



H.U.P. AXON
Aleksander Noska

★★★★★ 4,9 / 5

6 ocen

Szkolenie indywidualne sześciodniowe z makijażu profesjonalnego I stopnia.

Numer usługi 2026/08/26/24520/3768779

📍 Szczecin

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👤 Zajęcia indywidualne

🕒 42:00 h

📅 26.10.2026 do 31.10.2026

6 000,00 PLN brutto

6 000,00 PLN netto

142,86 PLN brutto/h

142,86 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikatory projektów	Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
Grupa docelowa usługi	„Usługa rozwojowa adresowana również dla Uczestników projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe”. Szkolenie jest przeznaczone dla osób, które chcą pracować w zawodzie makijażystki.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	21-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie kursantki do zawodu makijażystki czyli umiejętność wykonywania różnych technik makijażu. Efektem uczenia będzie również poznanie narzędzi pracy oraz kosmetyków jak również zagadnienia związane z higieną i bezpieczeństwem pracy. Sposób organizacji pracy, kontakty interpersonalne z klientkami, trendy w makijażu, reklama i marketing w dobie social mediów, planowanie kariery zawodowej, kompetencje społeczne.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik potrafi rozpoznać typ cery na podstawie wywiadu i obserwacji skóry modelki	Przeprowadza wywiad, reaguje na potrzeby klienta, uzasadnia wybór makijażu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje kompletne makijaże na modelce, stosując odpowiednie techniki	Widoczne i poprawnie wykonane modelowanie twarzy, zgodne z anatomią modelki	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik dobiera odpowiednie kosmetyki do rodzaju skóry i rodzaju makijażu	Kolory cieni, szminek, podkładów są odpowiednio dobrane i harmonijne	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Widoczne efekty korekty niedoskonałości, bez efektu maski	Nie komentuje wyglądu klienta, zachowuje dyskrecję	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik poprawnie dezynfekuje narzędzia oraz stosuje środki ochrony i higieny pracy	Stanowisko uporządkowane, bezpieczne, czyste, przygotowane zgodnie z zasadami pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

data	ilość godzin	Tematy zajęć edukacyjnych	Miejsce odbywania szkolenia	Osoba prowadząca zajęcia
26.10	7 godz.	omówienie planu szkolenia, na poszczególne dni, higiena i bezpieczeństwo pracy, dobór kolorów oraz kosmetyków, omówienie oraz pokaz makijażu „smoky eyes”.	Szczecin	Agnieszka Noska
27.10	7 godz.	omówienie oraz pokaz makijaż „glow”	Szczecin	Agnieszka Noska
28.10	7 godz.	omówienie oraz pokaz makijażu "idealna kreska"	Szczecin	Agnieszka Noska
29.10	7 godz.	omówienie oraz pokaz makijażu u kobiety dojrzałej	Szczecin	Agnieszka Noska
30.10	7 godz.	omówieni oraz pokaz makijażu „foxy eyes w kolorze”	Szczecin	Agnieszka Noska
31.10	7 godz.	Omówienie oraz pokaz makijażu ślubnego oraz egzamin końcowy	Szczecin	Agnieszka Noska Agnieszka Marciniak

Zadania edukacyjne wraz z opisem.

Nazwa modułu	Opis treści szkolenia w zakresie modułu
omówienie planu szkolenia, na poszczególne dni, higiena i bezpieczeństwo pracy, dobór kolorów oraz kosmetyków, omówienie oraz pokaz makijażu „smoky eyes”.	Praca na modelce i nauka: pielęgnacja i przygotowanie skóry pod makijaż, dobór kolorów, blendowanie cieni, użycie pigmentów, klejenie kępek rzęs, zastosowanie baz pod podkład, konturowanie na sucho, rozświetlenie twarzy, odpowiedni dobór podkładu, korektora i pudru, wykończenie i utrwalenie makijażu.
omówienie oraz pokaz makijaż „glow	Praca na modelce: przygotowanie stanowiska pracy oraz narzędzi, dobór kolorów do urody modelki, rozświetlenie skóry, konturowanie na mokro i sucho, zastosowanie perłowych cieni oraz pigmentów w makijażu oka, tuszowanie i klejenie kępek rzęs, zastosowanie płynnego rozświetlacza, makijaż ust, rozświetlenie dekoltu, utrwalenie makijażu.
omówienie oraz pokaz makijażu „idealna kreska”	Praca na modelce: praca na modelce, dobór kolorów i trwałych produktów do wykonania makijażu. Nauka makijażu oka z elementami dymionej kreski, konturowanie i rozświetlanie skóry. Odpowiednie utrwalenie makijażu.
omówienie oraz pokaz makijażu u kobiety dojrzałej	Praca na modelce: przygotowanie stanowiska i narzędzi pracy, oczyszczenie i pielęgnacja skóry, umiejętne dobranie kolorów i kosmetyków do klientki, nałożenie baz i odpowiednich podkładów do cery dojrzałej, blendowanie cieni matowych, zastosowanie cieni w kredkach, tuszowanie rzęs i klejenie kępek, konturowanie na sucho, lekkie rozświetlenie twarzy, makijaż ust, utrwalenie makijażu.

omówieni oraz pokaz makijażu „foxy eyes w kolorze”	Praca na modelce: przygotowanie stanowiska i narzędzi pracy, zachowanie higieny pracy, oczyszczenie skóry i przygotowanie cery pod makijaż, dobór kolorów i kosmetyków do modelki, zastosowanie baz i korektorów pod cienie, użycie kolorowych cieni i pigmentów, wyciągnięcie oka w koci kształt, zastosowanie eyelinera na linii wodnej, zastosowanie pomadki w makijażu oka, tuszowanie rzęs i klejenie kłapek, modelowanie brwi cieniami, konturowanie na mokro i sucho, rozświetlenie twarzy i dekoltu, zastosowanie różu na policzki, użycie ciemnych kolorów pomadek do ust, wykończenie i utrwalenie makijażu.
omówieni oraz pokaz makijażu ślubnego	Praca na modelce: przygotowanie stanowiska i narzędzi pracy, zachowanie higieny pracy, oczyszczenie skóry i przygotowanie cery pod makijaż. Wykonanie makijażu ślubnego.
oraz egzamin końcowy	Egzamin końcowy.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 18

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 18 omówienie oraz pokaz makijażu "smoky eyes".	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	26-10-2026	10:00	13:00	03:00
2 z 18 -	Przerwa	-	26-10-2026	13:00	14:00	01:00
3 z 18 omówienie oraz pokaz makijażu "smoky eyes".	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	26-10-2026	14:00	17:00	03:00
4 z 18 omówienie oraz pokaz makijaż „glow”	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	27-10-2026	10:00	13:00	03:00
5 z 18 -	Przerwa	-	27-10-2026	13:00	14:00	01:00
6 z 18 omówienie oraz pokaz makijaż „glow”	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	27-10-2026	14:00	17:00	03:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 18 omówienie oraz pokaz makijażu "idealna kreska"	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	28-10-2026	10:00	13:00	03:00
8 z 18 -	Przerwa	-	28-10-2026	13:00	14:00	01:00
9 z 18 omówienie oraz pokaz makijażu "idealna kreska"	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	28-10-2026	14:00	17:00	03:00
10 z 18 omówienie oraz pokaz makijażu u kobiety dojrzałej	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	29-10-2026	10:00	13:00	03:00
11 z 18 -	Przerwa	-	29-10-2026	13:00	14:00	01:00
12 z 18 omówienie oraz pokaz makijażu u kobiety dojrzałej	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	29-10-2026	14:00	17:00	03:00
13 z 18 omówieni oraz pokaz makijażu „foxy eyes w kolorze”	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	30-10-2026	10:00	13:00	03:00
14 z 18 -	Przerwa	-	30-10-2026	13:00	14:00	01:00
15 z 18 omówieni oraz pokaz makijażu „foxy eyes w kolorze”	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	30-10-2026	14:00	17:00	03:00
16 z 18 omówienie oraz pokaz makijażu ślubnego	Zajęcia	AGNIESZKA NOSKA	31-10-2026	10:00	13:00	03:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 18 -	Przerwa	-	31-10-2026	13:00	14:00	01:00
18 z 18 -	Walidacja	-	31-10-2026	14:00	17:00	03:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	42:00
w tym suma godzin zajęć	33:00
w tym suma godzin walidacji	03:00
w tym suma przerw	06:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	48:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	142,86 PLN
Koszt osobogodziny netto	142,86 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	42:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

AGNIESZKA NOSKA

Agnieszka Noska Make up Artist od ponad 10 lat zajmuje się szkoleniem przyszłych makijażystek. Agnieszka z ponad 30 letnim doświadczeniem w branży wizażu prowadzi szkolenia w swoim studio w Szczecinie, które jest profesjonalnie przygotowane i czeka abyś TY również mogła z niego skorzystać. Po więcej informacji zapraszamy do bezpośredniego kontaktu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

„Ściągowka dla makijażystki”, „Lista zakupów”, facecharty, pakiet kosmetyków.

Informacje dodatkowe

„Zawarto umowę z Wojewódzkim Urzędem Pracy w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe”.

Do prowadzenia walidacji (egzamin końcowy) są wyznaczone dwie osoby: Ewelina Owsieńska oraz Agnieszka Marciniak. które mogą zamiennie prowadzić walidację w zależności, której Pań będzie pasował termin egzaminu.

Adres

ul. Jana Karola Chodkiewicza 2/2

70-031 Szczecin

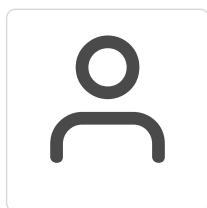
woj. zachodniopomorskie

W studio jest wydzielone specjalne szkoleniowe pomieszczenie, ca. 45 m2, w którym znajduje się 6 stanowisk do wykonywania makijażu oraz stanowisko pokazowe, wraz z niezbędnymi kosmetykami i przyrządami, sprzętem audiowizualnym oraz mini studio fotograficzne. Uczestnicy mają oczywiście dostęp do toalety oraz szatni.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Każdy uczestnik ma zagwarantowany jeden ciepły posiłek dziennie oraz napije przez cały dzień.

Kontakt



ALEKSANDER NOSKA

E-mail gagolo@onet.pl

Telefon (+48) 502 634 101