



"Orchidea" Ewa
Olesiewicz-
Derewno

★★★★★ 5,0 / 5
115 ocen

Makijaż permanentny -szkolenie podstawowe Basic Brows techniką pudrową/ ombre w Orchidea Ewa Olesiewicz- Derewno

Numer usługi 2026/08/06/21438/3733701

- 📍 Białystok
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📅 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 40:00 h
- 📅 21.09.2026 do 25.09.2026

10 000,00 PLN brutto
10 000,00 PLN netto
250,00 PLN brutto/h
250,00 PLN netto/h
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Kurs przygotowuje do samodzielnej pracy w zakresie makijażu permanentnego brwi. Szkolenie dostosowane jest dla osób początkujących.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	17-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat VCC Akademia Edukacyjna

Cel

Cel edukacyjny

Usługa uczy samodzielnego wykonywania makijażu permanentnego brwi techniką pudrową/ombre.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
--------------------	----------------------	------------------

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Poprawnie wykorzystuje zdobycie wiedzy i umiejętności dotyczących makijażu permanentnego i pracy linergisty .Poprawnie planuje wprowadzenie pigmentacji do oferty salonu lub rozpoczęcia nowego rodzaju działalności w tej branży.	Prawidłowo charakteryzuje preparaty, produkty i narzędzia stosowane w makijażu permanentnym, potrafi rozróżnić pigmenty, igły oraz urządzenia stosowane w pracy na modelce ,poprawnie wykonuje technikę makijażu permanentnego brwi w technice Ombre BrowsKontroluje dobór metody i techniki wykonania makijażu permanentnego. Prawidłowo charakteryzuje preparaty, produkty i narzędzia do wykonania makijażu permanentnego. Również poprawnie wykonuje makijaż permanentny zgodnie z potrzebami i oczekiwaniami Klienta.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Posiada wiedzę z zakresu prowadzenia gabinetu Beauty	Przygotowuje dokumentację zabiegową oraz promującą, potrafi prawidłowo ustawić światło do zdjęć i odpowiednio dostosować telefon do wykonywania profesjonalnych fotografii.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Głównym celem usługi jest zdobycie wiedzy i umiejętności dotyczących makijażu permanentnego i pracy linergisty.

Część teoretyczna:

- zawód linergista- kto to taki?
- definicja makijażu permanentnego
- historia makijażu permanentnego
- zalety makijażu permanentnego
- anatomia i fizjologia skóry
- omówienie wymaganej dokumentacji przed zabiegowej (karta zabiegu, zgoda Klienta)
- podstawy anatomii twarzy
- kolorymetria w makijażu permanentnym - teoria koloru
- pigmenty stosowane w makijażu permanentnym
- środki bezpieczeństwa oraz sterylizacji w gabinecie kosmetycznym
- wskazania/przeciwwskazania mikropigmentacji
- urządzenia do wykonania makijażu permanentnego
- akcesoria do wykonania makijażu permanentnego
- wskazówki dotyczące przygotowania stanowiska pracy
- obszary zabiegowe
- dobór kształtu i barwy do indywidualnego typu urody
- wskazówki dotyczące wykonania rysunku wstępnego mikropigmentacji
- odpowiedni dobór znieczulenia do danego obszaru zabiegowego; rodzaje znieczuleń i ich aplikacja
- omówienie zaleceń przed i po zabiegowych
- możliwe powikłania po zabiegu makijażu permanentnego
- ochrona danych osobowych, etyka zawodowa

Część praktyczna:

- rysunek wstępny na główce treningowej
 - nauka symetrii punktów zasadniczych
 - zapoznanie się z urządzeniem do pigmentacji
 - pigmentacja na sztucznych skórkach
 - przygotowanie stanowiska pracy
 - wywiad z klientem oraz wykluczenie przeciwwskazań
 - świadoma zgoda pacjenta
 - przygotowanie modelki do zabiegu
 - rysunek wstępny przy pomocy odpowiednich akcesoriów
 - indywidualny dobór odpowiedniej metody, kształtu, koloru
 - pigmentacje na modelkach
 - zalecenia pielęgnacji po zabiegowej
 - jak właściwie wykonać zdjęcie danego obszaru pigmentacji
-
- Szkolenie jest skierowane do osób nie wykonujących makijażu permanentnego , które chcą poszerzyć i rozwinąć swoje umiejętności.
 - Szkolenie odbywa się w sali z czterema stanowiskami do pigmentacji oraz stołem do ćwiczeń technicznych na materiałach do tego przystosowanych. Każdy z kursantów ma trzy modelki do pigmentacji. Stanowiska pracy są w pełni wyposażone w materiały i akcesoria do wykonania makijażu permanentnego.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 24

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 24 Zawód linergisty, definicja i historia makijażu permanentnego, anatomia skóry i twarzy	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	21-09-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 24 BHP, higiena, sterylizacja, organizacja stanowiska pracy, urządzenia, igły i akcesoria	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	21-09-2026	11:00	13:00	02:00
3 z 24 -	Przerwa	-	21-09-2026	13:00	14:00	01:00
4 z 24 Kolorymetria, pigmentologia, dobór pigmentów, analiza twarzy i dobór kształtu brwi	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	21-09-2026	14:00	15:30	01:30
5 z 24 Dokumentacja zabiegowa, wywiad z klientem, znieczulenia, zalecenia pozabiegowe, wycena usług	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	21-09-2026	15:30	17:00	01:30
6 z 24 Geometria i rysunek wstępny na szablonach oraz główkach treningowych	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	22-09-2026	09:00	11:00	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 24 Ćwiczenia rysunku, symetria i punkty główne	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	22-09-2026	11:00	13:00	02:00
8 z 24 -	Przerwa	-	22-09-2026	13:00	14:00	01:00
9 z 24 Nauka pracy maszynką, prawidłowy chwyt, prowadzenie ręki	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	22-09-2026	14:00	15:30	01:30
10 z 24 Pigmentacja na sztucznych skórkach – technika Ombre/Powder Brows	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	22-09-2026	15:30	17:00	01:30
11 z 24 Pokaz pigmentacji na modelce wykonywany przez instruktora wraz z omówieniem etapów zabiegu	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	23-09-2026	09:00	12:00	03:00
12 z 24 Analiza wykonanej pracy, pytania i odpowiedzi	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	23-09-2026	12:00	13:00	01:00
13 z 24 -	Przerwa	-	23-09-2026	13:00	14:00	01:00
14 z 24 Ćwiczenia techniczne na skórkach	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	23-09-2026	14:00	15:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 24 Korekta błędów i przygotowanie do pracy z modelką	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	23-09-2026	15:30	17:00	01:30
16 z 24 Przygotowanie stanowiska, wywiad z klientką, projekt brwi	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	24-09-2026	09:00	11:00	02:00
17 z 24 Wykonanie pierwszej pigmentacji przez kursantkę pod nadzorem instruktora	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	24-09-2026	11:00	14:00	03:00
18 z 24 -	Przerwa	-	24-09-2026	14:00	15:00	01:00
19 z 24 Marketing gabinetu, fotografia beauty, rolki, social media i budowanie marki	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	24-09-2026	15:00	17:00	02:00
20 z 24 Wykonanie drugiej pigmentacji przez kursantkę	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	25-09-2026	09:00	11:30	02:30
21 z 24 Omówienie pracy, wskazówki i przygotowanie kolejnej modelki	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	25-09-2026	11:30	13:00	01:30
22 z 24 -	Przerwa	-	25-09-2026	13:00	14:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 24 Wykonanie trzeciej pigmentacji przez kursantkę	Zajęcia	EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO	25-09-2026	14:00	16:30	02:30
24 z 24 -	Walidacja	-	25-09-2026	16:30	17:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	40:00
w tym suma godzin zajęć	34:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	46:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	10 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	10 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	250,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	250,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
---------------	---------------

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO

Mikropigmentacja, Szkolenia z makijażu permanentnego Wieloletni szkoleniowiec z makijażu permanentnego. Swoją wiedzę o praktykę zdobywała na wielu szkoleniach i warsztatach m. in. szkolenie Elitarne Long Time Liner, szkolenie licencji II w Monachium z pigmentacji medycznej, Intensywny trening praktyczny z zakresu mikropigmentacji estetycznej oraz wiele treningów ze światowej sławy specjalistami np., Nataliya Yeremenko, Toni Belfatto, Rebecca Chung, Sviatoslav Otchenash, Anna Savina, Lorena Oberg i wielu innych. Wyższa Szkoła Kosmetologii w Białymstoku; Studia Podyplomowe- Trener Makijażu Permanentnego -Wyższa Szkoła Handlowa w Katowicach Wraz ze zdobytym doświadczeniem miała możliwość kilkakrotnie uczestniczyć w Mistrzostwach Makijażu Permanentnego i zająć wysokie miejsca: I Wicemistrzyni Polski 2013r. II Wicemistrzyni Europy 2013r. Finalistka Międzynarodowych Mistrzostw 2015r. I Wicemistrzyni Polski 2016r. Posiada kilkadziesiąt ukończonych szkoleń z międzynarodowymi instruktorami. Została doceniona przez innych artystów ze świata uzyskując tytuł Pro Artist. Jej wiedza podparta jest doświadczeniem, dlatego Nasze szkolenia są na najwyższym poziomie. Jest osobą wymagającą, konsekwentną w działaniu i dążącą do celu. Otwartość na ludzi, empatia i dar przekazywania wiedzy to jej mocne strony. Na szkoleniach stawia na pełne zaangażowanie, które świetnie przygotowuje do zawodu linergistki.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Zapewniamy

-Skrypty szkoleniowe

-materiały do ćwiczeń i pracy

-Modelki

Warunki uczestnictwa

Przed zapisem na szkolenie prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy w celu sprawdzenia dostępności wolnych miejsc 510051182

Cena nie zawiera kosztów noclegu i transportu.

W przypadku otrzymania dofinansowania na poziomie co najmniej 70% szkolenie będzie zwolnione z podatku VAT na podstawie par. 3. ust. 1 pkt 14 Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

Szkolenie odbywa się zgodnie z wytycznymi Głównego Inspektoratu Sanitarnego dotyczące realizacji usług szkoleniowych.

Adres

ul. Czesława Miłosza 35/11
15-256 Białystok
woj. podlaskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Ewa Olesiewicz-Derewońko

E-mail orchidea.salon@wp.pl

Telefon (+48) 514 428 555