



Wyższa Szkoła
Przedsiębiorczości i
Administracji w
Lublinie

Brak ocen dla tego dostawcy

Projektowanie Wnętrz - studia podyplomowe

Numer usługi 2024/06/11/162125/2178556

📍 Lublin / mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

📚 Studia podyplomowe

🕒 164 h

📅 27.10.2024 do 29.06.2025

4 700,00 PLN brutto

4 700,00 PLN netto

28,66 PLN brutto/h

28,66 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Techniczne / Budownictwo i projektowanie
Sposób dofinansowania	wsparcie dla osób indywidualnych wsparcie dla pracodawców i ich pracowników
Grupa docelowa usługi	Usługa "projektowanie wnętrz - studia podyplomowe" skierowana jest do osób: <ul style="list-style-type: none">• szukających nowych kompetencji związanych z projektowaniem i aranżacją wnętrz• szukających inspiracji i rozwoju w obszarze design'u• zajmujących się produkcją lub sprzedażą wyposażenia wnętrz• pasjonatów projektowania i wprowadzania zmian w otoczeniu
Minimalna liczba uczestników	7
Maksymalna liczba uczestników	30
Data zakończenia rekrutacji	10-11-2024
Forma prowadzenia usługi	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
Liczba godzin usługi	164
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	art. 163 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 742, z późn. zm.)
Zakres uprawnień	studia podyplomowe

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "Projektowanie wnętrz - studia podyplomowe" potwierdza przygotowanie do samodzielnego projektowania i aranżacji wnętrz. W ramach usługi słuchacz zdobędzie szczegółową wiedzę na temat nowoczesnych trendów w obszarze design'u różnych przestrzeni, w tym mieszkań, biur, przestrzeni handlowych, czy usługowych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posiada wiedzę obejmującą zagadnienia techniczne w zakresie projektowania wnętrz	Uczestnik korzysta z zasad projektowania przedmiotów użytkowych i wyposażenia wnętrz	Test teoretyczny
Dokonuje pomiarów wnętrz	Przeprowadza symulacje i pomiary projektów wnętrz	Test teoretyczny
Wykonuje projekt, aranżację wnętrza	Identyfikuje i przedstawia ustroje i elementy budynku w formie graficznej, zna ich funkcje, budowę, zasady projektowania.	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

Absolwenci otrzymują przewidziane ustawą świadectwo ukończenia studiów podyplomowych Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie. Na potrzeby Słuchacza, może zostać wydane odrębne zaświadczenie zawierające efekty kształcenia.

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

Warunkiem ukończenia studiów jest obecność i aktywność oraz zaliczenia poszczególnych zajęć w ramach studiów. Świadectwo zawiera wykaz przedmiotów na danym kierunku wraz z liczbą punktów ECTS oraz liczbą godzin, a także wynik ukończenia studiów podyplomowych.

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Warunkiem ukończenia studiów jest obecność i aktywność oraz zaliczenia poszczególnych zajęć w ramach studiów. Świadectwo jest potwierdzeniem uzyskania pozytywnego wyniku z zaliczenia poszczególnych przedmiotów w ramach studiów oraz innych zaliczeń dotyczących kierunku.

Program

Usługa "Projektowanie wnętrz - studia podyplomowe" przygotowuje do samodzielnego projektowania, aranżacji wnętrz. Studia odbywają się w formule blended learning z wykorzystaniem technik i metod kształcenia na odległość. Szacunkowa liczba zjazdów stacjonarnych to 50% i 50% zjazdów on-line, jednakże ostateczna liczba godzin zajęć przeprowadzonych online i stacjonarnie zależy od potrzeb Słuchaczy. Zajęcia prowadzone są w formie wykładów oraz ćwiczeń. Czas trwania studiów - II semestry (październik 2024 roku - czerwiec 2025 roku). Liczba możliwych do zdobycia punktów ECTS - 30. Łączna liczba godzin dydaktycznych wynosi 164 godziny. W czas trwania usługi zostały wliczone przerwy. Rodzaj dokumentu potwierdzającego ukończenie studiów/uzyskanie kwalifikacji - świadectwo ukończenia studiów podyplomowych zgodne z wymaganiami formalnymi dotyczącymi dokumentów wydawanych w związku z ukończeniem studiów podyplomowych.

Program:

Podstawy budownictwa ogólnego

Psychofizjologia postrzegania zmysłowego

Rysunek techniczny i geometria przestrzenna

Technologia materiałowa w projektowaniu wnętrz

Detale architektoniczne we wnętrzach

Projektowanie architektury wnętrz, część 1

Fotografia

Rysunek inwentaryzacyjny

Projektowanie architektury wnętrz, część 2

Wzornictwo przemysłowe

Podstawy visual merchandisingu

Proces inwestycyjno – budowlany

Psychologia klienta- customer experience

Akustyka i techniki oświetleniowe

Kosztorysowanie

Sztuki wizualne w projektowaniu wnętrz

Mechatronika w projektowaniu wnętrz

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
1 z 16 Detale architektoniczne we wnętrzach	27-10-2024	10:50	15:00	04:10	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
2 z 16 Projektowanie architektury wnętrz cz. I	16-11-2024	09:00	12:15	03:15	Tak
3 z 16 Podstawy budownictwa ogólnego	17-11-2024	09:00	15:45	06:45	Nie
4 z 16 Projektowanie architektury wnętrz cz. I	23-11-2024	09:00	12:15	03:15	Tak
5 z 16 Projektowanie architektury wnętrz cz. I	24-11-2024	09:00	12:15	03:15	Tak
6 z 16 Projektowanie architektury wnętrz cz. I	14-12-2024	09:00	12:15	03:15	Tak
7 z 16 Podstawy budownictwa ogólnego	15-12-2024	09:00	15:45	06:45	Nie
8 z 16 Technologia materiałowa w projektowaniu wnętrz	11-01-2025	08:00	15:00	07:00	Tak
9 z 16 Technologia materiałowa w projektowaniu wnętrz	12-01-2025	09:00	14:00	05:00	Tak
10 z 16 Rysunek techniczny	25-01-2025	08:00	15:00	07:00	Nie
11 z 16 Technologia materiałowa w projektowaniu wnętrz	26-01-2025	09:00	14:00	05:00	Tak
12 z 16 Podstawy budownictwa ogólnego	08-02-2025	10:00	14:10	04:10	Nie

Przedmiot / temat zajęć	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
13 z 16 Psychofizjologia postrzegania zmysłowego	09-02-2025	08:00	15:00	07:00	Tak
14 z 16 Podstawy budownictwa ogólnego	22-02-2025	09:00	10:30	01:30	Nie
15 z 16 Podstawy budownictwa ogólnego - EGZAMIN	22-02-2025	10:40	12:15	01:35	Nie
16 z 16 Fotografia	23-02-2025	08:00	15:00	07:00	Tak

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 700,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	28,66 PLN
Koszt osobogodziny netto	28,66 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

dr Małgorzata Michalska-Nakonieczna, prof. WSPA

Doktor nauk inżynierjno – technicznych w dyscyplinie architektura i urbanistyka, historyk sztuki.

Twórca i dziekan kierunku studiów Projektowanie Wnętrz w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie, gdzie prowadzi zajęcia z zakresu teorii i historii architektury, wnętrz, sztuki, designu, urbanistyki, rewitalizacji, ochrony zabytków i krajobrazu kulturowego. Stosuje autorskie metody nauczania, bazujące na aktywności studenta i zaangażowaniu emocjonalnym. Promotorka dziedzictwa kulturowego. Uważa, że kontakt ze sztuką jest jedną z wielkich przyjemności życia i

pomaga w pełnym rozwoju osobowości. Prowadzi tematyczne profile i grupy w social mediach: „Kuczki Lublina, Lubelszczyzny i reszty świata” oraz „lublining”

Pracę doktorską pod tytułem „Elementy żydowskiego dziedzictwa architektonicznego w strukturach urbanistycznych i krajobrazie kulturowym miasteczek Lubelszczyzny” obroniła z wyróżnieniem, na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej.

Karierę zawodową rozpoczęła w Muzeum Wsi Lubelskiej, gdzie pracowała początkowo w Dziale Edukacji Muzealnej, a następnie na stanowisku kierownika ekspozycji muzealnej. Brała udział w wielu programach badawczych, edukacyjnych oraz projektach.

Autorka wielu publikacji z zakresu teorii i historii architektury i kultury XIX i XX w., ochrony krajobrazu kulturowego i etnografii.

Członek Stowarzyszenia Historyków Sztuki.

Zainteresowania naukowe to historia architektury i urbanistyki XIX i XX w., etnografia Lubelszczyzny

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Pliki dokumentów przygotowanych w dowolnym formacie oraz nagrania VOD.

Warunki techniczne

Platforma e-learningowa WSPA Lublin

Platforma e-learningowa WSPA **nie wymaga specjalistycznych ustawień** technicznych.

Platforma działa poprawnie w nowych wersjach przeglądarek: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

W przypadku używania starszych wersji, niektóre funkcjonalności mogą działać nieprawidłowo.

Do wyświetlania niektórych treści multimedialnych potrzebny jest Adobe Flash Player.

System dla smartfonów:

Co najmniej Android 10 lub iOS 14

System dla tabletów:

Co najmniej Android 10 lub iPadOS 14

System i oprogramowanie dla komputerów: co najmniej Windows 10 wraz z przeglądarką nie starszą niż Chrome 85 lub Firefox 85

System dla urządzeń Mac (Apple): co najmniej macOS Catalina (10.15.7)

Procesor minimum 2GHz oraz pamięć RAM minimum 4GB

Łącze internetowe o przepustowości - pobieranie minimum 2Mb/s, wysyłanie minimum 1Mb/s

Adres

ul. Bursaki 12
20-150 Lublin
woj. lubelskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- parking, restauracja

Kontakt



Karolina Sobczak

E-mail ka.sobczak@wspa.pl

Telefon (+48) 814 529 474