



Martrans Martyna
Krzemińska

Brak ocen dla tego dostawcy

Sztuka Makijażu: Podstawy Makijażu Wieczorowego i Ślubnego, Perfekcyjne Kępki Rzęs oraz Idealna Kreska

Numer usługi 2026/09/04/229867/3789495

- Mogilno
- Usługa szkoleniowa
- stacjonarna
- Zajęcia grupowe
- 24:00 h
- 28.09.2026 do 30.09.2026

3 542,40 PLN brutto
2 880,00 PLN netto
147,60 PLN brutto/h
120,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
	Usługa skierowana jest do osób początkujących oraz średniozaawansowanych, które chcą zdobyć lub rozwinąć praktyczne umiejętności w zakresie wizażu i makijażu okolicznościowego (wieczorowego oraz ślubnego). Szkolenie dedykowane jest w szczególności: • Osobom planującym rozpoczęcie pracy w zawodzie wizażysty / makijażysty lub otworzenie własnej działalności w branży beauty. • Kosmetyczkom, kosmetologom oraz stylistkom rzęs/brwi chcącym rozszerzyć wachlarz świadczonych usług o profesjonalny makijaż, technikę klejenia kępek oraz precyzyjną kreskę. • Osobom pasjonującym się makijażem, które chcą podnieść swoje dotychczasowe umiejętności na poziom zawodowy pod okiem instruktora.
Grupa docelowa usługi	
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	2
Data zakończenia rekrutacji	24-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Cel szkolenia to nabycie przez uczestników kompleksowej wiedzy teoretycznej oraz praktycznych umiejętności w zakresie wykonywania profesjonalnego makijażu wieczorowego i ślubnego, zaawansowanych technik zagęszczania linii rzęs kępkami oraz precyzyjnego wyznaczania idealnej kreski.

Uczestnik po zakończeniu usługi zdobędzie umiejętność samodzielnej analizy typu cery, prawidłowego przygotowania skóry pod makijaż okolicznościowy, doboru odpowiednich kosmetyków i technik pracy oraz bezpiecznego i

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik po ukończeniu kursu: Charakteryzuje i stosuje zasady BHP, ergonomii oraz dezynfekcji w pracy wizażysty. Prawidłowo rozróżnia i diagnozuje typy oraz stany cery pod kątem przygotowania do makijażu. Omawia poszczególne etapy wykonywania makijażu dziennego, wieczorowego oraz ślubnego. Opisuje techniki modelowania oka, zasady aplikacji kępek rzęs oraz symetrii w wyznaczaniu idealnej kreski. Zna zasady doboru pędzli, narzędzi oraz kosmetyków z uwzględnieniem trwałości makijażu okolicznościowego.	Test wiedzy: Uzyskanie co najmniej 80% poprawnych odpowiedzi. Ocena praktyczna: Pozytywna ocena instruktora w checkliście umiejętności (spełnienie minimum 80% kryteriów praktycznych wykonania makijażu na modelce).	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Poniedziałek, 28.09.2026 (Łącznie: 8h 00m)

- **08:00 – 10:00 (2h 00m) | Teoria:** Zasady BHP i higieny pracy wizażysty, dezynfekcja stanowiska i pędzli. Analiza typów cery, przygotowanie skóry pod makijaż. Omówienie kosmetyków i pędzli.
- **10:00 – 10:15 (15m) | Przerwa kawowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **10:15 – 12:15 (2h 00m) | Teoria & Pokaz:** Etapy makijażu dziennego i budowanie bazy pod makijaż okolicznościowy. Pokaz makijażu na modelce pokazowej.
- **12:15 – 12:45 (30m) | Przerwa obiadowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **12:45 – 14:45 (2h 00m) | Praktyka:** Warsztat praktyczny na modelkach – analiza cery, przygotowanie skóry oraz praca nad makijażem dziennym / lekkim wieczorowym.
- **14:45 – 15:00 (15m) | Przerwa kawowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **15:00 – 16:00 (1h 00m) | Praktyka:** Kontynuacja ćwiczeń praktycznych, praca z korekcją niedoskonałości i doborami odcieni podkładu. Omówienie błędów i podsumowanie dnia.

Dzień 2: Wtorek, 29.09.2026 (Łącznie: 8h 00m)

- **08:00 – 10:00 (2h 00m) | Teoria & Pokaz:** Techniki makijażu wieczorowego. Cieniowanie oka, praca z pigmentami, rozcieranie granic i budowanie głębi spojrzenia.
- **10:00 – 10:15 (15m) | Przerwa kawowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **10:15 – 12:15 (2h 00m) | Teoria & Pokaz:** Nauka techniki idealnej kreski (eyeliner w żelu/pędzel/cień) oraz dobór kreski do budowy powieki. Pokaz aplikacji kępek rzęs.
- **12:15 – 12:45 (30m) | Przerwa obiadowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **12:45 – 14:45 (2h 00m) | Praktyka:** Praca praktyczna na modelkach z makijażu wieczorowego oraz intensywna nauka klejenia kępek rzęs i wyznaczania symetrycznej kreski.
- **14:45 – 15:00 (15m) | Przerwa kawowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **15:00 – 16:00 (1h 00m) | Praktyka:** Wykańczanie makijażu wieczorowego, utrwalanie, modelowanie ust oraz analiza efektów na modelkach.

Dzień 3: Środa, 30.09.2026 (Łącznie: 8h 00m)

- **08:00 – 10:00 (2h 00m) | Teoria & Pokaz:** Specyfika makijażu ślubnego – trwałość, praca ze światłem, makijaż fotograficzny, dopasowanie stylizacji do typu urody i sukni ślubnej.
- **10:00 – 10:15 (15m) | Przerwa kawowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **10:15 – 12:15 (2h 00m) | Praktyka:** Samodzielne wykonywanie PEŁNEGO makijażu ślubnego na modelce z wykorzystaniem zdobytych technik (kreska, kępki rzęs, konturowanie).
- **12:15 – 12:45 (30m) | Przerwa obiadowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **12:45 – 14:15 (1h 30m) | Praktyka:** Dokończenie makijażu, ocena trwałości i estetyki wykonania, przygotowanie modeli do sesji zdjęciowej (portfolio).
- **14:15 – 14:30 (15m) | Przerwa kawowa** *(nie wlicza się do dydaktyki)*
- **14:30 – 16:00 (1h 30m) | Walidacja i Zakończenie:** Test wiedzy teoretycznej, omówienie prac końcowych, ewaluacja usługi, wręczenie certyfikatów i zaświadczeń ukończenia kursu.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 21 Zasady BHP i higieny pracy wizażysty oraz dezynfekcja stanowiska i pędzli.	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	28-09-2026	08:00	10:00	02:00
2 z 21 -	Przerwa	-	28-09-2026	10:00	10:15	00:15
3 z 21 Etapy makijażu dziennego i budowanie bazy	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	28-09-2026	10:15	12:15	02:00
4 z 21 -	Przerwa	-	28-09-2026	12:15	12:45	00:30
5 z 21 Warsztat praktyczny na modelkach	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	28-09-2026	12:45	14:45	02:00
6 z 21 -	Przerwa	-	28-09-2026	14:45	15:00	00:15
7 z 21 Kontynuacja ćwiczeń praktycznych,	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	28-09-2026	15:00	16:00	01:00
8 z 21 Techniki makijażu wieczorowego.	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	29-09-2026	08:00	10:00	02:00
9 z 21 -	Przerwa	-	29-09-2026	10:00	10:15	00:15
10 z 21 Nauka techniki idealnej kreski	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	29-09-2026	10:15	12:15	02:00
11 z 21 -	Przerwa	-	29-09-2026	12:15	12:45	00:30
12 z 21 Praca praktyczna na modelkach	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	29-09-2026	12:45	14:45	02:00
13 z 21 -	Przerwa	-	29-09-2026	14:45	15:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 21 Wykańczanie makijażu wieczorowego	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	29-09-2026	15:00	16:00	01:00
15 z 21 Specyfika makijażu ślubnego	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	30-09-2026	08:00	10:00	02:00
16 z 21 -	Przerwa	-	30-09-2026	10:00	10:15	00:15
17 z 21 Samodzielne wykonywanie pełnego makijażu	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	30-09-2026	10:15	12:15	02:00
18 z 21 -	Przerwa	-	30-09-2026	12:15	12:45	00:30
19 z 21 Dokończenie makijażu, ocena trwałości i estetyki wykonania	Zajęcia	Olga Jaśkiewicz	30-09-2026	12:45	14:15	01:30
20 z 21 -	Przerwa	-	30-09-2026	14:15	14:30	00:15
21 z 21 -	Walidacja	-	30-09-2026	14:30	16:00	01:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	19:30
w tym suma godzin walidacji	01:30
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeżeli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 542,40 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 880,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	147,60 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Olga Jaśkiewicz

Szkoleniowiec z 4-letnim doświadczeniem w branży beauty, specjalizujący/a się w profesjonalnym wizażu, makijażach okolicznościowych (ślubnych, wieczorowych, fotograficznych) oraz stylizacji oprawy oka. Główny wizażysta w salonie Instytut Piękna. Na co dzień świadczy usługi z zakresu makijażu ślubnego i wieczorowego, współpracując z klientkami indywidualnymi, jak również przy komercyjnych sesjach zdjęciowych. Doświadczenie zawodowe poparte jest wykonaniem setek stylizacji makijażowych oraz ciągłym podnoszeniem kwalifikacji na szkoleniach u polskich mistrzów wizażu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Autorski skrypt szkoleniowy : Kompendium wiedzy zawierające omówienie BHP, anatomii i typów skóry, etapów makijażu, technik modelowania oka, teorii kolorów oraz schematów klejenia kępek i wyznaczania kreski.

Dziennik / Notatnik szkoleniowy z długopisem do prowadzenia własnych zapisków podczas pokazów instruktorskich.

Pełny asortyment kosmetyków kolorowych i pielęgnacyjnych: Dostęp do profesjonalnych marek kosmetycznych (bazy, podkłady, korektory, pudry, palety cieni, pigmenty, eyelinery w żelu/płynie/cieniu, pomadki).

Materiały jednorazowe i higieniczne: Profesjonalne kleje do rzęs, kępki rzęs o różnych profilach, skrętach i długościach, aplikatory jednorazowe, patyczki, płatki kosmetyczne, chusteczki, płyny do dezynfekcji rąk i pędzli.

Sprzęt i akcesoria do pracy: Indywidualne stanowisko z profesjonalnym oświetleniem i lustrem, sterylizowany zestaw pędzli do makijażu, pęsety, palety do mieszania kosmetyków, zalotki oraz gąbeczki.

Adres

Mogilno 13
88-300 Mogilno
woj. kujawsko-pomorskie

Szkolenie odbywa się w profesjonalnie przystosowanym studio wizażu/salonie kosmetycznym, spełniającym wszelkie wymogi higieniczne i bezpieczeństwa (BHP, Sanepid).

Wyposażenie stanowisk i zaplecze techniczne:

Stanowiska szkoleniowe: Profesjonalne, indywidualne stanowiska do makijażu z doświetleniem o barwie neutralnej (lampy pierścieniowe / oświetlenie stanowiskowe z wysokim wskaźnikiem oddawania barw CRI), lustrami oraz regulowanymi fotelami/krzesłami wizażowymi.

Narzędzia i kosmetyki: Każdy uczestnik ma do dyspozycji pełne wyposażenie stanowiska – sterylizowane zestawy pędzli, pęsety, dezynfekcję, palety do mieszania kosmetyków oraz pełen asortyment profesjonalnych kosmetyków kolorowych i pielęgnacyjnych, a także kępki rzęs i kleje.

Część teoretyczna i sanitarna: Wyznaczone miejsce do prowadzenia części teoretycznej i pokazowej, dostęp do bieżącej ciepłej i zimnej wody, środki do dezynfekcji rąk i powierzchni.

Kontakt



OLGA JAŚKIEWICZ

E-mail olgaugustyniak73@gmail.com

Telefon (+48) 535 659 004