Możliwość dofinansowania

Stylizacja mebli - techniki malowania i ozdabiania. Wykorzystanie starych mebli jako materiał wtórny. Zielone kompetencje - szkolenie.

Numer usługi 2026/07/27/171356/3712911

5 000,00 PLN brutto
5 000,00 PLN netto
250,00 PLN brutto/h
250,00 PLN netto/h
433,33 PLN cena rynkowa

WARSZTAT PASJI Urszula Klimaszewska

4,9 / 5

156 ocen

Olsztyn
Usługa szkoleniowa
stacjonarna
Zajęcia grupowe
20:00 h
02.10.2026 do 04.10.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Osoby dorosłe, które chcą z własnej inicjatywy podnieść swoje kompetencje/kwalifikacje oraz mikro, małe i średnie przedsiębiorstwa (MŚP), które mogą uzyskać dofinansowanie do szkolenia. Szkolenie skierowane jest do: • osób zainteresowanych renowacją mebli, • osób planujących rozpoczęcie działalności, • osób prowadzących działalność w branży wyposażenia i wystroju wnętrz • oraz innych działających w branży rzemieślniczej i okołomeblowej
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	8
Data zakończenia rekrutacji	01-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem usługi jest przygotowanie uczestnika do samodzielnej pracy przy stylizacji mebli, przy jednoczesnym nacisku na minimalizację generacji odpadów i wykorzystanie metod zgodnych z podejściem zero waste oraz zrównoważonego rozwoju. Podczas szkolenia uczestnicy poznają zasady odnawiania mebli zgodne z gospodarką w obiegu zamkniętym (GOZ).

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady BHP w praktyce	określa i stosuje podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przestrzega zasad BHP w wykonywanych czynnościach	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przygotowuje stanowisko pracy uwzględniając BHP	Obserwacja w warunkach symulowanych
Odnawia meble zgodnie z zasadami zero waste	posługuje się wiedzą teoretyczną i praktyczną w celu odnowienia mebli	Wywiad swobodny
	selektywnie usuwa stare warstwy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	minimalizuje generację odpadów	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykorzystuje ekologiczne materiały	Wywiad swobodny
Planuje i realizuje prace naprawcze	określa konieczne naprawy mebli	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje ekologiczne materiały i techniki naprawcze	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	tworzy plan pracy, uwzględniając wymagane naprawy oraz kolejność działań renowacyjnych	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje techniki artystyczne w renowacji mebli	dobiera i stosuje odpowiednią technikę zdobienia w zależności od rodzaju mebla i oczekiwanego efektu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykorzystuje różne narzędzia i materiały do artystycznego wykańczania drewna	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	tworzy unikalny wzór lub efekt, wykorzystując techniki malarskie i zdobnicze	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje: - Przecierki - Patynowanie - Bielenie (whitewashing) - Dry brush - paintwash - Ombre	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje techniki dekoracyjne / efekty specjalne - Szablony malarskie - Transfery (np. grafika, zdjęcia) - Decoupage - Stemple - Tkaniny na meblach - Ornamenty drewniane/pył drzewny/plastik/sklejka - Złocenia / srebrzenia (liście metalu, folie, proszki, woski) - Tapetowanie mebli - Struktury na meblu - Farby metaliczne / perłowe - Szczotkowanie drewna - Tapowanie (stipple) - Dekorowanie wnętrza mebla – tapety, malowanie - Szuflady – okleiny, tapety flizelinowe, welur - Listwy drewniane dekoracyjne - Rattan/maty bambusowe na meblu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje i wdraża podejście zero waste w renowacji	identyfikuje materiały, które można ponownie wykorzystać podczas stylizacji mebli	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje praktyki minimalizujące generowanie odpadów podczas pracy z meblami	Analiza dowodów i deklaracji
	segreguje i utylizuje odpady zgodnie z zasadami ekologii i zrównoważonego rozwoju	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przeprowadza podstawowe naprawy stolarskie	stosuje odpowiednie techniki klejenia i usztywniania połączeń drewnianych	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
rozróżnia formy prowadzenia własnej pracowni	dobiera formy prowadzenia działalności w zakresie tapicerowania mebli, wie jak pozyskać zlecenia i promować się na rynku	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie praktyczne skierowane do:

- osób dorosłych, nie prowadzących działalności gospodarczej, które chcą z własnej inicjatywy podnieść swoje kompetencje poprzez zdobycie wiedzy teoretycznej, praktycznej i umiejętności renowacji mebli na przykładzie krzesła lub małego mebla "twardego"

oraz

- mikro, małych i średnich przedsiębiorstwa (MŚP)

spełniających warunki udziału w projekcie

PROGRAM SZKOLENIA:

1. Omówienie zasad BHP podczas pracy z meblami i narzędziami

2. Przygotowanie mebla do pracy – czyszczenie, naprawy, oczyszczanie ze starych warstw, szpachlowanie, odtłuszczanie, gruntowanie (grunt przyczepnościowy/bloker) – praktyka i teoria

3. Rodzaje preparatów i farb do mebli

4. Techniki malowania – Malowanie wałkiem/pędzlem – klasyczne pokrycie farbą. Malowanie natryskowe (sprayem, pistoletem) – równomierna, gładka powierzchnia.

5. Techniki dekoracyjne

- Przecierki

- Patynowanie

- Bielenie (whitewashing)

- Dry brush

- paintwash

- Ombre

6. Techniki dekoracyjne / efekty specjalne

- Szablony malarskie

- Transfery (np. grafika, zdjęcia)

- Decoupage

- Stemple

- Tkaniny na meblach

- Ornamenty drewniane/pył drzewny/plastik/sklejka

- Złocenia / srebrzenia (liście metalu, folie, proszki, woski)

- Tapetowanie mebli

- Struktury na meblu

- Farby metaliczne / perłowe

- Szczotkowanie drewna

- Tapowanie (stipple)

- Masy dekoracyjne/szpachle

- Dekorowanie wnętrza mebla – tapety, malowanie

- Szuflady – okleiny, tapety flizelinowe, welur

- Listwy drewniane dekoracyjne

- Rattan/maty bambusowe na meblu

3. Wykończenie

– olejowanie, woskowanie, lakierowanie

4. Projektowanie metamorfozy – jak dobrać kolory i techniki, by stworzyć spójną i niepowtarzalną całość. dobór odpowiednich okuć.

5. Walidacja - odbędzie się w formie stacjonarnej ostatniego dnia szkolenia od godziny 15:30 (10 min na każdego uczestnika) w sposób nie ingerujący w przebieg zajęć.

Szkolenie ma charakter praktyczny i warsztatowy. Uczestnicy wykonują pracę indywidualną, na własnym meblu, dobierają sposób wykończenia i zabezpieczenia mebla. Podczas szkolenia uczestnicy mają zapewnione własne stanowisko pracy wyposażone w niezbędne narzędzia konieczne do wykonywania poszczególnych etapów prac. Uczestnicy zapewniają sobie mebel do pracy, muszą go potwierdzić z trenerem min 7dni przed szkoleniem.

Materiały potrzebne do realizacji zajęć praktycznych z meblami zapewnia organizator.

W trakcie szkolenia uczestnicy będą korzystać z narzędzi i materiałów takich jak młotki/podbijaki, wkrętarki, śrubokręty, klucze, kombinerki, inne narzędzia warsztatowe, bejce, farby różnego rodzaju i lakiery wodne, oleje i woski do drewna, środki chemiczne potrzebne przy stylizacji mebla i inne

Każde stanowisko będzie wyposażone w środki ochrony osobistej i BHP: okulary ochronne, maseczki jednorazowe, rękawice jednorazowe do prac rozbiórkowych, rękawice ochronne.

Wymagania wstępne - uczestnicy powinien posiadać mebel na każdy rodzaj zajęć: mała szafka lub komoda/stolik. Meble muszą być zatwierdzone na tydzień przed terminem danego rodzaju zajęć przez osobę prowadzącą.

Pracownia, w której odbywa się szkolenie znajduje się na 2gim piętrze, bez windy.

W ramach szkolenia realizowane są:

- 3h szkoleniowe teorii
- 14h 25 min zajęć praktycznych
- 2h 25min przerw łącznie
- 10 min walidacji

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 14

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 14 Omówienie zasad BHP i ekologii w pracy	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	02-10-2026	16:00	16:30	00:30
2 z 14 Stylizacja mebli - Przygotowanie mebla do pracy	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	02-10-2026	16:30	18:30	02:00
3 z 14 -	Przerwa	-	02-10-2026	18:30	18:45	00:15
4 z 14 Stylizacja mebli - Rodzaje preparatów i farb do artystycznego odnawiania mebli	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	02-10-2026	18:45	20:00	01:15
5 z 14 Stylizacja mebli - Techniki malowania mebli	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	03-10-2026	08:00	11:00	03:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 14 -	Przerwa	-	03-10-2026	11:00	11:10	00:10
7 z 14 Stylizacja mebli - Techniki malowania mebli	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	03-10-2026	11:10	13:00	01:50
8 z 14 -	Przerwa	-	03-10-2026	13:00	14:00	01:00
9 z 14 Stylizacja mebli - Techniki malowania mebli (ciąg dalszy)	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	03-10-2026	14:00	16:00	02:00
10 z 14 Stylizacja mebli - Techniki malowania mebli	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	04-10-2026	08:00	12:00	04:00
11 z 14 -	Przerwa	-	04-10-2026	12:00	13:00	01:00
12 z 14 Stylizacja mebli - Projektowanie metamorfozy	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	04-10-2026	13:00	14:00	01:00
13 z 14 Stylizacja mebli - wykończenie i zabezpieczenie mebli	Zajęcia	URSZULA KLIMASZEWSKA	04-10-2026	14:00	15:50	01:50
14 z 14 -	Walidacja	-	04-10-2026	15:50	16:00	00:10

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	20:00
w tym suma godzin zajęć	17:25

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma godzin walidacji	00:10
w tym suma przerw	02:25
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	23:20

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	250,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	250,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	20:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1

1 z 1

URSZULA KLIMASZEWSKA

Trenerka specjalizuje się w renowacji i tapicerowaniu mebli, prowadzi własną pracownię renowacji i tapicerowania. Renowacją mebli zajmuje się od ponad 5 lat, współpracując z różnymi galeriami mebli, a także w ramach własnej działalności gospodarczej. Posiada kwalifikacje zawodowe: DRM.04 Wytwarzanie wyrobów z drewna i materiałów drewnopodobnych wyodrębnionej w zawodach STOLARZ 752205, Technik technologii drewna 311922 DRM.05 Wykonywanie wyrobów tapicerowanych wyodrębnione w zawodzie TAPICER 753402
Uczęszczała na studia podyplomowe Konserwacja Drewna na uczelni SGGW w Warszawie. W pracy codziennej specjalizuje się w renowacji klasycznej z elementami stylizacji mebli, tapicerce

tradycyjnej, artystycznej i współczesnej, prowadzi kursy i warsztaty renowacji mebli dla osób prywatnych.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Podczas szkolenia uczestnik otrzymuje materiał szkoleniowy w formie skryptu z możliwością wykonywania własnych notatek.

Informacje dodatkowe

Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo.

Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługa rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Uczestnikom/-czkom projektu, kosztów dojazdu i zakwaterowania

Usługa prowadzi do nabycia tzw. "zielonych kompetencji".

Adres

ul. Staromiejska 14/E
10-018 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Pracownia "KOBIETA STOLARZ"
lokal znajduje się na I piętrze

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt

URSZULA KLIMASZEWSKA

E-mail kontakt@kobietastolarz.pl
Telefon (+48) 505 002 180