



"Orchidea" Ewa
Olesiewicz-
Derewońko

★★★★★ 5,0 / 5
115 ocen

Szkolenie Trenerskie: Instruktor Makijażu Permanentnego Kresiek – Metodyka Nauczania i Zaawansowane Techniki Pigmentacji w Orchidea Ewa Olesiewicz- Derewońko

Numer usługi 2026/07/24/21438/3708851

📍 Białystok
🏠 Usługa szkoleniowa
📄 stacjonarna
👤 Zajęcia indywidualne
🕒 40:00 h
📅 14.09.2026 do 18.09.2026

11 080,00 PLN brutto
11 080,00 PLN netto
277,00 PLN brutto/h
277,00 PLN netto/h
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Doświadczeni linerzyści (minimum 2-3 lata praktyki udokumentowanej portfolio), którzy chcą uzyskać uprawnienia instruktorskie i otworzyć własną akademię PMU.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	09-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat VCC Akademia Edukacyjna

Cel

Cel edukacyjny

Celem usługi jest przygotowanie uczestnika do pełnienia roli trenera/instruktora makijażu permanentnego. Uczestnik nabydzie kompetencje w zakresie andragogiki (nauczania dorosłych), tworzenia autorskich programów szkoleniowych, skutecznej komunikacji z kursantem oraz opanuje techniki "Master" w pigmentacji kresiek, umożliwiające prowadzenie pokazów i szkoleń instruktorskich.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje zasady andragogiki oraz metodykę nauczania dorosłych w branży beauty.	Uczestnik poprawnie definiuje 4 etapy cyklu Kolba oraz wskazuje, jak zastosować je podczas nauki rysunku technicznego i pigmentacji.	Wywiad swobodny
Projektuje programy szkoleniowe oraz opracowuje materiały dydaktyczne.	Uczestnik wymienia kluczowe elementy skryptu szkoleniowego (BHP, kolorymetria, technika) oraz potrafi zaplanować harmonogram godzinowy szkolenia.	Wywiad swobodny
Charakteryzuje chemię pigmentów oraz analizuje procesy pigmentacji naprawczej.	Uczestnik wyjaśnia różnicę między pigmentami organicznymi a nieorganicznymi i wskazuje zasady doboru neutralizatorów do starych makijaży.	Wywiad swobodny
Przeprowadza pokaz instruktorski („live demo”) z wykorzystaniem komentarza dydaktycznego.	Uczestnik wykonuje pigmentację kresek na modelce, jednocześnie omawiając każdy etap zabiegu w sposób zrozumiały dla osoby początkującej.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Projektuje autorski program szkolenia oraz opracowuje materiały dla kursantów.	Uczestnik przygotowuje kompletny konspekt szkolenia 2-dniowego (teoria + praktyka) zgodnie z wymogami jakościowymi.	Wywiad swobodny
Diagnostuje błędy techniczne kursanta oraz udziela informacji zwrotnej wspierającej rozwój umiejętności.	Uczestnik potrafi wskazać błąd w nacisku igły u kursanta i udzielić mu korekcyjnej informacji zwrotnej (metoda kanapki).	Obserwacja w warunkach symulowanych
Stosuje zasady etyki zawodowej oraz buduje autorytet mentora w procesie szkoleniowym.	Uczestnik w symulacji rozmowy z trudną modelką/kursantem zachowuje spokój, profesjonalizm i rozwiązuje problem zgodnie z etyką zawodu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Organizuje proces edukacyjny oraz nadzoruje bezpieczeństwo grupy szkoleniowej.	Uczestnik przygotowuje stanowiska pracy dla uczniów zgodnie z wymogami Sanepidu i nadzoruje przestrzeganie zasad higieny przez grupę.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje zasady geometrii twarzy oraz morfologii wykorzystywane w nauczaniu rysunku wstępnego.	Uczestnik wymienia punkty antropometryczne twarzy i wyjaśnia zasady dobierania kształtu brwi do różnych typów urody i asymetrii, które będzie przekazywał uczniom.	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Skutecznie diagnozuje i koryguje błędy techniczne kursanta w rysunku wstępnym.	Uczestnik identyfikuje błędy w rysunku wykonanym przez kursanta (np. zła wysokość punktu wzniesienia, brak symetrii) i wskazuje sposób ich naprawy bez przejmowania kredki.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje zaawansowane techniki pigmentacji maszynowej: Classic Liner, kreska rozmazywana, kreska w linii rzęs	Uczestnik szczegółowo omawia różnice w kątach nachylenia igły, prędkości pracy maszyny oraz doborze konfiguracji igieł (np. 1R vs 3RL) dla każdej z wymienionych technik.	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

- Blok Metodyczny (Andragogika):** Przygotowanie do nauczania dorosłych, analiza stylów uczenia się, wdrażanie cyklu Kolba w naukę pigmentacji oraz trening komunikacji werbalnej "Hands-off".
- Blok Projektowy (Konstrukcja Szkoleń):** Projektowanie autorskich programów szkoleniowych, skryptów i arkuszy walidacji zgodnie ze standardami akademickimi (GWSH).
- Blok Master Drawing & Morfologia:** Metodyka nauczania rysunku technicznego i geometrii twarzy oraz korekta trudnych asymetrii.
- Blok Ekspercki (Chemia i Pigmentacja):** Zaawansowana analiza składów pigmentów (REACH), neutralizacja barw niepożądanych oraz techniki pigmentacji naprawczej (Cover-up).
- Blok Techniczny Master:** Zaawansowane techniki Classic liner, kreska cieniowana, kreska rozmazywana z naciskiem na kontrolę nacisku i głębokości pracy igły.
- Blok Praktyczny (Train the Trainer):** Obserwacja procesu nauczania realnego kursanta przez Master Trainera oraz samodzielny debiut uczestnika w roli instruktora pod ścisłym nadzorem.
- Blok Biznesowy i Walidacja:** Budowanie marki Master Trainer, marketing usług szkoleniowych oraz egzamin końcowy (teoretyczny i praktyczny).

Opis przebiegu procesu walidacji

- Walidacja prowadzona jest przez osobę niezależną od procesu kształcenia , co zapewnia rozdzielenie procesów szkolenia i walidacji.
- Obserwacja w warunkach symulowanych – ocena działań uczestnika realizowana w warunkach przystosowanych/szkoleniowych (stanowisko szkoleniowe w pracowni, praca na skórkach oraz modelce w warunkach kontrolowanych). Walidator obserwuje wykonanie zadania według ustalonej checklisty kryteriów i odnotowuje stopień ich spełnienia.
- Wywiad swobodny – ustna weryfikacja wiedzy: walidator zadaje pytania otwarte odnoszące się do kryteriów weryfikacji, a uczestnik udziela odpowiedzi potwierdzających osiągnięcie efektów uczenia się.

Walidacja stanowi odrębny etap, oddzielony od zajęć dydaktycznych, i opiera się na zdefiniowanych w efektach uczenia się kryteriach weryfikacji.

Warunki organizacyjne usługi

- Usługa realizowana stacjonarnie w Salonie Urody „Orchidea” w Białymstoku, ul. Czesława Miłosza 35/11, w wydzielonej strefie szkoleniowej (strefa teoretyczna i praktyczna).
- Zajęcia indywidualne (1 uczestnik), łącznie 40 godzin zegarowych w dniach 24-28.08.2026.
- Wyposażenie: stanowiska zabiegowe spełniające normy higieniczno-sanitarne, sterylizatornia (autoklaw klasy B), nadzór Sanepidu, rzutnik/ekran, profesjonalne oświetlenie bezcieniowe, klimatyzacja, Wi-Fi.

Minimalne wymagania wobec uczestników

- Doświadczeni linerzyści z minimum 2–3-letnią udokumentowaną portfolio praktyką w makijażu permanentnym brwi.
- Uczestnik powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu kolorymetrii, pigmentologii oraz technik pracy maszynowej, stanowiącą punkt wyjścia do treści na poziomie instruktorskim („Master”).

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 24

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 24 Wprowadzenie, andragogika i psychologia nauczania	Zajęcia	Justyna Krajewska	14-09-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 24 -	Przerwa	-	14-09-2026	11:00	11:30	00:30
3 z 24 Konstrukcja skryptów, programów szkoleniowych i aspekty prawne	Zajęcia	Justyna Krajewska	14-09-2026	11:30	14:00	02:30
4 z 24 -	Przerwa	-	14-09-2026	14:00	14:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 24 Metodyka nauczania rysunku technicznego i geometrii	Zajęcia	Justyna Krajewska	14-09-2026	14:30	17:00	02:30
6 z 24 Zaawansowa na chemia pigmentów, neutralizacja i pigmentacja naprawcza	Zajęcia	Justyna Krajewska	15-09-2026	09:00	12:00	03:00
7 z 24 -	Przerwa	-	15-09-2026	12:00	12:30	00:30
8 z 24 Analiza technik cieniowania kresek i dobór konfiguracji igieł	Zajęcia	Justyna Krajewska	15-09-2026	12:30	14:30	02:00
9 z 24 -	Przerwa	-	15-09-2026	14:30	15:00	00:30
10 z 24 Analiza ćwiczeń na skórkach: technika pracy i kontrola nacisku	Zajęcia	Justyna Krajewska	15-09-2026	15:00	17:00	02:00
11 z 24 Kontynuacja ćwiczeń na skórkach	Zajęcia	Justyna Krajewska	16-09-2026	09:00	11:00	02:00
12 z 24 -	Przerwa	-	16-09-2026	11:00	11:30	00:30
13 z 24 Pokaz instruktorski pigmentacji kresek Master Trenera na modelce z komentarzem	Zajęcia	Justyna Krajewska	16-09-2026	11:30	15:30	04:00
14 z 24 -	Przerwa	-	16-09-2026	15:30	16:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 24 Analiza pokazu instruktorskiego i sesja Q&A	Zajęcia	Justyna Krajewska	16-09-2026	16:00	17:00	01:00
16 z 24 Obserwacja uczestnicząca : Uczestnik obserwuje Justynę Krajewską podczas prowadzenia szkolenia dla zewnętrznego kursanta	Zajęcia	Justyna Krajewska	17-09-2026	09:00	13:00	04:00
17 z 24 -	Przerwa	-	17-09-2026	13:00	14:00	01:00
18 z 24 Debiut trenerski pod nadzorem: Uczestnik samodzielnie prowadzi instruktaż i nadzoruje pracę kursanta, będąc pod opieką Master Trainera	Zajęcia	Justyna Krajewska	17-09-2026	14:00	17:00	03:00
19 z 24 Analiza technik dydaktycznych zastosowanych podczas szkolenia i sesja Q&A	Zajęcia	Justyna Krajewska	18-09-2026	09:00	11:30	02:30
20 z 24 -	Przerwa	-	18-09-2026	11:30	12:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
21 z 24 Druga modelka (praca techniczna uczestnika) oraz nauka dokumentacji fotograficznej i feedbacku dla ucznia	Zajęcia	Justyna Krajewska	18-09-2026	12:00	15:30	03:30
22 z 24 -	Przerwa	-	18-09-2026	15:30	16:00	00:30
23 z 24 Obrona autorskiego stylu nauczania (prezentacja i omówienie autorskiej koncepcji dydaktycznej)	Zajęcia	Justyna Krajewska	18-09-2026	16:00	16:30	00:30
24 z 24 -	Walidacja	-	18-09-2026	16:30	17:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	40:00
w tym suma godzin zajęć	34:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	46:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	11 080,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	11 080,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	277,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	277,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	40:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Justyna Krajewska

Doświadczona linergistka z 10 - letnią praktyką w makijażu permanentnym z bogatym doświadczeniem zdobywanym na wielu prestiżowych wydarzeniach i szkoleniach branżowych. Jej umiejętność i wiedza pozwalają przekazywać najwyższe standardy pracy podczas prowadzonych przez nią szkoleń. Jej pasja, profesjonalizm oraz pełne zaangażowanie sprawiły że w 2023 zdobyła tytuł w kategorii ProMaster of Eyes na Pmu Gold Conference. Regularnie uczestniczy w szkoleniach i warsztatach, stale podnosząc swoje kwalifikacje, by oferować najwyższy standard usług. Od 15 lat jako kosmetyczka związana z renomowanym Salonem Orchidea w Białymstoku. W latach 2021–2026 czynnie wykonuje makijaż permanentny w Salonie „Orchidea”; w 2023 r. zdobyła tytuł ProMaster of Eyes na PMU Gold Conference. W tym okresie regularnie uczestniczy w szkoleniach i warsztatach branżowych, prowadzi działania związane z oceną jakości pracy i standardów wykonywania usług PMU i stale aktualizuje kwalifikacje walidatorskie.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje gotowe szablony, które pozwalają na natychmiastowe rozpoczęcie własnej działalności szkoleniowej:

- **Przykładowe Skrypty Szkoleniowe:** Wzorce materiałów dla kursantów na poziomie podstawowym i zaawansowanym, które uczestnik może zaadaptować do własnej marki.
- **Autorskie Arkusze Ćwiczeń:** Zestawy schematów do nauki rysunku technicznego i geometrii twarzy oraz ćwiczeń manualnych na papierze i skórkach (tzw. "ćwiczeniówki").

Dokumentacja Prawno-Organizacyjna

Komplet dokumentów niezbędnych do bezpiecznego prowadzenia szkoleń i zabiegów:

- **Wzory zgód zabiegowych i ankiet medycznych** dla kursantów i modelek.
- **Regulamin szkolenia** oraz dokumentacja RODO dla akademii makijażu.

- **Checklisty weryfikacyjne:** Narzędzia do obiektywnej oceny postępów kursanta podczas szkolenia.
- **Prestiżowy Certyfikat Master Trainer:** Dokument w języku polskim, potwierdzający nabyte kompetencje trenerskie.
- **Opieka Poszkoleniowa (Mentoring):** 6-miesięczny dostęp do zamkniętej grupy wsparcia, gdzie uczestnik może kon

Informacje dodatkowe

- Usługa rozwojowa nie obejmuje wzajemnego świadczenia usług w projekcie o zbliżonej tematyce przez Dostawców usług, którzy delegują na usługi siebie oraz swoich pracowników i korzystają z dofinansowania, a następnie świadczą usługi w zakresie tej samej tematyki dla Przedsiębiorcy, który wcześniej występował w roli Dostawcy tych usług.

- Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Przedsiębiorcom lub Pracownikom przedsiębiorcy, kosztów dojazdu i zakwaterowania.

- Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot będący jednocześnie podmiotem korzystającym z usług rozwojowych o zbliżonej tematyce w ramach danego projektu.

- Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo.

Adres

ul. Czesława Miłosza 35/11

15-265 Białystok

woj. podlaskie

Szkolenie odbywa się w profesjonalnym Salonie Urody "Orchidea" w Białymstoku, który posiada wydzieloną strefę szkoleniową, w pełni dostosowaną do prowadzenia zajęć teoretycznych i praktycznych:

Strefa Teoretyczna: Wyposażona w stanowiska dla kursantów, dostęp do rzutnika multimedialnego/ekranu TV o dużej przekątnej (do analizy prac Master i prezentacji materiałów dydaktycznych) oraz profesjonalne oświetlenie. Stół do pracy na skórkach jak i prowadzenia notatek.

Strefa Praktyczna: Stanowiska zabiegowe spełniające rygorystyczne normy higieniczno-sanitarne (atestowane fotele zabiegowe, stoliki asystory, profesjonalne lampy bezcieniowe o barwie zbliżonej do światła dziennego).

Zaplecze Sanitarne: Salon posiada pełny węzeł sanitarny, dostęp do sterylizatorni (autoklaw klasy B) oraz jest objęty nadzorem Sanepidu (umowa na odbiór odpadów medycznych i niebezpiecznych).

Lokalizacja w Białymstoku z dogodnym dojazdem komunikacją miejską i dostępem do parkingu.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Salon dysponuje 4 wyposażonymi stanowiskami szkoleniowymi.

Kontakt



EWA OLESIEWICZ-DEREWOŃKO

E-mail orchidea.salon@wp.pl

Telefon (+48) 514 428 555