



Magdalena Kwolek  
Aesthetic & PMU

★★★★★ 5,0 / 5

56 ocen

## FANTASY FRENCH MASTER - Zaawansowane techniki modelowania: French konstrukcyjny z elementami zdobień warstwowych + kompetencje zielone i cyfrowe

Numer usługi 2026/07/30/178545/3719195

📍 Jelenia Góra

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 08:00 h

📅 20.09.2026 do 20.09.2026

1 800,00 PLN brutto

1 800,00 PLN netto

225,00 PLN brutto/h

225,00 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

| Kategoria                       | Styl życia / Uroda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupa docelowa usługi           | Szkolenie <b>FANTASY FRENCH</b> skierowane jest do doświadczonych stylistów paznokci, którzy opanowali już perfekcyjnie podstawy techniczne przedłużania na szablonie i pragną wejść na najwyższy poziom artystycznej stylizacji konstrukcyjnej. Usługa dedykowana jest profesjonalistom, którzy chcą zgłębić tajniki <b>frencha konstrukcyjnego</b> , polegającego na budowaniu łoża i wolnego brzegu z zatopionymi efektami. |
| Minimalna liczba uczestników    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Maksymalna liczba uczestników   | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Data zakończenia rekrutacji     | 18-09-2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Forma prowadzenia usługi        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat ISO 21001: 2018 Organizacje edukacyjne – „Systemy zarządzania dla organizacji edukacyjnych – wymagania ze wskazówkami dotyczącymi użytkowania”                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem szkolenia FANTASY FRENCH jest opanowanie mistrzowskiej techniki frencha konstrukcyjnego. Uczestnik uczy się precyzyjnego budowania łoża i wolnego brzegu z zatopionymi zdobieniami strukturalnymi. Kurs rozwija zielone kompetencje poprzez optymalizację zużycia mas budujących oraz kompetencje cyfrowe w zakresie profesjonalnej fotografii makro i budowania luksusowego portfolio, co pozwala na wprowadzenie usług premium do oferty gabinetu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                           | Kryteria weryfikacji                                                                                                           | Metoda walidacji                     |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Wyjaśnia zasady budowy frencha konstrukcyjnego (piłowanego). | Omawia etapy tworzenia tzw. "ściany" łoża, wyznaczania linii uśmiechu oraz doboru produktów o wysokiej wiskozowości.           | Wywiad swobodny                      |
| Zna zasady tworzenia efektu „akwarium” i zatapiania ozdób.   | Wymienia kolejność nakładania warstw transparentnych i zdobniczych tak, aby nie zaburzyć architektury paznokcia.               | Wywiad swobodny                      |
| Rozumie cyfrowe i ekologiczne aspekty pracy premium.         | Opisuje techniki oświetlenia makro dla przezroczystych mas oraz zasady oszczędności produktów typu cover i clear (less-waste). | Wywiad swobodny                      |
| Modeluje i piłuje idealne łożo paznokcia (cover).            | Uzyskuje czystą, ostrą linię uśmiechu o równej wysokości ścianki, dopasowaną do kształtu migdała lub kwadratu.                 | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Buduje wolny brzeg z zatopionymi efektami (Fantasy).         | Tworzy kompozycję "akwarystyczną" (folie, brokaty, nitki) zachowując idealny tunel i przejrzystość wolnego brzegu.             | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Wykonuje profesjonalną dokumentację cyfrową stylizacji.      | Tworzy zdjęcie makro pod światło, ukazujące głębię zatopionych zdobień i czystość wykonania krawędzi.                          | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Optymalizuje zużycie materiałów budujących i preparatów.     | Pracuje precyzyjnie, nakładając masę tak, by zminimalizować konieczność piłowania i pylenia (eko-ergonomia).                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Jest gotów do wprowadzania usług luksusowych i niszowych.    | Jest gotów do wprowadzania usług luksusowych i niszowych.                                                                      | Wywiad swobodny                      |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?**

TAK

**Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?**

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

# Program

## **Moduł I: Architektura ekstremalna i geometria formy**

- Teoria frencha konstrukcyjnego: różnice między frenchem malowanym a budowanym.
- Podkładanie i docięcie szablonu pod kształty awangardowe (np. długi migdał rosyjski, szpic, kwadrat nowoczesny).
- Dobór materiałów: praca z gęstymi coverami, akrylożelami i krystalicznie czystymi żelami typu "Clear".

## **Moduł II: Budowa łoża (Cover Design)**

- Technika "piłowanej ściany": modelowanie idealnego jajeczka (łoża) z wysokim rantem.
- Praca frezarką przy uśmiechu: uzyskanie ostrej, czystej linii uśmiechu (smile line) bez cieni i rozmyć.
- Kamuflaż i cieniowanie łoża: technika babyboomer w konstrukcji lub czysty cover.

## **Moduł III: Design Fantasy – Efekt Akwarium**

- Tworzenie wolnego brzegu: techniki zatapiania ozdób (brokaty, nitki, folia "shattered glass", suszone kwiaty, barwione witraże).
- Budowanie głębi: warstwowe nakładanie kolorów transparentnych i ozdób dla uzyskania efektu 3D.
- Zamykanie konstrukcji: poprawna aplikacja żelu budującego nad zdobieniem, aby uniknąć bąbli powietrza.

## **Moduł IV: Szlifowanie i Polerowanie (Technika Piłowania)**

- Schemat piłowania konstrukcji "step by step" przy dużej długości paznokcia.
- Zachowanie idealnego tunelu i cienkiej, ale wytrzymałej krawędzi wolnego brzegu.
- Polerowanie na wysoki połysk: techniki wydobywania blasku z zatopionych elementów.

## **Moduł V: Digital & Premium Marketing (Kompetencje cyfrowe)**

- Fotografia produktowa "Macro": jak uchwycić głębię akwarium i czystość linii uśmiechu.
- Światło w fotografii: praca z odbiciem (blikiem), aby podkreślić idealną powierzchnię.
- Budowanie prestiżu: jak wyceniać i sprzedawać usługi typu Fantasy French jako ofertę luksusową.

## **Moduł VI: Green Nails – Eko-zarządzanie (Kompetencje zielone)**

- Redukcja pyłu: praca frezami o odpowiednim nasypie, ograniczająca pylenie przy dużych konstrukcjach.
- Optymalizacja zużycia coverów i żeli: technika nakładania "w punkt", minimalizująca straty drogich produktów.
- Segregacja odpadów: bezpieczna utylizacja pyłu żelowego i resztek ozdób (folie, metaliczne nitki).

## **Moduł VII: Walidacja**

- Samodzielne wykonanie pełnej stylizacji Fantasy French na jednym lub dwóch paznokciach (wzornik/dłoń własna).
- Weryfikacja techniczna linii uśmiechu i przejrzystości wolnego brzegu.
- Rozmowa podsumowująca z walidatorem.

# Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

| Przedmiot / temat                                                                                                                                  | Typ aktywności | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>1 z 9</div> Teoria Frencha konstrukcyjne go – geometria linii uśmiechu, proporcje płytki, budowa łuku i strefy apex.                          | Zajęcia        | Izabela Jacak | 20-09-2026            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| <div>2 z 9</div> Narzędzia i materiały do Frencha – pędzle, gładziki, pigmenty, folie transferowe oraz zasady warstwowego nakładania żeli.         | Zajęcia        | Izabela Jacak | 20-09-2026            | 10:00               | 10:45               | 00:45         |
| <div>3 z 9</div> Praktyczne wyznaczanie linii uśmiechu i budowa pierwszej warstwy konstrukcyjne j Frencha (technika "odwróconego " apex).          | Zajęcia        | Izabela Jacak | 20-09-2026            | 10:45               | 11:30               | 00:45         |
| <div>4 z 9</div> Gospodarka odpadami w procesie modelowania – utylizacja pyłu, folii i resztek żeli, produkty niskoemisyjne , oszczędność zasobów. | Zajęcia        | Izabela Jacak | 20-09-2026            | 11:30               | 12:30               | 01:00         |

| Przedmiot / temat                                                                                                                 | Typ aktywności | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 5 z 9 -                                                                                                                           | Przerwa        | -             | 20-09-2026            | 12:30               | 13:30               | 01:00         |
| 6 z 9<br>Modelowanie warstw zdobniczych – wtopione pigmenty, płatki, folie, cyrkonie oraz budowa ostatecznej struktury Frencha.   | Zajęcia        | Izabela Jacak | 20-09-2026            | 13:30               | 14:15               | 00:45         |
| 7 z 9<br>Cyfrowy obieg klienta – dokumentacja zdjęciowa (makro), CRM, e-faktury, prezentacja portfolio i sprzedaż online zdobień. | Zajęcia        | Izabela Jacak | 20-09-2026            | 14:15               | 15:00               | 00:45         |
| 8 z 9<br>Wykańczanie – szlifowanie gradacyjne, polerowanie struktury, zabezpieczanie i zdobień i finalna pielęgnacja skórek.      | Zajęcia        | Izabela Jacak | 20-09-2026            | 15:00               | 15:45               | 00:45         |
| 9 z 9 -                                                                                                                           | Walidacja      | -             | 20-09-2026            | 15:45               | 17:00               | 01:15         |

## Podsumowanie

| Rodzaj godzin                 | Liczba godzin |
|-------------------------------|---------------|
| Suma godzin zegarowych usługi | 08:00         |
| w tym suma godzin zajęć       | 05:45         |
| w tym suma godzin walidacji   | 01:15         |

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| Rodzaj godzin                        | Liczba godzin |
| w tym suma przerw                    | 01:00         |
| Suma godzin dydaktycznych bez przerw | 09:15         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                                                                                                      | Cena         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>                                                                 | 1 800,00 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży |              |
| <b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>                                                                  | 1 800,00 PLN |
| <b>Koszt osobogodziny brutto</b>                                                                                 | 225,00 PLN   |
| <b>Koszt osobogodziny netto</b>                                                                                  | 225,00 PLN   |

### Liczba godzin usługi

| Rodzaj godzin                   | Liczba godzin |
|---------------------------------|---------------|
| Liczba godzin zegarowych usługi | 08:00         |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Izabela Jacak

Izabela Jacak, od 2022r jest instruktorem stylizacji paznokci, a od 2023 roku certyfikowanym instruktorem marki Indigo.

Dzięki temu szkolenia Izę oparte są na najwyższych standardach pracy, nowoczesnych technikach oraz sprawdzonych metodach nauczania.

To, co wyróżnia Izę to przede wszystkim indywidualne podejście do każdej kursantki, dbałość o najmniejsze detale oraz nacisk na perfekcyjną technikę pracy. Podczas szkoleń stawia nie tylko na zdobywanie wiedzy, ale również na budowanie pewności siebie i profesjonalizmu, które są kluczowe w rozwijaniu własnej marki w branży beauty.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje:

- Skrypt szkoleniowy
- Wzory dokumentów do gabinetu

## Praktyka i środowisko szkoleniowe

- **Praktyka na modelkach pod okiem trenera** (wykonywanie zabiegu etapami).
- Stanowisko przygotowane w warunkach gabinetowych: ergonomia pracy, zasady higieny, organizacja materiałów jednorazowych.

## Wyposażenie i zużywalne materiały na szkoleniu

- Na czas szkolenia zapewnione są niezbędne materiały: **akcesoria jednorazowe, środki higieniczne**
- Uczestnik pracuje zgodnie z zasadami bezpieczeństwa.

## Certyfikat / zaświadczenie

- Uczestnik otrzymuje **certyfikat/zaświadczenie ukończenia szkolenia** po spełnieniu warunku obecności i pozytywnej walidacji

## Wsparcie po szkoleniu

- **Konsultacje po szkoleniu** (np. możliwość zadawania pytań, wsparcie we wdrożeniu procedury i dokumentacji – forma: wiadomości/telefon, zakres ustalany przez usługodawcę).
- Wskazówki dotyczące budowania portfolio: zdjęcia „przed/po”, opis zabiegu, zalecenia dla klienta.

## Komfort uczestników

**lunch + ciepłe i zimne napoje**

## Warunki uczestnictwa

Warunkiem uzyskania zaświadczenia/certyfikatu jest uczestnictwo w co najmniej **80%** zajęć usługi rozwojowej.

Liczba miejsc jest ograniczona. Przed dokonaniem zapisu na usługę prosimy o kontakt celem weryfikacji dostępności miejsca na dany termin.

Zapewniony jest lunch oraz ciepłe i zimne napoje.

Szkolenie realizowane jest w wymiarze godzin dydaktycznych (1h = 45 min).

W każdym dniu szkoleniowym przewidziana jest przerwa 1h.

## Adres

ul. Obrońców Pokoju 26

58-500 Jelenia Góra

woj. dolnośląskie

Sala dydaktyczna połączona z salą do zajęć praktycznych, wszystko mieści się w jednym gabinecie w której

może uczyć się do 6 kursantów jednocześnie. Dla kursanta przygotowane są materiały dydaktyczne tj. skrypty szkoleniowe, modele, notatniki itp., część zabiegowa składa się z

zaplecza zabiegowego w pełni wyposażonego i funkcjonalnego (umywalka, podajniki na papier, mydło, dezynfekcję rąk), dostępne są wszelkie niezbędne urządzenia oraz przyrządy czy artykuły jednorazowe potrzebne do wykonania szkolenia.

### **Udogodnienia w miejscu realizacji usługi**

- Wi-fi

## **Kontakt**



**MAGDALENA KWOLEK**

**E-mail** [mkbeauty.jg@gmail.com](mailto:mkbeauty.jg@gmail.com)

**Telefon** (+48) 531 254 568