



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5
497 ocen

Unico Beauty: Profesjonalne techniki stylizacji i upięć włosów – szkolenie z fal Hollywood, wysokiego upięcia, French Twist i kucyka

Numer usługi 2026/09/01/160223/3782198

- 📍 Bronisin Dworski
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 40:00 h
- 📅 15.09.2026 do 22.09.2026

4 920,00 PLN brutto
 4 000,00 PLN netto
 123,00 PLN brutto/h
 100,00 PLN netto/h
 226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Styliści fryzur na poziomie podstawowym, posiadający doświadczenie w wykonywaniu podstawowych stylizacji włosów i przygotowaniu do rozwijania warsztatu w zakresie profesjonalnych technik upięć.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	14-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego planowania i wykonywania profesjonalnych stylizacji i upięć włosów, w tym fal Hollywood, wysokiego upięcia, French Twist i kucyka, z uwzględnieniem konsultacji z klientką, analizy właściwości włosów, doboru kosmetyków, narzędzi i temperatury pracy oraz bezpiecznego budowania, utrwalania i wykańczania fryzur.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje zasady konsultacji, analizy włosów oraz planowania profesjonalnej stylizacji	omawia elementy konsultacji z klientką oraz zasady analizy jej potrzeb, oczekiwań i inspiracji	Test teoretyczny
	charakteryzuje właściwości włosów wpływające na dobór techniki stylizacji, w tym strukturę, porowatość, grubość, gęstość, skręt i kondycję	Test teoretyczny
	objaśnia zasady doboru kosmetyków, narzędzi, temperatury pracy, elementów mocujących oraz organizacji bezpiecznego stanowiska	Test teoretyczny
Wykonuje technikę budowania i wykończenia fal Hollywood	przygotowuje włosy, wykonuje prawidłowe podziały oraz dobiera narzędzia i temperaturę pracy do zadania	Analiza dowodów i deklaracji
	wykonuje powtarzalny skręt, łączy pasma i formuje charakterystyczną linię fal	Analiza dowodów i deklaracji
	modeluje objętość, koryguje kształt oraz utrwała i wykańcza stylizację	Analiza dowodów i deklaracji
Stosuje techniki konstrukcyjne wysokiego upięcia i French Twist	przygotowuje podziały, teksturę i stabilną podstawę konstrukcji upięcia	Analiza dowodów i deklaracji
	buduje elementy wysokiego upięcia z zachowaniem objętości, proporcji, właściwego napięcia i stabilności mocowań	Analiza dowodów i deklaracji
	formuje charakterystyczny skręt French Twist oraz ukrywa końcówki włosów i elementy techniczne	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje i wykańcza profesjonalną stylizację kucyka	przygotowuje włosy, wykonuje podziały i tworzy stabilną podstawę fryzury	Analiza dowodów i deklaracji
	mocuje kucyk, kontroluje napięcie włosów oraz ukrywa gumki i pozostałe elementy mocujące	Analiza dowodów i deklaracji
	modeluje objętość i długość kucyka, koryguje proporcje oraz utrwała i wykańcza stylizację	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Konsultacja z klientką, analiza włosów i planowanie profesjonalnej stylizacji

Moduł 1 – Konsultacja z klientką i analiza potrzeb w zakresie stylizacji fryzur (teoria)

- przeprowadzanie konsultacji i wywiadu z klientką
- rozpoznawanie potrzeb, oczekiwań i preferencji klientki
- analiza okazji oraz charakteru planowanej stylizacji
- analiza inspiracji i ocena możliwości wykonania fryzury
- dobór fryzury do oczekiwanego efektu i cech klientki
- przekazywanie zaleceń dotyczących przygotowania włosów do usługi

Moduł 2 – Budowa włosa oraz analiza rodzaju, struktury i kondycji włosów (teoria)

- budowa i podstawowe funkcje włosa
- rozpoznawanie rodzaju, struktury i porowatości włosów
- analiza grubości, gęstości i naturalnego skrętu włosów
- ocena kondycji oraz podatności włosów na stylizację
- wpływ długości i struktury włosów na dobór techniki pracy
- dobór sposobu przygotowania włosów do planowanej stylizacji

Moduł 3 – Kosmetyki, narzędzia i akcesoria wykorzystywane w profesjonalnej stylizacji włosów (teoria)

- dobór kosmetyków przygotowujących i termoochronnych
- dobór produktów teksturyzujących, wygładzających i utrwalających
- charakterystyka narzędzi termicznych wykorzystywanych w stylizacji
- zasady doboru temperatury pracy do rodzaju i kondycji włosów
- dobór szczotek, grzebieni i narzędzi pomocniczych
- zastosowanie wsuwek, szpilek, gumek, wypełnień i ozdób

Moduł 4 – Konstrukcja fryzur, objętość, tekstura i techniki mocowania (teoria)

- zasady wykonywania podziałów i planowania kolejności pracy
- podstawowe zasady budowania konstrukcji upięć
- techniki mocowania włosów i ukrywania elementów technicznych
- techniki budowania objętości, tapiru i teksturyzacji

- kontrola proporcji, symetrii i trwałości fryzury
- zasady BHP i organizacji stanowiska pracy

Dzień 2: Fale Hollywood

Moduł 5 – Planowanie i przygotowanie włosów do wykonania fal Hollywood (praktyka)

- analiza oczekiwanego efektu i dobór techniki wykonania
- przygotowanie włosów oraz dobór odpowiednich kosmetyków
- wykonywanie prawidłowych podziałów włosów
- dobór narzędzi i temperatury pracy
- przygotowanie włosów do lokowania
- budowanie odpowiedniej objętości u nasady

Moduł 6 – Fale Hollywood – technika lokowania i budowanie linii fal (praktyka)

- prawidłowa technika pracy z lokówką
- dobór kierunku i sposobu nawijania włosów
- wykonywanie jednolitego i powtarzalnego skrętu
- rozczesywanie i łączenie poszczególnych pasm
- formowanie charakterystycznej linii fal
- modelowanie objętości i proporcji stylizacji

Moduł 7 – Utrwalanie i profesjonalne wykończenie fal Hollywood (praktyka)

- wygładzanie powierzchni włosów
- korekta kształtu i przebiegu fal
- kontrola symetrii i proporcji fryzury
- dobór kosmetyków wykończeniowych
- utrwalanie i zabezpieczanie stylizacji
- ocena estetyki i trwałości wykonanej fryzury

Dzień 3: Wysokie upięcie

Moduł 8 – Planowanie konstrukcji i przygotowanie włosów do wysokiego upięcia (praktyka)

- analiza oczekiwanego efektu i dobór rodzaju upięcia
- planowanie kształtu, proporcji i konstrukcji fryzury
- przygotowanie i teksturyzacja włosów
- wykonywanie prawidłowych podziałów
- dobór miejsca budowania podstawy fryzury
- dobór wypełnień i elementów konstrukcyjnych

Moduł 9 – Wysokie upięcie – budowanie konstrukcji fryzury (praktyka)

- tworzenie stabilnej podstawy upięcia
- techniki mocowania włosów za pomocą wsuwek i szpilek
- budowanie objętości i właściwych proporcji
- tworzenie i łączenie elementów konstrukcji fryzury
- kontrolowanie napięcia włosów
- ukrywanie mocowań i elementów technicznych

Moduł 10 – Teksturyzacja, utrwalanie i wykończenie wysokiego upięcia (praktyka)

- stosowanie technik tapiru i teksturyzacji
- nadawanie fryzurze odpowiedniej objętości i kształtu
- korekta proporcji i symetrii upięcia
- wygładzanie oraz wykańczanie powierzchni włosów
- dobór ozdób i kosmetyków utrwalających
- ocena estetyki, stabilności i trwałości fryzury

Dzień 4: French Twist

Moduł 11 – Przygotowanie włosów i planowanie konstrukcji French Twist (praktyka)

- analiza oczekiwanego efektu i dobór wariantu fryzury
- opracowanie schematu wykonania upięcia

- przygotowanie włosów do budowania konstrukcji
- wykonywanie prawidłowych podziałów
- dobór sposobu teksturyzacji włosów
- przygotowanie objętości i podstawy fryzury

Moduł 12 – French Twist – budowanie konstrukcji i charakterystycznego skrętu (praktyka)

- tworzenie stabilnej podstawy upięcia
- techniki prowadzenia i zawijania włosów
- formowanie charakterystycznego skrętu French Twist
- budowanie objętości i właściwych proporcji
- mocowanie oraz stabilizowanie konstrukcji
- ukrywanie końcówek włosów i elementów technicznych

Moduł 13 – Profesjonalne wykończenie fryzury French Twist (praktyka)

- korekta proporcji i symetrii upięcia
- wygładzanie i wykańczanie powierzchni włosów
- modelowanie przedniej części fryzury
- dobór kosmetyków utrwalających i wykończeniowych
- zastosowanie ozdób i akcesoriów
- ocena estetyki, stabilności i trwałości fryzury

Dzień 5: Kucyk – profesjonalna stylizacja i konstrukcja fryzury

Moduł 14 – Planowanie stylizacji i przygotowanie włosów do wykonania kuczka (praktyka)

- analiza oczekiwanego efektu i dobór rodzaju kuczka
- dobór wysokości i umiejscowienia fryzury
- planowanie proporcji oraz schematu wykonania
- przygotowanie i teksturyzacja włosów
- wykonywanie prawidłowych podziałów
- przygotowanie włosów do trwałego i estetycznego mocowania

Moduł 15 – Kucyk – budowanie konstrukcji i wykonanie stylizacji (praktyka)

- tworzenie stabilnej podstawy fryzury
- techniki prawidłowego mocowania kuczka
- kontrola napięcia i wygładzenie powierzchni włosów
- budowanie objętości i modelowanie przedniej części fryzury
- ukrywanie gumek i elementów mocujących
- lokowanie, modelowanie i teksturyzacja długości kuczka

Moduł 16 – Utrwalanie, profesjonalne wykończenie kuczka i przygotowanie do walidacji (praktyka)

- wygładzanie i zabezpieczanie powierzchni włosów
- kontrola stabilności mocowania
- korekta objętości i proporcji fryzury
- dobór kosmetyków wykończeniowych i utrwalających
- ocena estetyki, trwałości i poprawności technicznej stylizacji
- przygotowanie wykonanej fryzury do walidacji

Walidacja efektów uczenia się

- Szkolenie prowadzone jest w grupach od 2 do 6 osób.
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na modelkach pod okiem doświadczonego eksperta.
- Minimalna liczba modelek: 2.
- Usługa realizowana jest w 40 godzinach zegarowych.
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Ilość godzin teoretycznych: 7 godzin zegarowych
- Ilość godzin praktycznych: 27 godzin 15 minut zegarowych
- Przerwy są zaplanowane pomiędzy modułami usługi rozwojowej i wliczają się do łącznego czasu jej trwania.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 27

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 27 Dzień 1. Moduł 1. Konsultacja z klientką i analiza potrzeb w zakresie stylizacji fryzur (teoria)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	15-09-2026	08:00	09:45	01:45
2 z 27 Dzień 1. Moduł 2. Budowa włosa oraz analiza rodzaju, struktury i kondycji włosów (teoria)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	15-09-2026	09:45	11:30	01:45
3 z 27 -	Przerwa	-	15-09-2026	11:30	12:00	00:30
4 z 27 Dzień 1. Moduł 3. Kosmetyki, narzędzia i akcesoria wykorzystywane w profesjonalnej stylizacji włosów (teoria)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	15-09-2026	12:00	13:45	01:45
5 z 27 -	Przerwa	-	15-09-2026	13:45	14:15	00:30
6 z 27 Dzień 1. Moduł 4. Konstrukcja fryzur, objętość, tekstura i techniki mocowania (teoria)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	15-09-2026	14:15	16:00	01:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 27 Dzień 2. Moduł 5. Planowanie i przygotowanie włosów do wykonania fal Hollywood (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	16-09-2026	08:00	10:30	02:30
8 z 27 -	Przerwa	-	16-09-2026	10:30	11:00	00:30
9 z 27 Dzień 2. Moduł 6. Fale Hollywood – technika lokowania i budowanie linii fal (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	16-09-2026	11:00	13:30	02:30
10 z 27 -	Przerwa	-	16-09-2026	13:30	14:00	00:30
11 z 27 Dzień 2. Moduł 7. Utrwalanie i profesjonalne wykończenie fal Hollywood (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	16-09-2026	14:00	16:00	02:00
12 z 27 Dzień 3. Moduł 8. Planowanie konstrukcji i przygotowanie włosów do wysokiego upięcia (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	17-09-2026	08:00	10:00	02:00
13 z 27 -	Przerwa	-	17-09-2026	10:00	10:30	00:30
14 z 27 Dzień 3. Moduł 9. Wysokie upięcie – budowanie konstrukcji fryzury (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	17-09-2026	10:30	13:00	02:30
15 z 27 -	Przerwa	-	17-09-2026	13:00	13:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
16 z 27 Dzień 3. Moduł 10. Teksturyzacja , utrwalanie i wykończenie wysokiego upięcia (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	17-09-2026	13:30	16:00	02:30
17 z 27 Dzień 4. Moduł 11. Przygotowanie włosów i planowanie konstrukcji French Twist (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	21-09-2026	08:00	10:00	02:00
18 z 27 -	Przerwa	-	21-09-2026	10:00	10:30	00:30
19 z 27 Dzień 4. Moduł 12. French Twist – budowanie konstrukcji i charakterystycznego skrętu (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	21-09-2026	10:30	13:00	02:30
20 z 27 -	Przerwa	-	21-09-2026	13:00	13:30	00:30
21 z 27 Dzień 4. Moduł 13. Profesjonalne wykończenie fryzury French Twist (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	21-09-2026	13:30	16:00	02:30
22 z 27 Dzień 5. Moduł 14. Planowanie stylizacji i przygotowanie włosów do wykonania kucyka (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	22-09-2026	08:00	10:00	02:00
23 z 27 -	Przerwa	-	22-09-2026	10:00	10:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
24 z 27 Dzień 5. Moduł 15. Kucyk – budowanie konstrukcji i wykonanie stylizacji (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	22-09-2026	10:30	12:45	02:15
25 z 27 -	Przerwa	-	22-09-2026	12:45	13:15	00:30
26 z 27 Dzień 5. Moduł 16. Utrwalanie, profesjonalne wykończenie kucyka i przygotowanie do walidacji (praktyka)	Zajęcia	ALEKSANDRA ŁUCZAK	22-09-2026	13:15	15:15	02:00
27 z 27 -	Walidacja	-	22-09-2026	15:15	16:00	00:45

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	40:00
w tym suma godzin zajęć	34:15
w tym suma godzin walidacji	00:45
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	46:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 920,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	123,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	40:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

ALEKSANDRA ŁUCZAK

Specjalizuje się w stylizacji fryzur ślubnych i okolicznościowych oraz prowadzeniu szkoleń zawodowych w branży beauty. Posiada kwalifikacje Instruktora Fryzur Okolicznościowych oraz przygotowanie do prowadzenia pozaszkolnych form kształcenia zawodowego.

W 2024 roku ukończyła 75-godzinny Kurs Pedagogiczny dla Wykładowców Pozaszkolnych Form Kształcenia oraz uzyskała tytuł Instruktora Fryzur Okolicznościowych. Swoje kwalifikacje rozwija poprzez specjalistyczne szkolenia, m.in.: „Bob francuski” (25.05.2023), „Grecki warkocz” (02.06.2023), „Stylizacja ślubna” (22.10.2023), „Niskie klasyczne upięcie” (2024), „Upięcia Okolicznościowe – Master Class”, „Upięcia Wieczorowe – Master Class” oraz „Boho Bridal Mix” (12.11.2025). W latach 2024–2026 prowadziła szkolenia dla osób rozpoczynających pracę w branży beauty oraz stylistek rozwijających kompetencje zawodowe.

W pracy szkoleniowej koncentruje się na praktycznej nauce technik stylizacji, organizacji stanowiska pracy, doborze produktów oraz przygotowaniu uczestników do samodzielnego wykonywania usług na rynku beauty.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Na wniosek uczestnika materiały dydaktyczne mogą zostać dostosowane do indywidualnych potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie możliwym do realizacji przez Dostawcę Usługi.

Warunki uczestnictwa

Jeżeli chcesz złożyć wniosek u Operatora na te usługi, skontaktuj się z nami w celu rezerwacji. Bez wstępnej informacji nie dajemy gwarancji miejsca na usłudze.

Informacje dodatkowe

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z odrębnym stanowiskiem dla każdego Uczestnika. Sale spełniają wymogi sanitarno-epidemiologiczne oraz zasady BHP. Każde szkolenie realizowane przez Unico jest ubezpieczone.

Unico Sp. z o.o. dokłada starań, aby zapewnić dostępność usługi osobom ze szczególnymi potrzebami. W przypadku potrzeby zapewnienia dodatkowych udogodnień lub dostosowań prosimy o kontakt przed zapisem na usługę, w celu ustalenia możliwego zakresu wsparcia.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. Przy niższym poziomie dofinansowania do ceny netto doliczany jest VAT 23%.

Zwolnienie stosowane jest na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r.

Adres

ul. Dworska 43
95-030 Bronisin Dworski
woj. łódzkie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonej sali szkoleniowej.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Parking dla kursantów

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771