



Rarity Monika
Mrocza

★★★★★ 4,8 / 5

1 885 ocen

Szkolenie stylistka oprawy oka: 1:1 + wet look, 2/3D, 4/6D, henna pudrowa, farbka, laminacja brwi - Marika Dworzyńska

Numer usługi 2026/09/03/18995/3788012

📍 Bełchatów

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👤 Zajęcia indywidualne

🕒 40:00 h

📅 16.10.2026 do 08.11.2026

7 000,00 PLN brutto

7 000,00 PLN netto

175,00 PLN brutto/h

175,00 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie "Szkolenie stylistka oprawy oka: 1:1 + wet look, 2/3D, 4/6D, henna pudrowa, farbka, laminacja brwi - Marika Dworzyńska" skierowane jest do osób zainteresowanych stylizacją rzęs oraz brwi. Szkolenie dla osób początkujących. Dla kogo jest to szkolenie? • Dla osób rozpoczynających przygodę ze stylizacją rzęs i brwi • Dla kosmetyczek chcących poszerzyć ofertę swoich usług • Dla wizażystek poszukujących nowej specjalizacji • Dla osób planujących otwarcie własnego salonu • Dla wszystkich ceniących profesjonalne podejście do nauki zawodu
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	13-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "Szkolenie stylistka oprawy oka: 1:1 + wet look, 2/3D, 4/6D, henna pudrowa, farbka, laminacja brwi - Marika Dworzyńska" przygotowuje do samodzielnego wykonywania zabiegu z zakresu oprawy oka: stylizacji rzęs metodą podstawową 1:1 + efekt "wet look", stylizacja rzęs metodą 2/3D, 4/6D oraz henna pudrowa, farbka i laminacja brwi.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje zabieg przedłużania rzęs metodą 1:1 zgodnie z procedurami.	Identyfikuje niezbędne narzędzia i produkty do stylizacji rzęs	Test teoretyczny
	Technicznie planuje aplikacje, wykorzystując zasady pracy praktycznej.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wybiera odpowiedni klej do stylizacji rzęs	Analiza dowodów i deklaracji
	Charakteryzuje podstawy teoretyczne stylizacji rzęs.	Test teoretyczny
	Rozróżnia zastosowanie szamponu do rzęs, cleansera i primera	Test teoretyczny
	Wykonuje prawidłową separację i aplikację rzęs zachowując prawidłową powierzchnię styku i odstęp od powieki	Analiza dowodów i deklaracji
	Wyjaśnia budowę włosa i fizjologię rzęs	Test teoretyczny
Pozyskuje klientów i sprzedaje zabiegi	Określa zalecenia pielęgnacyjne po zabiegu.	Test teoretyczny
	Rozpoznaje wskazania i przeciwwskazania do zabiegu	Test teoretyczny
	Buduje portfolio, wykonując odpowiednie kadry swoich prac.	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje stylizację rzęs techniką Wet Look (mokry efekt) Przygotowuje profesjonalne stanowisko pracy zgodnie z wymogami sanitarnymi i ergonomicznymi	Charakteryzuje technikę mokrego efektu i jej zastosowanie	Test teoretyczny
	Formuje prawidłowo promienie - kluczowy element techniki	Analiza dowodów i deklaracji
	Organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami BHP	Test teoretyczny
	Stosuje procedury dezynfekcji i sterylizacji narzędzi	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje stylizację rzęs metodą objętościową, wykorzystując poznane techniki.	Pracuje z pęsetami o różnym zakrzywieniu.	Analiza dowodów i deklaracji
	Charakteryzuje rzęsy do metod objętościowych.	Test teoretyczny
	Technicznie planuje aplikacje volume, wykorzystując zasady pracy praktycznej.	Test teoretyczny
Wykonuje stylizację brwi henną pudrową, farbą i laminacją	Stosuje zasady prawidłowej pracy z henną i farbą	Analiza dowodów i deklaracji
	Tworzy idealny kształt brwi- geometria	Analiza dowodów i deklaracji
	Charakteryzuje produkty do stylizacji brwi henną i farbą	Test teoretyczny
	Rozróżnia preparaty do laminacji brwi	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa "Szkolenie stylistka oprawy oka: 1:1 + wet look, 2/3D, 4/6D, henna pudrowa, farbka, laminacja brwi - Marika Dworzyńska" przygotowuje do samodzielnego wykonywania zabiegu z zakresu oprawy oka: stylizacji rzęs metodą podstawową 1:1 + efekt "wet look", stylizacja rzęs metodą 2/3D, 4/6D oraz henna pudrowa, farbka i laminacja brwi.

1. Fundamenty teoretyczne:

- Historia brwi, rzęs i ich stylizacji od starożytności do współczesnych technik
- Szczegółowa budowa włosa i fizjologia rzęs oraz brwi
- Fazy wzrostu rzęs i ich wpływ na trwałość stylizacji
- Fakty i mity dotyczące rzęs, brwi i ich pielęgnacji

2. Przygotowanie profesjonalnego stanowiska pracy:

- Wymagania sanitarne i prawne
- Ergonomia miejsca pracy stylistki
- Oświetlenie i wyposażenie stanowiska
- Dezynfekcja i sterylizacja narzędzi

3. Kompletowanie profesjonalnego zestawu stylistki:

- Szczegółowy przegląd niezbędnych narzędzi i produktów
- Szampon do rzęs, cleanser, primer - różnice i zastosowanie
- Rodzaje klejów i zasady pracy z nimi
- Pęsety - rodzaje i techniki pracy
- Materiały wykorzystywane podczas objętościowych stylizacji rzęs,
- Kufer stylistki – jakie produkty będą Ci potrzebne do wykonania henny pudrowej a jakie do wykonania farbą oraz laminacji

4. Metoda 1:1

- Fundamentalne zasady metody klasycznej
- Techniki separacji i aplikacji
- Modelowania w metodzie 1:1
- Najczęściej popełniane błędy i ich rozwiązania

5. Technika Wet Look (mokry efekt):

- Charakterystyka i zastosowanie mokrego efektu
- Formowanie promieni - kluczowy element techniki
- Rzędowanie odwrócone w mokrym efekcie
- Różnice w pracy z klejem przy technice wet look

6. Metoda 2D/3D:

- Ćwiczenia kępek na „sucho” z gąbeczką treningową
 - Prezentacja 2 technik tworzenia kępek z rzęs syntetycznych: metoda: „Szarpana” i „Przekładka”
 - Praca z klejem
 - Praca z różnym typem zakrzywień pęset

7. Metoda 4D/6D:

Kompletowanie kuferka stylistki pracującej metodami wolumetrycznymi:

- Preparaty i narzędzia używane, aby uzyskać efekt mega volume, różnice w pracy z lekkimi objętościami
- Rodzaje i waga rzęs wykorzystywanych w metodach objętościowych 4/6D
- Materiały wykorzystywane podczas objętościowych stylizacji rzęs 4/6D
- Rodzaje i dobór pęset do wykonania „mega volume”

Techniczne przygotowanie aplikacji volume, zawierające zasady pracy praktycznej:

- charakterystyka wachlarzy 4D+
- praca z klejem przy metodzie 4/6D
- praca w rzędach przy metodzie 4/6
- korygowanie kształtu oczu poprzez odpowiednie zaawansowane techniki modelowania:

Mieszanie skrętów i kolorów, jako jedna z technik na uzyskanie najlepiej dopasowanego modelowania:

- analiza kształtu oczu z uwzględnieniem linii horyzontalnych
- Procedura zabiegowa metody 4/6D
- Przyczyny nietrwałej aplikacji metody 4/6D

8. Aspekty techniczne idealnej stylizacji:

- Praca z klejem - sekrety trwałej aplikacji
- Powierzchnia styku i odstęp od powieki
- Dobór modelowania do typu oka- podstawy
- Kierunkowanie rzęs i techniki aplikacji
- Preparaty i narzędzia używane aby uzyskać efekt volume
- Rodzaje i waga rzęs wykorzystywanych w metodach objętościowych lekkich

9.Henna pudrowa/farbka/laminacja brwi:

- Rodzaje i zastosowanie henny (różnice pomiędzy farbą, a henną).
- Rodzaje i zastosowanie farбки.
- Kolorystyka w farbowaniu brwi, prawidłowe mieszanie henny i farby kolory i zalecane mieszanki.
- Zastosowanie BROW PASTY,
- Właściwy dobór pędzli.
- Idealny kształt brwi- geometria.
- Dobór kształtu brwi do kształtu twarzy.
- Proporcje brwi.
- Symetria brwi.

10. Procedura zabiegowa i zalecenia pozabiegowe:

- Pełna procedura krok po kroku - od przywitania klientki do zakończenia wizyty
- Profesjonalna komunikacja z klientką
- Zalecenia pielęgnacyjne i ich wpływ na trwałość stylizacji
- Umawianie wizyt uzupełniających

11. Efektywna praca po szkoleniu:

- Strategie regularnych ćwiczeń
- Planowanie rozwoju zawodowego
- Dokumentowanie postępów
- Budowanie portfolio zawodowego

12. Część praktyczna:

Ćwiczenia na gąbeczkach treningowych:

- Opanowanie prawidłowego trzymania pęset
- Nauka pracy z klejem
- Doskonalenie precyzji ruchów
- Ćwiczenie formowania promieni do techniki wet look

Praca na modelkach:

- Praktyczne zastosowanie metody 1:1, wet look, 2D/3D,4/6D henna pudrowa, farbka, laminacja brwi
- Indywidualny feedback instruktora
- Analiza pracy praktycznej i wskazówki do samodzielnej pracy

13.Walidacja

Metody walidacji

Będzie składać się z dwóch głównych elementów:

- Test wiedzy teoretycznej - weryfikacja znajomości zagadnień związanych z metodą 1:1 + wet look, 2/3D, henny pudrowej, farбки, laminacji brwi
 - • • • • Analiza dowodów i deklaracji - ocena efektów uczenia się na podstawie fotorelacji z wykonanego zabiegu

Analiza dowodów i deklaracji polega na zbadaniu dokumentów i wytworów (tj. zdjęć każdego etapu wykonanej pracy przez kursantkę) danej osoby pod kątem tego, w jakim stopniu mogą one świadczyć o osiągnięciu przez Uczestnika wybranych efektów uczenia się. Test teoretyczny składa się z pytań otwartych i zamkniętych. Osoba prowadząca szkolenie rozdaje uczestnikom test na koniec usługi. Validacja prowadzona jest przez walidatora po zakończonym procesie szkoleniowym. Uczestnicy otrzymują informację zwrotną o wyniku validacji w ostatnim dniu szkolenia. Dowody zbierane są przez Trenera podczas trwania szkolenia i przekazane osobie walidującej na koniec usługi. Walidator ocenia zebrany materiał od trenera po szkoleniu (test + analiza dowodów i deklaracji). Walidator nie jest obecny na miejscu.

Proces validacji

Etap 1 -Wykonanie standardowej fotorelacji z przebiegu szkolenia, zawierającej (zdjęcia wykonuje instruktor)

- Zdjęcia kursanta podczas wykonywania ćwiczeń na gąbce treningowej
- Zdjęcia oczu modelki przed zabiegiem z różnych perspektyw
- Zdjęcia procesu wykonywania zabiegu przez kursanta (min. 3 zdjęcia pokazujące technikę pracy)
- Zdjęcia efektu końcowego z różnych ujęć (przód, profil, z góry)

Etap II: Test wiedzy teoretycznej składający się z pytań zamkniętych i otwartych obejmujących następujące obszary (testy rozdaje Instruktor) :

- Produkty i narzędzia stosowane w metodzie 1:1 oraz wet look,2/3d, 4/6d, henny pudrowej, farbki, laminacji brwi
- Procedura zabiegowa i prawidłowa aplikacja rzęs
- Wskazania i przeciwwskazania do zabieg
- Organizacja stanowiska pracy zgodnie z BHP

Testy wraz ze zdjęciami zostaną przesłane do oceny walidatorowi

Etap III: Analiza dowodów i deklaracji (przeprowadza walidator)

Walidator dokona analizy otrzymanych materiałów (fotorelacji oraz testu) pod kątem:

- Wykonania stylizacji rzęs metodą podstawową i objętościową
- Techniki pracy
- Wiedzy teoretycznej
- Wykonania stylizacji brwi henną
- Wykonania stylizacji brwi farbą
- Wykonania laminacji brwi
- Geometrii brwi

Podczas szkolenia każda z kursantek ma swoje odrębne stanowisko do pracy oraz modelkę do wykonania samodzielnego zabiegu.

Stanowisko pracy zawiera:

- łóżko z lampą, krzesło obrotowe,
- przybornik podręczny z produktami: rzęsy, pęsety, kleje, preparaty, płyn do dezynfekcji, płyn micelarny
- akcesoria jednorazowego użytku: waciki, patyczki, taśmy, płatki pod oczy, maseczka, czepek.

Przerwa wlicza się w czas usługi.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 27

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 27 Część teoretyczna - szczegółowe omówienie zagadnień związanych ze stylizacją brwi	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	16-10-2026	08:00	10:00	02:00
2 z 27 Modelka pokazowa- wykonana przez nauczyciela, w celu przedstawienia całej procedury zabiegowej z pełnym objaśnieniem henny pudrowej	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	16-10-2026	10:00	11:30	01:30
3 z 27 Samodzielna praca na modelce - wykonanie zabiegu henny pudrowe	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	16-10-2026	11:30	13:30	02:00
4 z 27 -	Przerwa	-	16-10-2026	13:30	14:30	01:00
5 z 27 Omówienie zagadnień dodatkowych oraz wykonanej stylizacji, podsumowanie dnia	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	16-10-2026	14:30	16:00	01:30
6 z 27 Część teoretyczna - omówienie chemii produktów do laminacji brwi	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	24-10-2026	08:00	09:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 27 Modelka pokazowa- wykonana przez nauczyciela, w celu przedstawienia całej procedury zabiegowej z pełnym objaśnieniem zabiegu laminacji brwi z koloryzacją farbą	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	24-10-2026	09:30	11:00	01:30
8 z 27 Samodzielna praca na modelce - wykonanie procedury laminacji brwi	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	24-10-2026	11:00	13:00	02:00
9 z 27 -	Przerwa	-	24-10-2026	13:00	14:00	01:00
10 z 27 Samodzielna praca na modelce- wykonanie wybranej stylizacji brwi	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	24-10-2026	14:00	16:00	02:00
11 z 27 Część teoretyczna - szczegółowe omówienie podstawowych zagadnień związanych z techniką przedłużania rzęs	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	04-11-2026	08:00	09:00	01:00
12 z 27 Trening na gąbce - nauka pracy z pęsetą i klejem	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	04-11-2026	09:00	10:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 27 Praca na modelce - wykonanie stylizacji 1:1 pod okiem instruktora	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	04-11-2026	10:00	14:00	04:00
14 z 27 -	Przerwa	-	04-11-2026	14:00	15:00	01:00
15 z 27 Podsumowanie - omówienie wykonanej pracy	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	04-11-2026	15:00	16:00	01:00
16 z 27 Część teoretyczna - szczegółowe omówienie podstawowych zagadnień związanych z techniką przedłużania rzęs 2/3d	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	06-11-2026	08:00	09:00	01:00
17 z 27 Trening na gąbce - nauka pracy z pęsetą i klejem	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	06-11-2026	09:00	10:00	01:00
18 z 27 Praca na modelce - wykonanie stylizacji 2/3D pod okiem instruktora	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	06-11-2026	10:00	14:00	04:00
19 z 27 -	Przerwa	-	06-11-2026	14:00	15:00	01:00
20 z 27 Podsumowanie - omówienie wykonanej pracy	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	06-11-2026	15:00	16:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
21 z 27 Część teoretyczna - szczegółowe omówienie podstawowych zagadnień związanych z techniką przedłużania rzęs 4/6D	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	08-11-2026	08:00	09:00	01:00
22 z 27 Trening na gąbce - nauka pracy z pęsetą i klejem	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	08-11-2026	09:00	10:00	01:00
23 z 27 Praca na modelce - wykonanie stylizacji 4/6D pod okiem instruktora	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	08-11-2026	10:00	14:00	04:00
24 z 27 -	Przerwa	-	08-11-2026	14:00	15:00	01:00
25 z 27 Podsumowanie szkolenia	Zajęcia	Marika Dworzyńska-Gogiel	08-11-2026	15:00	15:30	00:30
26 z 27 -	Walidacja	-	08-11-2026	15:30	15:45	00:15
27 z 27 -	Walidacja	-	08-11-2026	15:45	16:00	00:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	40:00
w tym suma godzin zajęć	34:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	46:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	7 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	175,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	175,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	40:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Marika Dworzyńska-Gogiel

Absolwentka kierunku Kosmetologia (2009), z ponad 10-letnim doświadczeniem zawodowym w branży beauty. Specjalizuje się w stylizacji rzęs i brwi, w tym m.in. technikach przedłużania rzęs, laminacji brwi oraz kompleksowej stylizacji oprawy oka. Od 2022 roku posiada kwalifikacje instruktorskie, a od 2021 roku regularnie uczestniczy w specjalistycznych szkoleniach i konferencjach branżowych, stale podnosząc swoje kompetencje zarówno techniczne, jak i dydaktyczne.

Prowadzi szkolenia i warsztaty dla osób na różnych poziomach zaawansowania – od początkujących po profesjonalistów – z zakresu stylizacji rzęs i brwi oraz przygotowania instruktorskiego. Uczestniczy w branżowych wydarzeniach edukacyjnych, takich jak Edu Konferencja czy Konferencja Summit, dzieląc się wiedzą i aktualizując swoją praktykę zawodową zgodnie z najnowszymi trendami rynkowymi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje skrypt szkoleniowy

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa w szkoleniu jest wcześniejsza konsultacja z trenerem lub bezpośrednio z Rarity Academy w celu otrzymania materiałów szkoleniowych.

Liczba wolnych miejsc jest ograniczona i może ulec zmianie w zależności od zainteresowania i dostępności. Zaleca się wcześniejszy kontakt w celu rezerwacji miejsca oraz omówienia szczegółów uczestnictwa.

Informacje dodatkowe

- Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo.
- Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Uczestnikom/-czkom projektu, kosztów dojazdu i zakwaterowania

Adres

ul. Mielczarskiego 31
97-400 Bełchatów
woj. łódzkie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Magda Kamionowska

E-mail bur@rarity.pl

Telefon (+48) 570 635 349