



Victor Ekwuribe
Essence

★★★★★ 4,9 / 5

42 oceny

OD ZERA DO MASTERA – KOMPLEKSOWA STYLIZACJA BRWI I LIFTING RZĘS I TRENER pH Glamour Essence - Natalia Sacha

Numer usługi 2026/08/02/200462/3725208

📍 Kraków

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 24:00 h

📅 06.11.2026 do 08.11.2026

4 950,00 PLN brutto

4 950,00 PLN netto

206,25 PLN brutto/h

206,25 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób pełnoletnich, które chcą rozpocząć pracę w branży beauty jako stylistki brwi i rzęs, a także do początkujących stylistek pragnących rozszerzyć lub uporządkować swoje kompetencje. Uczestnicy nie muszą posiadać wcześniejszego doświadczenia w wykonywaniu henny pudrowej, stylizacji farbką, laminacji brwi ani liftingu rzęs. Szkolenie jest odpowiednie również dla kosmetyczek, linergistek i właścicieli gabinetów beauty planujących wprowadzenie nowych usług.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	03-11-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego, bezpiecznego i zgodnego z zasadami higieny wykonywania henny pudrowej, stylizacji brwi farbką, laminacji brwi oraz liftingu rzęs metodą klasyczną i koreańską.

Uczestnik nauczy się kwalifikować klienta, dobierać technikę i produkty, wykonywać zabiegi, oceniać efekty oraz dokumentować i prezentować wykonane stylizacje.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje zasady wykonywania stylizacji brwi i rzęs.	Omawia zasady higieny, dezynfekcji i przygotowania stanowiska.	Test teoretyczny
	Rozpoznaje przeciwwskazania do poszczególnych zabiegów.	Test teoretyczny
	Wyjaśnia zasady bezpiecznego stosowania preparatów.	Wywiad swobodny
	Wskazuje zalecenia pozabiegowe dla klienta.	Wywiad swobodny
Uczestnik przeprowadza analizę klienta i kwalifikuje go do zabiegu.	Rozpoznaje przeciwwskazania do zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera usługę odpowiednio do potrzeb i oczekiwań klienta.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wyznacza najważniejsze punkty konstrukcyjne brwi.	Wywiad swobodny
	Dobiera usługę odpowiednio do potrzeb i oczekiwań klienta.	Wywiad swobodny
Uczestnik wykonuje geometrię brwi oraz dobiera ich kształt i kolor.	Wyznacza najważniejsze punkty konstrukcyjne brwi.	Test teoretyczny
	Wykonuje rysunek wstępny dopasowany do twarzy klienta.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera kolor preparatu do typu urody i włosów.	Wywiad swobodny
	Koryguje asymetrie bez zaburzania naturalnych proporcji brwi.	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje hennę pudrową i stylizację brwi farbą.	Przygotowuje skórę i włos do zabiegu.	Wywiad swobodny
	Dobiera i przygotowuje odpowiednią mieszankę preparatów.	Wywiad swobodny
	Wykonuje koloryzację zgodnie z ustalonym kształtem brwi.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przeprowadza regulację woskiem i pęsetą oraz ocenia efekt zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje laminację brwi.	dobiera system i czas działania produktów do rodzaju włosa.	Wywiad swobodny
	Prawidłowo aplikuje kolejne preparaty.	Test teoretyczny
	Wykonuje koloryzację brwi po laminacji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Układa, odżywia i zabezpiecza włos po zakończeniu zabiegu.	Wywiad swobodny
Uczestnik wykonuje lifting rzęs metodą klasyczną.	analizuje rzęsy i dobiera odpowiedni watek.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Prawidłowo układa i separuje rzęsy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Aplikuje preparaty z zachowaniem właściwej kolejności i czasu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykonuje farbowanie i pielęgnację rzęs oraz ocenia efekt zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje lifting rzęs metodą koreańską.	rozróżnia lifting koreański od metody klasycznej.	Test teoretyczny
	Dobiera sposób pracy do kierunku wzrostu i kondycji rzęs.	Wywiad swobodny
	Prawidłowo stosuje preparaty używane w technice koreańskiej.	Wywiad swobodny
	Uzyskuje równomierne uniesienie bez uszkodzenia naturalnych rzęs.	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik dokumentuje i prezentuje wykonane stylizacje.	Przygotowuje klienta i stanowisko do wykonania zdjęć.	Wywiad swobodny
	Dobiera światło, kadr i ustawienie telefonu.	Wywiad swobodny
	Wykonuje czytelne zdjęcia przed i po zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przygotowuje materiał do publikacji w mediach społecznościowych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program szkolenia

Część teoretyczna

Podstawy stylizacji brwi

- organizacja stanowiska pracy stylistki;
- higiena, dezynfekcja i bezpieczeństwo zabiegowe;
- analiza potrzeb i oczekiwań klienta;
- wskazania i przeciwwskazania do stylizacji brwi;

- budowa skóry i włosa;
- geometria brwi i wyznaczanie punktów konstrukcyjnych;
- rysunek wstępny;
- dopasowanie kształtu brwi do rysów twarzy;
- analiza asymetrii;
- zasady regulacji brwi woskiem i pęsetą;
- dobór koloru do typu urody;
- podstawy kolorymetrii;
- różnice pomiędzy henną pudrową a farbą;
- przygotowanie i mieszanie produktów;
- dobór czasu działania preparatów;
- najczęstsze błędy w koloryzacji brwi;
- zalecenia pozabiegowe.

Laminacja brwi

- budowa i właściwości włosa;
- mechanizm działania produktów do laminacji;
- składniki aktywne zawarte w preparatach;
- różnice pomiędzy systemami do laminacji;
- analiza PGO;
- ocena kondycji, grubości i porowatości włosa;
- dobór preparatów i czasu ich działania;
- wskazania i przeciwwskazania do laminacji;
- kolorymetria i dobór farбки po laminacji;
- zasady ochrony skóry i włosa;
- pielęgnacja i regeneracja brwi;
- najczęstsze błędy zabiegowe;
- postępowanie w przypadku niepożądanego reakcji;
- zalecenia pozabiegowe.

Lifting rzęs klasyczny i koreański

- budowa rzęsy i cykl jej wzrostu;
- analiza kondycji, długości i kierunku wzrostu rzęs;
- kwalifikacja klienta do zabiegu;
- wskazania i przeciwwskazania;
- dobór wałków do długości rzęs i budowy oka;
- mechanizm działania preparatów do liftingu;
- różnice pomiędzy liftingiem klasycznym a koreańskim;
- charakterystyka techniki koreańskiej;
- zasady uzyskiwania równomiernego uniesienia;
- prawidłowa aplikacja i czas działania produktów;
- bezpieczna praca bez uszkodzania naturalnych rzęs;
- farbowanie i odżywianie rzęs;
- błędy techniczne i sposoby ich korygowania;
- zalecenia pozabiegowe.

Podstawy prezentacji usług w mediach społecznościowych

- przygotowanie miejsca do wykonania zdjęć;
- ustawienie klienta i światła;
- kadrowanie zdjęć brwi i rzęs;
- wykonywanie zdjęć przed i po zabiegu;
- estetyczna prezentacja efektów;
- podstawowe zasady przygotowania materiału do publikacji;
- budowanie profesjonalnego wizerunku stylistki.

Część praktyczna

Henna pudrowa i stylizacja farbą

- przygotowanie i dezynfekcja stanowiska;
- przeprowadzenie wywiadu z modelką;
- analiza twarzy, skóry i naturalnych brwi;
- wykonanie geometrii i rysunku wstępnego;
- dobór koloru i przygotowanie mieszanki;
- wykonanie henny pudrowej;
- wykonanie dwóch stylizacji brwi farbą;
- regulacja brwi woskiem i pęsetą;
- ocena symetrii i intensywności koloru;
- przekazanie zaleceń pozabiegowych;
- wykonanie dokumentacji fotograficznej.

Laminacja brwi

- analiza włosa i kwalifikacja modelek;
- dobór systemu oraz czasu działania preparatów;
- przygotowanie brwi do laminacji;
- aplikacja kolejnych preparatów;
- nadanie włoskom właściwego kierunku;
- wykonanie koloryzacji po laminacji;
- regulacja i końcowa stylizacja brwi;
- odżywienie oraz zabezpieczenie włosa;
- wykonanie czterech zabiegów na modelkach;
- omówienie i korekta popełnianych błędów;
- dokumentacja fotograficzna efektów.

Lifting rzęs klasyczny i koreański

- kwalifikacja modelki do zabiegu;
- analiza długości i kierunku wzrostu rzęs;
- dobór odpowiedniego rozmiaru i kształtu wałka;
- zabezpieczenie dolnych rzęs;
- prawidłowe ułożenie i separacja rzęs;
- aplikacja preparatów zgodnie z procedurą;
- wykonanie dwóch liftingów klasycznych;
- wykonanie dwóch liftingów koreańskich;
- farbowanie i pielęgnacja rzęs;
- ocena stopnia uniesienia i równomierności efektu;
- przekazanie zaleceń pozabiegowych;
- wykonanie dokumentacji fotograficznej.

HARMONOGRAM SZKOLENIA

DZIEŃ 1 – HENNA PUDROWA I STYLIZACJA BRWI FARBĄ

Godziny	Temat zajęć
9:00–9:30	Omówienie programu szkolenia. Organizacja stanowiska pracy, zasady higieny, dezynfekcji i bezpiecznego wykonywania stylizacji brwi.
9:30–10:15	Analiza klientki. Ocena skóry i naturalnych brwi. Wskazania i przeciwwskazania do wykonania henny pudrowej oraz stylizacji farbą.
10:15–11:00	Geometria brwi, wyznaczanie punktów konstrukcyjnych, wykonywanie rysunku wstępnego oraz korygowanie asymetrii.

11:00–11:45	Kolorymetria. Dobór koloru do typu urody, koloru włosów, skóry oraz oczekiwanego efektu stylizacji.
11:45–12:30	Henna pudrowa i farbka – charakterystyka produktów, przygotowanie mieszanek, techniki aplikacji, dobór czasu działania preparatów. Regulacja brwi woskiem i pęsetą. Podstawy prezentowania efektów zabiegów w mediach społecznościowych.
12:30–14:00	Praca z modelką 1 – przeprowadzenie wywiadu, analiza brwi, geometria, rysunek wstępny, dobór koloru, wykonanie henny pudrowej i regulacji brwi.
14:00–14:30	Przerwa obiadowa.
14:30–16:00	Praca z modelką 2 – analiza brwi, wykonanie geometrii, dobór mieszanki kolorystycznej, stylizacja brwi farbką oraz regulacja.
16:00–17:30	Praca z modelką 3 – samodzielne wykonanie pełnej stylizacji brwi farbką pod nadzorem trenera.
17:30–18:00	Wykonanie dokumentacji fotograficznej. Analiza efektów stylizacji, omówienie wykonanych prac i korekta błędów.

DZIEŃ 2 – LAMINACJA BRWI

Godziny	Temat zajęć
9:00–9:30	Budowa włosa oraz mechanizm działania preparatów wykorzystywanych podczas laminacji brwi.
9:30–10:00	Składniki aktywne preparatów. Różnice pomiędzy systemami do laminacji brwi.
10:00–10:30	Analiza PGO. Ocena kondycji, grubości i porowatości włosa. Dobór produktów oraz czasu ich działania.
10:30–11:00	Wskazania i przeciwwskazania do laminacji brwi. Kolorymetria i zasady koloryzacji po laminacji. Najczęstsze błędy, pielęgnacja włosa i zalecenia pozabiegowe.
11:00–12:30	Praca z modelką 1 – kwalifikacja do zabiegu, analiza włosa, dobór preparatów oraz wykonanie laminacji brwi.
12:30–14:00	Praca z modelką 2 – wykonanie laminacji brwi, koloryzacji, regulacji oraz końcowej stylizacji włosów.
14:00–14:30	Przerwa obiadowa.
14:30–16:00	Praca z modelką 3 – samodzielne wykonanie pełnej procedury laminacji brwi pod nadzorem trenera.

16:00– 17:30	Praca z modelką 4 – laminacja, koloryzacja, regulacja, pielęgnacja i zabezpieczenie włosów.
17:30– 18:00	Wykonanie dokumentacji fotograficznej. Ocena rezultatów, omówienie prac i korekta błędów technicznych.

DZIEŃ 3 – LIFTING RZĘS METODĄ KLASYCZNĄ I KOREAŃSKĄ

Godziny	Temat zajęć
9:00– 9:30	Budowa rzęsy, cykl wzrostu włosa oraz zasady prawidłowej kwalifikacji klientki do zabiegu.
9:30– 10:00	Analiza długości, kondycji i kierunku wzrostu naturalnych rzęs. Dobór wałków do rzęs i budowy oka.
10:00– 10:30	Różnice pomiędzy liftingiem klasycznym a liftingiem koreańskim. Charakterystyka preparatów oraz zasady ich stosowania.
10:30– 11:00	Bezpieczeństwo zabiegu. Prawidłowe układanie, separowanie, farbowanie i odżywianie rzęs. Najczęstsze błędy i sposoby ich eliminowania. Zalecenia pozabiegowe.
11:00– 12:30	Praca z modelką 1 – analiza rzęs, dobór wałka i wykonanie liftingu rzęs metodą klasyczną.
12:30– 14:00	Praca z modelką 2 – samodzielne wykonanie liftingu rzęs metodą klasyczną pod nadzorem trenera.
14:00– 14:30	Przerwa obiadowa.
14:30– 16:00	Praca z modelką 3 – analiza rzęs, dobór techniki i wykonanie liftingu rzęs metodą koreańską.
16:00– 17:30	Praca z modelką 4 – samodzielne wykonanie liftingu rzęs metodą koreańską pod nadzorem trenera.
17:30– 17:45	Walidacja efektów uczenia się – test wiedzy oraz ocena praktycznych umiejętności uczestnika na podstawie wykonanych zabiegów.
17:45– 18:00	Walidacja.

Walidacja będzie prowadzona poprzez:

1. Poprzez test teoretyczny jest sprawdzenie zrozumienia technik zabiegowych oraz umiejętności samodzielnego planowania zabiegu w oparciu o oczekiwania modelki.
2. obserwacja w warunkach rzeczywistych, polegająca na aktywnym asystowaniu przy wykonywaniu zabiegu makijażu permanentnego modelce

Metoda weryfikacji obecności - lista obecności podpisywana przez uczestników kursu.

Podczas części teoretycznej kursant zajmuje miejsce przy stole. W części praktycznej uczestnik wykonuje stylizację przy łóżku kosmetycznym w komfortowych warunkach.

Uczestnik musi mieć 80% frekwencji podczas zajęć teoretycznych i praktycznych oraz zdać 70% testu poprzez wywiad swobodny i praktycznego podczas walidacji, aby ukończyć pozytywnie szkolenie i otrzymać certyfikat.

- Harmonogram szkolenia podany w programie jest orientacyjny. Godziny mogą ulec zmianie z uwagi na przybycie modelek, indywidualne tempo kursantów lub sytuacje losowe.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 32

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 32 Omówienie programu szkolenia. Organizacja stanowiska pracy, zasady higieny, dezynfekcji i bezpiecznego wykonywania stylizacji brwi.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	09:00	09:30	00:30
2 z 32 Analiza klientki. Ocena skóry i naturalnych brwi. Wskazania i przeciwwskazania do wykonania henny pudrowej oraz stylizacji farbką.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	09:30	10:00	00:30
3 z 32 Geometria brwi, wyznaczanie punktów konstrukcyjnych, wykonywanie rysunku wstępnego oraz korygowanie asymetrii.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	10:00	10:40	00:40

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 32 Kolorymetria. Dobór koloru do typu urody, koloru włosów, skóry oraz oczekiwanego efektu stylizacji.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	10:40	11:20	00:40
5 z 32 -	Przerwa	-	06-11-2026	11:20	11:50	00:30
6 z 32 Henna pudrowa i farbka – charakterystyka produktów, przygotowanie mieszanek, techniki aplikacji, dobór czasu działania preparatów. Regulacja brwi woskiem i pęsetą.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	11:50	12:20	00:30
7 z 32 Praca z modelką 1 – przeprowadzenie wywiadu, analiza brwi, geometria, rysunek wstępny, dobór koloru, wykonanie henny pudrowej i regulacji brwi.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	12:20	13:40	01:20
8 z 32 -	Przerwa	-	06-11-2026	13:40	14:10	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 32 Praca z modelką 2 – analiza brwi, wykonanie geometrii, dobór mieszanki kolorystycznych, stylizacja brwi farbą oraz regulacja.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	14:10	15:30	01:20
10 z 32 Praca z modelką 3 – samodzielne wykonanie pełnej stylizacji brwi farbą pod nadzorem trenera.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	15:30	16:45	01:15
11 z 32 Wykonanie dokumentacji fotograficznej . Analiza efektów stylizacji, omówienie wykonanych prac i korekta błędów.	Zajęcia	Natalia Sacha	06-11-2026	16:45	17:00	00:15
12 z 32 Budowa włosa oraz mechanizm działania preparatów wykorzystywanych podczas laminacji brwi.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	09:00	09:30	00:30
13 z 32 Składniki aktywne preparatów. Różnice pomiędzy systemami do laminacji brwi.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	09:30	10:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 32 Analiza PGO. Ocena kondycji, grubości i porowatości włosa. Dobór produktów oraz czasu ich działania.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	10:00	10:30	00:30
15 z 32 Wskazania i przeciwwskazania do laminacji brwi. Kolorymetria i zasady koloryzacji po laminacji. Najczęstsze błędy, pielęgnacja włosa i zalecenia pozabiegowe.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	10:30	11:00	00:30
16 z 32 Praca z modelką 1 – kwalifikacja do zabiegu, analiza włosa, dobór preparatów oraz wykonanie laminacji brwi.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	11:00	12:10	01:10
17 z 32 Praca z modelką 2 – wykonanie laminacji brwi, koloryzacji, regulacji oraz końcowej stylizacji włosków.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	12:10	13:20	01:10
18 z 32 -	Przerwa	-	07-11-2026	13:20	14:20	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 32 Praca z modelką 3 – samodzielne wykonanie pełnej procedury laminacji brwi pod nadzorem trenera.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	14:20	15:30	01:10
20 z 32 Praca z modelką 4 – laminacja, koloryzacja, regulacja, pielęgnacja i zabezpieczenie włosów.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	15:30	16:40	01:10
21 z 32 Wykonanie dokumentacji fotograficznej . Ocena rezultatów, omówienie prac i korekta błędów technicznych.	Zajęcia	Natalia Sacha	07-11-2026	16:40	17:00	00:20
22 z 32 Budowa rzęsy, cykl wzrostu włosa oraz zasady prawidłowej kwalifikacji klientki do zabiegu.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	09:00	09:30	00:30
23 z 32 Analiza długości, kondycji i kierunku wzrostu naturalnych rzęs. Dobór wałków do rzęs i budowy oka.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	09:30	09:55	00:25

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
24 z 32 Różnice pomiędzy liftingiem klasycznym a liftingiem koreańskim. Charakterystyka preparatów oraz zasady ich stosowania.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	09:55	10:25	00:30
25 z 32 Bezpieczeństwo zabiegu. Prawidłowe układanie, separowanie, farbowanie i odżywianie rzęs. Najczęstsze błędy i sposoby ich eliminowania. Zalecenia pozabiegowe.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	10:25	10:50	00:25
26 z 32 Praca z modelką 1 – analiza rzęs, dobór wałka i wykonanie liftingu rzęs metodą klasyczną.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	10:50	12:00	01:10
27 z 32 Praca z modelką 2 – samodzielne wykonanie liftingu rzęs metodą klasyczną pod nadzorem trenera.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	12:00	13:10	01:10
28 z 32 -	Przerwa	-	08-11-2026	13:10	14:10	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
29 z 32 Praca z modelką 3 – analiza rzęs, dobór techniki i wykonanie liftingu rzęs metodą koreańską.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	14:10	15:20	01:10
30 z 32 Praca z modelką 4 – samodzielne wykonanie liftingu rzęs metodą koreańską pod nadzorem trenera.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	15:20	16:30	01:10
31 z 32 Ocena praktycznych umiejętności uczestnika na podstawie wykonanych zabiegów.	Zajęcia	Natalia Sacha	08-11-2026	16:30	16:45	00:15
32 z 32 -	Walidacja	-	08-11-2026	16:45	17:00	00:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:45
w tym suma godzin walidacji	00:15
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
-------------	------

Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto 4 950,00 PLN

Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto 4 950,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto 206,25 PLN

Koszt osobogodziny netto 206,25 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin

Liczba godzin

Liczba godzin zegarowych usługi

24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Natalia Sacha

Jestem certyfikowaną stylistką i trenerką z 6-letnim doświadczeniem w branży beauty. Od 2 lat pełnię funkcję instruktora w Glam Academy, gdzie dzielę się swoją wiedzą i praktyką z przyszłymi specjalistkami stylizacji brwi i rzęs. Jestem laureatką wielu mistrzostw branżowych, a także sędzią w mistrzostwach międzynarodowych oraz Mistrzostwach Polski, co pozwala mi na bieżąco śledzić i wyznaczać najwyższe standardy w branży. Na swoim koncie mam przeszkolenie kilkuset kursantek, które z powodzeniem rozwijają własne gabinety i kariery w świecie beauty. W pracy trenerskiej stawiam na solidne podstawy teoretyczne, intensywną praktykę oraz indywidualne podejście do każdej osoby. Szkolenia i usługi realizuję stacjonarnie w Krakowie, ul. Zachodnia 5/2a

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- certyfikat ukończenia szkolenia potwierdzający zdobycie kompetencji
- skrypt szkoleniowy zawierający:
 - procedury zabiegowe krok po kroku
 - wskazania i przeciwwskazania
 - najczęstsze błędy i sposoby ich korekty
- checklisty zabiegowe do pracy w gabinecie:
 - przygotowanie stanowiska pracy

- karty konsultacji klienta
- schematy doboru produktów i kolorów (ułatwiające pracę z klientką)
- materiały cyfrowe (cyfrowe kompetencje):
 - instrukcja wykonywania zdjęć przed/po
 - przykłady ustawienia światła i kadru
 - wskazówki do tworzenia portfolio i social media
- mini przewodnik marketingowy:
 - jak publikować prace
 - jak pozyskiwać klientki
 - podstawy budowania marki w branży beauty (cyfrowa transformacja)

Warunki uczestnictwa

Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.

Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).

Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).

Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.

Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych, w tym wizerunku modelki/klienta (RODO).

Informacje dodatkowe

Szkolenie zwolnione z podatku VAT.

Art. 113 ust. 1 i 9 ustawy o Vat

Szkolenie uwzględnia rozwój kompetencji zielonych i cyfrowych oraz elementy transformacji cyfrowej, w szczególności w zakresie racjonalnego wykorzystania materiałów i minimalizacji odpadów, a także prowadzenia e-dokumentacji, archiwizacji danych oraz tworzenia dokumentacji zdjęciowej „przed i po” zgodnie z RODO.

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie, prosimy o kontakt:

Instagram: **ph_glamour_essence_szkolenia**

Telefon: **880 418 130**

Instagram: **nataliasacha.glam**

Jeśli chodzi o dostępne terminy szkoleń, działamy elastycznie i w miarę możliwości dopasowujemy je do potrzeb kursantów.

Kurs nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności Organizator nie pokrywa oraz nie dokonuje zwrotu kosztów związanych z dojazdem uczestnika na usługę, jego zakwaterowania.

Adres

ul. Zachodnia 5/2a

30-350 Kraków
woj. małopolskie

Kontakt



VICTOR EKWURIBE

E-mail phglamouressence@gmail.com

Telefon (+48) 880 418 130