



ROMANTIC BRIDAL HAIR MASTERCLASS - szkolenie

Numer usługi 2026/04/21/176183/3502210

4 700,00 PLN brutto
4 700,00 PLN netto
167,86 PLN brutto/h
167,86 PLN netto/h
170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

STYLIZACJA
FRYZUR AGATA
BALAWENDER

📍 Łañcut / stacjonarna

👤 Usługa szkoleniowa

★★★★★ 4,9 / 5

🕒 28 h

18 ocen

📅 05.05.2027 do 06.05.2027

Informacje podstawowe

| | |
|--|---|
| Kategoria | Styl życia / Uroda |
| Grupa docelowa usługi | Szkolenie skierowane jest zarówno do początkujących, jak i do osób z doświadczeniem w stylizacji fryzur, które chcą opanować sztukę tworzenia nowoczesnych i ponadczasowych podpięć z fal, niskich upięć z lekką teksturą, wysokie romantyczne upięcie i warkocz w stylu greckim i wprowadzić do swojej oferty eleganckie, ponadczasowe stylizacje. |
| Minimalna liczba uczestników | 2 |
| Maksymalna liczba uczestników | 3 |
| Data zakończenia rekrutacji | 04-05-2027 |
| Forma prowadzenia usługi | stacjonarna |
| Liczba godzin usługi | 28 |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0 |

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest nabycie przez uczestnika kompetencji umożliwiających samodzielne i profesjonalne wykonywanie stylizacji okolicznościowych (nowoczesne i ponadczasowe podpięcie z fal, niskie upięcie z lekką teksturą, wysokie romantyczne upięcie i warkocz w stylu greckim).

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|---|--------------------------------------|
| Uczestnik wykonuje stylizację fryzjerskie: nowoczesne i ponadczasowe podpięcie z fal, niskie upięcie z lekką teksturą, wysokie romantyczne upięcie i warkocz w stylu greckim, dobierając odpowiednie produkty, sprzęt i akcesoria fryzjerskie do rodzaju fryzury i struktury włosów. | wykonuje stylizację zgodnie z założeniami technicznymi danej fryzury | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | dobiera produkty, sprzęt i akcesoria adekwatnie do rodzaju stylizacji | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | stosuje prawidłową kolejność produktów | Debata swobodna |
| | zachowuje estetykę i poprawność wykonania stylizacji | Debata swobodna |
| Uczestnik wykonuje prawidłowe podziały włosów na sekcje i separacje, niezbędne do wykonania fryzur: nowoczesne i ponadczasowe podpięcie z fal, niskie upięcie z lekką teksturą, wysokie romantyczne upięcie i warkocz w stylu greckim z uwzględnieniem rodzaju, gęstości i struktury włosów. | wykonuje podziały włosów adekwatne do planowanej fryzury | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | zachowuje kolejność wydzielania sekcji i separacji | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | dostosowuje podziały do gęstości i struktury włosów | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | przygotowuje włosy do dalszych etapów stylizacji zgodnie z techniką | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie skierowane jest do osób pracujących w zawodzie fryzjer, stylisty fryzur, które chcą doskonalić swój warsztat oraz osób planujących pracować w zawodzie fryzjer, stylisty fryzur, które chcą zdobyć niezbędną wiedzę i umiejętności.

Każdy uczestnik po zakończeniu szkolenia **otrzymuje autorskie materiały** instruktora oraz ogólną ocenę pracy. Dodatkowo uczestnicy sporządzają własne notatki na podstawie obserwacji oraz ćwiczeń realizowanych podczas zajęć praktycznych.

Sala szkoleniowa **zapewnia** stanowisko pracy dla każdego uczestnika.

Każde stanowisko szkoleniowe **wyposażone jest** w sprzęt, kosmetyki i akcesoria fryzjerskie, potrzebne do przeprowadzenia części praktycznej szkolenia.

Szkolenie zostanie przeprowadzone w maksymalnie 3 osobowych grupach.

1 godzina zajęć = 1 godzina dydaktyczna tj. 45 minut

21 godzin (godzin zajęć) = 28 godzin dydaktycznych - zgodnie z sekcją "harmonogram"

Przerwy są wliczane w godziny szkolenia i mogą ulec nieznacznemu przesunięciu z uwagi na tempo pracy uczestników.

Walidacja końcowa przeprowadzana jest jako odrębny, końcowy etap szkolenia. Ocenie podlega prawidłowość doboru technik, podziałów, produktów i narzędzi oraz zgodność wykonania z zakładanymi efektami uczenia się. Bieżąca obserwacja pracy uczestników w trakcie trwania szkolenia stanowi element procesu dydaktycznego i instruktorskiego i nie jest traktowana jako walidacja.

Program szkolenia:

Dzień 1

09:00-09:30 Powitanie

- rejestracja uczestników szkolenia
- omówienie zasad w pracowni

09:30-11:30 - Część pokazowa

Pokaz wykonania podpięcia z fal z omówieniem podstawowych zagadnień:

- omówienie kosmetyków potrzebnych do wykonania fryzury
- omówienie kok po kroku etapów tworzenia fryzury
- dobór akcesoriów potrzebnych do wykonania fryzury
- omówienie jak prawidłowo wykonać tapir
- omówienie jak prawidłowo aplikować produkty mokre i suche
- omówienie jak prawidłowo używać gorące sprzęty fryzjerskie
- omówienie schematu wykonania fryzury romantycznych
- nauka prawidłowego podziału na sekcje i separacje
- nauka wykonania prawidłowego tapiru na różnych etapach czesania
- nauka aplikacji produktów
- nauka pracy lokówką podczas wykonywania fryzury
- nauka prawidłowego wyczesywania loków
- nauka prawidłowego budowania kopułki z loków
- nauka prawidłowego wykonania podpięcia z loków
- nauka prawidłowego utrwalania każdego etapu pracy podczas wykonywania fryzury

11:30 - 13:30 - Część pokazowa

Pokaz wykonania niskiego upięcia z lekką teksturą z krótkim omówieniem wykonania:

- omówienie kosmetyków potrzebnych do wykonania fryzury
- omówienie kok po kroku etapów tworzenia fryzury
- dobór akcesoriów potrzebnych do wykonania fryzury
- omówienie jak prawidłowo wykonać tapir
- omówienie jak prawidłowo aplikować produkty mokre i suche
- omówienie jak prawidłowo używać gorące sprzęty fryzjerskie
- omówienie schematu wykonania fryzury romantycznych

- nauka prawidłowego podziału na sekcje i separacje
- nauka wykonania prawidłowego tapiru na różnych etapach czesania
- nauka aplikacji produktów
- nauka pracy prostownicą i wykonywanie loków
- nauka prawidłowego wyczesywania loków
- nauka układania kopułki z loków
- nauka układania loków w kok
- nauka prawidłowego utrwalania każdego etapu pracy podczas wykonywania fryzury

13:30 - 14:00 - Przerwa obiadowa

14:00 - 19:30 - Część praktyczna - praca kursantów

Dzień 2 – romantyczny warkocz w stylu greckim i wysokie lekkie upięcie

09:00-11:00 - Część pokazowa

Pokaz wykonania romantycznego warkocza w stylu greckim z omówieniem podstawowych zagadnień

- omówienie kosmetyków potrzebnych do wykonania fryzury
- omówienie kok po kroku etapów tworzenia fryzury
- dobór akcesoriów potrzebnych do wykonania fryzur
- przypomnienie jak prawidłowo wykonać tapir
- przypomnienie jak prawidłowo aplikować produkty mokre i suche
- przypomnienie jak prawidłowo używać gorące sprzęty fryzjerskie
- omówienie schematu wykonania fryzury
- nauka prawidłowego podziału na sekcje i separacje
- nauka wykonania prawidłowego tapiru na różnych etapach czesania
- nauka aplikacji produktów
- nauka pracy lokówką i wykonywanie fal kręconych na płasko
- nauka prawidłowego wyczesywania fale
- nauka wykonania twistów i tworzenia z nich docelowej fryzury
- nauka prawidłowego utrwalania każdego etapu pracy podczas wykonywania fryzury

11:00 - 13:00 - Część pokazowa

Pokaz wykonania wysokiego upięcia z krótkim omówieniem podstawowych zagadnień:

- omówienie kosmetyków potrzebnych do wykonania fryzury
- omówienie kok po kroku etapów tworzenia fryzury
- dobór akcesoriów potrzebnych do wykonania fryzur
- przypomnienie jak prawidłowo wykonać tapir
- przypomnienie jak prawidłowo aplikować produkty mokre i suche
- przypomnienie jak prawidłowo używać gorące sprzęty fryzjerskie
- omówienie schematu wykonania fryzury
- nauka prawidłowego podziału na sekcje i separacje
- nauka wykonania prawidłowego tapiru na różnych etapach czesania
- nauka aplikacji produktów
- nauka pracy lokówką i wykonywanie fal kręconych na płasko
- nauka prawidłowego wyczesywania fale
- nauka prawidłowego układania loków w wysokie upięcie
- nauka prawidłowego utrwalania każdego etapu pracy podczas wykonywania fryzury

13:00 - 13:30 - Przerwa obiadowa

13:30 - 19:00 - Część praktyczna - praca kursantów

19:00 - 19:30 - Walidacja końcowa

Uczestnik szkolenia powinien **zapewnić sobie modelkę** na każdy dzień szkolenia, która będzie dyspozycyjna każdego dnia w godzinach **od 13:30/14:00 do 19:00/19:30**

Włosy modelki najlepiej aby były długości do linii łopatek lub lekko za łopatki, podatne na kręcenie, najlepiej rozjaśniane (NIE jest to warunek konieczny), bez żadnych zabiegów prostujących.

W razie **braku** modelki, należy wziąć ze sobą **głowę fryzjerską**.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 10

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 10 Powitanie | Agata Balawender | 05-05-2027 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |
| 2 z 10 Pokaz wykonania podpięcia z fal z omówieniem podstawowych zagadnień | Agata Balawender | 05-05-2027 | 09:30 | 11:30 | 02:00 |
| 3 z 10 Pokaz wykonania niskiego upięcia z lekką teksturą z krótkim omówieniem wykonania | Agata Balawender | 05-05-2027 | 11:30 | 13:30 | 02:00 |
| 4 z 10 Przerwa obiadowa | Agata Balawender | 05-05-2027 | 13:30 | 14:00 | 00:30 |
| 5 z 10 Część praktyczna - praca kursantów | Agata Balawender | 05-05-2027 | 14:00 | 19:30 | 05:30 |
| 6 z 10 Pokaz wykonania romantycznego warkocza w stylu greckim z omówieniem podstawowych zagadnień | Agata Balawender | 06-05-2027 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 7 z 10 Pokaz wykonania wysokiego upięcia z krótkim omówieniem podstawowych zagadnień | Agata Balawender | 06-05-2027 | 11:00 | 13:00 | 02:00 |
| 8 z 10 Przerwa obiadowa | Agata Balawender | 06-05-2027 | 13:00 | 13:30 | 00:30 |
| 9 z 10 Część praktyczna - praca kursantów | Agata Balawender | 06-05-2027 | 13:30 | 19:00 | 05:30 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---------------------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 10 z 10 Walidacja końcowa | - | 06-05-2027 | 19:00 | 19:30 | 00:30 |

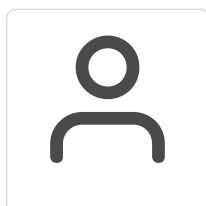
Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|--|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 4 700,00 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży | |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 4 700,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 167,86 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 167,86 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agata Balawender

Od 2017 roku pracuję jako stylistka fryzur, a od 2020 roku prowadzę własną działalność szkoleniową w branży beauty, specjalizując się w stylizacji fryzur. Jako jedna z pierwszych osób na Podkarpaciu wprowadziłam zawód stylisty fryzur i rozwijałam go w praktyce, zdobywając największe doświadczenie instruktorskie w regionie.

Posiadam kwalifikacje instruktorskie oraz pedagogiczne, co pozwala mi łączyć wiedzę techniczną i dydaktyczną w szkoleniach z zakresu stylizacji upięć i fryzur okolicznościowych. Podczas moich kursów uczestnicy zdobywają konkretne kompetencje zawodowe – od podstaw pracy z włosami po zaawansowane techniki upięć i nowoczesne formy stylizacji.

Jako trener, gwarantując najwyższy poziom nauczania, profesjonalne podejście i praktyczne przygotowanie do pracy w zawodzie. Moim celem jest rozwój kompetencji uczestników, ich pewności siebie i świadomości zawodowej, tak aby mogli tworzyć stylizacje na najwyższym poziomie i rozwijać własną markę w branży beauty.

Szkolenia prowadzone przeze mnie są dostępne w BUR i realizowane zgodnie ze standardami usług rozwojowych PARP.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik po zakończeniu szkolenia **otrzymuje autorskie materiały** instruktora oraz ogólną ocenę pracy. Dodatkowo uczestnicy sporządzają własne notatki na podstawie obserwacji oraz ćwiczeń realizowanych podczas zajęć praktycznych.

1 godzina zajęć = 1 godzina dydaktyczna tj. 45 minut

21 godzin (godzin zajęć) = 28 godzin dydaktycznych - zgodnie z sekcją "harmonogram"

Warunki uczestnictwa

Uczestnik szkolenia powinien **zapewnić sobie modelkę** na każdy dzień szkolenia, która będzie dyspozycyjna każdego dnia w godzinach **od 15:00 do 19:00**

Włosy modelki najlepiej aby były długości do linii łopatek lub lekko za łopatki, podatne na kręcenie, najlepiej rozjaśniane (NIE jest to warunek konieczny), bez żadnych zabiegów prostujących.

W razie **braku** modelki, należy wziąć ze sobą **głowę fryzjerską**.

Informacje dodatkowe

1 godzina zajęć = 1 godzina dydaktyczna tj. 45 minut

21 godzin (godzin zajęć) = 28 godzin dydaktycznych - zgodnie z sekcją "harmonogram"

Adres

ul. Jana Pawła II 19/u2

37-100 Łańcut

woj. podkarpackie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

Kontakt



Justyna Skowronek

E-mail dofinansowaniaszkolen2024@gmail.com

Telefon (+48) 530 951 574