (4 lekcyjne)

przerwa kawowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa obiadowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa - kolacja

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

Ostatnie dwa dni zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych podzielonych na 3 bloki:

3 godziny zegarowe zajęć (4 lekcyjne)

przerwa kawowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa obiadowa

3 godziny zajęć (4 lekcyjne)

Przerwy nie są wliczone w czas usługi rozwojowej.

Zostaną zastosowane metody szkoleniowe: wykład - omówienie technik oraz ćwiczenia praktyczne w formie warsztatów.

Warunki organizacyjne: 20 indywidualnych stanowisk do malowania (sztaluga, blejtramy, farby). Dopuszcza się możliwość przeprowadzenia zajęć w plenerze.

Obecność na 90% zajęć pozwoli na osiągnięcie głównego celu.

Vedic Art to metoda artystyczna, która łączy elementy sztuki z osobistym rozwojem poprzez poznawanie 17 zasad. Malarstwo stanowi narzędzie, które silnie uruchamia prawą półkulę mózgu i efektywnie wpływa na wzrost kreatywnego myślenia, rozwoju intuicji, zarządzania percepcją przestrzenną czy też emocjami odpowiadającymi za rozpoznawanie i generowanie ekspresji oraz odczuwanie negatywnych stanów emocjonalnych.

### ***Dzień I***

Zapoznanie się z technikami malowania intuicyjnego:

- Linia, Forma to zasady aktywizujące prawą półkulę mózgu odpowiadającą za kreatywność - technika malowania farbami akwarelowymi.
- Kolor to zasada, w której wykorzystujemy technikę malowania farbami Ebru – Marbling – technika, która pozwala uzyskać wzory poprzez nanoszenie farb na wodę i przenoszenie ich na wodę lub inny nośnik.
- Struktura to zasada, w której wykorzystujemy technikę malowania farbami Enkaustycznymi - wykorzystujące gorący wosk. Ta technika pozwala na tworzenie wielowarstwowych dzieł sztuki z wyjątkowym efektem głębi i tekstury.
- Rytm to zasada wspierająca przebudzenie własnego potencjału i świadomości oraz pomagająca radzić sobie ze stresem m.in. w kontekście wypalenia zawodowego - Malowanie farbami akrylowymi
- Pozycja to zasada pozwalająca zwiększyć efektywność w kontaktach zawodowych poprzez kontrolowanie emocji, wzrostu pewności siebie i odwagi w relacji z innymi ludźmi - Malowanie pałeczkami olejnymi – Pigment Sticks – innowacyjna metoda, łącząca trwałości farb olejnych z wygodą obsługi pałeczki. Idealne do ekspresyjnego malowania i tworzenia unikalnych efektów.

### ***Dzień II***

Zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur w poznanych technikach malowania intuicyjnego.

- Format, proporcja, skala to zasada diagnozowania swojego stanu emocjonalnego, uwalnianie negatywnych emocji i wzmacnianie pozytywnych poprzez wprowadzenie poznanych technik malowania intuicyjnego.

### ***Dzień III***

Wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego oraz poznanie kolejnych zasad Vedic Art - balans, symetria, światło, przestrzeń i ruch. Zasady te pozwalają na wprowadzenie zmiany poprzez m.in. wprowadzenie energii w ruch oraz zwiększeniu kontroli własnych działań i zachowań zdefiniowanych w czasie. Plener malarski - skalowanie barw w przestrzeni horyzontalnej - plaża.

### ***Dzień IV***

Wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego oraz poznanie podsumowujących zasad Vedic Art - completeness, appropriateness oraz unity, czyli uwalnianie się od ograniczeń i blokad.

Dyskusja podsumowująca udział w warsztatach zwiększenia samoświadomości i umiejętności radzenia sobie z problemami dzięki poznaniu metod i technik malowania intuicyjnego Vedic Art.

Walidacja - test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie.

Walidacja realizowana jest w formie testu teoretycznego składającego się z pytań zamkniętych wielokrotnego wyboru. Każde pytanie posiada jedną lub więcej poprawnych odpowiedzi, a wynik generowany jest automatycznie na podstawie klucza odpowiedzi, bez udziału osoby oceniającej, co zapewnia rozdzielność procesu kształcenia i walidacji.

Walidacja efektów uczenia się zostanie przeprowadzona przy użyciu narzędzia cyfrowego (np. Formularze Google / Microsoft Forms / Testportal). Uczestnik po zakończeniu szkolenia przystąpi do testu wiedzy w formie online. Pytania testowe są skorelowane z założonymi efektami uczenia się. Rozdzielność procesów szkolenia i walidacji zostaje zachowana dzięki automatyzacji procesu oceniania – wynik generowany jest natychmiastowo i obiektywnie przez system informatyczny, bez bezpośredniego udziału trenera w procesie oceniania.

Podstawą potwierdzenia nabycia kompetencji będzie raport z wynikami wygenerowany przez system online. Za wynik pozytywny uznaje się uzyskanie minimum [np. 70%] poprawnych odpowiedzi. Po zakończeniu testu uczestnik otrzyma informację o uzyskanym wyniku, co stanowi obiektywne potwierdzenie osiągnięcia założonych efektów uczenia się.

Walidacja efektów uczenia się prowadzona jest w sposób trafny i rzetelny, tj. weryfikowane są wyłącznie efekty uczenia się określone dla danej kompetencji, a wynik walidacji jest niezależny od miejsca, czasu, zastosowanych metod oraz osób ją przeprowadzających. Proces walidacji kończy się podjęciem i udokumentowaniem decyzji, które efekty uczenia się zostały osiągnięte, a które nie zostały potwierdzone. Walidacja

realizowana jest w oparciu o wcześniej zdefiniowane efekty uczenia się oraz przypisane im kryteria weryfikacji, zgodnie z wymaganiami systemu BUR.

W przypadku zastosowania testów teoretycznych w formie online, w których wynik generowany jest automatycznie, bez udziału osoby oceniającej, uznaje się za spełniony warunek rozdzielenia procesów kształcenia i walidacji. Stosowane metody walidacji są adekwatne do charakteru efektów uczenia się oraz przypisanych im kryteriów weryfikacji.

Wg załącznika nr 2 „Podstawowe informacje dotyczące uzyskiwania kwalifikacji w ramach projektów współfinansowanych z EFS+ oraz FST” stanowiącą integralną część do Wytycznych dotyczących monitorowania postępu rzeczowego realizacji programów na lata 2021-2027:

„W przypadku, gdy ocena efektów uczenia się prowadzona jest za pośrednictwem testu dostępnego online, a wynik jest generowany automatycznie, bez udziału człowieka (odnosi się to także do usług rozwojowych realizowanych w formie zdalnej), należy uznać, że zachowano warunek rozdzielenia procesów szkolenia i walidacji.”

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 23

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 23</b> Linia, Forma - malowanie farbami akwarelowymi. Kolor - malowanie farbami Ecru.	MONIKA PIECUCH	20-09-2026	09:00	12:00	03:00
<b>2 z 23</b> Przerwa kawowa	MONIKA PIECUCH	20-09-2026	12:00	12:30	00:30
<b>3 z 23</b> Struktura - malowanie farbami enkaustycznymi. Rytm - malowanie farbami akrylowymi.	MONIKA PIECUCH	20-09-2026	12:30	14:00	01:30
<b>4 z 23</b> Przerwa obiadowa	MONIKA PIECUCH	20-09-2026	14:00	15:00	01:00
<b>5 z 23</b> Pozycja - pałeczki olejne	MONIKA PIECUCH	20-09-2026	15:00	18:00	03:00
<b>6 z 23</b> Format - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur	MONIKA PIECUCH	21-09-2026	09:00	12:00	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 23 Przerwa kawowa	MONIKA PIECUCH	21-09-2026	12:00	12:30	00:30
8 z 23 Proporcja - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur.	MONIKA PIECUCH	21-09-2026	12:30	14:00	01:30
9 z 23 Przerwa obiadowa	MONIKA PIECUCH	21-09-2026	14:00	16:30	02:30
10 z 23 Skala - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur.	MONIKA PIECUCH	21-09-2026	16:30	18:00	01:30
11 z 23 Przerwa - kolacja	MONIKA PIECUCH	21-09-2026	18:00	18:30	00:30
12 z 23 Skala - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur.	MONIKA PIECUCH	21-09-2026	18:30	20:00	01:30
13 z 23 Balans i symetria - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego.	MONIKA PIECUCH	22-09-2026	09:00	12:00	03:00
14 z 23 Przerwa kawowa	MONIKA PIECUCH	22-09-2026	12:00	12:30	00:30
15 z 23 Światło - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego	MONIKA PIECUCH	22-09-2026	12:30	14:00	01:30
16 z 23 Przerwa obiadowa	MONIKA PIECUCH	22-09-2026	14:00	15:00	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<p><b>17 z 23</b> Przestrzeń i ruch - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego. Plener malarski - skalowanie barw w przestrzeni horyzontalnej - plaża.</p>	MONIKA PIECUCH	22-09-2026	15:00	18:00	03:00
<p><b>18 z 23</b> Ruch i Complitness - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego.</p>	MONIKA PIECUCH	23-09-2026	09:00	12:00	03:00
<p><b>19 z 23</b> Przerwa kawowa</p>	MONIKA PIECUCH	23-09-2026	12:00	12:30	00:30
<p><b>20 z 23</b> Ruch i Complitness - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego. Appropiatness i Unity - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego.</p>	MONIKA PIECUCH	23-09-2026	12:30	14:00	01:30
<p><b>21 z 23</b> Przerwa obiadowa</p>	MONIKA PIECUCH	23-09-2026	14:00	15:00	01:00
<p><b>22 z 23</b> Appropiatness i Unity - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego. Dyskusja podsumowująca.</p>	MONIKA PIECUCH	23-09-2026	15:00	17:15	02:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 23 Walidacja - test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie.	MONIKA PIECUCH	23-09-2026	17:15	18:00	00:45

## Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 380,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	184,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### MONIKA PIECUCH

Monika Piecuch - Właścicielka, trenerka, coach, nauczycielka Vedic Art. Od ponad 15 lat prowadzi szkolenia, treningi, sesje coachingowe, warsztaty grupowe.

Doświadczenie i kwalifikacje zdobyte w ostatnich 5 latach przed publikacją karty usługi:  
 Certyfikowany Nauczyciel Vedic Art - 160 godzin przeprowadzonych szkoleń, „Techniki tworzenia obrazów na bazie struktur” - 200 godzin przeprowadzonych szkoleń oraz Certificate of VCC Trainer - 864 godziny.

Ukończyła:

1. Uniwersytet Mikołaja Kopernika – Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania na kierunku Zarządzanie i Marketing – specjalność Marketing,
2. Wyższą Szkołę Bankową – studia podyplomowe w zakresie Public Relations,

3. Wyższą Szkołę Gospodarki w Bydgoszczy - studia podyplomowe w zakresie coachingu,

4. Akademię Sztuk Pięknych – studia podyplomowe w zakresie Architektury Wnętrz.

5. Akademię Sztuk Pięknych – studia podyplomowe w zakresie Malarstwo i Rysunek.

Od 2003 roku prowadzi instytucję szkoleniową „La Soleil”, administruje i zarządza projektami szkoleniowymi, strategią rozwoju oraz kreuje nowe kierunki w działaniu.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Standardowo zestaw materiałów szkoleniowych obejmuje:

- materiały wykorzystywane do stworzenia 8 obrazów podczas warsztatów praktycznych: - blejtramy, pędzle, farby:

- Farby akrylowe
- Farby akwarelowe
- Farby Ebru – Marbling
- Pałeczki olejne – Pigment Sticks
- Farby Enkaustyczne

- materiały piśmiennicze [notatnik, ołówek]

- dyplom potwierdzający ukończenie szkolenia

- konsultacje poszkoleniowe

### Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie się i założenie konta w Bazie Usług Rozwojowych, następnie zgłoszenie się do Operatora, który dofinansowuje udział w usłudze i przyznaje ID wsparcia, po czym Uczestnik zapisuje się na szkolenie z dofinansowaniem od Operatora.

### Informacje dodatkowe

#### PODATEK VAT

Usługa szkoleniowa (nie dotyczy doradztwa) jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy przedsiębiorstwo zwolnione jest z podatku VAT lub dofinansowanie wynosi co najmniej 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Podstawa: §3 ust. 1 pkt. 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz szczegółowych warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2018 r., poz. 701).

Usługa realizowana jest w godzinach dydaktycznych tj. 1 godz. - 45 min - godziny lekcyjne

**Usługę możemy dopasować do konkretnych potrzeb.**

Zawarto umowę z Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe.

Realizujemy działania rozwojowe również w **formie zamkniętej – dedykowanej.**

# Adres

ul. Morska 24  
82-103 Stegna  
woj. pomorskie

Ośrodek Wypoczynkowy "Krakus" ul. Morska 24, 82-103 Stegna

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

# Kontakt



**Monika Piecuch**

**E-mail** [monika.piecuch@lasoleil.com.pl](mailto:monika.piecuch@lasoleil.com.pl)

**Telefon** (+48) 501 673 972