



Polska Akademia
NLP Sławomir Rak

★★★★★ 5,0 / 5

122 oceny

Szkolenie Trening Trenerski

Numer usługi 2026/01/11/45417/3250634

📍 Chylice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 148 h

📅 20.08.2026 do 29.11.2026

14 640,00 PLN brutto

11 902,44 PLN netto

98,92 PLN brutto/h

80,42 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Psychologia i rozwój osobisty

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- osób, które chcą zostać trenerami i mówcami publicznymi
- trenerów, którzy chcą wnieść swój warsztat na najwyższy poziom
- osób, które zawodowo zajmują się przemawianiem do ludzi
- dyrektorów i managerów, którzy publicznie zabierają głos i prowadzą spotkania
- osób chcących uwolnić się od tremy i lęku publicznego zabierania głosu
- ludzi poszukujących nowego, świetnie prosperującego zawodu, jakim jest trener i mówca publiczny

Brak wymagań wstępnych poza zainteresowaniem tematem.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

20

Data zakończenia rekrutacji

17-08-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

148

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa ma charakter edukacyjny. Przygotowuje uczestnika do samodzielnego planowania i prowadzenia szkoleń oraz występów publicznych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Samodzielnie planuje szkolenia i wystąpienia publiczne	Wystąpienia, które przedstawia są zaplanowane według poznanej struktury.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Buduje kontakt z publicznością.	Buduje kontakt z publicznością poprzez kontakt wzrokowy, mowę ciała oraz interakcje.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Używa gestów w trakcie wystąpienia, aby przekazywać informacje niewerbalnie.	Używa adekwatnych gestów w trakcie wystąpienia, aby wspomóc niewerbalne przekazywanie informacji.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Używa pracy głosem, jego modulacji i wywoływania emocji.	Moduluje głos w trakcie wystąpienia adekwatnie do prezentowanej treści.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Projektuje i buduje swój optymalny stan trenerski.	W trakcie wystąpień używa zbudowanego stanu trenera.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Zarządza przestrzenią na scenie.	Ma zaplanowany ruch sceniczny w trakcie wystąpień, kotwiczony przestrzeń sceniczną.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Samodzielnie prowadzi wystąpienia publiczne przy wykorzystaniu modelu prezentacji informacji według Johna Grindera	Wystąpienia, które przedstawia są zaplanowane według poznanej struktury. Zawierają umiejętności poznane na zajęciach.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wypracował swój własny styl trenerski oparty na własnych wartościach, temperamencie i osobowości.	Prezentuje wystąpienia zgodne ze swoim własnym stylem trenerskim.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Zarządza grupą oraz procesem grupowym.	W trakcie wystąpień zarządza procesem grupowym oraz grupą stosując techniki wywierania wpływu na publiczność.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

TRENING TRENERSKI

UCZY 8 ELEMENTÓW DOSKONAŁEGO TRENERA:

1. KONTAKT Z PUBLICZNOŚCIĄ

Trener nie jest na scenie sam dla siebie. Jego misją jest przekazywanie wiedzy. Aby robić to skutecznie, musi umieć zbudować kontakt z publicznością. Im lepsza jest ta wyjątkowa relacja, tym lepiej przekazywana jest wiedza, a uczestnicy czują się bardziej zadowoleni. Naucz się, jak stworzyć genialny kontakt z każdą publicznością.

2. STAN EMOCJONALNY TRENERA

Wiele osób boi się występów publicznych. Wielu mówców publicznych potrafi stracić swój stan, wielu wychodzi na scenę, okazując zestresowanie. Trema, strach, lęk i stres to tylko emocje. Możesz nie tylko nad nimi zapanować. Możesz dużo więcej – wykształcić swój naturalny stan trenerski, który będzie Ci zawsze towarzyszył na scenie. Będziesz zarażał publiczność swoimi emocjami.

3. UMIEJĘTNOŚCI AKTORSKIE

Dziś szkolenia to już nie tylko przekazywanie wiedzy, to także rozrywka. Doskonaleni trenerzy rozumieją to i potrafią przekazywać wiedzę w ekscytujący, porywający sposób. Ponieważ kiedy występujesz na scenie, często ważniejsze od tego, co mówisz, jest: jak to mówisz. Naucz się, jak porwać publiczność, jak sprawić, żeby czas mijał im jak w kinie. Jak tworzyć dla nich magiczny świat, w którym zdobywanie wiedzy przychodzi bardzo łatwo.

4. SYSTEM PRZEKAZYWANIA WIEDZY

Istnieje przepis na udane szkolenie, tak jak istnieje przepis na wyśmienitą potrawę. Kiedy poznasz system efektywnego przekazywania wiedzy, Twoje wystąpienia zyskują skuteczną, łatwą do stosowania strukturę. Została ona przetestowana na całym świecie, a to gwarantuje, że jakkolwiek wiedzę ubierzesz w tę strategię uczenia, efekty będą znacznie lepsze. Taki system pozwala na skuteczne i efektywne uczenie, ułatwiające uczestnikom przyswajanie informacji.

5. PRZYWÓDZTWO W GRUPIE

Trener jest liderem. Wyznacza kierunek, cel rozwojowy i prowadzi tam uczestników. Jest odpowiedzialny za decyzje, które podejmuje i za zrealizowanie zadania. Naucz się, jak sprawić, aby publiczność podążała za Tobą, oraz jak zabrać ją w niezwykłą podróż.

6. WYSOKA JAKOŚĆ WIEDZY

Musisz dawać klientom wiedzę najwyższej jakości, użyteczną, gotową do zastosowania. Na rynku jest wielu trenerów, którzy mówią ogólnikami albo skupiają się tylko na prezentowaniu treści. Nauczysz się, jak dostarczać informacje i wiedzę w sposób, który umożliwi ich łatwe zrozumienie, przyswojenie i wykorzystanie. Zobaczysz, jak demonstrować przekazywaną wiedzę i jak zaprojektować adekwatne ćwiczenia.

7. SPECJALISTYCZNE NARZĘDZIA TRENERSKIE

Trener posiada wiele narzędzi, których może używać, aby jeszcze bardziej podnieść jakość przekazywanej wiedzy. Może używać technik, które sprawią, że warsztaty będą niezapomnianym przeżyciem. Część z nich ułatwia także prowadzenie zajęć czy zarządzanie grupą.

8. WŁASNY STYL – SERCE

Na rynku szkoleniowym działa wielu trenerów, którzy pracują w taki sam sposób, niczym się nie wyróżniając, udając kogoś innego. Chcemy, żebyś stał się trenerem wyjątkowym! Jedynym w swoim rodzaju, niepowtarzalnym. I prawdziwym – bo zgodnym z własnymi wartościami, temperamentem i osobowością. Nauczysz się też modelować innych trenerów, aby móc rozwinąć swoje umiejętności. Dzięki temu będziesz w stanie stworzyć unikalne połączenie najwyższych umiejętności i Twojej wyjątkowej osobowości. To gwarancja oryginalności, której ludzie szukają. Bądź prawdziwy na scenie.

Warunkiem niezbędnym do spełnienia przez uczestników usługi, aby realizacja usługi pozwoliła na osiągnięcie głównego celu jest minimalnie 80% obecności na zajęciach.

Warunki organizacyjne:

- zajęcia prowadzone są głównie w formie praktycznej, w zależności od wielkości grupy lub specyfiki ćwiczenia istnieje możliwość pracy w mniejszych grupach (kilkuosobowych lub w parach).

Usługa realizowana jest w godzinach zegarowych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 137

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 137 Wstęp	Sławomir Rak	20-08-2026	09:00	10:00	01:00
2 z 137 Jak budować dobry kontakt z publicznością - teoria	Sławomir Rak	20-08-2026	10:00	11:00	01:00
3 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	20-08-2026	11:00	11:10	00:10
4 z 137 Jak budować dobry kontakt z publicznością - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	20-08-2026	11:10	13:30	02:20
5 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	20-08-2026	13:30	14:30	01:00
6 z 137 Struktura wystąpienia teoria	Sławomir Rak	20-08-2026	14:30	15:10	00:40
7 z 137 Struktura wystąpienia ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	20-08-2026	15:10	16:50	01:40
8 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	20-08-2026	16:50	17:00	00:10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 137 Struktura wystąpienia ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	20-08-2026	17:00	19:00	02:00
10 z 137 Gesty - narzędzie trenera teoria	Sławomir Rak	21-08-2026	09:00	10:00	01:00
11 z 137 Gesty - narzędzie trenera ćwiczenia praktyczne cz.1	Sławomir Rak	21-08-2026	10:00	11:00	01:00
12 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	21-08-2026	11:00	11:10	00:10
13 z 137 Praca gestem ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	21-08-2026	11:10	13:30	02:20
14 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	21-08-2026	13:30	14:30	01:00
15 z 137 Praca gestem ćwiczenia praktyczne cz. 3	Sławomir Rak	21-08-2026	14:30	17:00	02:30
16 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	21-08-2026	17:00	17:10	00:10
17 z 137 Praca gestem ćwiczenia praktyczne cz. 4	Sławomir Rak	21-08-2026	17:10	19:00	01:50
18 z 137 Głos jako narzędzie trenera - teoria	Sławomir Rak	22-08-2026	09:00	10:00	01:00
19 z 137 Głos jako narzędzie trenera - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	22-08-2026	10:00	11:00	01:00
20 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	22-08-2026	11:00	11:10	00:10
21 z 137 Głos jako narzędzie trenera - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	22-08-2026	11:10	13:30	02:20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
22 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	22-08-2026	13:30	14:30	01:00
23 z 137 Głos jako narzędzie trenera - ćwiczenia praktyczne cz. 3	Sławomir Rak	22-08-2026	14:30	16:50	02:20
24 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	22-08-2026	16:50	17:00	00:10
25 z 137 Głos jako narzędzie trenera - ćwiczenia praktyczne cz. 4	Sławomir Rak	22-08-2026	17:00	19:00	02:00
26 z 137 Stan emocjonalny trenera - jak opanować emocje na scenie- teoria	Sławomir Rak	23-08-2026	09:00	10:00	01:00
27 z 137 Stan emocjonalny trenera - jak opanować emocje na scenie - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	23-08-2026	10:00	11:00	01:00
28 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	23-08-2026	11:00	11:10	00:10
29 z 137 Stan emocjonalny trenera - jak opanować emocje na scenie - - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	23-08-2026	11:10	13:30	02:20
30 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	23-08-2026	13:30	14:30	01:00
31 z 137 Walidacja	-	23-08-2026	14:30	16:00	01:30
32 z 137 Zarządzanie przestrzenią na scenie cz. 1 teoria	Sławomir Rak	24-09-2026	09:00	09:40	00:40

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
33 z 137 Zarządzanie przestrzenią na scenie cz. 1 - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	24-09-2026	09:40	11:00	01:20
34 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	24-09-2026	11:00	11:10	00:10
35 z 137 Techniki otwierania szkolenia teoria	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	24-09-2026	11:10	11:40	00:30
36 z 137 Techniki otwierania szkolenia - ćwiczenia praktyczne	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	24-09-2026	11:40	13:30	01:50
37 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	24-09-2026	13:30	14:30	01:00
38 z 137 Przywództwo w grupie - budowanie autorytetu - teoria	Sławomir Rak	24-09-2026	14:30	15:30	01:00
39 z 137 Przywództwo w grupie - budowanie autorytetu - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	24-09-2026	15:30	16:50	01:20
40 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	24-09-2026	16:50	17:00	00:10
41 z 137 Przywództwo w grupie - budowanie autorytetu - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	24-09-2026	17:00	19:00	02:00
42 z 137 System przekazywania wiedzy - teoria	Sławomir Rak	25-09-2026	09:00	09:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
43 z 137 System przekazywania wiedzy - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	25-09-2026	09:30	11:00	01:30
44 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	25-09-2026	11:00	11:10	00:10
45 z 137 System przekazywania wiedzy - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	25-09-2026	11:10	13:30	02:20
46 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	25-09-2026	13:30	14:30	01:00
47 z 137 Odgrywanie ról - teoria	Sławomir Rak	25-09-2026	14:30	15:00	00:30
48 z 137 Odgrywanie ról - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	25-09-2026	15:00	16:50	01:50
49 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	25-09-2026	16:50	17:00	00:10
50 z 137 Odgrywanie ról - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	25-09-2026	17:00	19:00	02:00
51 z 137 Feedback - dawanie informacji zwrotnej - teoria	Sławomir Rak	26-09-2026	09:00	09:30	00:30
52 z 137 Feedback - dawanie informacji zwrotnej - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	26-09-2026	09:30	11:00	01:30
53 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	26-09-2026	11:00	11:10	00:10
54 z 137 Zarządzanie przestrzenią na scenie cz. 2 - teoria	Sławomir Rak	26-09-2026	11:10	11:30	00:20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
55 z 137 Zarządzanie przestrzenią na scenie cz. 2 - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	26-09-2026	11:30	13:30	02:00
56 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	26-09-2026	13:30	14:30	01:00
57 z 137 Modelowanie osobowości scenicznych - teoria	Sławomir Rak	26-09-2026	14:30	14:50	00:20
58 z 137 Modelowanie osobowości scenicznych - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	26-09-2026	14:50	15:30	00:40
59 z 137 Umiejetnosci aktorskie, zarządzanie przestrzenia na scenie - teoria	Sławomir Rak	26-09-2026	15:30	16:00	00:30
60 z 137 Umiejetnosci aktorskie, zarządzanie przestrzenia na scenie - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	26-09-2026	16:00	16:50	00:50
61 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	26-09-2026	16:50	17:00	00:10
62 z 137 Umiejetnosci aktorskie, zarządzanie przestrzenia na scenie - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	26-09-2026	17:00	19:00	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
63 z 137 Storytelling - metafora i historia - teoria	Sławomir Rak	27-09-2026	09:00	09:30	00:30
64 z 137 Storytelling - metafora i historia - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	27-09-2026	09:30	11:00	01:30
65 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	27-09-2026	11:00	11:10	00:10
66 z 137 Zarządzanie przestrzenią na scenie - teoria	Sławomir Rak	27-09-2026	11:10	11:40	00:30
67 z 137 Zarządzanie przestrzenią na scenie - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	27-09-2026	11:40	13:30	01:50
68 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	27-09-2026	13:30	14:30	01:00
69 z 137 Walidacja	-	27-09-2026	14:30	16:00	01:30
70 z 137 Narzędzia trenera: icebreaker, energyzer - teoria	Sławomir Rak	22-10-2026	09:00	09:30	00:30
71 z 137 Narzędzia trenera: icebreaker, energyzer - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	22-10-2026	09:30	11:00	01:30
72 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	22-10-2026	11:00	11:10	00:10
73 z 137 Osobowość trenera - własny styl - teoria	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	22-10-2026	11:10	12:10	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
74 z 137 Osobowość trenera - własny styl - ćwiczenia praktyczne cz. 1	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	22-10-2026	12:10	13:30	01:20
75 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	22-10-2026	13:30	14:30	01:00
76 z 137 Osobowość trenera - własny styl - ćwiczenia praktyczne cz. 2	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	22-10-2026	14:30	16:50	02:20
77 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	22-10-2026	16:50	17:00	00:10
78 z 137 Jak poradzić sobie sobie z "trudnym" uczestnikiem - teoria	Sławomir Rak	22-10-2026	17:00	17:30	00:30
79 z 137 Jak poradzić sobie sobie z "trudnym" uczestnikiem - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	22-10-2026	17:30	19:00	01:30
80 z 137 Sposoby zamykania szkolenia - teoria	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	23-10-2026	09:00	09:30	00:30
81 z 137 Sposoby zamykania szkolenia - ćwiczenia praktyczne	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	23-10-2026	09:30	11:00	01:30
82 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	23-10-2026	11:00	11:10	00:10
83 z 137 Techniki wywierania wpływu na publiczność - teoria	Sławomir Rak	23-10-2026	11:10	12:00	00:50

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
84 z 137 Techniki wywierania wpływu na publiczność - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	23-10-2026	12:00	13:30	01:30
85 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	23-10-2026	13:30	14:30	01:00
86 z 137 Techniki wywierania wpływu na publiczność - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	23-10-2026	14:30	16:50	02:20
87 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	23-10-2026	16:50	17:00	00:10
88 z 137 System przekazywania wiedzy - teoria	Sławomir Rak	23-10-2026	17:00	17:30	00:30
89 z 137 System przekazywania wiedzy - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	23-10-2026	17:30	19:00	01:30
90 z 137 Sposoby odpowiadania na pytania - teoria	Sławomir Rak	24-10-2026	09:00	09:30	00:30
91 z 137 Sposoby odpowiadania na pytania - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	24-10-2026	09:30	11:00	01:30
92 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	24-10-2026	11:00	11:10	00:10
93 z 137 Kotwiczenie emocji u uczestników - teoria	Sławomir Rak	24-10-2026	11:10	12:00	00:50

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
94 z 137 Kotwiczenie emocji u uczestników - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	24-10-2026	12:00	13:30	01:30
95 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	24-10-2026	13:30	14:30	01:00
96 z 137 Kotwiczenie emocji u uczestników - ćwiczenia praktyczne cz.2	Sławomir Rak	24-10-2026	14:30	16:50	02:20
97 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	24-10-2026	16:50	17:00	00:10
98 z 137 Jakość przekazywanej wiedzy - teoria	Sławomir Rak	24-10-2026	17:00	17:30	00:30
99 z 137 Jakość przekazywanej wiedzy - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	24-10-2026	17:30	19:00	01:30
100 z 137 Skuteczna demonstracja praktycznej wiedzy - teoria	Sławomir Rak	25-10-2026	09:00	10:00	01:00
101 z 137 Skuteczna demonstracja praktycznej wiedzy - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	25-10-2026	10:00	11:00	01:00
102 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	25-10-2026	11:00	11:10	00:10
103 z 137 Skuteczna demonstracja praktycznej wiedzy - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	25-10-2026	11:10	13:30	02:20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
104 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	25-10-2026	13:30	14:30	01:00
105 z 137 Walidacja	-	25-10-2026	14:30	16:00	01:30
106 z 137 Techniki improwizacyjne - teoria	Sławomir Rak	26-11-2026	09:00	10:00	01:00
107 z 137 Techniki improwizacyjne - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	26-11-2026	10:00	11:00	01:00
108 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	26-11-2026	11:00	11:10	00:10
109 z 137 Techniki improwizacyjne - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	26-11-2026	11:10	13:30	02:20
110 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	26-11-2026	13:30	14:30	01:00
111 z 137 Techniki improwizacyjne - ćwiczenia praktyczne cz. 3	Sławomir Rak	26-11-2026	14:30	17:00	02:30
112 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	26-11-2026	17:00	17:10	00:10
113 z 137 Misja trenera - teoria	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	26-11-2026	17:10	17:30	00:20
114 z 137 Misja trenera - ćwiczenia praktyczne	EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA	26-11-2026	17:30	19:00	01:30
115 z 137 Budowanie marki trenera - teoria	Sławomir Rak	27-11-2026	09:00	11:00	02:00
116 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	27-11-2026	11:00	11:10	00:10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
117 z 137 Budowanie marki trenera - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	27-11-2026	11:10	13:30	02:20
118 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	27-11-2026	13:30	14:30	01:00
119 z 137 Budowanie marki trenera - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	27-11-2026	14:30	17:00	02:30
120 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	27-11-2026	17:00	17:10	00:10
121 z 137 Budowanie marki trenera - ćwiczenia praktyczne cz. 3	Sławomir Rak	27-11-2026	17:10	19:00	01:50
122 z 137 Wystąpienie finałowe - ćwiczenia praktyczne cz. 1	Sławomir Rak	28-11-2026	09:00	11:00	02:00
123 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	28-11-2026	11:00	11:10	00:10
124 z 137 Wystąpienie finałowe - ćwiczenia praktyczne cz. 2	Sławomir Rak	28-11-2026	11:10	13:30	02:20
125 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	28-11-2026	13:30	14:30	01:00
126 z 137 Jak zaprojektować ćwiczenie - teoria	Sławomir Rak	28-11-2026	14:30	15:00	00:30
127 z 137 Jak zaprojektować ćwiczenie - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	28-11-2026	15:00	17:00	02:00
128 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	28-11-2026	17:00	17:10	00:10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
129 z 137 Jak zaprojektować szkolenie - teoria	Sławomir Rak	28-11-2026	17:10	17:40	00:30
130 z 137 Jak zaprojektować szkolenie - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	28-11-2026	17:40	19:00	01:20
131 z 137 Praca z mikrofonem - teoria	Sławomir Rak	29-11-2026	09:00	09:30	00:30
132 z 137 Praca z mikrofonem - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	29-11-2026	09:30	11:00	01:30
133 z 137 Przerwa	Sławomir Rak	29-11-2026	11:00	11:10	00:10
134 z 137 Praca z kamerą - teoria	Sławomir Rak	29-11-2026	11:10	12:00	00:50
135 z 137 Praca z kamerą - ćwiczenia praktyczne	Sławomir Rak	29-11-2026	12:00	13:30	01:30
136 z 137 Przerwa obiadowa	Sławomir Rak	29-11-2026	13:30	14:30	01:00
137 z 137 Walidacja	-	29-11-2026	14:30	16:00	01:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	14 640,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	11 902,44 PLN
Koszt osobogodziny brutto	98,92 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



1 z 2

EWELINA KOŁODZIEJEK-DONICA

Zajmuje się rozwojem osobistym. Jest Masterem NLP, coachem, trenerem, hipnoterapeutą i terapeutą pedagogicznym.

Specjalizuje się w tematach komunikacji, NLP, parentingu, wystąpień publicznych oraz coachingu. Współpracuje z Polską Akademią NLP od 2019r.

6 lat pracy w branży szkoleniowej rozwoju osobistego.

5 lat doświadczenia w pracy z dziećmi jako asynten nauczyciela, nauczyciel wychowania przedszkolnego oraz zastępca dyrektora.

Posiada kwalifikacje oraz doświadczenie zawodowe zgodne z tematyką usługi, zdobyte i rozwijane w okresie ostatnich 5 lat przed wprowadzeniem usługi do BUR.

Dostawca Usługi posiada dokumenty potwierdzające kwalifikacje oraz doświadczenie zawodowe trenera.



2 z 2

Sławomir Rak

Zajmuje się rozwojem osobistym i wprowadzaniem szeroko rozumianej zmiany i budowaniem kompetencji miękkich. Jest certyfikowanym Trenerem NLP, coachem i hipnoterapeutą. Specjalizuje się w tematach komunikacji, poczucia wartości i pewności siebie, budowania zaufania, coachingu zmiany, budowania kariery i motywacji.

8 lat praktycznego doświadczenia w branży szkoleniowej i rozwojowej, oraz 7 lat doświadczenia w pracy biznesowej w międzynarodowych korporacjach (consulting, HR, Project Management, business intelligence). Swoje doświadczenie budował ucząc się od najlepszych trenerów i twórców metodologii na całym świecie, jak John Grinder (twórca NLP), Arnold Mindell (twórca Psychologii Zorientowanej na Process), Noni Hofner (coaching prowokatywny), Bert Hellinger (Ustawienia systemowe rodzin). Od 5 lat współpracuje z twórcą NLP – Johnem Grinderem, będąc zapraszany jako jedyny mentor z Polski na najbardziej zaawansowane warsztaty Trenerskie NLP.

Magister Zarządzania na Uniwersytecie Ekonomicznym we Wrocławiu, Trener NLP certyfikowany przez twórcę NLP Johna Grindera, Akredytowany trener NLP Academy i International Trainers Academy. Certyfikowany coach i hipnoterapeuta.

Przeprowadzone ponad 14 000 godzin szkoleniowych, w tym m.in:

SZKOLENIA OTWARTE:

- 27 edycji szkolenia Praktyk NLP (100h),
- 14 edycji szkolenia Master NLP (100h),
- 7 edycji szkolenia Trening Trenerski (140h),
- 5 edycji szkolenia Trening Coachingowy (140h)
- 54 edycje szkolenia Intensywne Wprowadzenie do NLP.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Podręcznik szkoleniowy wydawany w formie papierowej

Informacje dodatkowe

www.polskaakademianlp.pl

Usługa będzie zwolniona z VAT w momencie gdy uczestnik będzie miał dofinansowanie na poziomie minimum 70% ze środków publicznych.

Podstawa zwolnienia z VAT: par. 3. ust. 1 pkt 14 Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień

Adres

ul. Piaskowa 12C
05-510 Chylice
woj. mazowieckie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Ewelina Kołodziejek-Donica

E-mail kontakt@panlp.pl

Telefon (+48) 690 858 659