



Makijaż permanentny brwi – KURS BASIC OMBRE & POWDER BROWS wg. Magdaleny Deja

Numer usługi 2026/08/25/202397/3767268

9 999,00 PLN brutto
9 999,00 PLN netto
416,63 PLN brutto/h
416,63 PLN netto/h
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

PRO MASTER ART
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,9 / 5

6 ocen

📍 Jelenia Góra
🏠 Usługa szkoleniowa
📄 stacjonarna
👥 Zajęcia grupowe
🕒 24:00 h
📅 23.09.2026 do 25.09.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do: - osób początkujących, planujących rozpoczęcie pracy w zawodzie linergistki, - kosmetologów i kosmetyczek chcących poszerzyć ofertę usług, - osób prowadzących działalność w branży beauty, które chcą podnieść swoje kwalifikacje. Nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie w makijażu permanentnym.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	2
Data zakończenia rekrutacji	18-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest kompleksowe przygotowanie uczestników do samodzielnego wykonywania zabiegów makijażu permanentnego brwi metodą Ombre / Powder Brows. Szkolenie łączy solidne podstawy teoretyczne z intensywną

praktyką, umożliwiając zdobycie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych niezbędnych do rozpoczęcia lub rozwoju działalności w zawodzie linergistki.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje zasady wykonywania makijażu permanentnego brwi oraz rozróżnia makijaż permanentny od tatuażu.	Poprawnie wymienia etapy zabiegu makijażu permanentnego.	Wywiad ustrukturyzowany
	Opisuje zastosowanie techniki Ombre / Powder Brows.	Wywiad ustrukturyzowany
	Wyjaśnia różnice pomiędzy makijażem permanentnym a tatuażem.	Wywiad ustrukturyzowany
Uczestnik opisuje budowę skóry, rodzaje cer oraz wyjaśnia procesy zachodzące w skórze podczas pigmentacji. Uczestnik omawia wskazania, przeciwwskazania oraz charakteryzuje zasady bezpieczeństwa i odpowiedzialności prawnej w makijażu permanentnym.	Poprawnie identyfikuje warstwy skóry.	Wywiad ustrukturyzowany
	Rozróżnia rodzaje cer w kontekście pigmentacji.	Wywiad ustrukturyzowany
	Wyjaśnia wpływ układu immunologicznego na trwałość pigmentu.	Wywiad ustrukturyzowany
	Wymienia przeciwwskazania do zabiegu.	Wywiad ustrukturyzowany
	Rozpoznaje sytuacje wymagające odmowy wykonania zabiegu.	Wywiad ustrukturyzowany
Uczestnik wykonuje rysunek wstępny brwi z zachowaniem symetrii i proporcji twarzy.	Opisuje zasady BHP i RODO.	Wywiad ustrukturyzowany
	Samodzielnie wykonuje rysunek wstępny brwi.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Koryguje asymetrię brwi.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dopasowuje kształt brwi do anatomii twarzy klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik dobiera i stosuje odpowiednią technikę oraz pigment do wykonania makijażu permanentnego brwi metodą Ombre / Powder Brows.	Prawidłowo dobiera kolor pigmentu do typu urody.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Obsługuje maszynę i igły zgodnie z przeznaczeniem.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje technikę Ombre / Powder Brows w praktyce.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje zabieg makijażu permanentnego brwi na modelce zgodnie z procedurą.	Przygotowuje stanowisko pracy i klientkę do zabiegu,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Realizuje wszystkie etapy zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Sporządza dokumentację zdjęciową wykonanej pracy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik pracuje w sposób odpowiedzialny, bezpieczny i zgodny z zasadami etyki zawodowej.	Stosuje zasady BHP podczas pracy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przestrzega procedur higienicznych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Podejmuje decyzje z uwzględnieniem bezpieczeństwa klienta.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik komunikuje się z klientem w sposób profesjonalny i budujący zaufanie.	Przeprowadza wywiad przedzabiegowy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Udziela jasnych informacji o zabiegu i zaleceniach.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Reaguje na potrzeby i obawy klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z

zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Zakres tematyczny:

Wprowadzenie do zawodu linergistki i podstaw makijażu permanentnego

1. Wprowadzenie do makijażu permanentnego – definicja, historia, różnice między makijażem trwałym a tatuażem
2. Budowa i fizjologia skóry
3. Rodzaje cer i ich reakcje na pigmentację
4. Układ immunologiczny i proces gojenia
5. Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu
6. Odpowiedzialność zawodowa (prawo cywilne i karne)
7. RODO i dokumentacja klienta
8. Wywiad, ankieta, karta klienta
9. Pigmenty i kolorystyka – podstawy kolorymetrii
10. Sprzęt: maszyny, igły, kartridże
11. Organizacja stanowiska pracy
12. Techniki znieczulenia
13. Praca na skórkach treningowych
14. Prezentacja ruchów ręki i techniki pracy
15. Pokaz pigmentacji na modelce
16. Pierwsze próby pigmentacji uczestników
17. Omówienie i podsumowanie dnia

DZIEŃ II

Stylizacja i technika Ombre Brows

1. Analiza kształtu twarzy i oka
2. Stylizacja brwi i dobór idealnego kształtu
3. Korekta asymetrii
4. Metody rysunku wstępnego:
 5. – nić, miarka, suwmiarka, autorska metoda prowadzącej
6. Prezentacja technik:
 7. – ombre, powder brows, delikatny puder, pixel brows, instabrows, efekt henny
8. Zasady projektowania idealnej linii brwi zgodnej z anatomią wzrostu włosów
9. Ćwiczenia rysunku brwi
10. Ćwiczenia techniki Ombre na skórkach
11. Praca na modelkach (min. 4 godziny)
12. Wykonanie dokumentacji zdjęciowej
13. Podsumowanie dnia

DZIEŃ III

Praktyka zabiegowa i przygotowanie do samodzielnej pracy

1. Przygotowanie stanowiska pracy
2. Zasady BHP i higieny
3. Przygotowanie klientki do zabiegu
4. Wywiad i kwalifikacja do zabiegu
5. Rysunek wstępny na modelce

6. Pełna pigmentacja Ombre/Powder Brows na modelkach (min. 2 zabiegi)
7. Eliminacja błędów – analiza prac
8. Autorska metoda bezbolesnej, komfortowej pigmentacji
9. Zasady postępowania pozabiegowego
10. Wykonywanie profesjonalnych zdjęć prac
11. Programy do edycji zdjęć (bez ingerencji w efekt pigmentacji)
12. Sesja zdjęciowa do portfolio
13. Przygotowanie do pracy z klientem premium
14. Pytania i odpowiedzi
15. Motywacja, ścieżka rozwoju zawodowego
16. Podsumowanie szkolenia

1. Każdy Uczestnik dysponuje samodzielnym, w pełni wyposażonym stanowiskiem pracy.
2. Warunkiem osiągnięcia efektów uczenia się jest minimum **80% frekwencji** oraz aktywne zaangażowanie Uczestnika w realizację zajęć.
3. Część praktyczna szkolenia realizowana jest na żywych modelkach, pod nadzorem doświadczonego instruktora - modelki wyraziły zgodę na wykonywanie zabiegu podczas szkolenia.
4. Minimalna liczba modelek przewidziana do realizacji części praktycznej wynosi **2 osoby**.
5. Metodą weryfikacji obecności Uczestnika jest **lista obecności**.
6. Szkolenie przeznaczone jest dla osób początkujących, które chcą uzyskać wiedzę z zakresu makijażu permanentnego.

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji wszystkich modułów dydaktycznych szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem. **Walidacja ma charakter stacjonarny oraz zdalny. Walidacja odbywa się w formie przekazania pracy kursantów - przed i po do walidatora.**

Walidacja realizowana jest w odniesieniu do zdefiniowanych kryteriów weryfikacji, z zastosowaniem zróżnicowanych metod walidacji. Obejmuje ona test teoretyczny, którego celem jest ocena poziomu wiedzy uczestnika w zakresie identyfikowania przeciwwskazań do wykonania zabiegu makijażu permanentnego brwi, zasad przygotowania stanowiska pracy, doboru narzędzi, pigmentów oraz środków ochrony indywidualnej, a także prawidłowego przekazywania informacji i zaleceń pozabiegowych klientce.

Drugą metodą walidacji jest **obserwacja w warunkach rzeczywistych oraz wywiad ustrukturyzowany**, polegająca na ocenie praktycznych umiejętności uczestnika w zakresie analizy kształtu twarzy i naturalnego ułożenia brwi, wykonania rysunku wstępnego zaakceptowanego do zabiegu, doboru pigmentu odpowiedniego do typu skóry i urody klientki oraz samodzielnej realizacji pigmentacji brwi zgodnie z rysunkiem wstępnym i zaleceniami instruktora. Na wszystkich etapach walidacji wykonywane są zdjęcia oraz firmy, na podstawie których Walidator dokonuje oceny.

Proces walidacji obejmuje weryfikację stopnia osiągnięcia efektów uczenia się określonych w Karcie Usługi.

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w szczególności uzyskanie co najmniej 80% frekwencji oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach teoretycznych i praktycznych.

Proces walidacji prowadzony jest z zachowaniem rozdzielności funkcji – osoba prowadząca szkolenie nie jest jednocześnie osobą przeprowadzającą walidację efektów uczenia się. Walidację realizuje osoba wskazana w Karcie Usługi jako odpowiedzialna za przeprowadzenie walidacji.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 21 Wprowadzenie do makijażu permanentnego	Zajęcia	Magdalena Deja	23-09-2026	10:00	12:00	02:00
2 z 21 -	Przerwa	-	23-09-2026	12:00	12:15	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 21 Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu, dokumentacja, wywiad, sprzęt	Zajęcia	Magdalena Deja	23-09-2026	12:15	14:00	01:45
4 z 21 -	Przerwa	-	23-09-2026	14:00	14:30	00:30
5 z 21 Metody rysunku, techniki pracy, zajęcia praktyczne	Zajęcia	Magdalena Deja	23-09-2026	14:30	16:30	02:00
6 z 21 -	Przerwa	-	23-09-2026	16:30	16:45	00:15
7 z 21 Metody rysunku, techniki pracy, zajęcia praktyczne	Zajęcia	Magdalena Deja	23-09-2026	16:45	18:00	01:15
8 z 21 Zajęcia praktyczne	Zajęcia	Magdalena Deja	24-09-2026	10:00	12:00	02:00
9 z 21 -	Przerwa	-	24-09-2026	12:00	12:15	00:15
10 z 21 Zajęcia praktyczne	Zajęcia	Magdalena Deja	24-09-2026	12:15	14:00	01:45
11 z 21 -	Przerwa	-	24-09-2026	14:00	14:30	00:30
12 z 21 Zajęcia praktyczne	Zajęcia	Magdalena Deja	24-09-2026	14:30	16:30	02:00
13 z 21 -	Przerwa	-	24-09-2026	16:30	16:45	00:15
14 z 21 Zajęcia praktyczne	Zajęcia	Magdalena Deja	24-09-2026	16:45	18:00	01:15
15 z 21 Obsługa klienta - pigmentacja	Zajęcia	Magdalena Deja	25-09-2026	10:00	12:00	02:00
16 z 21 -	Przerwa	-	25-09-2026	12:00	12:15	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 21 Zajęcia praktyczne, zasady postępowania pozabiegowego	Zajęcia	Magdalena Deja	25-09-2026	12:15	14:00	01:45
18 z 21 -	Przerwa	-	25-09-2026	14:00	14:30	00:30
19 z 21 Zajęcia praktyczne	Zajęcia	Magdalena Deja	25-09-2026	14:30	16:30	02:00
20 z 21 -	Przerwa	-	25-09-2026	16:30	16:45	00:15
21 z 21 -	Walidacja	-	25-09-2026	16:45	18:00	01:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	19:45
w tym suma godzin walidacji	01:15
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	9 999,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	9 999,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	416,63 PLN
Koszt osobogodziny netto	416,63 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Magdalena Deja

Magdalena Deja posiada ponad 5-letnie, udokumentowane doświadczenie w pracy szkoleniowej w branży makijażu permanentnego (PMU). Od 2020 roku nieprzerwanie prowadzi szkolenia zawodowe, kursy specjalistyczne oraz masterclassy dla linergistek na różnych poziomach zaawansowania – od podstawowych po zaawansowane techniki mistrzowskie i szkolenia biznesowe.

W ciągu ostatnich pięciu lat przeszkoliła setki kursantek w Polsce oraz za granicą, przygotowując je do samodzielnej pracy w zawodzie, rozwoju marki osobistej oraz budowy stabilnych gabinetów PMU. Prowadzi autorskie programy szkoleniowe oparte na własnej technice „Reiki Ombre”, łączące wiedzę praktyczną, estetyczną, medyczną oraz biznesową.

Jako międzynarodowa mistrzyni PMU oraz jurorka i trenerka mistrzostw w Europie i Azji, regularnie aktualizuje swoje programy szkoleniowe zgodnie z najnowszymi trendami, standardami jakości oraz wymaganiami rynku. Jej doświadczenie obejmuje prowadzenie szkoleń indywidualnych, grupowych, certyfikowanych kursów zawodowych, warsztatów doszkalających oraz masterclassów strategicznych dla właścicielek salonów.

Magdalena Deja łączy praktykę zawodową, wiedzę trenerską oraz doświadczenie biznesowe, dzięki czemu przygotowuje uczestniczki nie tylko do wykonywania zabiegów na najwyższym poziomie, ale również do prowadzenia rentownej i stabilnej działalności w branży beauty.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Wszystkie narzędzia, materiały dydaktyczne oraz wyposażenie niezbędne do realizacji zajęć teoretycznych i praktycznych, a także modelki wykorzystywane podczas części praktycznej szkolenia, są zapewniane przez organizatora szkolenia. Uczestnik nie jest zobowiązany do posiadania własnego sprzętu ani materiałów szkoleniowych.

Informacje dodatkowe

Cena nie zawiera kosztów wyżywienia, noclegu i transportu.

Dla podmiotów/osób uczestniczących w usłudze, które otrzymają dofinansowanie min. 70%, koszt szkolenia jest zwolniony z podatku VAT (podstawa prawna: Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień: § 3 ust. 1 pkt 14).

Dla podmiotów/osób uczestniczących w usłudze, które otrzymają dofinansowanie mniejsze niż 70%, podmiot świadczący usługę wystawi fakturę w kwocie netto=brutto we względu na to, że nie jest zarejestrowany jako podatnik VAT (podstawa prawna: art. 113 ust.1 Ustawy o VAT).

Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo.

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie prosimy o kontakt, w celu rezerwacji miejsca.

Adres

ul. 1 Maja 14
58-500 Jelenia Góra
woj. dolnośląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Marta Świąćicka

E-mail dofinansowania.akademiadeja@gmail.com

Telefon (+48) 883 407 700