



Victor Ekwuribe
Essence

★★★★★ 4,9 / 5

60 ocen

STYLIZACJA RZĘS 1:1, KOREAŃSKA LAMINACJA RZĘS I HENNA PUDROWA BRWI – PAKIET TRZYDNIOWY – ZIELONE I CYFROWE KOMPETENCJE | NATALIA KLONOWSKA

Numer usługi 2026/10/22/200462/3896289

📍 Skulsk

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 24:00 h

📅 12.03.2027 do 14.03.2027

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

208,33 PLN brutto/h

208,33 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób rozpoczynających lub rozwijających działalność w branży beauty, kosmetyczek oraz stylistek rzęs i brwi zainteresowanych zdobyciem umiejętności stylizacji rzęs metodą 1:1, koreańskiej laminacji rzęs oraz stylizacji brwi henną pudrową. Grupa od 2 do 2 osób.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	2
Data zakończenia rekrutacji	06-03-2027
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do samodzielnego wykonywania stylizacji rzęs metodą 1:1, koreańskiej laminacji rzęs oraz stylizacji brwi henną pudrową. Uczestnik dobiera parametry i preparaty, rozpoznaje przeciwwskazania, organizuje bezpieczne stanowisko, wykonuje zabiegi na modelkach i ocenia rezultaty. Stosuje racjonalne gospodarowanie materiałami i dokumentuje efekty z wykorzystaniem fotografii cyfrowej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje metodę 1:1, koreańską laminację rzęs i hennę pudrową oraz zasady doboru parametrów i preparatów. Uczestnik wykonuje bezpieczną aplikację rzęs metodą 1:1.	rozdziela zastosowanie metody 1:1, koreańskiej laminacji rzęs oraz henny pudrowej	Test teoretyczny
	dobiera grubość, długość i skręt rzęs syntetycznych do aplikacji 1:1	Test teoretyczny
	wskazuje zasady bezpiecznego obciążenia rzęsy naturalnej	Test teoretyczny
	izoluje rzęsę naturalną i aplikuje pojedynczą rzęsę syntetyczną	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	zachowuje prawidłowy styk i odstęp od powieki	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	eliminuje sklejki w wykonanej aplikacji	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik analizuje kształt oka i projektuje modelowanie odpowiednie do anatomii oraz oczekiwanego efektu. Uczestnik wykonuje koreańską laminację rzęs zgodnie z procedurą zabiegową. Uczestnik wykonuje pełną stylizację brwi henną pudrową.	projektuje mapkę dopasowaną do kształtu oka	Analiza dowodów i deklaracji
	dobiera długość i skręt rzęs do rzęs naturalnych	Wywiad swobodny
	wyznacza prawidłowe kierunki oraz rzędowanie	Wywiad swobodny
		Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	ocenia kondycję i porowatość rzęs oraz dobiera preparaty do laminacji	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	aplikuje preparaty w prawidłowej kolejności i kontroluje czas ich działania	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje lifting i koloryzację oraz przekazuje zalecenia pozabiegowe	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	analizuje typ skóry i stan włosa brwi	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje geometrię i dobiera kolor henny	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny
	aplikuje hennę i wykonuje regulację brwi	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik dokumentuje rezultaty stylizacji rzęs i brwi z wykorzystaniem fotografii beauty.	wykonuje zdjęcie stylizacji przy prawidłowym ustawieniu światła	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje podstawową obróbkę zdjęcia stylizacji	Wywiad swobodny
	przygotowuje materiał zdjęciowy do publikacji	Wywiad swobodny
Uczestnik organizuje stanowisko i wykonuje zabiegi zgodnie z zasadami higieny, bezpieczeństwa i ergonomii.	przygotowuje i dezynfekuje stanowisko pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	rozpoznaje przeciwwskazania do wykonania zabiegu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	pracuje zgodnie z zasadami ergonomii i bezpieczeństwa	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje i kompetencje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie konieczny jest kontakt z organizatorem w celu potwierdzenia dostępności miejsc.

STYLIZACJA RZĘS 1:1, KOREAŃSKA LAMINACJA RZĘS I HENNA PUDROWA BRWI – PAKIET TRZYDNIOWY – ZIELONE I CYFROWE KOMPETENCJE | NATALIA KLONOWSKA

DZIEŃ 1 – 12.03.2027

STYLIZACJA RZĘS METODĄ 1:1

1. Teoria metody 1:1 i podstawy stylizacji rzęs:

- cykl wzrostu rzęs naturalnych i budowa rzęsy;
- rodzaje rzęs syntetycznych, skręty, długości i grubości;
- przeciwwskazania do zabiegu;
- higiena, BHP i ergonomia stanowiska;
- analiza oka i dobór modelowania;
- przygotowanie rzęs naturalnych do aplikacji;
- prawidłowa izolacja, odstęp od powieki, kierunki i styk;
- praca z klejem, retencja stylizacji i eliminowanie sklejek;
- uzupełnianie, zdejmowanie stylizacji i zalecenia pozabiegowe.

2. Praktyka „na sucho” na gąbce i główce treningowej.

3. Praca na modelce – pełna aplikacja rzęs metodą 1:1.

4. Content & Portfolio – fotografia stylizacji i szybka edycja zdjęć.

5. Omówienie błędów i podsumowanie dnia.

HARMONOGRAM – STYLIZACJA RZĘS METODĄ 1:1

08:00–10:00 – Teoria metody 1:1, budowa i cykl wzrostu rzęs, parametry, BHP, przeciwwskazania, modelowanie i praca z klejem.

10:00–12:00 – Praktyka na sucho na gąbce i główce: izolacja, kierunki, odstęp od powieki, styk i eliminowanie sklejek.

12:00–13:00 – Przerwa.

13:00–15:30 – Praca na modelce: przygotowanie, mapa i pełna aplikacja rzęs metodą 1:1.

15:30–16:00 – Kontrola aplikacji, omówienie błędów, fotografia stylizacji i edycja zdjęć.

DZIEŃ 2 – 13.03.2027

KOREAŃSKA LAMINACJA RZĘS – CZĘŚĆ TEORETYCZNA

1. Definicja zabiegu.

2. Różnice pomiędzy laminacją koreańską a klasyczną.

3. BHP i higiena pracy.

4. Diagnostyka klientki i przeciwwskazania.

5. Narzędzia i preparaty potrzebne do zabiegu.

6. Budowa włosa, cykl wzrostu i porowatość.

7. Działanie i skład farbek oraz oksydantów.

8. Laminacja pod kątem chemicznym.

9. Wiązania disiarczkowe.

10. Mechanizm działania tioglikolanu amonu i cysteaminy.

11. Zasady aplikacji preparatów.

12. Pielęgnacja po zabiegu.

13. Przygotowanie klientki.

14. Najczęstsze problemy i sposoby ich rozwiązywania.

KOREAŃSKA LAMINACJA RZĘS – CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

- diagnostyka rzęs i kwalifikacja klientki;
- przygotowanie stanowiska i modelki;
- dobór preparatów do kondycji i porowatości włosa;
- aplikacja preparatów zgodnie z kolejnością zabiegową;
- kontrola czasu działania produktów;
- dobór koloryzacji i oksydantu;
- samodzielna praca na czterech modelkach;
- analiza efektów, korekta techniki i zalecenia pozabiegowe;
- wykonanie i obróbka zdjęć stylizacji.

HARMONOGRAM – KOREAŃSKA LAMINACJA RZĘS

08:00–09:30 – Teoria i wprowadzenie do zabiegu. Prowadząca: Natalia Klonowska.

09:30–11:00 – Praca na modelce nr 1. Prowadząca: Natalia Klonowska.

11:00–12:00 – Praca na modelce nr 2. Prowadząca: Natalia Klonowska.

12:00–13:00 – Przerwa.

13:00–14:15 – Praca na modelce nr 3. Prowadząca: Natalia Klonowska.

14:15–15:15 – Praca na modelce nr 4. Prowadząca: Natalia Klonowska.

15:15–15:45 – Nauka wykonywania efektywnych zdjęć: przygotowanie modelki, ustawienie światła i obróbka zdjęć. Prowadząca: Natalia Klonowska.

15:45–16:00 – Podsumowanie dnia i analiza rezultatów. Prowadząca: Natalia Klonowska.

DZIEŃ 3 – 14.03.2027

HENNA PUDROWA BRWI – ZAKRES TEORETYCZNY

- historia stylizacji brwi;
- organizacja stanowiska i BHP stylistki;
- przeciwwskazania, alergie i próba uczuleniowa;
- budowa brwi, włosa i skóry;
- typy skóry i cykl wzrostu włosa;
- właściwości henny pudrowej;
- dobór koloru i konsystencji preparatu;
- geometria i architektura brwi;
- techniki nakładania henny i regulacji brwi;
- dobór produktów i narzędzi.

HENNA PUDROWA BRWI – ZAKRES PRAKTYCZNY

- diagnostyka skóry, włosa i kształtu brwi;

- przygotowanie modelki i stanowiska;
- wykonanie geometrii oraz architektury brwi;
- przygotowanie mieszanki i aplikacja henny;
- regulacja i wykończenie stylizacji;
- praca na modelkach;
- dokumentacja zdjęciowa efektu.

HARMONOGRAM – HENNA PUDROWA BRWI I WALIDACJA

08:00–10:00 – Teoria henny pudrowej: diagnostyka, BHP, przeciwwskazania, geometria, architektura i dobór preparatów. Prowadząca: Natalia Klonowska.

10:00–12:00 – Praca na modelce nr 1: analiza brwi, geometria, dobór koloru, aplikacja henny i regulacja. Prowadząca: Natalia Klonowska.

12:00–13:00 – Przerwa.

13:00–14:30 – Praca na modelce nr 2: samodzielne wykonanie pełnej stylizacji brwi henną pudrową. Prowadząca: Natalia Klonowska.

14:30–15:15 – Praca na modelce nr 3: utrwalenie techniki i korekta najczęstszych błędów. Prowadząca: Natalia Klonowska.

15:15–15:45 – Fotografia beauty: przygotowanie modelki, ustawienie światła i podstawowa obróbka zdjęć. Prowadząca: Natalia Klonowska.

15:45–16:00 – Walidacja efektów uczenia się. Osoba walidująca: Cezary Letkowski.

ZIELONE I CYFROWE KOMPETENCJE

Podczas organizacji stanowiska i zabiegów uczestnik dobiera ilość preparatów i akcesoriów, ogranicza straty materiałowe oraz segreguje odpady z zachowaniem zasad higieny. Korzysta z oświetlenia i urządzeń w potrzebnym zakresie. Dokumentuje rezultaty w formie zdjęć, dobiera światło i kadr, wykonuje podstawową obróbkę bez ukrywania błędów technicznych, porządkuje pliki i przygotowuje materiały do publikacji z uwzględnieniem zgód oraz ochrony danych.

WALIDACJA I WARUNKI UKOŃCZENIA

Walidacja obejmuje test wiedzy oraz ocenę rezultatów zadań praktycznych i dokumentacji fotograficznej. Prowadzi ją osoba niezależna od trenerki. Warunkiem ukończenia jest co najmniej 80% obecności i co najmniej 70% punktów z walidacji.

Każdy dzień obejmuje 8 godzin zegarowych, w tym godzinę przerwy wliczoną do czasu usługi. Harmonogram może ulec zmianom z uwagi na tempo pracy uczestników oraz przybycie modelek.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 20

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Teoria metody 1:1, budowa i cykl wzrostu rzęs, parametry, BHP, przeciwwskazania, modelowanie i praca z klejem	Zajęcia	Natalia Klonowska	12-03-2027	08:00	10:00	02:00
2 z 20 Praktyka na sucho na gąbce i główce: izolacja, kierunki, odstęp od powieki, styk i eliminowanie sklejek	Zajęcia	Natalia Klonowska	12-03-2027	10:00	12:00	02:00
3 z 20 -	Przerwa	-	12-03-2027	12:00	13:00	01:00
4 z 20 Praca na modelce: przygotowanie, mapa i pełna aplikacja rzęs metodą 1:1	Zajęcia	Natalia Klonowska	12-03-2027	13:00	15:30	02:30
5 z 20 Kontrola aplikacji, omówienie błędów, fotografia stylizacji i edycja zdjęć	Zajęcia	Natalia Klonowska	12-03-2027	15:30	16:00	00:30
6 z 20 Teoria i wprowadzenie do zabiegu	Zajęcia	Natalia Klonowska	13-03-2027	08:00	09:30	01:30
7 z 20 Praca na modelce nr 1	Zajęcia	Natalia Klonowska	13-03-2027	09:30	11:00	01:30
8 z 20 Praca na modelce nr 2	Zajęcia	Natalia Klonowska	13-03-2027	11:00	12:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 20 -	Przerwa	-	13-03-2027	12:00	13:00	01:00
10 z 20 Praca na modelce nr 3	Zajęcia	Natalia Klonowska	13-03-2027	13:00	14:15	01:15
11 z 20 Praca na modelce nr 4	Zajęcia	Natalia Klonowska	13-03-2027	14:15	15:15	01:00
12 z 20 Nauka wykonywania efektywnych zdjęć: przygotowanie modelki, ustawienie światła i obróbka zdjęć	Zajęcia	Natalia Klonowska	13-03-2027	15:15	15:45	00:30
13 z 20 Podsumowanie dnia i analiza rezultatów	Zajęcia	Natalia Klonowska	13-03-2027	15:45	16:00	00:15
14 z 20 Teoria henny pudrowej: diagnostyka, BHP, przeciwwskazania, geometria, architektura i dobór preparatów	Zajęcia	Natalia Klonowska	14-03-2027	08:00	10:00	02:00
15 z 20 Praca na modelce nr 1: analiza brwi, geometria, dobór koloru, aplikacja henny i regulacja	Zajęcia	Natalia Klonowska	14-03-2027	10:00	12:00	02:00
16 z 20 -	Przerwa	-	14-03-2027	12:00	13:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 20 Praca na modelce nr 2: samodzielne wykonanie pełnej stylizacji brwi henną pudrową	Zajęcia	Natalia Klonowska	14-03-2027	13:00	14:30	01:30
18 z 20 Praca na modelce nr 3: utrwalenie techniki i korekta najczęstszych błędów	Zajęcia	Natalia Klonowska	14-03-2027	14:30	15:15	00:45
19 z 20 Fotografia beauty: przygotowanie modelki, ustawienie światła i podstawowa obróbka zdjęć	Zajęcia	Natalia Klonowska	14-03-2027	15:15	15:45	00:30
20 z 20 -	Walidacja	-	14-03-2027	15:45	16:00	00:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:45
w tym suma godzin walidacji	00:15
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	208,33 PLN
Koszt osobogodziny netto	208,33 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Natalia Klonowska

W branży beauty pracuję zawodowo od 2018 roku, specjalizując się w zaawansowanej stylizacji rzęs oraz brwi. Mimo mojego wieku – mam 25 lat – moja ścieżka zawodowa to przykład niezwykle intensywnego i świadomego dążenia do mistrzostwa. Moje kompetencje potwierdza imponujący dorobek edukacyjny: jestem posiadaczką 49 certyfikatów z zaawansowanych szkoleń stacjonarnych, które ukończyłam u najlepszych ekspertów w całej Polsce. Nieustannie poszerzam swoją wiedzę, biorąc udział w specjalistycznych szkoleniach online prowadzonych przez topowych trenerów zagranicznych, co pozwala mi wprowadzać światowe standardy i najnowsze techniki do moich autorskich programów szkoleniowych. Moje zaangażowanie zaowocowało uzyskaniem uprawnień instruktora stylizacji rzęs w 2023 roku. Od 2024 roku jako trenerka prestiżowej akademii Glam Academy prowadzę certyfikowane szkolenia, dzieląc się autorskimi metodami pracy. Moje kompetencje szkoleniowe z zakresu stylizacji brwi potwierdza ukończony kurs trenerski (2024 r.) oraz liczne sukcesy na arenie międzynarodowej. Jakość moich metod pracy i wiedzy merytorycznej potwierdzają najwyższe lokaty na prestiżowych mistrzostwach: • I miejsce w Międzynarodowych Mistrzostwach Online ze stylizacji rzęs (2025 r.) • I oraz II miejsce w Międzynarodowych Mistrzostwach Online ze stylizacji brwi (2026 r.) • III miejsce w Międzynarodowych Mistrzostwach Online ze stylizacji brwi (2025 r.)

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje certyfikat ukończenia szkolenia potwierdzający kompetencje wskazane w efektach uczenia się oraz skrypt obejmujący teorię, procedury zabiegowe, wskazania i przeciwwskazania, schematy pracy i checklistę zabiegową. Materiały elektroniczne obejmują schematy, przykłady stylizacji oraz wskazówki dotyczące fotografii beauty, dokumentacji i budowania portfolio. Podczas zajęć uczestnik korzysta z materiałów potrzebnych do ćwiczeń i wykonuje zdjęcia własnych prac z uwzględnieniem zgód oraz ochrony danych. Otrzymuje wskazówki dotyczące higieny, organizacji stanowiska, racjonalnego zużycia preparatów i segregacji odpadów oraz konsultuje technikę pracy z trenerką.

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.
2. Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).
3. Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).
4. Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.
5. Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych, w tym wizerunku modelki/klienta (RODO).

Informacje dodatkowe

Szkolenie zwolnione z podatku VAT zgodnie z podstawą wskazaną w karcie usługi.

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie konieczny jest kontakt z organizatorem w celu potwierdzenia dostępności miejsc.

Strona: <https://dotacjenaszkolenia.eu>

Instagram: @szkolenia_z_dotacja

Trenerka: Natalia Klonowska, Instagram: @klonowska.glam, Facebook: NC Beauty.

Szkolenie obejmuje zielone i cyfrowe kompetencje: racjonalne gospodarowanie materiałami, segregację odpadów, fotografię beauty i dokumentację cyfrową z ochroną danych.

Koszty dojazdu i zakwaterowania nie są objęte ceną szkolenia.

Adres

ul. Kościelna 2
62-560 Skulsk
woj. wielkopolskie

Kontakt



VICTOR EKWURIBE

E-mail szkolenia@dotacjenaszkoleniabyekwuribe.pl

Telefon (+48) 880 418 130