



Szkoła Męskiego
stylu Agnieszka
Świst-Kamińska

Brak ocen dla tego dostawcy

Kurs wizażu I stopnia

Numer usługi 2026/07/31/20306/3722704

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👤 Zajęcia indywidualne

🕒 15:00 h

📅 01.10.2026 do 02.10.2026

4 305,00 PLN brutto

3 500,00 PLN netto

287,00 PLN brutto/h

233,33 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikatory projektów	Akademia HR
Grupa docelowa usługi	Kurs skierowany jest do osób dorosłych, które chcą zdobyć podstawową wiedzę i praktyczne umiejętności z zakresu wizażu i wykonywania makijażu. Uczestnikiem może być osoba planująca rozpoczęcie pracy w branży beauty, kosmetyczka, wizażysta-amator lub inna osoba zainteresowana rozwijaniem umiejętności wykonywania makijażu w celach zawodowych albo prywatnych. Kurs nie wymaga wcześniejszego doświadczenia ani specjalistycznego przygotowania.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	24-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Kurs „Wizaż I stopnia” przygotowuje uczestnika do samodzielnego przygotowania stanowiska pracy, rozpoznawania rodzaju cery i typu urody, dobierania kosmetyków, narzędzi i kolorystyki oraz wykonywania makijażu korekcyjnego, dziennego, biznesowego, francuskiego i typu make-up no make-up. Uczestnik będzie również przygotowany do modelowania twarzy, stylizacji brwi, cieniowania oczu i aplikacji kępek rzęs.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia typy urody, rodzaje cery i potrzeby skóry.	Rozpoznaje rodzaj cery i typ urody oraz dobiera właściwą kolorystykę makijażu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny.	Przygotowuje i porządkuje stanowisko, dezynfekuje narzędzia oraz stosuje zasady higieny pracy.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera kosmetyki, pędzle i narzędzia do rodzaju cery oraz techniki makijażu.	Wybiera właściwe produkty i narzędzia oraz uzasadnia ich zastosowanie.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje makijaż korekcyjny i modelowanie twarzy.	Dobiera podkład, wykonuje korektę twarzy, oczu, brwi i ust oraz stosuje zasady światłocienia.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje kompletny makijaż dopasowany do sytuacji i typu urody.	Wykonuje wskazany rodzaj makijażu, stosuje technikę cieniowania i prawidłowo aplikuje kępki rzęs.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

- Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?
- TAK
- Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?
- TAK
- Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

Program

GRUPA DOCELOWA

Kurs skierowany jest do osób dorosłych, które chcą zdobyć podstawową wiedzę i praktyczne umiejętności z zakresu wizażu oraz wykonywania makijażu.

Uczestnikiem może być osoba planująca rozpoczęcie pracy w branży beauty, osoba świadcząca usługi kosmetyczne lub inna osoba zainteresowana rozwijaniem umiejętności wykonywania makijażu zawodowo albo prywatnie.

Kurs nie wymaga wcześniejszego doświadczenia ani specjalistycznego przygotowania.

CEL EDUKACYJNY

Kurs „Wizaż I stopnia” przygotowuje uczestnika do organizowania stanowiska zgodnie z zasadami higieny, rozpoznawania rodzaju cery i typu urody, dobierania kosmetyków, narzędzi i kolorystyki oraz wykonywania makijażu korekcyjnego, dziennego, biznesowego, francuskiego i typu make-up no make-up. Uczestnik będzie również przygotowany do modelowania twarzy, stylizacji brwi, cieniowania oczu i aplikacji kępek rzęs.

CZAS TRWANIA

Zajęcia merytoryczne trwają 16 godzin dydaktycznych, tj. 720 minut, czyli 12 godzin zegarowych. Jedna godzina dydaktyczna trwa 45 minut.

Kurs realizowany jest przez 2 dni. Każdego dnia odbywa się 8 godzin dydaktycznych, tj. 360 minut zajęć merytorycznych, oraz 60 minut przerw. Drugiego dnia po zajęciach przeprowadzana jest walidacja trwająca 60 minut.

Program obejmuje miniwykłady, pokazy technik, analizę produktów, ćwiczenia indywidualne i samodzielne wykonywanie makijażu. Składa się z 8 modułów po 90 minut.

Przerwy i walidacja są wskazane jako oddzielne pozycje harmonogramu. Nie są wliczane do 16 godzin dydaktycznych zajęć merytorycznych.

ZAKRES TEMATYCZNY KURSU

MODUŁ 1. ORGANIZACJA STANOWISKA, HIGIENA I PRODUKTY – 90 MINUT

Zakres:

- organizacja stanowiska pracy,
- higiena, dezynfekcja i bezpieczne używanie produktów,
- przygotowanie pędzli, narzędzi i aplikatorów,
- rodzaje kosmetyków kolorowych i ich zastosowanie,
- zasady pracy z modelką.

Metody:

- miniwykład,
- pokaz trenera,
- analiza produktów i narzędzi,
- przygotowanie stanowiska,
- ćwiczenia indywidualne.

MODUŁ 2. ANALIZA CERY, TYPU URODY I KOLORYSTYKI – 90 MINUT

Zakres:

- rozpoznawanie rodzaju cery i potrzeb skóry,
- przygotowanie skóry do makijażu,
- barwy ciepłe i chłodne,
- określanie typu urody,
- dobieranie kolorystyki,
- dobór podkładu, korektora i pudru.

Metody:

- miniwykład,
- pokaz analizy cery i kolorystyki,
- dobieranie produktów i kolorów,
- ćwiczenia indywidualne.

MODUŁ 3. MAKIJAŻ KOREKCYJNY I MODELOWANIE TWARZY – 90 MINUT

Zakres:

- korekta niedoskonałości i koloru skóry,
- aplikacja podkładu i korektora,
- utrwalanie makijażu,
- rozpoznawanie kształtu twarzy,
- modelowanie światłem i cieniem,
- aplikacja różu, bronzera i rozświetlacza.

Metody:

- pokaz trenera,
- analiza kształtu twarzy,
- ćwiczenia korekty i modelowania,
- analiza efektów pracy.

MODUŁ 4. STYLIZACJA BRWI, MAKIJAŻ OKA I KĘPKI RZĘS – 90 MINUT

Zakres:

- analiza kształtu oka i brwi,
- dobór kształtu brwi do twarzy,
- przygotowanie powieki,
- podstawowe techniki cieniowania,
- wykonywanie kreski,
- stylizacja brwi,
- aplikacja tuszu i kępek rzęs.

Metody:

- pokaz trenera,
- ćwiczenia cieniowania i wykonywania kreski,

- stylizacja brwi,
- aplikacja kępek rzęs,
- informacja zwrotna.

MODUŁ 5. MAKIJAŻ DZIENNY I MAKE-UP NO MAKE-UP – 90 MINUT

Zakres:

- cechy makijażu dziennego,
- naturalna korekta i modelowanie twarzy,
- subtelny makijaż oka i brwi,
- dobór koloru ust,
- zasady makijażu typu make-up no make-up,
- dostosowanie makijażu do rodzaju cery i typu urody.

Metody:

- pokaz trenera,
- analiza kolejności pracy,
- samodzielne wykonanie makijażu lub jego kluczowych elementów,
- omówienie efektów.

MODUŁ 6. MAKIJAŻ BIZNESOWY – 90 MINUT

Zakres:

- cechy profesjonalnego makijażu biznesowego,
- dostosowanie makijażu do stanowiska i miejsca pracy,
- dobór kolorystyki i stopnia intensywności,
- trwałość makijażu,
- makijaż oka, brwi i ust,
- najczęstsze błędy.

Metody:

- miniwykład,
- pokaz trenera,
- analiza przykładów,
- samodzielne wykonanie makijażu lub jego modyfikacji,
- edukacyjna informacja zwrotna.

MODUŁ 7. MAKIJAŻ FRANCUSKI – 90 MINUT

Zakres:

- charakterystyka makijażu francuskiego,
- przygotowanie i naturalne wykończenie cery,
- modelowanie twarzy,
- podkreślenie oka i wykonanie kreski,

- stylizacja brwi,
- dobór i aplikacja czerwonej pomadki,
- zachowanie równowagi elementów makijażu.

Metody:

- pokaz techniki,
- analiza kolorystyki i proporcji,
- ćwiczenia indywidualne,
- wykonanie kluczowych elementów makijażu,
- analiza efektów.

MODUŁ 8. SAMODZIELNE WYKONANIE PEŁNEGO MAKIJAŻU – 90 MINUT

Zakres:

- analiza cery i typu urody,
- przygotowanie stanowiska i dobór produktów,
- zaplanowanie kolejności pracy,
- wykonanie pełnego makijażu,
- modelowanie twarzy,
- makijaż oka, brwi i ust,
- aplikacja kępek rzęs,
- ocena estetyki, dopasowania i trwałości,
- przygotowanie do walidacji.

Metody:

- ćwiczenia indywidualne,
- samodzielne wykonanie makijażu,
- obserwacja pracy przez trenera,
- edukacyjna informacja zwrotna.

WARUNKI ORGANIZACYJNE

Kurs realizowany jest stacjonarnie w formie indywidualnej. W zajęciach uczestniczy jedna osoba.

Uczestnik korzysta z samodzielnego stanowiska wyposażonego w lustro, oświetlenie, miejsce na kosmetyki i narzędzia oraz środki higieniczne i dezynfekujące.

Organizator zapewnia: [wpisać zgodnie ze stanem faktycznym: kosmetyki, pędzle, aplikatory jednorazowe, środki dezynfekujące i pozostałe materiały].

Ćwiczenia wykonywane są na [modelce zapewnionej przez organizatora/modelce zapewnionej przez uczestnika/własnej twarzy uczestnika – pozostawić właściwą wersję].

Trener prezentuje techniki, obserwuje pracę, koryguje błędy i udziela edukacyjnej informacji zwrotnej. Ćwiczenia podczas modułów są częścią szkolenia i nie stanowią formalnej walidacji.

SPOSÓB ORGANIZACJI WALIDACJI – 60 MINUT

Walidacja odbywa się po zakończeniu zajęć drugiego dnia i stanowi oddzielną pozycję harmonogramu.

Walidację przeprowadza osoba inna niż trener prowadzący. Walidator nie uczestniczy w procesie szkoleniowym.

Walidacja odbywa się w formie obserwacji w warunkach symulowanych. Uczestnik przygotowuje stanowisko, analizuje cerę i typ urody, dobiera produkty, narzędzia i kolorystykę oraz wykonuje wskazany makijaż lub jego kluczowe elementy.

Walidator ocenia, czy uczestnik:

- organizuje stanowisko zgodnie z zasadami higieny,
- rozpoznaje rodzaj cery i typ urody,
- dobiera produkty, narzędzia i kolorystykę,
- wykonuje korektę i modelowanie twarzy,
- wykonuje makijaż dopasowany do sytuacji i typu urody,
- prawidłowo wykonuje makijaż oka, stylizację brwi lub aplikację kępek rzęs.

Ocena odbywa się na podstawie karty obserwacji zawierającej jednoznaczne kryteria. Warunkiem zaliczenia jest spełnienie wszystkich kryteriów obowiązkowych oraz uzyskanie co najmniej 70% punktów. Karta obserwacji i wynik są archiwizowane przez Dostawcę Usług.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 13

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 13 Moduł 1. Organizacja stanowiska, higiena i produkty – miniwykład, pokaz trenera, analiza kosmetyków i narzędzi, przygotowanie stanowiska oraz ćwiczenia indywidualne.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	01-10-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 13 -	Przerwa	-	01-10-2026	10:30	11:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 13 Moduł 2. Analiza cery, typu urody i kolorystyki – miniwykład, pokaz analizy cery i typu urody, dobieranie produktów i kolorystyki oraz ćwiczenia indywidualne.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	01-10-2026	11:00	12:30	01:30
4 z 13 Moduł 3. Makijaż korekcyjny i modelowanie twarzy – pokaz trenera, analiza kształtu twarzy, dobór podkładu i korektora, ćwiczenia korekty i modelowania oraz analiza efektów pracy.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	01-10-2026	12:30	14:00	01:30
5 z 13 -	Przerwa	-	01-10-2026	14:00	14:30	00:30
6 z 13 Moduł 4. Stylizacja brwi, makijaż oka i kępek rzęs – pokaz trenera, analiza kształtu oka i brwi, ćwiczenia cieniowania, wykonywanie kreski, stylizacja brwi oraz aplikacja kępek rzęs.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	01-10-2026	14:30	16:00	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 13 Moduł 5. Makijaż dzienny i make-up no make-up – pokaz trenera, analiza kolejności pracy, dobór produktów i kolorystyki, wykonanie makijażu lub jego kluczowych elementów oraz omówienie efektów.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	02-10-2026	09:00	10:30	01:30
8 z 13 -	Przerwa	-	02-10-2026	10:30	11:00	00:30
9 z 13 Moduł 6. Makijaż biznesowy – miniwykład, pokaz trenera, analiza przykładów, dobór kolorystyki i stopnia intensywności oraz wykonanie makijażu lub jego modyfikacji.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	02-10-2026	11:00	12:30	01:30
10 z 13 Moduł 7. Makijaż francuski – pokaz techniki, przygotowanie cery, modelowanie twarzy, wykonanie kreski, stylizacja brwi, dobór i aplikacja pomadki oraz ćwiczenia indywidualne.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	02-10-2026	12:30	14:00	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 13 -	Przerwa	-	02-10-2026	14:00	14:30	00:30
12 z 13 Moduł 8. Samodzielne wykonanie pełnego makijażu – analiza cery i typu urody, przygotowanie stanowiska, dobór produktów i kolorystyki, wykonanie pełnego makijażu oraz przygotowanie do walidacji.	Zajęcia	AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA	02-10-2026	14:30	16:00	01:30
13 z 13 -	Walidacja	-	02-10-2026	16:00	17:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	15:00
w tym suma godzin zajęć	12:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	02:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	17:15

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

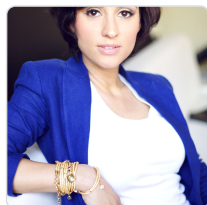
Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 305,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	287,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	233,33 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	15:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA

mgr pedagogiki, z wieloletnim doświadczeniem w prowadzeniu szkoleń, na codzień pracuje jako coach i pedagog.

W swojej karierze zawodowej współpracowała z TVP1/ TVN/ POLSAT /na planach realizacji telewizyjnych jak i ze studentami kosmetologii na uczelniach w Polsce.

Szkolenia grupowe prowadzi od 10 lat

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy szkolenia otrzymają **prezentację szkoleniową w formacie PDF**, zawierającą wszystkie najważniejsze treści teoretyczne omawiane podczas szkolenia.

Podczas części praktycznej mają możliwość korzystania z **kosmetyków, pędzli i narzędzi wizażowych** udostępnionych przez organizatora.

Adres

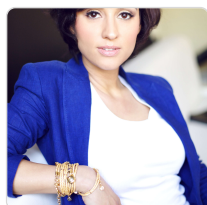
ul. Dywizjonu 303 175
01-470 Warszawa

woj. mazowieckie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- warunki logistyczne: dostęp do kosmetyków, środków czystości, stanowisk make up, pędzli

Kontakt



AGNIESZKA ŚWIST-KAMIŃSKA

E-mail ask@szkolameskiegostylu.pl

Telefon (+48) 513 125 202