



IDEA KAMILA
PIEKARNIAK

★★★★★ 5,0 / 5
4 oceny

Grafika w Canva od zera – samodzielnie twórz atrakcyjne materiały promocyjne i posty na social media. MAŁE GRUPY. Również dla uczestników MAŁOPOLSKIEGO POCIĄGU DO KARIERY. Szkolenie.

Numer usługi 2026/07/31/219169/3722972

- Usługa szkoleniowa
- zdalna w czasie rzeczywistym
- Zajęcia grupowe
- 08:00 h
- 29.09.2026 do 29.09.2026

720,00 PLN brutto
720,00 PLN netto
90,00 PLN brutto/h
90,00 PLN netto/h
200,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery, Nowy start w Małopolsce z EURESEM
Grupa docelowa usługi	- Osoby początkujące, które nigdy wcześniej nie korzystały z Canvy i chcą poznać jej podstawowe funkcje. - Przedsiębiorcy i właściciele małych firm, potrzebujący prostych narzędzi do samodzielnego tworzenia materiałów promocyjnych. - Specjaliści ds. marketingu i social media, którzy chcą usprawnić tworzenie grafik do publikacji online. - Twórcy internetowi (bloggerzy, influencerzy, trenerzy online), którym zależy na spójnej komunikacji wizualnej. - Nauczyciele i edukatorzy, przygotowujący materiały dydaktyczne, prezentacje i grafiki edukacyjne. - Wolontariusze i członkowie organizacji pozarządowych, wykonujący grafiki informacyjne i promocyjne bez konieczności zatrudniania grafika. - Osoby rozwijające swoje kompetencje zawodowe, chcące dodać obsługę Canvy do portfolio umiejętności. Oferta dostępna również dla uczestników projektów: - Małopolski pociąg do kariery – sezon 1 - Nowy start w Małopolsce z EURESem1
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	5
Data zakończenia rekrutacji	24-09-2026

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego projektowania estetycznych i funkcjonalnych grafik użytkowych (m.in. postów na social media, plakatów, ulotek) w programie Canva. Po ukończeniu szkolenia uczestnik potrafi zaprojektować grafikę od podstaw- dobrać format, kolorystykę i typografię zgodnie z zasadami kompozycji i czytelności, wykorzystać szablony, zdjęcia i elementy graficzne z poszanowaniem licencji oraz wyeksportować gotowy projekt w formacie odpowiednim do publikacji

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje podstawowe funkcje edytora Canva oraz kluczowe zasady kompozycji graficznej.	omawia elementy interfejsu Canvy (panel boczny, obszar roboczy, pasek narzędzi) oraz ich zastosowanie w procesie tworzenia projektu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	rozdziela poprawne i niepoprawne zastosowanie zasad kompozycji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje zasady tworzenia prostej grafiki użytkowej w Canva z wykorzystaniem szablonów oraz narzędzi edycji tekstu, koloru i elementów graficznych.	omawia zasady przygotowania projektu graficznego (np. postu, plakatu, ulotki) oraz doboru formatu, kolorystyki i typografii do założonego celu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	charakteryzuje zasady eksportu gotowego projektu w wybranym formacie (PNG, JPG lub PDF) oraz organizacji plików w strukturze folderów	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje zasady tworzenia czytelnych i spójnych treści wizualnych oraz odpowiedzialnego wykorzystania materiałów graficznych.	omawia kryteria oceny projektu pod kątem przejrzystości i estetyki oraz zasady wprowadzania korekt na podstawie informacji zwrotnej	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	charakteryzuje zasady doboru zdjęć i elementów graficznych z uwzględnieniem licencji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

1. Szkolenie obejmuje 9 godzin dydaktycznych (w tym 3 godzin - teoretycznych i 6 godzin praktycznych). Każda godzina dydaktyczna szkolenia to 45 minut.
2. Czas trwania usługi - 8 godzin zegarowych - w czas ten wliczone są przerwy i walidacja. Walidacja odbywa się poprzez test online z wynikiem generowanym automatycznie.
3. **Dostawca Usługi korzysta ze zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży.**
4. Z oferty mogą korzystać wszyscy zainteresowani, niezależnie od formy zgłoszenia: osoby prywatne oraz kierowane za pośrednictwem urzędów, przedsiębiorstw, instytucji i dowolnych operatorów. Możliwość udziału obejmuje również osoby objęte programami regionalnymi.

MODUŁ 1

Wprowadzenie do Canvy i jej interfejs

- czym jest Canva?
- zakładanie konta i logowanie
- omówienie interfejsu
- rodzaje formatów i projektów
- podstawowe funkcje edytora
- wersja darmowa vs Pro

MODUŁ 2

Podstawy projektowania graficznego

- zasady kompozycji
- hierarchia informacji
- kontrast i czytelność
- dobór kolorów
- podstawy typografii
- najczęstsze błędy początkujących

MODUŁ 3

Praca z szablonami i edycja elementów

- wyszukiwanie szablonów

- edycja tekstu i czcionek
- zmiana kolorystyki projektu
- dodawanie oraz usuwanie elementów
- praca z warstwami
- kopiowanie stylu

MODUŁ 4

Tworzenie różnych typów grafik

- post na social media
- plakat
- ulotka
- grafika z cytatem
- projekt od pustej strony
- (Uczestnicy wybierają format i tworzą własny projekt.)

MODUŁ 5

Praca ze zdjęciami i elementami graficznymi

- wstawianie zdjęć
- kadrowanie i dopasowanie
- usuwanie tła
- filtry i podstawowa edycja
- ikony, ilustracje, grafiki
- przezroczystość i efekty

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 8

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 8 Wprowadzenie do Canvy i jej interfejs - wykład, rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu	Zajęcia	KAMILA PIEKARNIAK	29-09-2026	09:00	11:30	02:30
2 z 8 -	Przerwa	-	29-09-2026	11:30	11:45	00:15
3 z 8 Podstawy projektowania graficznego - wykład, rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu	Zajęcia	KAMILA PIEKARNIAK	29-09-2026	11:45	13:45	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 8 -	Przerwa	-	29-09-2026	13:45	14:30	00:45
5 z 8 Praca z szablonami i edycja elementów - wykład, rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu	Zajęcia	KAMILA PIEKARNIAK	29-09-2026	14:30	15:30	01:00
6 z 8 -	Przerwa	-	29-09-2026	15:30	15:45	00:15
7 z 8 Tworzenie różnych typów grafik. Praca ze zdjęciami i elementami graficznymi - wykład, rozmowa na żywo, ćwiczenia, współdzielenie ekranu	Zajęcia	KAMILA PIEKARNIAK	29-09-2026	15:45	16:50	01:05
8 z 8 -	Walidacja	KAMILA PIEKARNIAK	29-09-2026	16:50	17:00	00:10

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	08:00
w tym suma godzin zajęć	06:35
w tym suma godzin walidacji	00:10
w tym suma przerw	01:15
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	09:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	720,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	720,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	90,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	90,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	08:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

KAMILA PIEKARNIAK

Absolwentka Politechniki Lubelskiej, trenerka specjalizująca się w nowoczesnych technologiach, projektowaniu wnętrz i edukacji cyfrowej. Od ponad pięciu lat prowadzi szkolenia między innymi z obsługi pakietu Microsoft Office (Word, Excel, Access), Canvy, cyberbezpieczeństwa, e-marketingu, projektowania wnętrz. Ma na koncie ponad 4000 godzin szkoleniowych, w tym kursy przygotowujące do egzaminów ECDL, ECCC i ICVC.

Realizuje również szkolenia zawodowe (pracownik biurowy, sprzedawca, specjalista ds. obsługi klienta), rozwijając zarówno umiejętności techniczne, jak i interpersonalne. Pracuje z różnorodnymi grupami – od przedsiębiorców i pracowników, po osoby bezrobotne, seniorów i osoby z niepełnosprawnością.

W ostatnim czasie skupia się na wykorzystaniu sztucznej inteligencji w pracy i edukacji – prowadzi szkolenia z praktycznego użycia AI oraz automatyzacji zadań. Ukończyła szkolenia z zakresu AI sygnowane przez IBM.

Poza działalnością edukacyjną prowadzi studio projektowania wnętrz Stylowy Kąt oraz tworzy aranżacje domów i mieszkań prywatnych. Prowadząca posiada doświadczenie zawodowe nabyte nie wcześniej niż 5 lat przed rozpoczęciem szkolenia.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Skrypt szkoleniowy i prezentacja w formie elektronicznej (PDF).

Warunki uczestnictwa

Brak wymagań wstępnych. Szkolenie przeznaczone jest dla osób początkujących, które chcą nauczyć się tworzenia grafik od podstaw. Wymagana jest jedynie ogólna, podstawowa umiejętność obsługi komputera oraz swobodne poruszanie się po przeglądarce internetowej.

Informacje dodatkowe

Szkolenie realizowane jest w formie zdalnej w czasie rzeczywistym za pośrednictwem platformy Zoom. Link z zaproszeniem zostanie przesłany na e-mail uczestnika najpóźniej na 24 godziny przed planowanym rozpoczęciem zajęć. Każdy uczestnik musi logować się do platformy z własnego konta. Nie dopuszcza się uczestnictwa w usłudze za pomocą jednego konta i jednego urządzenia przez więcej niż jednego uczestnika.

Walidacja przeprowadzana jest w formie testu on-line, a jego wynik generowany jest automatycznie.

Po pozytywnym zaliczeniu procesu walidacji, uczestnik otrzyma imienne zaświadczenie ukończenia szkolenia, które zostanie przesłane na adres e-mail w formie pliku PDF.

Warunkiem ukończenia szkolenia i uzyskania zaświadczenia/certyfikatu jest obecność na minimalnym wymaganym przez operatora poziomie czasu trwania szkolenia (zazwyczaj 80%).

Oferta dostępna również dla uczestników projektów:

- Małopolski pociąg do kariery – sezon 1
- Nowy start w Małopolsce z EURESem1

Warunki techniczne

Komputer stacjonarny lub laptop z procesorem min. dwurdzeniowym (np. Intel Core i3 lub odpowiednik) oraz min. 4 GB pamięci RAM. *Zaleca się unikanie tabletów i smartfonów ze względu na ograniczoną funkcjonalność programu Canva na urządzeniach mobilnych.*

Stabilne połączenie o przepustowości min. 10 Mbps (pobieranie) i min. 2 Mbps (wysyłanie). Zalecane połączenie kablowe lub stabilne Wi-Fi.

Najnowsza, zaktualizowana wersja przeglądarki Google Chrome, Mozilla Firefox, Microsoft Edge lub Safari.

Sprawną kamerą internetową (wbudowaną lub zewnętrzną) oraz mikrofon i głośniki/słuchawki (umożliwiające swobodną komunikację dwustronną).

Założone darmowe konto na platformie Zoom.

Kontakt



KAMILA PIEKARNIAK

E-mail info@kursnaai.pl

Telefon (+48) 609 304 491