



Victor Ekwuribe
Essence

★★★★★ 4,9 / 5

42 oceny

BROW & LASH START – HENNA PUDROWA, LAMINACJA BRWI I STYLIZACJA RZĘS 1:1. I TRENER pH Glamour Essence - Martyna Sidorek

Numer usługi 2026/08/19/200462/3754495

📍 Suwałki

🎓 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 24:00 h

📅 27.11.2026 do 29.11.2026

4 900,00 PLN brutto

4 900,00 PLN netto

204,17 PLN brutto/h

204,17 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób początkujących, które chcą zdobyć kompleksowe przygotowanie do wykonywania stylizacji rzęs metodą 1:1, Wet Look oraz lekkich objętości 2–3D, a także do osób posiadających podstawowe doświadczenie, które chcą uporządkować wiedzę, poprawić technikę pracy i rozszerzyć ofertę o nowe metody stylizacji. Szkolenie przeznaczone jest również dla osób planujących rozpoczęcie działalności w branży beauty oraz rozwijanie swojej marki w mediach społecznościowych.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	24-11-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestniczki do samodzielnego, bezpiecznego i prawidłowego wykonywania stylizacji rzęs metodami 1:1, Wet Look oraz Light Volume 2–3D. Uczestniczka nauczy się analizować naturalne rzęsy i

kształt oczu, dobierać odpowiednie parametry aplikacji, tworzyć prawidłowe kępki oraz wykonywać kompletne stylizacje na modelkach. Zdobędzie również umiejętności tworzenia portfolio, obróbki zdjęć i filmów oraz prezentowania usług w mediach społecznościowych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje metody 1:1, Wet Look oraz Light Volume 2–3D.	Wyjaśnia różnice pomiędzy metodami, opisuje ich zastosowanie i wskazuje oczekiwany efekt każdej stylizacji.	Test teoretyczny
Rozpoznaje przeciwwskazania, choroby oczu, alergię i podrażnienia.	Wymienia przeciwwskazania, rozpoznaje objawy alergii i podrażnienia oraz wskazuje sytuacje, w których należy odmówić wykonania zabiegu.	Test teoretyczny
Stosuje zasady BHP, higieny oraz dezynfekcji.	Przygotowuje stanowisko pracy, dezynfekuje powierzchnie i narzędzia oraz prawidłowo zabezpiecza klientkę i stylistkę.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dobiera produkty i preparaty do zabiegu.	Rozpoznaje zastosowanie poszczególnych preparatów oraz dobiera produkty odpowiednio do metody i rodzaju naturalnych rzęs.	Test teoretyczny
Rozróżnia rodzaje sztucznych rzęs.	Dobiera właściwy skręt, grubość i długość rzęs z uwzględnieniem kondycji rzęs naturalnych.	Test teoretyczny
Charakteryzuje właściwości kleju do stylizacji rzęs.	Omawia zasady pracy z klejem oraz wpływ temperatury, wilgotności i sposobu aplikacji na trwałość stylizacji.	Test teoretyczny
Analizuje budowę oka i modeluje jego kształt.	Rozpoznaje kształt i rozstaw oczu, dobiera odpowiedni efekt oraz przygotowuje schemat wyklejania.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje prawidłową stylizację metodą 1:1.	Separuje rzęsy, zachowuje prawidłowy odstęp od powieki, dobiera ilość kleju i prawidłowo przykleja rzęsy syntetyczne.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje stylizację Wet Look.	Tworzy i aplikuje zamknięte promienie, zachowuje kierunkowość, symetrię oraz estetyczne rozmieszczenie efektu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Tworzy prawidłowe kępki 2–3D.	Tworzy symetryczne i lekkie kępki, kontroluje ich podstawę, rozłożenie oraz ilość użytego kleju.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje stylizację Light Volume 2–3D.	Prawidłowo aplikuje kępki, zachowuje odpowiednie kierunki, rzędowość, odstępy i obciążenie naturalnych rzęs.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Kontroluje trwałość i estetykę wykonanej aplikacji.	Sprawdza sklejenia, kierunki, symetrię, czystość aplikacji i stopień wypełnienia stylizacji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Organizuje kolejne etapy zabiegu i poprawia tempo pracy.	Wykonuje zabieg zgodnie z właściwą kolejnością, sprawnie organizuje stanowisko i ogranicza zbędne czynności.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Rozpoznaje i omawia błędy występujące podczas stylizacji.	Wskazuje błędy techniczne, określa ich przyczyny oraz proponuje sposób ich poprawienia.	Wywiad swobodny
Tworzy portfolio wykonanych stylizacji.	Wykonuje estetyczne zdjęcia i krótkie filmy, dobiera kadry oraz prezentuje efekt przed i po zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Przygotowuje zdjęcia i filmy do publikacji.	Wykonuje podstawową obróbkę materiałów, poprawia kadr, światło, kolorystykę oraz przygotowuje materiał do publikacji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Planuje rozpoczęcie działań w mediach społecznościowych.	Omawia sposób prezentacji usług, rodzaje publikowanych treści oraz podstawowe zasady budowania profilu stylistki rzęs.	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

WAŻNA INFORMACJA

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie prosimy o kontakt z Organizatorem w celu potwierdzenia dostępności terminu szkolenia. Szczegółowe informacje organizacyjne i dane kontaktowe znajdują się w sekcji „Informacje dodatkowe”

Program szkolenia

Część teoretyczna

1. Charakterystyka stylizacji rzęs metodami 1:1, Wet Look i Light Volume 2–3D.
2. Różnice pomiędzy stylizacją klasyczną, efektem Wet Look a stylizacją objętościową.
3. Budowa naturalnych rzęs i ich rzędowość.
4. Cykl wzrostu rzęs i jego wpływ na trwałość stylizacji.
5. Przeciwwskazania do wykonania zabiegu.
6. Alergie, podrażnienia i objawy reakcji alergicznych.
7. Alergie i zagrożenia zawodowe występujące u stylistek.
8. Najczęściej występujące choroby oczu i zasady postępowania.
9. Zasady BHP, higieny i organizacji stanowiska pracy.
10. Dezynfekcja narzędzi, powierzchni i wyposażenia stanowiska.
11. Produkty i preparaty stosowane podczas stylizacji.
12. Rodzaje sztucznych rzęs.
13. Skręty, grubości i długości rzęs.
14. Zasady bezpiecznego dobierania obciążenia naturalnych rzęs.
15. Wszystko o kleju – ilość, sposób pobierania, temperatura, wilgotność i warunki pracy.
16. Czynniki wpływające na trwałość stylizacji.
17. Modelowanie oka i dobór efektu do jego kształtu.
18. Systemy wyklejania rzęs i tworzenie map stylizacji.
19. Kierunkowość, symetria i prawidłowa linia stylizacji.
20. Charakterystyka prawidłowej kępki objętościowej.
21. Etapy wykonania zabiegu krok po kroku.
22. Organizacja i poprawa tempa pracy.
23. Zasady tworzenia profesjonalnego portfolio.
24. Podstawy obróbki zdjęć i filmów.
25. Rozpoczęcie działań w mediach społecznościowych i prezentowanie usług.

Część praktyczna

1. Przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami BHP.
2. Przygotowanie klientki i naturalnych rzęs do zabiegu.
3. Dobór płatków, taśm, rzęs, kleju i preparatów pomocniczych.
4. Prawidłowa separacja naturalnych rzęs.
5. Kontrola ilości kleju i miejsca aplikacji.
6. Ćwiczenia praktyczne na sucho.
7. Trening prawidłowego chwytu pęset oraz ułożenia dłoni.
8. Nauka wykonywania stylizacji metodą 1:1.
9. Wykonanie pełnej stylizacji 1:1 na modelce.
10. Nauka tworzenia zamkniętych promieni Wet Look.
11. Trening kierunkowości i rozmieszczenia promieni.
12. Wykonanie pełnej stylizacji Wet Look na modelce.
13. Nauka tworzenia prawidłowych kępek 2–3D.
14. Kontrola podstawy, rozłożenia i symetrii kępek.
15. Wykonanie stylizacji Light Volume 2–3D na modelce.
16. Sprawdzanie sklejeń, kierunków, odstępów i czystości aplikacji.
17. Analiza błędów i ich samodzielne korygowanie.
18. Wykonywanie zdjęć i filmów podczas pracy.
19. Dobór światła, tła, ustawienia modelki i odpowiednich kadrów.
20. Wykonanie portfolio każdej stylizacji.
21. Podstawowa obróbka zdjęć i filmów wykonanych podczas szkolenia.

Walidacja

Walidacja efektów uczenia się zostanie przeprowadzona ostatniego dnia szkolenia przez osobę inną niż prowadząca zajęcia. Obejmuje:

1. test teoretyczny dotyczący zasad BHP, doboru parametrów, bezpiecznego obciążenia rzęs i technik objętościowych;
2. obserwację uczestnika podczas wykonywania stylizacji w warunkach rzeczywistych;
3. wywiad swobodny dotyczący rozpoznawania błędów i przekazywania zaleceń pozabiegowych.

Warunkiem pozytywnego ukończenia szkolenia jest uzyskanie minimum 70% poprawnych odpowiedzi z części teoretycznej oraz prawidłowe wykonanie zadań praktycznych.

Uwagi organizacyjne

- Każdy uczestnik posiada własne stanowisko pracy.
- Obecność potwierdzana jest podpisem na liście obecności.
- Harmonogram szkolenia ma charakter orientacyjny i może ulec zmianie ze względu na indywidualne tempo pracy uczestników, czas wykonywania stylizacji, przybycie modelek lub sytuacje losowe. Zmiany nie wpłyną na realizację zakresu merytorycznego ani efektów uczenia się określonych w programie szkolenia.

HARMONOGRAM SZKOLENIA

DZIEŃ 1 – STYLIZACJA RZĘS METODĄ 1:1

Godziny	Zakres szkolenia
8:00 – 11:30	Część teoretyczna połączona z praktyką na sucho: budowa i cykl wzrostu rzęs, przeciwwskazania, alergie, podrażnienia, choroby oczu, zasady BHP i dezynfekcji, produkty i preparaty, rodzaje rzęs, skręty, grubości i długości, właściwości kleju, separacja, kierunkowość, rzędowość, modelowanie oka oraz etapy stylizacji 1:1. Trening na sucho.
11:30 – 12:30	Przerwa
12:30 – 15:45	Praca na modelce: analiza oka i naturalnych rzęs, przygotowanie stanowiska i modelki, dobór parametrów aplikacji, wykonanie pełnej stylizacji metodą 1:1, kontrola odstępów, kierunków i sklejeń. Wykonanie zdjęć i filmów do portfolio.
15:45 – 16:00	Omówienie wykonanej stylizacji, wskazanie błędów, sposoby ich poprawienia i podsumowanie pierwszego dnia.

DZIEŃ 2 – WET LOOK I PORTFOLIO STYLISTKI

Godziny	Zakres szkolenia
8:00 – 9:30	Wet Look – charakterystyka efektu, zasady tworzenia zamkniętych promieni, dobór grubości i długości rzęs, kierunkowość, rozmieszczenie promieni oraz ćwiczenia praktyczne na sucho.
9:30 – 11:30	Praca na modelce: analiza oka, przygotowanie mapy stylizacji, dobór odpowiednich parametrów i rozpoczęcie aplikacji Wet Look.

11:30– 12:30	Przerwa
12:30– 14:30	Kontynuacja i zakończenie stylizacji Wet Look na modelce, kontrola symetrii, kierunków, odstępów i sklejeń. Wykonanie zdjęć oraz filmów do portfolio.
14:30– 15:45	Podstawy działania w mediach społecznościowych, planowanie treści, prezentowanie usług, wykonywanie zdjęć i filmów, dobór kadrów, światła i tła oraz obróbka materiałów wykonanych podczas szkolenia.
15:45– 16:00	Omówienie stylizacji, analiza błędów i podsumowanie drugiego dnia szkolenia.

DZIEŃ 3 – LIGHT VOLUME 2–3D I WALIDACJA

Godziny	Zakres szkolenia
8:00– 11:30	Stylizacja objętościowa Light Volume: zasady bezpiecznego obciążania naturalnych rzęs, geometria perfekcyjnej kępki, podstawa i rozłożenie kępki, sposoby tworzenia kępek 2–3D, praca z klejem, rzędowość, kierunkowość, modelowanie oka, systemy wyklejania oraz praktyka na sucho.
11:30 – 12:30	Przerwa
12:30 – 15:30	Praca na modelce: analiza oka i naturalnych rzęs, przygotowanie mapy, dobór skrętu, długości i grubości, tworzenie i aplikacja kępek 2–3D, kontrola kierunków, odstępów, symetrii i czystości aplikacji. Wykonanie portfolio stylizacji.
15:30 – 15:45	Omówienie wykonanej pracy, najczęstszych błędów, trwałości stylizacji i sposobów poprawy tempa pracy.
15:45 – 16:00	Walidacja efektów uczenia się: test teoretyczny, obserwacja w warunkach rzeczywistych i wywiad swobodny. Zakończenie szkolenia i wręczenie certyfikatu.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 15 Teoria i praktyka: cykl wzrostu rzęs, przeciwwskazania, alergie, choroby oczu, BHP, dezynfekcja, produkty, rodzaje rzęs, skręty, długości, klej, separacja, kierunkowość, rzędowość i stylizacja 1:1	Zajęcia	Martyna Sidorek	27-11-2026	08:00	11:30	03:30
2 z 15 -	Przerwa	-	27-11-2026	11:30	12:30	01:00
3 z 15 Praca na modelce: analiza oka i rzęs, przygotowanie stanowiska i modelki, dobór parametrów, pełna stylizacja 1:1, kontrola odstępów, kierunków i sklejeń, zdjęcia i filmy do portfolio	Zajęcia	Martyna Sidorek	27-11-2026	12:30	15:45	03:15
4 z 15 Omówienie stylizacji, wskazanie błędów, sposoby ich poprawy i podsumowanie pierwszego dnia	Zajęcia	Martyna Sidorek	27-11-2026	15:45	16:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 15 Wet Look: charakterystyka efektu, tworzenie zamkniętych promieni, dobór grubości i długości rzęs, kierunkowość, rozmieszczenie promieni oraz ćwiczenia na sucho	Zajęcia	Martyna Sidorek	28-11-2026	08:00	09:30	01:30
6 z 15 Praca na modelce: analiza oka, przygotowanie mapy stylizacji, dobór parametrów i rozpoczęcie aplikacji Wet Look	Zajęcia	Martyna Sidorek	28-11-2026	09:30	11:30	02:00
7 z 15 -	Przerwa	-	28-11-2026	11:30	12:30	01:00
8 z 15 Kontynuacja i zakończenie stylizacji Wet Look, kontrola symetrii, kierunków, odstępów i sklejeń, zdjęcia i filmy do portfolio	Zajęcia	Martyna Sidorek	28-11-2026	12:30	14:30	02:00
9 z 15 Media społecznościowe: planowanie treści, prezentowanie usług, zdjęcia i filmy, dobór kadrów, światła i tła oraz obróbka materiałów ze szkolenia	Zajęcia	Martyna Sidorek	28-11-2026	14:30	15:45	01:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 15 Omówienie stylizacji, analiza błędów i podsumowanie drugiego dnia szkolenia	Zajęcia	Martyna Sidorek	28-11-2026	15:45	16:00	00:15
11 z 15 Light Volume 2–3D: bezpieczne obciążanie rzęs, geometria kępki, podstawa, rozłożenie, tworzenie kępek, klej, rzędowość, kierunkowość, modelowanie oka, systemy wyklejania i praktyka na sucho	Zajęcia	Martyna Sidorek	29-11-2026	08:00	11:30	03:30
12 z 15 -	Przerwa	-	29-11-2026	11:30	12:30	01:00
13 z 15 Praca na modelce: analiza oka i rzęs, mapa, dobór skrzywienia, długości i grubości, tworzenie i aplikacja kępek 2–3D, kontrola kierunków, odstępów, symetrii i czystości, portfolio	Zajęcia	Martyna Sidorek	29-11-2026	12:30	15:30	03:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 15 Omówienie pracy, najczęstszych błędów, trwałości stylizacji i sposobów poprawy tempa pracy	Zajęcia	Martyna Sidorek	29-11-2026	15:30	15:45	00:15
15 z 15 -	Walidacja	-	29-11-2026	15:45	16:00	00:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:45
w tym suma godzin walidacji	00:15
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 900,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 900,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	204,17 PLN
Koszt osobogodziny netto	204,17 PLN

Liczba godzin usługi

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Martyna Sidorek

od ponad 8 lat działa w branży beauty, specjalizując się w stylizacji rzęs i brwi. Prowadzi własny salon oraz szkolenia, podczas których przekazuje praktyczną wiedzę, nowoczesne techniki pracy i standardy profesjonalnej obsługi klienta.

Systematycznie podnosi swoje kwalifikacje, uczestnicząc w szkoleniach i doszkoleniach branżowych:

- 30.10.2021 – szkolenie online z trwałości stylizacji rzęs
- 24–25.01.2022 – szkolenie ze stylizacji brwi: henna pudrowa i laminacja
- 20.01.2024 – doszkolenie techniczne ze stylizacji rzęs
- 23.04.2024 – szkolenie trenerskie ze stylizacji brwi
- 23.11.2024 – mistrzowskie szkolenie ze stylizacji brwi
- 25.11.2024 – doszkolenie techniczne ze stylizacji brwi
- 13.06.2025 – szkolenie trenerskie ze stylizacji rzęs

Jej doświadczenie obejmuje zarówno codzienną pracę z klientkami, jak i prowadzenie szkoleń dla osób początkujących oraz stylistek chcących doskonalić swoje umiejętności. W pracy wyróżnia ją dbałość o jakość, dokładność i estetykę, a także indywidualne podejście do każdej klientki i kursantki.

Jako trenerka koncentruje się nie tylko na przekazywaniu wiedzy technicznej, lecz także na budowaniu pewności siebie uczestniczek i wspieraniu ich rozwoju zawodowego. Jej celem jest wyposażenie kursantek w praktyczne umiejętności, które pozwolą im świadczyć usługi na wysokim poziomie oraz świadomie rozwijać własną karierę w branży beauty.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- certyfikat ukończenia szkolenia potwierdzający zdobycie kompetencji
- skrypt szkoleniowy zawierający:

Warunki uczestnictwa

Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.

Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).

Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).

Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.

Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych.

Informacje dodatkowe

Szkolenie zwolnione z podatku VAT.

Art. 113 ust. 1 i 9 ustawy o Vat

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie prosimy o kontakt z Organizatorem w celu ustalenia i potwierdzenia dostępności terminu szkolenia zamieszczonego w BUR. Terminy ustalane są również indywidualnie i w miarę dostępności dopasowywane do potrzeb uczestników

instagram: pH Glamour Essence By Ekwuribe

Kurs nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności Organizator nie pokrywa oraz nie dokonuje zwrotu kosztów związanych z dojazdem uczestnika na usługę, jego zakwaterowania.

Adres

ul. Teofila Noniewicza 93d

16-400 Suwałki

woj. podlaskie

Kontakt



VICTOR EKWURIBE

E-mail phglamouressence@gmail.com

Telefon (+48) 880 418 130