



POLSKA AKADEMIA
BIZNESU SPÓŁKA Z
OGRA NICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,9 / 5

384 oceny

**SZKOLENIE OPRAWA OKA: MAKIJAŻ
GLAM OKAZJONALNY - Smokey, Warstwy i
Sculpting. KOREAŃSKI LIFTING RZĘS.
MASAŻ KOBIDO- Japoński Liftingujący
Masaż Twarzy. Szkolenie z
uwzględnieniem Zielonych Kompetencji.**

Numer usługi 2026/08/07/193740/3735681

📍 Poznań

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 24:00 h

📅 16.09.2026 do 28.09.2026

7 749,00 PLN brutto

6 300,00 PLN netto

322,88 PLN brutto/h

262,50 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie przeznaczone jest dla osób, które chcą podnieść swoje umiejętności lub nabyć nowe w zakresie henny pudrowej z geometrią brwii, laminacji brwi z farbą oraz liftingu rzęs z farbą jednocześnie świadomie podchodząc do aspektów zdrowia, bezpieczeństwa oraz wpływu stosowanych produktów na środowisko i zdrowie klientów. Kurs przeznaczony jest zarówno dla początkujących, bez doświadczenia zawodowego, jak i dla osób już pracujących w zawodzie, które pragną rozszerzyć ofertę swojego gabinetu. Brak wymaganych warunków, aby wziąć udział w szkoleniu. Wszelka wiedza zostanie przekazana na szkoleniu.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

22-09-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników do samodzielnego wykonywania zabiegu henny pudrowej i geometrii brwi, laminacji brwi z farbowaniem oraz liftingu rzęs. Dostarczy niezbędnej wiedzy teoretycznej do wykonywania zabiegów z uwzględnieniem zasad minimalizacji negatywnego wpływu na środowisko (racjonalne użycie preparatów, selekcja opakowań, bezpieczne usuwanie odpadów).

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Omawia preparaty stosowane podczas zabiegów liftingu rzęs, podstawowe informacje z budowy rzęsy i skóry powieki, w tym świadomy dobór preparatów, wpływ składników aktywnych na zdrowie i środowisko oraz zasady minimalizacji odpadów. Omawia mechanizm działania liftingu i laminacji rzęs, kolorymetrię oraz zasady bezpiecznej stylizacji rzęs.	1.Charakteryzuje składniki preparatów do liftingu i laminacji rzęs wraz z ich wpływem na zdrowie i środowisko. 2.Omawia budowę rzęsy i skóry powieki oraz procesy regeneracji. 3.Omawia mechanizm działania preparatów liftingujących i laminujących. 4.Omawia wskazania i przeciwwskazania do zabiegu liftingu i laminacji rzęs. 5.Omawia zasady racjonalnego zużycia preparatów i materiałów jednorazowych.	Wywiad swobodny
Przygotowuje klienta do zabiegu oraz wykonuje lifting rzęs z koloryzacją samodzielnie, z uwzględnieniem zasad higieny, segregacji odpadów i odpowiedzialnego użycia materiałów. Dobiera kształt, geometrię oraz kolor brwi odpowiednio do indywidualnych cech klienta. Omawia preparaty stosowane podczas zabiegów laminacji brwi z farbowaniem, podstawowe informacje z budowy skóry i włosów w obrębie brwi, w tym świadomy dobór preparatów, wpływ składników aktywnych na zdrowie i środowisko oraz zasady minimalizacji odpadów. Omawia kolorymetrię, architekturę i geometrię brwi oraz zasady bezpiecznej stylizacji brwi.	1.Omawia z klientem możliwy do osiągnięcia efekt końcowy zabiegu liftingu i laminacji rzęs. 2.Charakteryzuje wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. 3.Przeprowadza z klientem wywiad na temat stanu zdrowia dostosowany do zabiegu liftingu i laminacji rzęs. 4.Dobiera wałeczki, preparaty liftingujące oraz farbę odpowiednio do potrzeb klienta, biorąc pod uwagę skład i wpływ preparatu na środowisko. 5.Wykonuje stylizację w sposób prawidłowy i zgodny z zasadami redukcji odpadów i odpowiedzialnego gospodarowania materiałami jednorazowymi. 1.Charakteryzuje składniki preparatów do laminacji i farbowania brwi wraz z ich wpływem na zdrowie i środowisko. 2.Omawia budowę skóry i włosów w obrębie brwi oraz procesy regeneracji. 3.Omawia mechanizm działania laminacji brwi. 4.Omawia zasady kolorymetrii, architektury oraz geometrii brwi. 5.Omawia wskazania i przeciwwskazania do zabiegu laminacji brwi z farbowaniem. 6.Omawia zasady racjonalnego zużycia preparatów i materiałów jednorazowych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przeprowadza wywiad i przygotowuje klienta do zabiegu oraz wykonuje zabieg laminacji brwi z farbowaniem samodzielnie, z uwzględnieniem zasad higieny, segregacji odpadów i odpowiedzialnego użycia materiałów. Dobiera kształt, geometrię oraz kolor brwi odpowiednio do indywidualnych cech klienta.	1.Omawia z klientem możliwy do osiągnięcia efekt końcowy zabiegu laminacji brwi z farbowaniem. 2.Charakteryzuje wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. 3.Przeprowadza z klientem wywiad na temat stanu zdrowia dostosowany do zabiegu laminacji brwi. 4.Wyznacza geometrię i kształt brwi z uwzględnieniem proporcji twarzy oraz zasad symetrii. 5.Dobiera preparaty laminujące oraz kolor farby odpowiednio do potrzeb klienta, biorąc pod uwagę skład i wpływ preparatów na środowisko. 6.Wykonuje stylizację w sposób prawidłowy i zgodny z zasadami redukcji odpadów i odpowiedzialnego gospodarowania materiałami jednorazowymi.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Omawia preparaty stosowane podczas zabiegów henny pudrowej, podstawowe informacje z budowy skóry i włosów w obrębie brwi, w tym świadomy dobór preparatów, wpływ składników aktywnych na zdrowie i środowisko oraz zasady minimalizacji odpadów. Omawia kolorymetrię, architekturę brwi oraz zasady bezpiecznej stylizacji brwi. Przeprowadza wywiad i przygotowuje klienta do zabiegu oraz wykonuje zabieg henny pudrowej brwi samodzielnie, z uwzględnieniem zasad higieny, segregacji odpadów i odpowiedzialnego użycia materiałów. Dobiera kształt, geometrię i kolor brwi odpowiednio do indywidualnych cech klienta.	1. Charakteryzuje składniki preparatów do henny pudrowej wraz z ich wpływem na zdrowie i środowisko. 2.Omawia budowę skóry i włosów w obrębie brwi oraz procesy regeneracji. 3.Omawia zasady kolorymetrii, architektury oraz geometrii brwi. 4.Omawia wskazania i przeciwwskazania do zabiegu henny pudrowej. 5.Omawia zasady racjonalnego zużycia preparatów i materiałów jednorazowych. 1.Omawia z klientem możliwy do osiągnięcia efekt końcowy zabiegu henny pudrowej brwi. 2. Charakteryzuje wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. 3. Przeprowadza z klientem wywiad na temat stanu zdrowia dostosowany do zabiegu henny pudrowej. 4.Wyznacza geometrię i kształt brwi z uwzględnieniem proporcji twarzy oraz zasad symetrii. 5.Dobiera kolor henny oraz przygotowuje mieszankę odpowiednio do potrzeb klienta, biorąc pod uwagę skład i wpływ preparatu na środowisko. 6. Wykonuje stylizacje w sposób prawidłowy i zgodny z zasadami redukcji odpadów i odpowiedzialnego gospodarowania materiałami jednorazowymi.	Wywiad swobodny Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie przeznaczone jest dla osób, które chcą podnieść swoje umiejętności lub nabyć nowe w zakresie henny pudrowej z geometrią brwi, laminacji brwi z farbą oraz liftingu rzęs z farbą jednocześnie świadomie podchodząc do aspektów zdrowia, bezpieczeństwa oraz wpływu stosowanych produktów na środowisko i zdrowie klientów. Kurs przeznaczony jest zarówno dla początkujących, bez doświadczenia zawodowego, jak i dla osób już pracujących w zawodzie, które pragną rozszerzyć ofertę swojego gabinetu. Brak wymaganych warunków, aby wziąć udział w szkoleniu. Wszelka wiedza zostanie przekazana na szkoleniu.

Usługa przygotowuje uczestników do samodzielnego wykonywania zabiegu henny pudrowej i geometrii brwi, laminacji brwi z farbowaniem oraz liftingu rzęs. Dostarczy niezbędnej wiedzy teoretycznej do wykonywania zabiegów z uwzględnieniem zasad minimalizacji negatywnego wpływu na środowisko (racjonalne użycie preparatów, selekcja opakowań, bezpieczne usuwanie odpadów).

DZIEŃ 1 : Makijaż glam okazjonalny – Smokey, warstwy i sculpting.

Część Teoretyczna:

Podstawy makijażu glam:

- omówienie warstwowości w makijażu jako klucza do trwałości i efektu 3D przy jednoczesnym ograniczaniu ilości zbędnych poprawek.
- przeprowadzenie analizy techniki pracy mokrymi cieniami i ich wpływu na wydajność zużycia pigmentów synekich.
- omówienie fundamentu techniki *smokey* oraz budowania przejścia tonalnego w celu optymalizacji pracy ręki.
- przedstawienie zasad higieny pracy z klientką i budowania oferty makijażowej opartej na produktach bezpiecznych dla ekosystemu.
- analiza sposobów podnoszenia standardu usługi poprzez wprowadzanie rozwiązań ekologicznych i prozdrowotnych w kufrze wizażysty.

Przygotowanie do pracy i technika:

- omówienie zaawansowanego modelowania twarzy (*sculpting*) z wykorzystaniem produktów o minimalnym śladzie węglowym.
- przedstawienie metod wzmacniania efektu mokrych cieni suchymi w celu redukcji marnotrawstwa kosmetyków kolorowych.
- omówienie ergonomii stanowiska pracy i planowania makijażu wieczorowego w duchu zasady *less-waste*.
- przedstawienie procedur bezpiecznego usuwania i segregacji odpadów generowanych podczas makijażu intensywnych.
- omówienie selekcji narzędzi wielorazowych i biodegradowalnych akcesoriów higienicznych w pracy profesjonalnej.

Część Praktyczna:

- przeprowadzenie pokazu makijażu *smokey eye* i prezentacja technik budowania głębi przy oszczędnym gospodarowaniu produktem.
- wykonanie pracy na modelce (lub kursantki na sobie nawzajem) z naciskiem na blendowanie fundamentu makijażu wieczorowego.

- budowanie efektu trójwymiarowości poprzez świadome warstwowanie produktów i redukcję strat materiałowych.
- modelowanie twarzy techniką *sculptingu* z kontrolą nacisku pędzla i precyzyjnym dozowaniem produktów konturujących.
- utrwalenie makijażu wieczorowego metodami ekologicznymi i przeprowadzenie analizy trwałości efektu końcowego.
- wykonanie zdjęć do portfolio oraz końcowe uporządkowanie stanowiska zgodnie z zasadami segregacji odpadów.

DZIEŃ 2: Koreański LIFTING RZĘS - Podkreślenie i Koloryzacja

Część teoretyczna:

Podstawowe informacje- lifting rzęs:

- Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu
- Wymogi sanitarne i higiena pracy
- Preparaty do koreańskiego liftingu – skład, bezpieczeństwo, wpływ na środowisko
- Świadomy wybór dostawców i certyfikowanych produktów
- Kwalifikacja klientki do zabiegu

Technika i przygotowanie do stylizacji:

- Techniki koreańskiego liftingu rzęs
- przygotowanie do zabiegu: dobór form, Prawidłowa aplikacja produktów, Koloryzacja rzęs
- Omówienie produktów oraz jednorazowych aplikatorów potrzebnych do wykonania zabiegu
- Pielęgnacja pozabiegowa
- Najczęstsze błędy + ich korekta

Część praktyczna:

- Przygotowanie stanowiska pracy
- Przygotowanie klienta do zabiegu
- Dobór wałeczków i preparatów
- Prawidłowe ułożenie rzęs na wałku
- Samodzielne wykonanie liftingu i laminacji rzęs na modelce
- Koloryzacja rzęs
- Stylizacja końcowa i zalecenia pozabiegowe
- Zasady bezpiecznego postępowania z odpadami i ich segregacji

Walidacja (15 minut)

DZIEŃ 3: Koreański masaż twarzy Korugi.

Część Teoretyczna: (4 godziny i 30 minut)

Podstawowe zagadnienia - masaż Korugi

- omówienie historii i filozofii koreańskiej metody Korugi w kontekście holistycznego podejścia do ekologii i naturalnego starzenia się.
- przeprowadzenie szczegółowej analizy struktur anatomicznych twarzy oraz wpływu pracy na strukturach kostnych jako alternatywy dla inwazyjnej medycyny estetycznej.
- omówienie wskazań oraz przeciwwskazań do przeprowadzenia zabiegu z uwzględnieniem bezpieczeństwa zdrowotnego i etyki ekologicznej.
- przedstawienie zasad redystrybucji tkanki tłuszczowej w celu wyszczuplenia rysów twarzy przy jednoczesnym ograniczaniu stosowania syntetycznych preparatów wspomagających.
- analiza wpływu kosmetykologii na środowisko oraz promowanie zrównoważonych i odpowiedzialnych praktyk w codziennej pracy gabinetu beauty.

Przygotowanie do pracy i technika masażu:

- omówienie ergonomii pracy w celu zapewnienia efektywności zabiegowej oraz dobrostanu terapeuty przy minimalnym zużyciu energii.
- omówienie przygotowania do zabiegu z uwzględnieniem zasad minimalizacji negatywnego wpływu na środowisko poprzez racjonalne zarządzanie zasobami.
- przedstawienie zasad odpowiedzialnego gospodarowania materiałami zabiegowymi oraz selekcji opakowań przyjaznych ekosystemowi.
- omówienie metod bezpiecznego usuwania i segregacji odpadów pozabiegowych zgodnie z zasadami ochrony środowiska.
- świadomy dobór preparatów zabiegowych o wysokim stopniu biodegradowalności oraz analiza ich składu pod kątem bezpieczeństwa ekologicznego.

Część Praktyczna: (4 godziny i 40 minut)

- przeprowadzenie pokazu technik wstępnych, drenażowych oraz przygotowawczych i prezentacja wykonana przez szkoleniowca z uwzględnieniem minimalizacji zużycia produktów poślizgowych.
- opanowanie zaawansowanej techniki liftingującej w celu uzyskania najlepszych efektów
- modelowanie owalu twarzy poprzez precyzyjne ruchy manualne i świadome zarządzanie naciskiem dłoni w celu optymalizacji wydajności zabiegu.
- stymulowanie głęboko tkanki charakterystyczne dla metody Korugi i korygowanie asymetrii twarzy jako promowanie naturalnego i zrównoważonego piękna.
- ćwiczenie techniki w parach ze zmianą ról pod nadzorem instruktora i nauka kontroli ilości stosowanego produktu w duchu zasady /less waste.
- korygowanie mikroprzemieszczenia kości czaszki i przywracanie im pierwotnego ustawienia jako trwała metoda redukująca potrzebę częstych powtórzeń zabiegowych.
- modelowanie konturu twarzy w celu uzyskania efektu V-liftingu i końcowe uporządkowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami segregacji odpadów.

Walidacja (15 minut).

Walidacja odbędzie się poprzez wywiad swobodny z kursantami oraz obserwację w warunkach rzeczywistych. Osoba przeprowadzająca walidację dołączy pod koniec części edukacyjnej. Osoba walidująca będzie obecna na sali, obserwując prace uczestników, nie ingerując w proces edukacyjny. Po części edukacyjnej osoba walidująca przeprowadzi z kursantami wywiad swobodny. Na wywiad swobodny przewidziane jest 15 minut na każdego uczestnika.

W ramach realizacji usługi w części praktycznej na jednego kursanta przypadają 2 modelki.

Obecność kursanta sprawdzana jest na podstawie listy obecności.

Usługa prowadzona jest maksymalnie w grupie 4-osobowej.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 18

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 18 Podstawy makijażu glam:	Zajęcia	JULIA TRACZYK	16-09-2026	09:30	11:30	02:00
2 z 18 -	Przerwa	-	16-09-2026	11:30	12:00	00:30
3 z 18 Przygotowanie do pracy i technika:	Zajęcia	JULIA TRACZYK	16-09-2026	12:00	14:00	02:00
4 z 18 -	Przerwa	-	16-09-2026	14:00	14:30	00:30
5 z 18 część praktyczna	Zajęcia	JULIA TRACZYK	16-09-2026	14:30	17:15	02:45
6 z 18 -	Walidacja	-	16-09-2026	17:15	17:30	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 18 Podstawowe informacje- lifting rzęs:	Zajęcia	MARTA KLIMECKA	24-09-2026	09:30	11:30	02:00
8 z 18 -	Przerwa	-	24-09-2026	11:30	12:00	00:30
9 z 18 Technika i przygotowani e do stylizacji:	Zajęcia	MARTA KLIMECKA	24-09-2026	12:00	14:00	02:00
10 z 18 -	Przerwa	-	24-09-2026	14:00	14:30	00:30
11 z 18 część praktyczna	Zajęcia	MARTA KLIMECKA	24-09-2026	14:30	17:15	02:45
12 z 18 -	Walidacja	-	24-09-2026	17:15	17:30	00:15
13 z 18 Podstawowe zagadnienia - masaż Korugi	Zajęcia	FELICJA WENDER	28-09-2026	09:30	11:30	02:00
14 z 18 -	Przerwa	-	28-09-2026	11:30	12:00	00:30
15 z 18 Przygotowani e do pracy i technika masażu:	Zajęcia	FELICJA WENDER	28-09-2026	12:00	14:00	02:00
16 z 18 -	Przerwa	-	28-09-2026	14:00	14:30	00:30
17 z 18 część praktyczna	Zajęcia	FELICJA WENDER	28-09-2026	14:30	17:15	02:45
18 z 18 -	Walidacja	-	28-09-2026	17:15	17:30	00:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:15
w tym suma godzin walidacji	00:45

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 749,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 300,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	322,88 PLN
Koszt osobogodziny netto	262,50 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 3



1 z 3

FELICJA WENDER

Specjalizuje się w zaawansowanych technikach masażu twarzy i ciała, obejmujących m.in. Japoński Masaż Kobido, koreańskie techniki odmładzające KORUGI oraz masaż balijski. Po latach

zdobywania doświadczenia zawodowego oferuję holistyczną opiekę wykraczającą poza ramy tradycyjnej kosmologii. W trakcie wieloletniej praktyki opracowałam autorskie rytuały terapeutyczne nakierowane na lifting oraz pracę z układem nerwowym. Obecnie jest głównym szkoleniowcem w Akademii Piórkowska, gdzie prowadzi kursy stacjonarne z zakresu technik Kobido, Korugi, masażu Madero oraz Rytuału Headspa.



2 z 3

JULIA TRACZYK

W branży beauty działa od ponad 7 lat jako makijażystka. Doświadczenie zdobywała pracując z klientkami przy makijażach okolicznościowych oraz realizując makijaże do sesji zdjęciowych i pokazów modowych.

W 2021 roku ukończyła szkolenie „Makijaż wschodni -linie wschodzące”. W 2022 roku ukończyła szkolenie z zakresu makijażu ślubnego "Boho". W 2023 roku ukończyła szkolenie „Praca z kolorem i formą”. W 2024 roku ukończyła szkolenie w pracowni odlewniczej z zakresu tworzenia form protetycznych wykorzystywanych w charakteryzacji. W 2025 roku ukończyła trzymiesięczną szkołę makijażu Dzo Makeup.

Prowadziła szkolenia indywidualne oraz grupowe z zakresu makijażu. Współtworzyła również kurs online oraz materiały edukacyjne o charakterze szkoleniowym. Równolegle samodzielnie rozwija swoje kompetencje, poszerzając wiedzę z zakresu makijażu i aktualnych technik w branży beauty.

Obecnie jest szkoleniowcem w Piórkowska Akademia.



3 z 3

MARTA KLIMECKA

W ciągu ostatnich 5 lat systematycznie rozwijała swoje kompetencje zawodowe w obszarze kosmologii, trychologii oraz nowoczesnych terapii estetycznych. Jest absolwentką Wyższej Szkoły Zdrowia, Urody i Edukacji w Poznaniu, gdzie w 2017 roku uzyskała tytuł licencjata na kierunku kosmologia, a w 2019 roku ukończyła studia magisterskie na tym samym kierunku ze specjalizacją trychologia.

W ostatnich 5 latach stale podnosiła swoje kwalifikacje poprzez udział w specjalistycznych szkoleniach i warsztatach z zakresu peelingów chemicznych, terapii blizn, zabiegów aparaturowych, masażu kosmologicznych, kompleksowych zabiegów z zakresu oprawy oka oraz nowoczesnych terapii trychologicznych. Regularnie uczestniczy w kursach doskonalących kompetencje kosmologa, dzięki czemu na bieżąco aktualizuje swoją wiedzę i umiejętności zgodnie z aktualnymi standardami branży beauty.

W latach 2019–2024 prowadziła własny gabinet trychologiczno-kosmologiczny, zdobywając bogate doświadczenie praktyczne w pracy z klientami oraz wykonywaniu specjalistycznych zabiegów kosmologicznych i trychologicznych.

Obecnie jest szkoleniowcem w Piórkowska Akademia, gdzie prowadzi szkolenia z zakresu kosmologii oraz nowoczesnych terapii. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła ponad 100 szkoleń, przekazując uczestnikom wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu zabiegów kosmologicznych, terapii trychologicznych, zabiegów aparaturowych oraz pielęgnacji skóry.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W dniu rozpoczęcia szkolenia każda kursantka otrzymuje skrypt z podstawowymi informacjami poruszonymi na szkoleniu. Po zakończeniu szkolenia każda kursantka otrzymuje certyfikat w języku polskim.

Informacje dodatkowe

Organizator szkolenia zapewnia niezbędne narzędzia do zajęć w trakcie szkolenia. Koszty dojazdu i zakwaterowania uczestnik pokrywa we własnym zakresie.

W przypadku gdy usługa będzie dofinansowana w wysokości min 70%, zostanie zwolniona z podatku VAT na podstawie DZ.U. z 2013.0.955 t.j. - Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień, zwolnienie z VAT zgodnie z treścią § 3 ust. 1 pkt 14

Adres

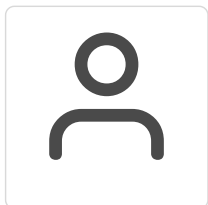
ul. Starowiejska 7/1
61-664 Poznań
woj. wielkopolskie

Usługa odbędzie się przy ul. Starowiejskiej 7/1 w Poznaniu. Sala szkoleniowa przygotowana jest do prowadzenia zajęć teoretycznych oraz ćwiczeń praktycznych.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Monika Piórkowska

E-mail mn.piorkowska@gmail.com

Telefon (+48) 737 176 222