



SZMYTKA PMU

Kinga Myler-

Szmytka

Brak ocen dla tego dostawcy

MASTERCLASS KRESKI – zaawansowane techniki projektowania i pigmentacji kreszek permanentnych

Numer usługi 2026/07/24/219952/3709148

Bysław

Usługa szkoleniowa

stacjonarna

Zajęcia grupowe

08:00 h

28.01.2027 do 28.01.2027

2 902,80 PLN brutto

2 360,00 PLN netto

362,85 PLN brutto/h

295,00 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane do pełnoletnich osób posiadających ukończone szkolenie podstawowe z zakresu makijażu permanentnego lub udokumentowane doświadczenie w wykonywaniu zabiegów PMU. Adresatami usługi są w szczególności linergistki, kosmetolodzy, kosmetyczki oraz osoby wykonujące zabiegi makijażu permanentnego, które chcą udoskonalić technikę pigmentacji kreski permanentnej oka, podnieść poziom bezpieczeństwa pracy i świadomie dobierać projekt oraz technikę do indywidualnej budowy oka i powieki klientki.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	21-01-2027
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego zaplanowania i bezpiecznego wykonania pigmentacji kreski permanentnej oka na modelce. Po zakończeniu szkolenia uczestnik kwalifikuje modelkę do zabiegu, dobiera projekt

kreski, pigment, urządzenie, konfigurację igły lub kartridża i technikę pracy do budowy oka i powieki, przygotowuje stanowisko zgodnie z zasadami higieny, wykonuje zabieg zgodnie z przyjętą procedurą, ocenia efekt końcowy oraz formułuje zalecenia pozabiegowe.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik analizuje budowę oka i dobiera odpowiedni projekt kreski permanentnej.	Rozpoznaje cechy budowy oka wpływające na projekt kreski, rozpoznaje podstawowe asymetrie oczu, dobiera kształt kreski do określonego typu oka, wskazuje przypadki wymagające modyfikacji projektu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Uczestnik dobiera technikę i parametry pracy do zaplanowanego efektu pigmentacji.	Rozróżnia techniki pigmentacji kreski, dobiera technikę do planowanego rezultatu, określa czynniki wpływające na dobór igły i urządzenia, dobiera parametry pracy do analizowanego przypadku.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Uczestnik planuje prawidłowy i bezpieczny przebieg pigmentacji kreski permanentnej.	Wskazuje prawidłową kolejność etapów procedury, określa zasady przygotowania stanowiska pracy, rozpoznaje przeciwwskazania do wykonania pigmentacji, określa zasady bezpiecznej pracy w obszarze oka.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Uczestnik rozpoznaje błędy występujące podczas projektowania i pigmentacji kreski oraz określa sposoby ich ograniczania.	Identyfikuje najczęściej występujące błędy projektowe, rozpoznaje błędy wynikające z nieprawidłowej techniki pigmentacji, wskazuje możliwe przyczyny nieprawidłowego efektu, dobiera właściwe działania zapobiegające błędom, określa prawidłowe zalecenia pozabiegowe.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

INFORMACJE ORGANIZACYJNE

Szkolenie realizowane jest w formie stacjonarnej.

Łączny czas usługi wynosi **8 godzin zegarowych** i obejmuje część teoretyczną, część praktyczną, przerwę oraz walidację efektów uczenia się.

W ramach usługi przewidziano **6 godzin 50 minut zajęć szkoleniowych, 1 godzinę przerwy oraz 10 minut walidacji**.

Walidacja przeprowadzana jest po zakończeniu części szkoleniowej w formie testu teoretycznego z wynikiem generowanym automatycznie.

MASTERCLASS KRESKI – zaawansowane techniki projektowania i pigmentacji makijażu permanentnego oka

Część teoretyczna

- analiza budowy oka w kontekście projektowania kreski permanentnej,
- rodzaje i kształty kresek,
- dobór projektu do indywidualnych cech oka,
- analiza asymetrii oczu i sposoby uwzględniania asymetrii w projekcie,
- zasady wykonywania rysunku wstępnego,
- dobór techniki pigmentacji do planowanego rezultatu,
- dobór urządzenia, igły i parametrów pracy,
- wpływ sposobu prowadzenia urządzenia na rezultat pigmentacji,
- zasady bezpieczeństwa podczas pracy w obszarze oka,
- przeciwwskazania do wykonania zabiegu,
- najczęściej popełniane błędy projektowe i techniczne,
- sposoby zapobiegania nieprawidłowym efektom,
- pielęgnacja i zalecenia pozabiegowe.

Część praktyczna

- analiza budowy oka i indywidualnych cech modelki,
- przygotowanie projektu kreski,
- wykonanie rysunku wstępnego,
- dobór techniki pigmentacji,
- dobór urządzenia, igły oraz parametrów pracy,
- przygotowanie stanowiska,
- przygotowanie obszaru zabiegowego,
- demonstracja techniki przez trenera,
- ćwiczenia praktyczne,
- wykonanie poszczególnych etapów pigmentacji pod nadzorem trenera,
- kontrola techniki pracy,
- analiza wykonanej pracy,
- omówienie ewentualnych błędów i sposobów ich eliminowania,

- omówienie prawidłowego postępowania pozabiegowego.

Walidacja

Walidacja odbywa się po zakończeniu zajęć w formie testu teoretycznego z wynikiem generowanym automatycznie. Czas walidacji wynosi 10 minut.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 7

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Część teoretyczna: analiza budowy oka, rodzaje kresek, dobór kształtu do anatomii oka, asymetrie i sposoby ich uwzględniania w projekcie	Zajęcia	Kinga Myler-Szmytka	28-01-2027	10:00	11:00	01:00
2 z 7 Techniki zaawansowane: projektowanie kreski, dobór pigmentu, urządzenia, igły i parametrów pracy, analiza najczęstszych błędów	Zajęcia	Kinga Myler-Szmytka	28-01-2027	11:00	12:00	01:00
3 z 7 Część praktyczna: przygotowanie projektu, ćwiczenia rysunku wstępnego, analiza przypadków, demonstracja techniki pigmentacji	Zajęcia	Kinga Myler-Szmytka	28-01-2027	12:00	13:30	01:30
4 z 7 -	Przerwa	-	28-01-2027	13:30	14:30	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 7 Intensywna część praktyczna: przygotowanie stanowiska, analiza modelki, wykonanie projektu, dobór techniki, pigmentacja pod nadzorem trenera, kontrola techniki pracy	Zajęcia	Kinga Myler-Szmytka	28-01-2027	14:30	17:20	02:50
6 z 7 Analiza wykonanej pracy: omówienie efektu, najczęstszych błędów, korekta techniki i zalecenia dotyczące dalszej pracy	Zajęcia	Kinga Myler-Szmytka	28-01-2027	17:20	17:50	00:30
7 z 7 -	Walidacja	-	28-01-2027	17:50	18:00	00:10

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	08:00
w tym suma godzin zajęć	06:50
w tym suma godzin walidacji	00:10
w tym suma przerw	01:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	09:15

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeżeli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 902,80 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 360,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	362,85 PLN
Koszt osobogodziny netto	295,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	08:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kinga Myler-Szmytka

Kinga Myler-Szmytka – linergistka z ponad 10-letnim doświadczeniem zawodowym w zakresie makijażu permanentnego. Certyfikowany trener PMU, współwłaścicielka salonów Tiffany Studio Toruń oraz Tiffany Studio Świecie. Redaktor naczelna magazynu branżowego „Bliżej PMU i Medycyny Estetycznej”. Organizator konferencji i mistrzostw branżowych, prelegent wydarzeń branżowych oraz juror międzynarodowych mistrzostw PMU. Laureatka licznych konkursów krajowych i międzynarodowych w zakresie makijażu permanentnego. Prowadzi jedną z największych akademii szkoleniowych PMU w Polsce, przygotowując uczestników do wykonywania zawodu linergisty.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje materiały szkoleniowe dotyczące projektowania i pigmentacji kresek permanentnych, w tym skrypt szkoleniowy, materiały dotyczące analizy budowy oka, schematy projektowania kresek, materiały do ćwiczeń rysunku wstępnego oraz zalecenia dotyczące pielęgnacji pozabiegowej.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest posiadanie podstawowej wiedzy i umiejętności z zakresu makijażu permanentnego oraz znajomość zasad obsługi urządzenia do pigmentacji.

Szkolenie skierowane jest do osób, które ukończyły wcześniej szkolenie podstawowe z zakresu makijażu permanentnego lub posiadają praktyczne doświadczenie w wykonywaniu pigmentacji.

Szkolenie nie jest szkoleniem podstawowym dla osób rozpoczynających naukę makijażu permanentnego.

Adres

ul. Zygmunta Pejasa 5
89-510 Bysław
woj. kujawsko-pomorskie

Miejsce realizacji zapewnia odrębne, profesjonalnie wyposażone stanowiska do makijażu permanentnego, materiały jednorazowe, sprzęt wykorzystywany podczas części praktycznej oraz warunki umożliwiające bezpieczne przeprowadzenie części teoretycznej, pokazowej, praktycznej i walidacyjnej. Każdy uczestnik pracuje na własnej modelce.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Kinga Myler-Szmytka

E-mail amal_kinga@interia.pl

Telefon (+48) 790 516 766