



ACADEMY KOBIDO  
ART JOANNA  
SIEDLECKA

★★★★★ 4,9 / 5  
20 ocen

## Kobido FACE ART – Komplementarne szkolenie z japońskiego masażu liftingującego twarz

Numer usługi 2026/09/11/190738/3804879

📍 Wrocław  
🏠 Usługa szkoleniowa  
📅 stacjonarna  
👥 Zajęcia grupowe  
🕒 16:00 h  
📅 26.09.2026 do 27.09.2026

3 690,00 PLN brutto  
3 000,00 PLN netto  
230,63 PLN brutto/h  
187,50 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

| Kategoria                       | Styl życia / Uroda                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupa docelowa usługi           | 1. kosmetyczki i masażystki,<br>2. terapeuci manualni,<br>3. właściciele i pracownicy salonów beauty,<br>4. osoby chcące rozszerzyć ofertę o techniki modelujące i liftingujące,<br>5. osoby przebranżawiające się. |
| Minimalna liczba uczestników    | 2                                                                                                                                                                                                                   |
| Maksymalna liczba uczestników   | 12                                                                                                                                                                                                                  |
| Data zakończenia rekrutacji     | 25-09-2026                                                                                                                                                                                                          |
| Forma prowadzenia usługi        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                         |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych                                                                                                    |

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania kompletnego rytuału masażu Kobido, integrowania go z białą kosmetyką, aromaterapią oraz kinesiotapingiem bio-estetycznym, a także do profesjonalnego prowadzenia dokumentacji zabiegowej i zachowania standardów bezpieczeństwa w gabinecie kosmetycznym lub SPA.

### Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                      | Kryteria weryfikacji                                                                | Metoda walidacji                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Charakteryzuje anatomię i fizjologię twarzy niezbędną do pracy terapeutycznej.          | Identyfikuje kluczowe struktury mięśniowe i powięziowe podczas testu teoretycznego. | Analiza dowodów i deklaracji        |
| Rozróżnia wskazania i przeciwwskazania do wykonania masażu Kobido.                      | Analizuje wywiad z klientem pod kątem bezpieczeństwa zabiegu.                       | Analiza dowodów i deklaracji        |
| Wyjaśnia mechanizm działania kinesiotapingu bio-estetycznego oraz aromaterapii.         | Stosuje odpowiednie techniki aplikacji taśm w zależności od celu terapeutycznego.   | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Stosuje zaawansowane techniki masażu tkanek głębokich, drenażu i liftingu manualnego.   | Wykonuje pełny rytuał masażu na modelce zgodnie z przyjętym protokołem.             | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Przygotowuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami BHP i aseptyki.                        | Utrzymuje reżim sanitarny w trakcie wykonywania procedur kosmetycznych.             | Analiza dowodów i deklaracji        |
| Projektuje serię zabiegów liftingujących dostosowaną do indywidualnych potrzeb klienta. | Dobiera produkty pielęgnacyjne i techniki pracy na podstawie analizy skóry.         | Analiza dowodów i deklaracji        |
| Buduje profesjonalną relację z klientem poprzez rzetelną komunikację.                   | Prowadzi wywiad kosmetyczny w sposób budzący zaufanie klienta.                      | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Identyfikuje potrzeby klienta w kontekście oferty usługowej gabinetu.                   | Analizuje opłacalność i zakres proponowanych zabiegów w ramach doradztwa.           | Analiza dowodów i deklaracji        |

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

## Program

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania kompletnego rytuału masażu Kobido, integrowania go z białą kosmetyką, aromaterapią oraz kinesiologią bio-estetyczną, a także do profesjonalnego prowadzenia dokumentacji zabiegowej i zachowania standardów bezpieczeństwa w gabinecie kosmetycznym lub SPA.

Szkolenie Kobido Face ART obejmuje kompleksowy zakres wiedzy teoretycznej i praktycznej dotyczącej japońskiego rytuału liftingującego twarzy. Uczestnicy poznają techniki pracy z tkankami głębokimi i relaksującymi, drenażu limfatycznego, liftingu manualnego oraz akupresury, a także elementy kinesiologii bio-estetycznej, zabiegów kosmetycznych z białej kosmetyki połączone z masażem Kobido i aromaterapią.

### 1. Cel praktyczny i zastosowanie umiejętności

Szkolenie ma na celu nie tylko naukę technik masażu Kobido, ale również umiejętność ich praktycznego wdrożenia w codziennej pracy kosmologa lub masażysty. Uczestnicy poznają sposoby indywidualnego doboru technik masażu do potrzeb klienta, oraz nauczą się planować serię zabiegów liftingujących twarz i szyję.

### 2. Rozszerzenie programu o analizę i konsultację z klientem

W ramach kursu uczestnicy nauczą się przeprowadzać wywiad kosmetyczny, analizować typ skóry i napięcie mięśniowe twarzy, a także dobierać odpowiednie produkty i techniki masażu do indywidualnych potrzeb klienta

### 3. Elementy przedsiębiorczości / organizacji pracy

Część szkolenia obejmuje moduł biznesowy, w którym uczestnicy poznają zasady organizacji miejsca pracy, kalkulacji kosztów zabiegów, komunikacji z klientem oraz budowania oferty usługowej w gabinecie kosmetycznym lub SPA.

### 4. Bezpieczeństwo i higiena

W trakcie szkolenia omawiane są również zasady BHP, dezynfekcji, aseptyki oraz ergonomii pracy, które pozwalają na bezpieczne i komfortowe wykonywanie zabiegów.

### 5. Nowoczesne podejście i integracja z innymi metodami

Program szkolenia uwzględnia integrację masażu Kobido z nowoczesnymi metodami wspomagającymi, takimi jak:

- Kinesiologią bio-estetyczną,
- Zabiegi kosmetyczne połączone z masażem
- Aromaterapia na bazie naturalnych olejków eterycznych Doterra

Metodyka szkolenia:

- Część pokazowa – demonstracja technik masażu na modelkach.
- Część praktyczna – ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora.

#### Część teoretyczna:

- Historia i charakterystyka japońskiego masażu KOBIDO ART
- Podstawowe zagadnienia z anatomii i fizjologii twarzy
- Wskazania/ przeciwwskazania do masażu
- Prawidłowe wyposażenie stanowiska pracy i organizacja pracy
- Formularz zgody na zabieg
- Wywiad (zalecenia, dobranie serii zabiegów i odpowiedniej techniki do indywidualnych potrzeb klienta )
- Poszczególne etapy masażu ( masaż tkanek głębokich, relaksacja, drenaż limfatyczny, lifting, akupresura )
- Bezpieczeństwo i higiena
- Pielęgnacja kosmetykami Larens,

Kinesiologią BIO – estetyczną twarzy i szyi:

1. Historia i rozwój metody
2. Mechanizm działania
3. Wskazania i przeciwwskazania
4. Bezpieczeństwo i higiena
5. Rodzaje taśm i techniki aplikacji

*Część pokazowa:*

- demonstracja technik masażu na modelkach.

**Część praktyczna (ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora) :**

- Przygotowanie i demakijaż ciepłym ręcznikiem na kosmetykach dedykowanych do masażu KOBIDO
- Masaż tkanek głębokich
- Zaawansowane techniki rozluźniające i relaksacyjne (ramiona, szyja, barki, dekolty i głowa)
- Drenaż limfatyczny
- Techniki liftingujące
- Akupresura
- Zakończenie masażu taśmami do kinesiotapingu bio – estetycznego
- Automasaż twarzy na technikach Kobido

Walidacja

- Każdy uczestnik ma indywidualne stanowisko.
- Uczestnicy pracują w kameralnych grupach, co zapewnia bezpośredni kontakt z prowadzącym i wysoką jakość nauczania.
- Na każdą grupę przypadają kompletnie wyposażone stanowiska, co umożliwia pracę w parach oraz rotacyjną praktykę na modelkach.
- Każde miejsce pracy zawiera profesjonalny stół do masażu z regulacją wysokości, taboret typu siodło, zestaw środków do dezynfekcji oraz jednorazowe materiały higieniczne
- Walidacja wlicza się w liczbę godzin usługi.
- Szkolenie będzie realizowane metodami interaktywnymi i aktywizującymi, rozumianymi jako metody umożliwiające uczenie się w oparciu o doświadczenie i pozwalające uczestnikom na ćwiczenie umiejętności, rozmowa kierowana, symulacje.
- Szkolenie zawiera 4h teorii i 12 praktyki
- Uczestnik aby zaliczyć szkolenie musi potwierdzić obecność na 80% czasu trwania szkolenia, własnoręcznym podpisem na liście obecności i zaliczyć walidację.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 15

| Przedmiot / temat                                                         | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 15 Historia Kobido, anatomia twarzy, wskazania/przeciwwskazania, BHP. | Zajęcia        | Magdalena Durda | 26-09-2026            | 10:00               | 12:00               | 02:00         |
| 2 z 15 -                                                                  | Przerwa        | -               | 26-09-2026            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                      | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>3 z 15</div> Demonstracja pełnego masażu na modelkach, organizacja pracy.                                                         | Zajęcia        | Magdalena Durda | 26-09-2026            | 12:15               | 14:15               | 02:00         |
| <div>4 z 15</div> -                                                                                                                    | Przerwa        | -               | 26-09-2026            | 14:15               | 14:45               | 00:30         |
| <div>5 z 15</div> Przygotowanie skóry, demakijaż ciepłym ręcznikiem, techniki masażu tkanek głębokich oraz rozluźnianie ramion i szyi. | Zajęcia        | Magdalena Durda | 26-09-2026            | 14:45               | 16:45               | 02:00         |
| <div>6 z 15</div> -                                                                                                                    | Przerwa        | -               | 26-09-2026            | 16:45               | 17:00               | 00:15         |
| <div>7 z 15</div> Praktyka technik relaksacyjnych głowy i barków, wprowadzenie drenażu limfatycznego oraz technik liftingujących.      | Zajęcia        | Magdalena Durda | 26-09-2026            | 17:00               | 18:00               | 01:00         |
| <div>8 z 15</div> Całościowe wykonywanie masażu Kobido pod okiem instruktora, doskonalenie sekwencji ruchów tkanek głębokich.          | Zajęcia        | Magdalena Durda | 27-09-2026            | 08:00               | 10:00               | 02:00         |
| <div>9 z 15</div> -                                                                                                                    | Przerwa        | -               | 27-09-2026            | 10:00               | 10:15               | 00:15         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                         | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>10 z 15</div> Praktyka zaawansowanych technik liftingujących, akupresury, zastosowanie pielęgnacji Larens oraz aromaterapii Doterra. | Zajęcia        | Magdalena Durda | 27-09-2026            | 10:15               | 12:15               | 02:00         |
| <div>11 z 15</div> -                                                                                                                      | Przerwa        | -               | 27-09-2026            | 12:15               | 12:45               | 00:30         |
| <div>12 z 15</div> Omówienie kinesiotapingu bio-estetycznego, mechanizmu działania metody oraz dobór rodzaju taśm do potrzeb klienta.     | Zajęcia        | Magdalena Durda | 27-09-2026            | 12:45               | 14:15               | 01:30         |
| <div>13 z 15</div> -                                                                                                                      | Przerwa        | -               | 27-09-2026            | 14:15               | 14:30               | 00:15         |
| <div>14 z 15</div> Techniki wycinania i naklejania taśm, automasaż twarzy technikami Kobido                                               | Zajęcia        | Magdalena Durda | 27-09-2026            | 14:30               | 15:45               | 01:15         |
| <div>15 z 15</div> -                                                                                                                      | Walidacja      | -               | 27-09-2026            | 15:45               | 16:00               | 00:15         |

## Podsumowanie

| Rodzaj godzin                 | Liczba godzin |
|-------------------------------|---------------|
| Suma godzin zegarowych usługi | 16:00         |
| w tym suma godzin zajęć       | 13:45         |
| w tym suma godzin walidacji   | 00:15         |
| w tym suma przerw             | 02:00         |

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| Rodzaj godzin                        | Liczba godzin |
| Suma godzin dydaktycznych bez przerw | 18:30         |

## Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania ze zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

## Cennik

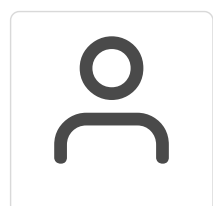
| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 3 690,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 3 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 230,63 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 187,50 PLN   |

## Liczba godzin usługi

| Rodzaj godzin                   | Liczba godzin |
|---------------------------------|---------------|
| Liczba godzin zegarowych usługi | 16:00         |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Magdalena Durda

Prowadząca jest doświadczoną fizjoterapeutką oraz ekspertką w obszarze zaawansowanej terapii manualnej twarzy i ciała, która swoje kompetencje zawodowe buduje i intensywnie rozwija w ciągu ostatnich 5 lat. Jako specjalista współpracujący z Academy Kobido Art, w tym okresie skutecznie łączy wiedzę z zakresu fizjoterapii klinicznej z nowoczesnymi technikami masażu oraz procedurami

kosmetycznymi. Jej kwalifikacje, nabyte i systematycznie pogłębiane w ciągu ostatnich 5 lat, pozwalają na precyzyjne dobieranie zindywidualizowanych metod pracy, które koncentrują się na głębokiej regeneracji tkanek, redukcji przewlekłych napięć mięśniowych oraz optymalizacji funkcji motorycznych organizmu.

W swojej praktyce trenerskiej, realizowanej aktywnie w ciągu ostatnich 5 lat, wypracowała standardy opieki łączące rygorystyczne podejście terapeutyczne z dbałością o estetykę i komfort pacjenta. Doświadczenie zawodowe zyskane w ciągu ostatnich 5 lat obejmuje zarówno indywidualną pracę z wymagającymi przypadkami klinicznymi, jak i prowadzenie szkoleń na najwyższym poziomie merytorycznym. Dzięki stałej aktualizacji wiedzy w zakresie biomechaniki twarzy oraz fizjologii starzenia się skóry w ciągu ostatnich 5 lat, prowadząca oferuje uczestnikom usług rozwojowych unikalne spojrzenie na synergię zdrowia i urody, przygotowując ich do świadomego i bezpiecznego stosowania zaawansowanych technik manualnych w codziennej praktyce zawodowej.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt szkoleniowy

### Informacje dodatkowe

Usługa będzie zwolniona z VAT, w przypadku gdy uczestnik posiada dofinansowanie na poziomie minimum 70%.

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie art. 43 ust 1 pkt 29 lit. c ustawy o VAT oraz art. 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dn. 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień

## Adres

ul. Wyścigowa 35  
53-011 Wrocław  
woj. dolnośląskie

Novotel City ul. Wyścigowa 35 Wrocław

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**JOANNA SIEDLECKA**

**E-mail** kobidoart.ads1@gmail.com

**Telefon** (+48) 693 001 001