



NASVETI MARIUSZ
PUCHAŁKA SPÓŁKA
JAWNA

★★★★★ 4,9 / 5
655 ocen

Szkolenie fryzjerskie Sculpt Collection 2026 - Architektura i inżynieria wolnych form upięć

Numer usługi 2026/08/10/150126/3737954

- 📍 Piasek
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📅 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 16:00 h
- 📅 29.11.2026 do 30.11.2026

4 428,00 PLN brutto
3 600,00 PLN netto
276,75 PLN brutto/h
225,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie przeznaczone jest dla osób: • prowadzących swoją działalność w zakresie fryzjerstwa • pracujących w salonach fryzjerskich • indywidualnych osób dorosłych chcących rozpocząć swoją naukę w zakresie fryzjerstwa • Osób planujących rozpocząć karierę w danej branży i poszukujących praktycznych umiejętności oraz wiedzy • Osób z doświadczeniem, które chcą odświeżyć lub zaktualizować swoje kwalifikacje w oparciu o aktualne trendy i dobre praktyki Szkolenie skierowane jest zarówno do właścicieli salonów fryzjerskich, fryzjerów, indywidualnych osób dorosłych na różnych etapach zaawansowania, którzy chcą uaktualnić, pogłębić lub nabyć wiedzę z zakresu stylizacji włosów oraz podnieść swoje kwalifikacje.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	28-11-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie fryzjerskie Sculpt Collection 2026 - Architektura i inżynieria wolnych form upieć rozwija zaawansowane umiejętności projektowania i stabilizacji form stylizacyjnych w oparciu o matematyczne podejście do kontroli włosów. Uczestnik zdobywa kwalifikacje w zakresie inżynierii objętości, geometrii podziałów, kodowania skrętu, budowania struktury warstwowej oraz planowania fryzur pod kątem balansu wizualnego, estetyki cyfrowej i profesjonalnej wyceny usług high-end.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Identyfikuje i wykorzystuje Critical Anchor Points w celu stabilizacji konstrukcji fryzury	Wskazuje strategiczne punkty kotwiczenia odpowiadające za stabilność całej formy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Buduje konstrukcję fryzury przy minimalnym użyciu środków utrwalających	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje technologię Volume Dust Infusion do budowania objętości w strefach rdzenia	Precyzyjnie aplikuje pudry objętościowe w wyznaczonych strefach rdzenia formy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Uzyskuje objętość bez obciążania warstw zewnętrznych fryzury	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Projektuje podziały i sekcjonowanie z użyciem systemu Flow Zoning	Tworzy autorskie podziały umożliwiające płynne, trójwymiarowe przejścia	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje Clean Base Layering w celu przygotowania bazy pod ultragładkie stylizacje	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykorzystuje naturalne kierunki opadania włosów w projektowaniu formy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje metodę Air-Spun Texture z użyciem chłodnego powietrza	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Buduje strukturę fryzury z użyciem trójwarstwowego tapiru i High-Gloss Layering	Dzieli tapir na warstwę kotwiczącą, buforową i lustrzaną	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje wielofazowy system nabłyszczania zgodnie z założeniami formy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Planuje formę fryzury pod kątem balansu wizualnego i prezentacji cyfrowej	Wykorzystuje Optic Flow Mapping do planowania upięć pod obiektyw aparatu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje Sculpting Światłem w celu podkreślenia trójwymiarowości fryzury	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przeprowadza konsultację z klientem, zadaje pytania dotyczące oczekiwań i na tej podstawie proponuje odpowiednie rozwiązanie.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Omawia z klientem efekt końcowy wykonanej usługi oraz udziela zaleceń dotyczących pielęgnacji domowej i stylizacji, używając zrozumiałego i profesjonalnego języka.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Przeprowadza konsultację z klientem przed i po wykonaniu usługi.		

Kwalifikacje i kompetencje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://my-ps.eu/dzialalnosc-miedzynarodowa/>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://my-ps.eu/dzialalnosc-miedzynarodowa/>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	My Personality Skills
Nazwa Podmiotu certyfikującego	My Personality Skills

Program

Usługa jest realizowana w godzinach zegarowych.

Przerwy są wliczone w czas trwania usługi.

Koszt walidacji jest wliczony w koszt całościowy usługi.

Program szkolenia

Dzień 1:

Moduł 1: Część teoretyczna 09:00-10:30

Algorytm kontroli wagi: geometria tekstury i balansu

- Dekodowanie tekstury: protokół pracy z włóknem włosa o zróżnicowanej matrycy
- Anti-Frizz Algorithm: wdrożenie i masteria autorskiego Kodeksu Zero Frizz
- Optic Flow Mapping: system planowania upięcia i cyfrowy balans estetyczny
- Implementacja metodyki wyliczania stawki expert-level: Strukturalizacja i Uzasadnienie Kosztorysu Upięć Kategoryzowanych (Event-Ready, High-End Gala, Editorial).

Moduł 2: Część praktyczna 10:30-12:00

Control Texture & Kinetic Skręt: Wewnętrzna Stabilizacja

- Techniki Clean Base Layering – suszenie i warstwowanie produktów pod ultragładkie stylizacje na włosach cienkich
- Technika Cool-Set Flow: Jak kodować skręt w formę, która wytrzyma 48h, w oparciu o naturalne kierunki opadania.
- Zasady tworzenia Wewnętrznej Stabilizacji – ukryta konstrukcja upięcia oparta na Geometrii Kontroli Wagi.

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 3: Część praktyczna 12:30-14:00

Dynamika objętości

- Architektura Dynamicznego Ruchu: Budowanie masy i iluzji objętości z włosów cienkich
- Autorski system podziałów Flow Zoning (sekcjonowania) dla uzyskania płynnych, trójwymiarowych przejść

Przerwa 14:00-14:30

Moduł 4: Część praktyczna 14:30-17:00

Płynne formy upinania

- Struktury Płynnego Włosa Technika uzyskania efektu "płynnych" i gładkich linii w upięciach.
- Modułowa integracja tekstur: Technika Fuzji Kaskadowej w Upięciach Asymetrycznych.

Dzień 2:

Moduł 1: Część praktyczna 09:00-10:30

Precyzja sculpingu i kontrola wizualna

- Modułowa integracja tekstur: łączenie gładkich, jedwabistych form z elementami kaskadowych fal lub form strukturalnych.
- Wykonanie upięcia asymetrycznego z płynnym przejściem
- Jak osiągać powierzchnię absolutnie gładkich form (bez widocznych elementów konstrukcyjnych).
- Sculping Światłem: Jak rzeźbić włosy, by cienie i światło podkreślały formę w obiektywie

Moduł 2: Część praktyczna 10:30-12:00

Geometria Fali Hollywood Glamour

- Płynne Podziały SCULPT: Udoskonalony system sekcjonowania dla fali, gdzie każda sekcja jest modelowana pod różnym kątem i kierunkiem, aby uzyskać finalnie jedną, spójną, płynącą formę.
- Efekt "air-spun texture": Rozluźnianie i rozdzielanie fal za pomocą chłodnego powietrza z suszarki, aby nadać im lekkości i objętości, unikając ciężkiego, sklejonego looku
- Budowanie Wewnętrznej Wsparcia: Opanowanie nowej metody natapirowania opartej na trzech warstwach: warstwa kotwicząca (stabilność), warstwa buforowa (objętość) i warstwa zewnętrzna (wykończenie LUSTER).
- Warstwowanie Połysku (High-Gloss Layering): Technika nakładania produktów nabłyszczających w kilku fazach, aby uzyskać efekt "lustrzanej tafli" bez obciążenia (odżywka w sprayu -> mgiełka -> wykończenie lakierem).

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 3: Część praktyczna 12:30-14:00

Geometria Sculpt Core: Inżynieria Wagi i Punktów Krytycznych

- "Volume Dust Infusion": Strategiczne wprowadzenie pudrów zwiększających objętość wyłącznie w strefie SCULPT CORE, unikając obciążenia zewnętrznych warstw.

- Krytyczne Punkty Kotwiczenia (Critical Anchor Points):Identyfikacja 3-5 niewidzialnych punktów na głowie, które stabilizują całe upięcie, pozwalając na minimalne użycie lakieru i maksymalną elastyczność

Przerwa 14:00-14:30

Moduł 4: Część praktyczna 14:30-16:15

System planowania upięcia

- Optic flow mapping: system planowania upięcia i ostateczny balans wizualny.
- Finałowa weryfikacja techniczna: kontrola precyzji wykonania, wytrzymałość konstrukcji, czystość linii i ostateczny balans wizualny

Walidacja 16:15-17:00

Szkolenie obejmuje łącznie 16 godzin zegarowych, w tym 11 godzin zegarowych i 45 minut zajęć praktycznych, 1 godzina zegarowa i 30 minut zajęć teoretycznych, 2 godziny zegarowe przerwy, a także 45 minut procesu walidacji.

Szkolenie fryzjerskie Sculpt Collection 2026 - Architektura i inżynieria wolnych form upięć rozwija zaawansowane umiejętności projektowania i stabilizacji form stylizacyjnych w oparciu o matematyczne podejście do kontroli włosów. Uczestnik zdobywa kwalifikacje w zakresie inżynierii objętości, geometrii podziałów, kodowania skrętu, budowania struktury warstwowej oraz planowania fryzur pod kątem balansu wizualnego, estetyki cyfrowej i profesjonalnej wyceny usług high-end.

Szkolenie prowadzi do nabycia kwalifikacji Specjalista ds. stylizacji włosów.

Szkolenie zostało zaprojektowane w taki sposób, aby możliwe było osiągnięcie celów i/lub efektów uczenia a także w sposób spójny, profesjonalny i oparty na dowodach, z uwzględnieniem analizy potrzeb klientów i zasad uczenia się osób dorosłych w oparciu o cykl Kolba. Po zakończonej usłudze usługodawca zapewnia wsparcie w zakresie utrwalenia nabytych efektów uczenia się w postaci przekazania uczestnikom wszystkich dostępnych do szkolenia materiałów edukacyjnych a także możliwości konsultacji z osobą prowadzącą usługę w tym celu prosi się o kontakt z osobą wyznaczoną w zakładce "kontakt". W ramach identyfikacji źródeł wiedzy oraz jej aktualności prosi się o kontakt z osobą wyznaczoną w zakładce "kontakt".

Warunki organizacyjne: podczas zajęć praktycznych każdy uczestnik pracuje indywidualnie na jednej główce treningowej lub w parze na modelce lub modelu na każdy dzień szkolenia, praca odbywa się na stanowisku fryzjerskim.

Szkolenie odbywa się na wyposażonej odpowiednio sali szkoleniowej (Puchałka Academy) - Lustro, fotel fryzjerski, myjka, kosmetyki fryzjerskie, kosmetyki do pielęgnacji oraz stylizacji, farby fryzjerskie, rozjaśniacze, lakiery, szampony, miseczki do mieszania kolorów, pędzle, szczotki, grzebienie, nożyczki, wałki itp.

Podczas szkolenia praca odbywa się na modelach/ modelkach bądź główkach treningowych w zależności od dnia szkoleniowego. Firma szkoleniowa zapewnia modela /modelkę lub główkę treningową.

Proces walidacji uczestników:walidacja uczestników jest niezależna od procesu szkoleniowego. Osoba prowadząca szkolenie nie bierze udziału w ocenie swoich kursantów w zakresie, którego nauczała. Kończą walidację przeprowadza inna, niezależna osoba, podmiot zewnętrzny. Proces walidacji prowadzony w formie obserwacji w warunkach rzeczywistych.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 13

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 13 Część teoretyczna - Algorytm kontroli wagi: geometria tekstury i balansu	Zajęcia	Martyna Ożga	29-11-2026	09:00	10:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 13 Część praktyczna - Control Texture & Kinetic Skręt: Wewnętrzna Stabilizacja	Zajęcia	Martyna Ożga	29-11-2026	10:30	12:00	01:30
3 z 13 -	Przerwa	-	29-11-2026	12:00	12:30	00:30
4 z 13 Część praktyczna - Dynamika objętości	Zajęcia	Martyna Ożga	29-11-2026	12:30	14:00	01:30
5 z 13 -	Przerwa	-	29-11-2026	14:00	14:30	00:30
6 z 13 Część praktyczna - Płynne formy upinania	Zajęcia	Martyna Ożga	29-11-2026	14:30	17:00	02:30
7 z 13 Część praktyczna - Precyzja sculpingu i kontrola wizualna	Zajęcia	Martyna Ożga	30-11-2026	09:00	10:30	01:30
8 z 13 Część praktyczna - Geometria Fali Hollywood Glamour	Zajęcia	Martyna Ożga	30-11-2026	10:30	12:00	01:30
9 z 13 -	Przerwa	-	30-11-2026	12:00	12:30	00:30
10 z 13 Część praktyczna - Geometria Sculpt Core: Inżynieria Wagi i Punktów Krytycznych	Zajęcia	Martyna Ożga	30-11-2026	12:30	14:00	01:30
11 z 13 -	Przerwa	-	30-11-2026	14:00	14:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 13 Część praktyczna - System planowania upięcia	Zajęcia	Martyna Oźga	30-11-2026	14:30	16:15	01:45
13 z 13 -	Walidacja	-	30-11-2026	16:15	17:00	00:45

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	13:15
w tym suma godzin walidacji	00:45
w tym suma przerw	02:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania ze zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 428,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	276,75 PLN
Koszt osobogodziny netto	225,00 PLN

W tym koszt walidacji brutto	483,76 PLN
W tym koszt walidacji netto	393,30 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	483,76 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	393,30 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	16:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Martyna Oźga

Posiada 11-letnie doświadczenie zawodowe. Fryzjerstwo od zawsze stanowiło jej pasję, dzięki czemu z pełnym zaangażowaniem rozwija swoje kompetencje i świadczy usługi na najwyższym poziomie. Od 7 lat prowadzi własny salon fryzjerski budując trwałe relacje z klientami oraz zdobywając ich zaufanie dzięki profesjonalizmowi i wysokiej jakości świadczonych usług. Posiada kwalifikacje zawodowe w zakresie wykonywania usług fryzjerskich oraz tytuł technika projektowania fryzur. Systematycznie podnosi swoje kwalifikacje, uczestnicząc w specjalistycznych szkoleniach branżowych. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła ponad 30 szkoleń z zakresu koloryzacji, strzyżeń, stylizacji oraz upięć włosów. Od 7 lat odpowiada również za prowadzenie mediów społecznościowych salonu, tworząc angażujące treści oraz budując społeczność liczącą ponad 3,5 tysiąca obserwujących. W swojej pracy stawia na kreatywność, ciągły rozwój zawodowy oraz indywidualne podejście do każdej osoby, dostosowując proponowane rozwiązania do jej potrzeb i oczekiwań.

Uczestnik kursów:

2022- Najnowsze techniki strzyżeń, stylizacje fryzur męskich oraz zarostu, fryzur damskich oraz upięć okolicznościowych

2023 – Stylizacje ślubne

2023 – Super blondy

Wszystkie kompetencje i kwalifikacje zostały zdobyte nie wcześniej niż 5 lat temu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe w formie wydrukowanej prezentacji/ skryptu szkolenia zawierające informacje z zakresu przedmiotu szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Przed zapisaniem się na szkolenie, uczestnik powinien zapoznać się z regulaminem szkoleń usługodawcy znajdującym się na stronie <https://www.puchalka-academy.pl/pl/strona/regulamin-szkolen> a także z polityką prywatności znajdujące się pod adresem <https://www.puchalka-academy.pl/pl/strona/polityka-prywatnosci>

Organizator nie wymaga merytorycznego przygotowania się do tej usługi.

Usługodawca zapewnia dostępność do usługi osobom ze szczególnymi potrzebami zgodnie z Standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027 - Standard szkoleniowy SUS 3.0. W celu zapewnienia dostępności prosimy o kontakt z osobą wskazaną w polu "kontakt".

Szkolenie zostanie przeprowadzone zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Ministerstwa Zdrowia i Głównego Inspektorat

Informacje dodatkowe

Usługa jest realizowana w godzinach zegarowych.

Przerwy są wliczone w czas trwania usługi.

Koszt walidacji jest wliczony w koszt całościowy usługi.

Warunkiem niezbędnym do ukończenia szkolenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% przewidzianych w jego ramach godzin szkolenia.

Koszt kursu jest możliwy ze stawką zwolnione w przypadku uzyskania przez Uczestnika dofinansowania na poziomie min. 70%.

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. 43 ust.1 pkt.26 lit. a ustawy o Vat

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. §3ust.1pkt14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U. z 2025 r. poz. 832).

W pozostałych przypadkach faktura jest z VAT

Adres

ul. Studzienicka 58
43-211 Piasek
woj. śląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Puchalka Academy

E-mail p.szczepanik@puchalka-academy.pl

Telefon (+48) 532 357 358