



ULTRAMASZYNA
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚĆ
CIĄ

★★★★★ 5,0 / 5

18 ocen

Konstrukcja odzieży damskiej: zaawansowany W1

Numer usługi 2026/09/15/11069/3812299

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 65:00 h

📅 10.10.2026 do 13.12.2026

2 390,00 PLN brutto

2 390,00 PLN netto

36,77 PLN brutto/h

36,77 PLN netto/h

128,21 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery, Kierunek - Rozwój
Grupa docelowa usługi	Grupę docelową stanowią osoby dorosłe posiadające podstawowe umiejętności szycia oraz wiedzę z zakresu podstaw konstrukcji odzieży, które chcą rozwijać kompetencje związane z konstruowaniem i modelowaniem odzieży damskiej. Usługa skierowana jest do osób zainteresowanych pogłębianiem umiejętności wykonywania konstrukcji odzieżowych, analizy dopasowania prototypów oraz modelowania form bluzek, sukienek, spodni, rękawów i żakietów. Kurs przeznaczony jest dla osób chcących rozwijać praktyczne umiejętności konstrukcyjne oraz doskonalić samodzielną pracę z formą odzieżową. Zajęcia wymagają wcześniejszego doświadczenia w szyciu lub ukończenia kursu podstaw konstrukcji odzieży.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	09-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	art. 118 ust. 1, 1a i 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (t. j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1043)
Zakres uprawnień	Prowadzenie usług szkoleniowych z nauki szycia, konstrukcji i modelowania odzieży zarówno zawodowe (w ramach akredytacji), jak i

Cel

Cel edukacyjny

Rozwinięcie wiedzy i umiejętności z zakresu konstrukcji oraz modelowania odzieży damskiej. Uczestnicy poznają zasady wykonywania konstrukcji bluzek, sukienek, spodni i żakietów, analizowania proporcji sylwetki oraz oceny dopasowania prototypów. Usługa umożliwia nabycie umiejętności wykonywania korekt konstrukcyjnych, modelowania form odzieżowych oraz opracowywania wybranych elementów odzieży, takich jak rękawy, kołnierze, dekolty i zapięcia. Kurs przygotowuje do samodzielnej pracy z formą.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje konstrukcje podstawowych elementów odzieży damskiej.	wykonuje konstrukcję bluzki, sukienki, spodni i żakietu,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje konstrukcję rękawa podstawowego,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje zasady wykonywania konstrukcji w skali 1:1,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przygotowuje formy do odszycia prototypu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik analizuje dopasowanie form odzieżowych do sylwetki oraz wykonuje korekty konstrukcyjne.	analizuje proporcje sylwetki na podstawie zdjętych miar,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	identyfikuje podstawowe błędy dopasowania prototypu,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	ocenia wpływ luzu konstrukcyjnego na formę odzieży,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje podstawowe korekty konstrukcyjne.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje modelowanie form odzieżowych na podstawie konstrukcji bazowych.	wykonuje modelowanie wybranych fasonów bluzek, sukienek i spodni,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje techniki przenoszenia zaszewek,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje wybrane podziały konstrukcyjne i elementy modelujące formę,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	zachowuje zgodność modelowanej formy z konstrukcją bazową.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik opracowuje wybrane elementy konstrukcyjne odzieży damskiej.	wykonuje konstrukcję wybranych rękawów i mankietów,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje konstrukcję wybranych kołnierzy i dekolotów,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	opracowuje podstawowe rodzaje zapięć,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	dobiera rozwiązania konstrukcyjne do określonego modelu odzieży.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

1. Antropometria i analiza konstrukcyjna

- profesjonalne zdejmowanie miary,
- analiza proporcji sylwetki,
- zależności pomiędzy luzem konstrukcyjnym, formą i funkcją odzieży,
- analiza dopasowania prototypów.

2. Konstrukcja i modelowanie bluzki

- konstrukcja bluzki podstawowej z zaszewką piersiową i bez zaszewki,
- konstrukcja rękawa podstawowego,
- odszycie prototypu z surówki,
- analiza dopasowania i korekty konstrukcyjne,
- modelowanie bluzki kimonowej, raglanowej i typu t-shirt,
- przenoszenie zaszewek,
- cięcia francuskie, cięcia angielskie i karczki.

3. Konstrukcja i modelowanie rękawów

- modelowanie rękawów krótkich i długich,
- modelowanie rękawów zwężanych i rozszerzanych,
- rękawy z bufką, zakładkami i marszczonkami,
- rękawy raglanowe i kimonowe,
- konstrukcja mankietów,
- analiza główki rękawa i dopasowanie rękawa do pachy.

4. Konstrukcja i modelowanie sukienki

- konstrukcja sukienki podstawowej dopasowanej,
- odszycie prototypu,
- analiza dopasowania i korekty konstrukcyjne,
- modelowanie sukienki odcinanej w talii,
- modelowanie sukienki trapezowej,
- modelowanie sukienki typu princeska.

5. Konstrukcja i modelowanie spodni

- konstrukcja spodni podstawowych,
- odszycie prototypu,
- analiza dopasowania i korekty konstrukcyjne,
- modelowanie szortów,
- modelowanie rybaczek,
- modelowanie legginsów,
- modelowanie spodni typu alladynki.

6. Konstrukcja żakietu

- konstrukcja żakietu podstawowego,
- analiza konstrukcji odzieży dopasowanej,
- przygotowanie formy do odszycia,
- zasady budowania form wieloelementowych.

7. Kołnierze, dekolty i zapięcia

- konstrukcja stójki,
- konstrukcja kołnierzyka bebe,
- konstrukcja kołnierza na stójce,
- konstrukcja dekolty: łódkowego, w szpic i okrągłego,
- konstrukcja zapięć jednorzędowych, dwurzędowych i „na styk”.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 42

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 42 Konstrukcja i modelowanie sukienki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	10-10-2026	15:00	17:00	02:00
2 z 42 -	Przerwa	-	10-10-2026	17:00	17:20	00:20
3 z 42 Konstrukcja i modelowanie sukienki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	10-10-2026	17:40	20:00	02:20
4 z 42 Konstrukcja i modelowanie sukienki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	11-10-2026	09:00	11:00	02:00
5 z 42 -	Przerwa	-	11-10-2026	11:00	11:20	00:20
6 z 42 Konstrukcja i modelowanie sukienki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	11-10-2026	11:40	14:00	02:20
7 z 42 Konstrukcja i modelowanie sukienki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	24-10-2026	15:00	17:00	02:00
8 z 42 -	Przerwa	-	24-10-2026	17:00	17:20	00:20
9 z 42 Konstrukcja i modelowanie sukienki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	24-10-2026	17:40	20:00	02:20
10 z 42 Kołnierze, dekolty i zapięcia	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	25-10-2026	09:00	11:00	02:00
11 z 42 -	Przerwa	-	25-10-2026	11:00	11:20	00:20

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 42 Kołnierze, dekolty i zapięcia	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	25-10-2026	11:40	14:00	02:20
13 z 42 Kołnierze, dekolty i zapięcia	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	07-11-2026	15:00	17:00	02:00
14 z 42 -	Przerwa	-	07-11-2026	17:00	17:20	00:20
15 z 42 Konstrukcja i modelowanie spodni	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	07-11-2026	17:40	20:00	02:20
16 z 42 Konstrukcja i modelowanie spodni	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	08-11-2026	09:00	11:00	02:00
17 z 42 -	Przerwa	-	08-11-2026	11:00	11:20	00:20
18 z 42 Konstrukcja i modelowanie spodni	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	08-11-2026	11:40	14:00	02:20
19 z 42 Konstrukcja żakietu	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	21-11-2026	15:00	17:00	02:00
20 z 42 -	Przerwa	-	21-11-2026	17:00	17:20	00:20
21 z 42 Konstrukcja żakietu	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	21-11-2026	17:40	20:00	02:20
22 z 42 Konstrukcja żakietu	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	22-11-2026	09:00	11:00	02:00
23 z 42 -	Przerwa	-	22-11-2026	11:00	11:20	00:20
24 z 42 Konstrukcja żakietu	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	22-11-2026	11:40	14:00	02:20

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
25 z 42 Konstrukcja i modelowanie bluzki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	28-11-2026	15:00	17:00	02:00
26 z 42 -	Przerwa	-	28-11-2026	17:00	17:20	00:20
27 z 42 Konstrukcja i modelowanie bluzki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	28-11-2026	17:40	20:00	02:20
28 z 42 Konstrukcja i modelowanie rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	29-11-2026	09:00	11:00	02:00
29 z 42 -	Przerwa	-	29-11-2026	11:00	11:20	00:20
30 z 42 Konstrukcja i modelowanie rękawów	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	29-11-2026	11:40	14:00	02:20
31 z 42 Konstrukcja żakietu	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	05-12-2026	15:00	17:00	02:00
32 z 42 -	Przerwa	-	05-12-2026	17:00	17:20	00:20
33 z 42 Konstrukcja żakietu	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	05-12-2026	17:40	20:00	02:20
34 z 42 Konstrukcja żakietu	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	06-12-2026	09:00	11:00	02:00
35 z 42 -	Przerwa	-	06-12-2026	11:00	11:20	00:20
36 z 42 -	Walidacja	-	06-12-2026	11:40	14:00	02:20
37 z 42 Antropometria i analiza konstrukcyjna	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	12-12-2026	15:00	17:00	02:00
38 z 42 -	Przerwa	-	12-12-2026	17:00	17:20	00:20

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
39 z 42 Antropometria i analiza konstrukcyjna	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	12-12-2026	18:00	20:00	02:00
40 z 42 Konstrukcja i modelowanie bluzki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	13-12-2026	09:00	11:00	02:00
41 z 42 -	Przerwa	-	13-12-2026	11:00	11:20	00:20
42 z 42 Konstrukcja i modelowanie bluzki	Zajęcia	Agnieszka Żochowska	13-12-2026	11:40	14:00	02:20

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	65:00
w tym suma godzin zajęć	58:00
w tym suma godzin walidacji	02:20
w tym suma przerw	04:40
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	80:20

Cennik

Cennik

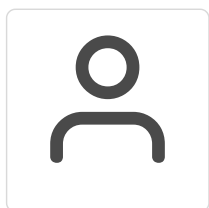
Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 390,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 390,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	36,77 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	65:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agnieszka Żochowska

Z wykształcenia technik odzieżowy z ukończoną w 1995 roku specjalizacją modelarstwo w Technikum Odzieżowym, historyk, a przede wszystkim pedagog z wielkim zamiłowaniem do konstrukcji i modelowania. Doświadczenie zdobywała w zakładach odzieżowych Modny Strój i Leda. Współpracowała z atelier szyjącym dla czołowych polskich projektantów. Właścicielka firmy projektującej i szyjącej ubrania oraz maskotki, wykładowczyni w MSKPU. W Ultramaszynie prowadzi kursy szycia dla dzieci, kursy szycia dla początkujących, a także kursy zawodowe. Doświadczenie i kwalifikacje instruktorki zostały zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dot. oferowanej usługi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia wszystkie materiały i narzędzia niezbędne do realizacji programu kursu. Uczestnicy mają do dyspozycji papier konstrukcyjny, surówkę do odszywania prototypów oraz profesjonalne przybory wykorzystywane w konstrukcji odzieży, w tym linijki konstrukcyjne, krzywki krawieckie i pozostałe akcesoria pomocnicze. W ramach usługi uczestnicy otrzymują również instrukcję kreślenia konstrukcji, dostępną zarówno w formie drukowanej, jak i elektronicznej (PDF). Organizator zapewnia stanowiska pracy oraz wyposażenie niezbędne do wykonywania ćwiczeń praktycznych przewidzianych programem kursu.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa w usłudze jest posiadanie podstawowych umiejętności szycia oraz podstawowej wiedzy z zakresu konstrukcji odzieży. Kurs przeznaczony jest dla osób posiadających doświadczenie w wykonywaniu podstawowych form odzieżowych lub po ukończeniu kursu podstaw konstrukcji odzieży. Warunkiem ukończenia usługi jest obecność na minimum 80% zajęć, realizacja ćwiczeń praktycznych przewidzianych programem oraz udział w walidacji efektów uczenia się. Walidacja odbywa się poprzez ocenę wykonanych prac praktycznych pod kątem zgodności z kryteriami weryfikacji określonymi dla efektów uczenia się.

Informacje dodatkowe

Organizator zapewnia wszystkie materiały i narzędzia niezbędne do realizacji kursu, w tym papier konstrukcyjny, surówkę do odszywania prototypów, linijki konstrukcyjne, krzywki oraz instrukcję kreślenia konstrukcji w wersji drukowanej i elektronicznej. Zajęcia prowadzone są z wykorzystaniem metod aktywizujących i interaktywnych: pokazu z instruktorem, ćwiczeń praktycznych, metody projektu, analizy błędów oraz indywidualnej informacji zwrotnej. Uczestnicy samodzielnie wykonują konstrukcje i modelowanie form odzieżowych pod

nadzorem prowadzącego. Usługa realizowana jest w grupie 5-8 osób. Każdy uczestnik pracuje przy indywidualnym stanowisku wyposażonym w stół roboczy i komplet narzędzi do konstrukcji odzieży. Frekwencja potwierdzana jest na liście obecności, weryfikowanej na każdych zajęciach przez prowadzącą usługę.

Adres

ul. Puławska 12a/10b

02-566 Warszawa

woj. mazowieckie

Pracownia Ultramaszyna

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

Kontakt



Emilia Lorek

E-mail kursy@ultramaszyna.com

Telefon (+48) 881 616 361