



Akademia  
Edukacyjna Karolina  
Koczon

★★★★★ 4,8 / 5  
1 137 ocen

## Makijaż permanentny brwi - Szkolenie

Numer usługi 2026/08/14/174572/3746845

📍 Rzeszów  
🏠 Usługa szkoleniowa  
📅 stacjonarna  
👥 Zajęcia grupowe  
🕒 24:00 h  
📅 19.10.2026 do 21.10.2026

5 000,00 PLN brutto  
5 000,00 PLN netto  
208,33 PLN brutto/h  
208,33 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

| Kategoria                       | Styl życia / Uroda                                                                                                                                                  |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupa docelowa usługi           | Szkolenie jest skierowane do kosmetyczek, osób zainteresowanych poszerzeniem swoich umiejętności w dziedzinie kosmetologii.<br><br>Doświadczenie nie jest wymagane. |
| Minimalna liczba uczestników    | 2                                                                                                                                                                   |
| Maksymalna liczba uczestników   | 4                                                                                                                                                                   |
| Data zakończenia rekrutacji     | 18-10-2026                                                                                                                                                          |
| Forma prowadzenia usługi        | stacjonarna                                                                                                                                                         |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych                                                    |

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego, bezpiecznego i higienicznego wykonania zabiegu makijażu permanentnego brwi, z wykorzystaniem minimum jednej zaawansowanej techniki (np. Ombre lub Powder Brows).

### Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                                                                                                                                      | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                               | Metoda walidacji                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Uczestnik szkolenia charakteryzuje czym jest zabieg makijażu permanentnego brwi.                                                                                                                        | Charakteryzuje wskazania i przeciwwskazania oraz zalecenia pozabiegowe do wykonania zabiegu makijażu permanentnego brwi.                                                           | Test teoretyczny                       |
|                                                                                                                                                                                                         | Charakteryzuje produkty niezbędne podczas wykonywania zabiegu makijażu permanentnego brwi.                                                                                         | Test teoretyczny                       |
|                                                                                                                                                                                                         | Charakteryzuje odpowiedni sprzęt wykorzystywany do makijażu permanentnego.                                                                                                         | Test teoretyczny                       |
|                                                                                                                                                                                                         | Wykonuje zabieg makijażu permanentnego brwi.                                                                                                                                       | Analiza dowodów i deklaracji           |
| Uczestnik prawidłowo wybiera proces analizy kolorystycznej klienta.<br><br>Uczestnik szkolenia ocenia znaczenie komunikacji z klientem przy samodzielnym wykonaniu zabiegu makijażu permanentnego brwi. | Opisuje zasady oraz techniki wykonania makijażu permanentnego brwi<br>Opisuje zakres pielęgnacji po zabiegu,- charakteryzuje plan zabiegu i możliwy do uzyskania efekt końcowy.    | Test teoretyczny                       |
|                                                                                                                                                                                                         | Charakteryzuje różne odcienie pigmentów do makijażu permanentnego brwi, wskazując na ich zastosowanie w zależności od urody klienta.                                               | Wywiad swobodny                        |
|                                                                                                                                                                                                         | Uczestnik charakteryzuje wpływ kształtu brwi na wyraz twarzy oraz ogólny wizerunek klienta.<br><br>Uczestnik szkolenia wymienia czym są umiejętności komunikacji interpersonalnej. | Wywiad swobodny<br><br>Wywiad swobodny |
| Charakteryzuje zasady BHP w makijażu permanentnym brwi.                                                                                                                                                 | Opisuje zasady BHP , -Opisuje jak powinno wyglądać przygotowane stanowisko pracy do wykonania zabiegu.                                                                             | Wywiad swobodny                        |

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

Szkolenie realizowane jest w formie stacjonarnej w wymiarze **24 godzin zegarowych**, w ciągu 3 dni szkoleniowych po 8 godzin dziennie. Program obejmuje zajęcia teoretyczne, intensywne zajęcia praktyczne, pracę na sztucznych skórkach i główkach treningowych, pracę na modelkach oraz walidację efektów uczenia się.

## Dzień 1 – Podstawy makijażu permanentnego brwi i przygotowanie do pracy praktycznej

### Zajęcia teoretyczne

- wprowadzenie do mikropigmentacji skóry,
- charakterystyka zabiegu makijażu permanentnego brwi,
- budowa skóry i jej podstawowe funkcje,
- proces gojenia skóry i powstawania blizn,
- działania niepożądane i możliwe powikłania po zabiegu,
- wskazania i przeciwwskazania do wykonania makijażu permanentnego brwi,
- zalecenia przed- i pozabiegowe,
- czynniki wpływające na trwałość pigmentacji,
- czynniki wpływające na efekt pigmentacji bezpośrednio po zabiegu oraz po wygojeniu,
- czynniki potencjalnie wpływające na zmianę i odbarwienie pigmentu,
- zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w salonie linergisty,
- przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami BHP i higieny,
- prawidłowe przygotowanie i prowadzenie karty klienta,
- zasady przeprowadzania konsultacji z klientem,
- rysunek wstępny w makijażu permanentnym,
- wpływ kształtu brwi na proporcje twarzy i wizerunek klienta,
- podstawy kolorymetrii w makijażu permanentnym,
- analiza kolorystyczna klienta,
- charakterystyka pigmentów wykorzystywanych do pigmentacji skóry,
- dobór koloru pigmentu do typu urody klienta,
- preparaty wykorzystywane podczas zabiegu,
- urządzenia stosowane do wykonywania mikropigmentacji,

- rodzaje i zastosowanie igieł do pigmentacji,
- charakterystyka technik pigmentacji brwi: Ombre Brows, Powder Brows oraz InstaBrows,
- różnice pomiędzy poszczególnymi technikami,
- najczęściej popełniane błędy w mikropigmentacji,
- podstawowe zasady pigmentacji naprawczej.

## Zajęcia praktyczne

- przygotowanie urządzenia do pracy,
- prawidłowy sposób trzymania i prowadzenia maszyny,
- dobór igły do planowanego efektu,
- ćwiczenia ruchu i nacisku,
- ćwiczenia prowadzenia linii i cieniowania,
- ćwiczenia wykonywania przejść tonalnych,
- ćwiczenia technik Ombre Brows i Powder Brows,
- wykonywanie ćwiczeń na sztucznych skórkach,
- wykonywanie ćwiczeń na główkach treningowych,
- przygotowanie rysunku wstępnego,
- korekta techniki pracy pod nadzorem trenera.

## Dzień 2 – Pokaz trenerski i samodzielne wykonanie zabiegu na modelce

### Pokaz i zajęcia praktyczne prowadzone przez trenera

- przygotowanie stanowiska do wykonania zabiegu,
- prezentacja prawidłowego przyjęcia klienta w salonie,
- przeprowadzenie konsultacji przedzabiegowej,
- omówienie wskazań i przeciwwskazań,
- prawidłowe wypełnienie karty klienta,
- analiza kształtu twarzy i naturalnych brwi modelki,
- dobór odpowiedniego kształtu brwi,
- wykonanie rysunku wstępnego,
- przeprowadzenie analizy kolorystycznej,
- dobór odpowiedniego pigmentu,
- dobór techniki pigmentacji do urody i oczekiwanego efektu,
- przygotowanie skóry do zabiegu,
- prezentacja prawidłowego wykonania zabiegu makijażu permanentnego brwi przez trenera,
- omówienie prawidłowego prowadzenia maszyny,
- kontrola głębokości i sposobu wprowadzania pigmentu,
- omówienie reakcji skóry w trakcie pigmentacji,
- kontrola symetrii oraz stopnia nasycenia pigmentu,
- omówienie efektu końcowego,
- prezentacja wykonania dokumentacji fotograficznej,
- omówienie zaleceń pozabiegowych.

### Samodzielna praca uczestnika – modelka

- przygotowanie stanowiska pracy,
- przygotowanie klientki do zabiegu,
- przeprowadzenie konsultacji,
- analiza kształtu twarzy i naturalnych brwi,
- wykonanie rysunku wstępnego,
- dobór techniki pigmentacji,
- dobór odpowiedniego koloru pigmentu,
- przygotowanie urządzenia i materiałów,
- samodzielne wykonanie makijażu permanentnego brwi pod nadzorem trenera,
- kontrola symetrii i efektu wykonywanej pracy,
- przekazanie zaleceń pozabiegowych,
- wykonanie dokumentacji fotograficznej.

## Dzień 3 – Doskonalenie umiejętności i samodzielna praca na modelkach

## Zajęcia praktyczne

Uczestnik wykonuje kolejne zabiegi makijażu permanentnego brwi na modelkach, utrwalając i doskonaląc umiejętności zdobyte w poprzednich dniach szkolenia.

Zakres pracy obejmuje:

- samodzielną organizację i przygotowanie stanowiska,
- przygotowanie klientki do zabiegu,
- przeprowadzenie konsultacji i analizę potrzeb klientki,
- analizę kształtu twarzy i naturalnych brwi,
- wykonanie prawidłowego rysunku wstępnego,
- dobór kształtu brwi do proporcji twarzy,
- analizę kolorystyczną,
- dobór odpowiedniego pigmentu,
- wybór odpowiedniej techniki pigmentacji,
- przygotowanie urządzenia i narzędzi,
- samodzielne wykonanie pigmentacji,
- stosowanie prawidłowej techniki pracy maszynką,
- kontrolę głębokości pigmentacji,
- kontrolę symetrii i nasycenia pigmentu,
- reagowanie na sytuacje pojawiające się podczas wykonywania zabiegu,
- ocenę wykonanej pracy,
- wprowadzanie niezbędnych korekt,
- przekazanie klientce zaleceń dotyczących pielęgnacji po zabiegu,
- wykonanie dokumentacji fotograficznej wykonanej pracy.

W trakcie całego szkolenia uczestnik wykonuje pracę na **3 modelkach**, co pozwala na utrwalenie procesu wykonania zabiegu oraz samodzielnego doboru techniki, kształtu i koloru pigmentu.

## Walidacja efektów uczenia się

Walidacja odbywa się w ostatnim dniu szkolenia i jest przeprowadzana przez osobę inną niż trener prowadzący zajęcia.

Walidacja obejmuje:

- **test teoretyczny**
- **Wywiad swobodny**
- **analizę dowodów i deklaracji**

Walidacja prowadzona jest w oparciu o zdefiniowane efekty uczenia się i przypisane do nich kryteria weryfikacji.

## Organizacja szkolenia

Każdy uczestnik pracuje przy oddzielnym stanowisku wyposażonym w łóżko zabiegowe oraz preparaty, urządzenia i narzędzia niezbędne do wykonania zabiegu.

Zajęcia prowadzone są w formie wykładu, pokazu trenerskiego, ćwiczeń na materiałach treningowych oraz samodzielnej pracy praktycznej na modelkach pod nadzorem trenera.

Uczestnik w trakcie szkolenia otrzymuje bieżącą informację zwrotną dotyczącą wykonywanych czynności i techniki pracy.

## Ramowy program szkolenia

- **Łączny czas usługi:** 24 godziny zegarowe.
- **Zajęcia teoretyczne:** 4 godziny i 30 minut.
- **Zajęcia praktyczne:** 16 godzin.
- **Walidacja:** 30 minut.
- **Przerwy:** 3 godziny.

# Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 20

| Przedmiot / temat                                                                                                                                                     | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>1 z 20</div> Teoria:<br>Mikropigmentacja skóry;<br>budowa i funkcje skóry;<br>proces gojenia i bliznowacenia;<br>działania niepożądane i możliwe powikłania.     | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 19-10-2026            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| <div>2 z 20</div> Teoria:<br>BHP i higiena pracy<br>linergisty;<br>karta klienta;<br>konsultacja;<br>wskazania i przeciwwskazania;<br>zalecenia przed- i pozabiegowe. | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 19-10-2026            | 10:00               | 11:00               | 01:00         |
| <div>3 z 20</div> -                                                                                                                                                   | Przerwa        | -               | 19-10-2026            | 11:00               | 11:30               | 00:30         |
| <div>4 z 20</div> Teoria:<br>Rysunek wstępny brwi;<br>wpływ kształtu brwi na proporcje twarzy;<br>analiza potrzeb klienta i zasady planowania zabiegu.                | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 19-10-2026            | 11:30               | 12:30               | 01:00         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                                                                                                | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>5 z 20</div> Teoria:<br>Kolorymetria,<br>pigmenty,<br>preparaty,<br>urządzenia i<br>igły; techniki<br>Ombre Brows,<br>Powder Brows<br>i InstaBrows;<br>błędy i<br>pigmentacja<br>naprawcza.                 | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 19-10-2026            | 12:30               | 14:00               | 01:30         |
| <div>6 z 20</div> -                                                                                                                                                                                              | Przerwa        | -               | 19-10-2026            | 14:00               | 14:30               | 00:30         |
| <div>7 z 20</div> Praktyka:<br>Przygotowani<br>e urządzenia;<br>dobór igieł;<br>praca<br>maszynką;<br>linie,<br>cieniowanie i<br>przejścia<br>tonalne;<br>ćwiczenia na<br>sztucznych<br>skórkach i<br>główkach.  | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 19-10-2026            | 14:30               | 17:00               | 02:30         |
| <div>8 z 20</div> Praktyka:<br>Pokaz trenera<br>na modelce –<br>konsultacja,<br>karta klienta,<br>analiza<br>twarzy,<br>rysunek<br>wstępny,<br>dobór<br>pigmentu i<br>techniki oraz<br>wykonanie<br>pigmentacji. | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 20-10-2026            | 09:00               | 11:00               | 02:00         |
| <div>9 z 20</div> -                                                                                                                                                                                              | Przerwa        | -               | 20-10-2026            | 11:00               | 11:30               | 00:30         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                                                      | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>10 z 20</div> Praktyka – modelka 1: Przygotowanie stanowiska i klientki, konsultacja, analiza kształtu twarzy i brwi, rysunek wstępny, dobór techniki i pigmentu. | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 20-10-2026            | 11:30               | 13:00               | 01:30         |
| <div>11 z 20</div> Praktyka – modelka 1: Samodzielne rozpoczęcie zabiegu makijażu permanentnego brwi pod nadzorem trenera; kontrola techniki pracy i symetrii.         | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 20-10-2026            | 13:00               | 14:00               | 01:00         |
| <div>12 z 20</div> -                                                                                                                                                   | Przerwa        | -               | 20-10-2026            | 14:00               | 14:30               | 00:30         |
| <div>13 z 20</div> Praktyka – modelka 1: Kontynuacja i zakończenie pigmentacji, ocena efektu, korekty, zalecenia pozabiegowe i dokumentacja fotograficzna.             | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 20-10-2026            | 14:30               | 17:00               | 02:30         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                                                   | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>14 z 20</div> Praktyka – modelka 2: Przygotowanie stanowiska i klientki, konsultacja, rysunek wstępny, dobór techniki i pigmentu oraz rozpoczęcie pigmentacji. | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 21-10-2026            | 09:00               | 11:00               | 02:00         |
| <div>15 z 20</div> -                                                                                                                                                | Przerwa        | -               | 21-10-2026            | 11:00               | 11:30               | 00:30         |
| <div>16 z 20</div> Praktyka – modelka 2: Kontynuacja i zakończenie pigmentacji, kontrola symetrii i nasycenia, korekty, zalecenia i dokumentacja fotograficzna.     | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 21-10-2026            | 11:30               | 13:00               | 01:30         |
| <div>17 z 20</div> Praktyka – modelka 3: Przygotowanie stanowiska i klientki, konsultacja, analiza urody, rysunek wstępny oraz dobór techniki i koloru pigmentu.    | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 21-10-2026            | 13:00               | 14:00               | 01:00         |
| <div>18 z 20</div> -                                                                                                                                                | Przerwa        | -               | 21-10-2026            | 14:00               | 14:30               | 00:30         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                                                       | Typ aktywności | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>19 z 20</div> Praktyka – modelka 3: Samodzielne wykonanie pigmentacji, kontrola techniki i efektu, korekty, zalecenia pozabiegowe oraz dokumentacja fotograficzna. | Zajęcia        | Magdalena Koguc | 21-10-2026            | 14:30               | 16:30               | 02:00         |
| <div>20 z 20</div> -                                                                                                                                                    | Walidacja      | -               | 21-10-2026            | 16:30               | 17:00               | 00:30         |

### Podsumowanie

| Rodzaj godzin                        | Liczba godzin |
|--------------------------------------|---------------|
| Suma godzin zegarowych usługi        | 24:00         |
| w tym suma godzin zajęć              | 20:30         |
| w tym suma godzin walidacji          | 00:30         |
| w tym suma przerw                    | 03:00         |
| Suma godzin dydaktycznych bez przerw | 28:00         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                                                                                                                         | Cena         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b><br>Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT | 5 000,00 PLN |
| <b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>                                                                                     | 5 000,00 PLN |
| <b>Koszt osobogodziny brutto</b>                                                                                                    | 208,33 PLN   |

## Liczba godzin usługi

| Rodzaj godzin                   | Liczba godzin |
|---------------------------------|---------------|
| Liczba godzin zegarowych usługi | 24:00         |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Magdalena Koguc

Certyfikowana linergistka. Trener makijażu permanentnego, stylizacji rzęs i brwi. W 2019 roku ukończyła studia podyplomowe jako szkoleniowiec z zakresu makijażu permanentnego. Od 7 lat prowadzi swój salon oraz centrum szkoleniowe. Stworzyła swój własny program szkoleniowy, dzięki któremu jej kursantki z powodzeniem prowadzą własne salony i odnoszą sukcesy. Posiada wpis do RIS. Stawia na ciągły rozwój i dążenie do perfekcji.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe dla każdego kursanta w postaci konspektu edukacyjnego który jest kompendium wiedzy w danej dziedzinie.

Zapewniamy również narzędzia do pracy podczas szkolenia.

- notes, długopis , teczka

### Warunki uczestnictwa

- pełnoletność

### Informacje dodatkowe

Usługa będzie podlegała zw. z podatku VAT jeżeli będzie finansowania w min. 70% ze środków publicznych (§ 3 ust.1 pkt 14 Rozp. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług).

Po zakończeniu szkolenia kursant otrzyma zaświadczenie o ukończeniu szkolenia oraz imienny certyfikat potwierdzający nabyte kompetencje.

**Przed zapisem na szkolenie, wymagany jest kontakt z firmą szkoleniową w celu potwierdzenia dostępnych miejsc na szkolenie**

**Telefon 665031875**

Informujemy, że podczas szkolenia z pigmentacji brwi przerwy będą dostosowywane do tempa pracy uczestników. Zdajemy sobie sprawę, że każda osoba może pracować w różnym tempie – niektórzy zakończą pracę nad modelką szybciej, podczas gdy inni mogą potrzebować więcej czasu.

W trosce o bezpieczeństwo i komfort wszystkich osób zaangażowanych w proces, nie możemy pozostawić modelki bez nadzoru. Dlatego przerwy mogą się różnić w zależności od postępu prac. Dziękujemy za zrozumienie i elastyczność.

## Adres

ul. Miła 29c/35  
35-312 Rzeszów  
woj. podkarpackie

Szkolenie realizowane w sali szkoleniowej :  
MK Magia Kształtu i Koloru Magdalena Koguc  
ul Miła 29c/35 35-312 Rzeszów

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Karolina Koczon**

**E-mail** [biuro.szkozeniaublin@gmail.com](mailto:biuro.szkozeniaublin@gmail.com)

**Telefon** (+48) 665 031 875