



Victor Ekwuribe  
Essence

★★★★★ 4,9 / 5

42 oceny

## BROW & LASH START – HENNA PUDROWA, LAMINACJA BRWI I STYLIZACJA RZĘS 1:1. I TRENER pH Glamour Essence - Martyna Sidorek

Numer usługi 2026/08/19/200462/3754310

📍 Suwałki

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 24:00 h

📅 20.11.2026 do 22.11.2026

4 900,00 PLN brutto

4 900,00 PLN netto

204,17 PLN brutto/h

204,17 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

| Kategoria                       | Styl życia / Uroda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupa docelowa usługi           | Szkolenie skierowane jest do osób początkujących, które chcą zdobyć kompleksowe przygotowanie do wykonywania stylizacji rzęs metodą 1:1, Wet Look oraz lekkich objętości 2–3D, a także do osób posiadających podstawowe doświadczenie, które chcą uporządkować wiedzę, poprawić technikę pracy i rozszerzyć ofertę o nowe metody stylizacji. Szkolenie przeznaczone jest również dla osób planujących rozpoczęcie działalności w branży beauty oraz rozwijanie swojej marki w mediach społecznościowych. |
| Minimalna liczba uczestników    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Maksymalna liczba uczestników   | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Data zakończenia rekrutacji     | 17-11-2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Forma prowadzenia usługi        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestniczki do samodzielnego, bezpiecznego i prawidłowego wykonywania stylizacji rzęs metodami 1:1, Wet Look oraz Light Volume 2–3D. Uczestniczka nauczy się analizować naturalne rzęsy i

kształt oczu, dobierać odpowiednie parametry aplikacji, tworzyć prawidłowe kępki oraz wykonywać kompletne stylizacje na modelkach. Zdobędzie również umiejętności tworzenia portfolio, obróbki zdjęć i filmów oraz prezentowania usług w mediach społecznościowych.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                 | Kryteria weryfikacji                                                                                                                    | Metoda walidacji                     |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Charakteryzuje metody 1:1, Wet Look oraz Light Volume 2–3D.        | Wyjaśnia różnice pomiędzy metodami, opisuje ich zastosowanie i wskazuje oczekiwany efekt każdej stylizacji.                             | Test teoretyczny                     |
| Rozpoznaje przeciwwskazania, choroby oczu, alergię i podrażnienia. | Wymienia przeciwwskazania, rozpoznaje objawy alergii i podrażnienia oraz wskazuje sytuacje, w których należy odmówić wykonania zabiegu. | Test teoretyczny                     |
| Stosuje zasady BHP, higieny oraz dezynfekcji.                      | Przygotowuje stanowisko pracy, dezynfekuje powierzchnie i narzędzia oraz prawidłowo zabezpiecza klientkę i stylistkę.                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Dobiera produkty i preparaty do zabiegu.                           | Rozpoznaje zastosowanie poszczególnych preparatów oraz dobiera produkty odpowiednio do metody i rodzaju naturalnych rzęs.               | Test teoretyczny                     |
| Rozróżnia rodzaje sztucznych rzęs.                                 | Dobiera właściwy skręt, grubość i długość rzęs z uwzględnieniem kondycji rzęs naturalnych.                                              | Test teoretyczny                     |
| Charakteryzuje właściwości kleju do stylizacji rzęs.               | Omawia zasady pracy z klejem oraz wpływ temperatury, wilgotności i sposobu aplikacji na trwałość stylizacji.                            | Test teoretyczny                     |
| Analizuje budowę oka i modeluje jego kształt.                      | Rozpoznaje kształt i rozstaw oczu, dobiera odpowiedni efekt oraz przygotowuje schemat wyklejania.                                       | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Wykonuje prawidłową stylizację metodą 1:1.                         | Separuje rzęsy, zachowuje prawidłowy odstęp od powieki, dobiera ilość kleju i prawidłowo przykleja rzęsy syntetyczne.                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Wykonuje stylizację Wet Look.                                      | Tworzy i aplikuje zamknięte promienie, zachowuje kierunkowość, symetrię oraz estetyczne rozmieszczenie efektu.                          | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Tworzy prawidłowe kępki 2–3D.                                      | Tworzy symetryczne i lekkie kępki, kontroluje ich podstawę, rozłożenie oraz ilość użytego kleju.                                        | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Wykonuje stylizację Light Volume 2–3D.                             | Prawidłowo aplikuje kępki, zachowuje odpowiednie kierunki, rzędowość, odstępy i obciążenie naturalnych rzęs.                            | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

| Efekty uczenia się                                        | Kryteria weryfikacji                                                                                                   | Metoda walidacji                     |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Kontroluje trwałość i estetykę wykonanej aplikacji.       | Sprawdza sklejenia, kierunki, symetrię, czystość aplikacji i stopień wypełnienia stylizacji.                           | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Organizuje kolejne etapy zabiegu i poprawia tempo pracy.  | Wykonuje zabieg zgodnie z właściwą kolejnością, sprawnie organizuje stanowisko i ogranicza zbędne czynności.           | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Rozpoznaje i omawia błędy występujące podczas stylizacji. | Wskazuje błędy techniczne, określa ich przyczyny oraz proponuje sposób ich poprawienia.                                | Wywiad swobodny                      |
| Tworzy portfolio wykonanych stylizacji.                   | Wykonuje estetyczne zdjęcia i krótkie filmy, dobiera kadry oraz prezentuje efekt przed i po zabiegu.                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Przygotowuje zdjęcia i filmy do publikacji.               | Wykonuje podstawową obróbkę materiałów, poprawia kadr, światło, kolorystykę oraz przygotowuje materiał do publikacji.  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Planuje rozpoczęcie działań w mediach społecznościowych.  | Omawia sposób prezentacji usług, rodzaje publikowanych treści oraz podstawowe zasady budowania profilu stylistki rzęs. | Wywiad swobodny                      |

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?**

TAK

**Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?**

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

# Program

## WAŻNA INFORMACJA

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie prosimy o kontakt z Organizatorem w celu potwierdzenia dostępności terminu szkolenia. Szczegółowe informacje organizacyjne i dane kontaktowe znajdują się w sekcji „Informacje dodatkowe”

## Program szkolenia

### Część teoretyczna

1. Charakterystyka stylizacji rzęs metodami 1:1, Wet Look i Light Volume 2–3D.
2. Różnice pomiędzy stylizacją klasyczną, efektem Wet Look a stylizacją objętościową.
3. Budowa naturalnych rzęs i ich rzędowość.
4. Cykl wzrostu rzęs i jego wpływ na trwałość stylizacji.
5. Przeciwwskazania do wykonania zabiegu.
6. Alergie, podrażnienia i objawy reakcji alergicznych.
7. Alergie i zagrożenia zawodowe występujące u stylistek.
8. Najczęściej występujące choroby oczu i zasady postępowania.
9. Zasady BHP, higieny i organizacji stanowiska pracy.
10. Dezynfekcja narzędzi, powierzchni i wyposażenia stanowiska.
11. Produkty i preparaty stosowane podczas stylizacji.
12. Rodzaje sztucznych rzęs.
13. Skręty, grubości i długości rzęs.
14. Zasady bezpiecznego dobierania obciążenia naturalnych rzęs.
15. Wszystko o kleju – ilość, sposób pobierania, temperatura, wilgotność i warunki pracy.
16. Czynniki wpływające na trwałość stylizacji.
17. Modelowanie oka i dobór efektu do jego kształtu.
18. Systemy wyklejania rzęs i tworzenie map stylizacji.
19. Kierunkowość, symetria i prawidłowa linia stylizacji.
20. Charakterystyka prawidłowej kępki objętościowej.
21. Etapy wykonania zabiegu krok po kroku.
22. Organizacja i poprawa tempa pracy.
23. Zasady tworzenia profesjonalnego portfolio.
24. Podstawy obróbki zdjęć i filmów.
25. Rozpoczęcie działań w mediach społecznościowych i prezentowanie usług.

### Część praktyczna

1. Przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami BHP.
2. Przygotowanie klientki i naturalnych rzęs do zabiegu.
3. Dobór płatków, taśm, rzęs, kleju i preparatów pomocniczych.
4. Prawidłowa separacja naturalnych rzęs.
5. Kontrola ilości kleju i miejsca aplikacji.
6. Ćwiczenia praktyczne na sucho.
7. Trening prawidłowego chwytu pęset oraz ułożenia dłoni.
8. Nauka wykonywania stylizacji metodą 1:1.
9. Wykonanie pełnej stylizacji 1:1 na modelce.
10. Nauka tworzenia zamkniętych promieni Wet Look.
11. Trening kierunkowości i rozmieszczenia promieni.
12. Wykonanie pełnej stylizacji Wet Look na modelce.
13. Nauka tworzenia prawidłowych kępek 2–3D.
14. Kontrola podstawy, rozłożenia i symetrii kępek.
15. Wykonanie stylizacji Light Volume 2–3D na modelce.
16. Sprawdzanie sklejeń, kierunków, odstępów i czystości aplikacji.
17. Analiza błędów i ich samodzielne korygowanie.
18. Wykonywanie zdjęć i filmów podczas pracy.
19. Dobór światła, tła, ustawienia modelki i odpowiednich kadrów.
20. Wykonanie portfolio każdej stylizacji.
21. Podstawowa obróbka zdjęć i filmów wykonanych podczas szkolenia.

## Walidacja

Walidacja efektów uczenia się zostanie przeprowadzona ostatniego dnia szkolenia przez osobę inną niż prowadząca zajęcia. Obejmuje:

1. test teoretyczny dotyczący zasad BHP, doboru parametrów, bezpiecznego obciążenia rzęs i technik objętościowych;
2. obserwację uczestnika podczas wykonywania stylizacji w warunkach rzeczywistych;
3. wywiad swobodny dotyczący rozpoznawania błędów i przekazywania zaleceń pozabiegowych.

Warunkiem pozytywnego ukończenia szkolenia jest uzyskanie minimum 70% poprawnych odpowiedzi z części teoretycznej oraz prawidłowe wykonanie zadań praktycznych.

## Uwagi organizacyjne

- Każdy uczestnik posiada własne stanowisko pracy.
- Obecność potwierdzana jest podpisem na liście obecności.
- Harmonogram szkolenia ma charakter orientacyjny i może ulec zmianie ze względu na indywidualne tempo pracy uczestników, czas wykonywania stylizacji, przybycie modelek lub sytuacje losowe. Zmiany nie wpłyną na realizację zakresu merytorycznego ani efektów uczenia się określonych w programie szkolenia.

### HARMONOGRAM SZKOLENIA

#### DZIEŃ 1 – STYLIZACJA RZĘS METODĄ 1:1

| Godziny       | Zakres szkolenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8:00 – 11:30  | Część teoretyczna połączona z praktyką na sucho: budowa i cykl wzrostu rzęs, przeciwwskazania, alergie, podrażnienia, choroby oczu, zasady BHP i dezynfekcji, produkty i preparaty, rodzaje rzęs, skręty, grubości i długości, właściwości kleju, separacja, kierunkowość, rzędowość, modelowanie oka oraz etapy stylizacji 1:1. Trening na sucho. |
| 11:30 – 12:30 | Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12:30 – 15:45 | Praca na modelce: analiza oka i naturalnych rzęs, przygotowanie stanowiska i modelki, dobór parametrów aplikacji, wykonanie pełnej stylizacji metodą 1:1, kontrola odstępów, kierunków i sklejeń. Wykonanie zdjęć i filmów do portfolio.                                                                                                           |
| 15:45 – 16:00 | Omówienie wykonanej stylizacji, wskazanie błędów, sposoby ich poprawienia i podsumowanie pierwszego dnia.                                                                                                                                                                                                                                          |

#### DZIEŃ 2 – WET LOOK I PORTFOLIO STYLISTKI

| Godziny      | Zakres szkolenia                                                                                                                                                                    |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8:00 – 9:30  | Wet Look – charakterystyka efektu, zasady tworzenia zamkniętych promieni, dobór grubości i długości rzęs, kierunkowość, rozmieszczenie promieni oraz ćwiczenia praktyczne na sucho. |
| 9:30 – 11:30 | Praca na modelce: analiza oka, przygotowanie mapy stylizacji, dobór odpowiednich parametrów i rozpoczęcie aplikacji Wet Look.                                                       |

|                 |                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11:30–<br>12:30 | Przerwa                                                                                                                                                                                               |
| 12:30–<br>14:30 | Kontynuacja i zakończenie stylizacji Wet Look na modelce, kontrola symetrii, kierunków, odstępów i sklejeń. Wykonanie zdjęć oraz filmów do portfolio.                                                 |
| 14:30–<br>15:45 | Podstawy działania w mediach społecznościowych, planowanie treści, prezentowanie usług, wykonywanie zdjęć i filmów, dobór kadrów, światła i tła oraz obróbka materiałów wykonanych podczas szkolenia. |
| 15:45–<br>16:00 | Omówienie stylizacji, analiza błędów i podsumowanie drugiego dnia szkolenia.                                                                                                                          |

## DZIEŃ 3 – LIGHT VOLUME 2–3D I WALIDACJA

| Godziny             | Zakres szkolenia                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8:00–<br>11:30      | Stylizacja objętościowa Light Volume: zasady bezpiecznego obciążania naturalnych rzęs, geometria perfekcyjnej kępki, podstawa i rozłożenie kępki, sposoby tworzenia kępek 2–3D, praca z klejem, rzędowość, kierunkowość, modelowanie oka, systemy wyklejania oraz praktyka na sucho. |
| 11:30<br>–<br>12:30 | Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12:30<br>–<br>15:30 | Praca na modelce: analiza oka i naturalnych rzęs, przygotowanie mapy, dobór skrętu, długości i grubości, tworzenie i aplikacja kępek 2–3D, kontrola kierunków, odstępów, symetrii i czystości aplikacji. Wykonanie portfolio stylizacji.                                             |
| 15:30<br>–<br>15:45 | Omówienie wykonanej pracy, najczęstszych błędów, trwałości stylizacji i sposobów poprawy tempa pracy.                                                                                                                                                                                |
| 15:45<br>–<br>16:00 | Walidacja efektów uczenia się: test teoretyczny, obserwacja w warunkach rzeczywistych i wywiad swobodny. Zakończenie szkolenia i wręczenie certyfikatu.                                                                                                                              |

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 15

| Przedmiot / temat                                                                                                                                                                                                  | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 15</b> Teoria i praktyka: cykl wzrostu rzęs, przeciwwskazania, alergie, choroby oczu, BHP, dezynfekcja, produkty, rodzaje rzęs, skręty, długości, klej, separacja, kierunkowość, rzędowość i stylizacja 1:1 | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 20-11-2026            | 08:00               | 11:30               | 03:30         |
| <b>2 z 15</b> -                                                                                                                                                                                                    | Przerwa        | -               | 20-11-2026            | 11:30               | 12:30               | 01:00         |
| <b>3 z 15</b> Praca na modelce: analiza oka i rzęs, przygotowanie stanowiska i modelki, dobór parametrów, pełna stylizacja 1:1, kontrola odstępów, kierunków i sklejeń, zdjęcia i filmy do portfolio               | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 20-11-2026            | 12:30               | 15:45               | 03:15         |
| <b>4 z 15</b> Omówienie stylizacji, wskazanie błędów, sposoby ich poprawy i podsumowanie pierwszego dnia                                                                                                           | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 20-11-2026            | 15:45               | 16:00               | 00:15         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                                                             | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>5 z 15</b> Wet Look: charakterystyka efektu, tworzenie zamkniętych promieni, dobór grubości i długości rzęs, kierunkowość, rozmieszczenie promieni oraz ćwiczenia na sucho | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 21-11-2026            | 08:00               | 09:30               | 01:30         |
| <b>6 z 15</b> Praca na modelce: analiza oka, przygotowanie mapy stylizacji, dobór parametrów i rozpoczęcie aplikacji Wet Look                                                 | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 21-11-2026            | 09:30               | 11:30               | 02:00         |
| <b>7 z 15</b> -                                                                                                                                                               | Przerwa        | -               | 21-11-2026            | 11:30               | 12:30               | 01:00         |
| <b>8 z 15</b> Kontynuacja i zakończenie stylizacji Wet Look, kontrola symetrii, kierunków, odstępów i sklejeń, zdjęcia i filmy do portfolio                                   | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 21-11-2026            | 12:30               | 14:30               | 02:00         |
| <b>9 z 15</b> Media społecznościowe: planowanie treści, prezentowanie usług, zdjęcia i filmy, dobór kadrów, światła i tła oraz obróbka materiałów ze szkolenia                | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 21-11-2026            | 14:30               | 15:45               | 01:15         |



| Przedmiot / temat                                                                                                                                                                                                | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>10 z 15</div> Omówienie stylizacji, analiza błędów i podsumowanie drugiego dnia szkolenia                                                                                                                   | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 21-11-2026            | 15:45               | 16:00               | 00:15         |
| <div>11 z 15</div> Light Volume 2–3D: bezpieczne obciążanie rzęs, geometria kępki, podstawa, rozłożenie, tworzenie kępek, klej, rzędowość, kierunkowość, modelowanie oka, systemy wyklejania i praktyka na sucho | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 22-11-2026            | 08:00               | 11:30               | 03:30         |
| <div>12 z 15</div> -                                                                                                                                                                                             | Przerwa        | -               | 22-11-2026            | 11:30               | 12:30               | 01:00         |
| <div>13 z 15</div> Praca na modelce: analiza oka i rzęs, mapa, dobór skrzywienia, długości i grubości, tworzenie i aplikacja kępek 2–3D, kontrola kierunków, odstępów, symetrii i czystości, portfolio           | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 22-11-2026            | 12:30               | 15:30               | 03:00         |

| Przedmiot / temat                                                                                     | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 14 z 15<br>Omówienie pracy, najczęstszych błędów, trwałości stylizacji i sposobów poprawy tempa pracy | Zajęcia        | Martyna Sidorek | 22-11-2026            | 15:30               | 15:45               | 00:15         |
| 15 z 15 -                                                                                             | Walidacja      | -               | 22-11-2026            | 15:45               | 16:00               | 00:15         |

### Podsumowanie

| Rodzaj godzin                        | Liczba godzin |
|--------------------------------------|---------------|
| Suma godzin zegarowych usługi        | 24:00         |
| w tym suma godzin zajęć              | 20:45         |
| w tym suma godzin walidacji          | 00:15         |
| w tym suma przerw                    | 03:00         |
| Suma godzin dydaktycznych bez przerw | 28:00         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                                                                                                      | Cena         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto                                                                        | 4 900,00 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży |              |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto                                                                         | 4 900,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                                                                                        | 204,17 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                                                                                         | 204,17 PLN   |

### Liczba godzin usługi

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Martyna Sidorek

od ponad 8 lat działa w branży beauty, specjalizując się w stylizacji rzęs i brwi. Prowadzi własny salon oraz szkolenia, podczas których przekazuje praktyczną wiedzę, nowoczesne techniki pracy i standardy profesjonalnej obsługi klienta.

Systematycznie podnosi swoje kwalifikacje, uczestnicząc w szkoleniach i doszkoleniach branżowych:

- 30.10.2021 – szkolenie online z trwałości stylizacji rzęs
- 24–25.01.2022 – szkolenie ze stylizacji brwi: henna pudrowa i laminacja
- 20.01.2024 – doszkolenie techniczne ze stylizacji rzęs
- 23.04.2024 – szkolenie trenerskie ze stylizacji brwi
- 23.11.2024 – mistrzowskie szkolenie ze stylizacji brwi
- 25.11.2024 – doszkolenie techniczne ze stylizacji brwi
- 13.06.2025 – szkolenie trenerskie ze stylizacji rzęs

Jej doświadczenie obejmuje zarówno codzienną pracę z klientkami, jak i prowadzenie szkoleń dla osób początkujących oraz stylistek chcących doskonalić swoje umiejętności. W pracy wyróżnia ją dbałość o jakość, dokładność i estetykę, a także indywidualne podejście do każdej klientki i kursantki.

Jako trenerka koncentruje się nie tylko na przekazywaniu wiedzy technicznej, lecz także na budowaniu pewności siebie uczestniczek i wspieraniu ich rozwoju zawodowego. Jej celem jest wyposażenie kursantek w praktyczne umiejętności, które pozwolą im świadczyć usługi na wysokim poziomie oraz świadomie rozwijać własną karierę w branży beauty.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

#### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- certyfikat ukończenia szkolenia potwierdzający zdobycie kompetencji
- skrypt szkoleniowy zawierający:

#### **Warunki uczestnictwa**

Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.

Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).

Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).

Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.

Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych.

## Informacje dodatkowe

Szkolenie zwolnione z podatku VAT.

Art. 113 ust. 1 i 9 ustawy o Vat

**Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie prosimy o kontakt z Organizatorem w celu ustalenia i potwierdzenia dostępności terminu szkolenia zamieszczonego w BUR. Terminy ustalane są również indywidualnie i w miarę dostępności dopasowywane do potrzeb uczestników**

**instagram: pH Glamour Essence By Ekwuribe**

Kurs nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności Organizator nie pokrywa oraz nie dokonuje zwrotu kosztów związanych z dojazdem uczestnika na usługę, jego zakwaterowania.

## Adres

ul. Teofila Noniewicza 93d

16-400 Suwałki

woj. podlaskie

## Kontakt



**VICTOR EKWURIBE**

**E-mail** phglamouressence@gmail.com

**Telefon** (+48) 880 418 130