



Szkolenie: Perfect Eyes- Perfekcja i Precyzja w Pigmentacji Powiek

Numer usługi 2026/07/24/213321/3708838

8 300,00 PLN brutto
8 300,00 PLN netto
395,24 PLN brutto/h
395,24 PLN netto/h
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

MULTIPRO
COMPANY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 5,0 / 5

91 ocen

📍 Olsztyn
🏠 Usługa szkoleniowa
📅 stacjonarna
👥 Zajęcia grupowe
🕒 21:00 h
📅 01.09.2026 do 03.09.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Właściciele salonów beauty, linergistki i linergiści, kosmetolodzy i kosmetyczki, absolwenci podstawowych szkoleń z makijażu permanentnego.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	31-08-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia „Perfect Eyes – Perfekcja i Precyzja w Pigmentacji Powiek” jest doskonalenie umiejętności wykonywania precyzyjnej, bezpiecznej i estetycznej pigmentacji powiek w tym wykonanie idealnej kreski. Uczestnik rozwija kontrolę nad techniką pracy, głębokością i nasyceniem pigmentu oraz uczy się tworzyć symetryczne, trwałe kreski dopasowane do anatomii oka. Szkolenie zwiększa pewność w pracy i podnosi standard świadczonych usług.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje wiedzę dotyczącą poprawnego przebiegu i zasad wykonywania zabiegu makijażu permanentnego powiek.	Definiuje urządzenia i narzędzia wykorzystywane do makijażu permanentnym okolicy oczu oraz poznaje sposób ich działania.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Analizuje zasadność wykonania kreski oraz pigmentacji powiek, rozróżniając sytuacje sprzyjające zabiegowi od tych, które go wykluczają oraz opisuje prawidłowe zalecenia dotyczące pielęgnacji i postępowania po zabiegu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Charakteryzuje rodzaje pigmentów oraz analizuje metody ich doboru i łączenia kolorystycznego w zabiegu pigmentacji powieki oraz podczas tworzenia kreski.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje zabieg makijażu permanentnego powiek.	Wykonuje zabieg z zachowaniem obowiązujących zasad higieny i sterylności narzędzi.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Analizuje wstępny projekt makijażu, definiuje dobór odpowiednich kolorów pigmentów, dobiera grubość oraz kształt wykonywanej kreski na powiece, wykonuje zabieg.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje zabieg wykorzystując przyjęte procedury.	Definiuje przebieg konsultacji z klientką, analizuje jej oczekiwania i wykonuje uzupełnienie dokumentacji zabiegowej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Charakteryzuje efekty własnej pracy, wykonuje zabiegi z pełną odpowiedzialnością oraz przestrzega zasad etyki zawodowej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z

zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1

Moduł 1. Budowa anatomiczna i zasady bezpiecznego wykonywania zabiegów

- Praktyczne zrozumienie anatomii powiek i okolic oczu w kontekście pigmentacji oraz jej znaczenie dla precyzji i bezpieczeństwa zabiegu.
- Poznanie kryteriów kwalifikacji klientek do makijażu permanentnego.
- Rozróżnianie wskazań i przeciwwskazań do zabiegu.
- Zdobywanie wiedzy na temat higieny pracy oraz procedur dezynfekcji i sterylizacji narzędzi.
- Szkolenie z bezpiecznego wykonywania zabiegów w okolicy oka.
- Postępowanie w sytuacjach awaryjnych lub przy niepożądanych efektach zabiegu.

Moduł 2. Sprzęt i materiały stosowane w mikropigmentacji

- Omówienie urządzeń, igieł i kartridży stosowanych w mikropigmentacji powiek, ich funkcji oraz zastosowania w profesjonalnych technikach.
- Zdobywanie wiedzy na temat pigmentów: rodzaje, zasady doboru, mieszania i łączenia kolorów w celu uzyskania optymalnego efektu estetycznego.
- Przygotowanie i bezpieczne stosowanie znieczulenia miejscowego w procedurach zaawansowanych.
- Praktyczne zastosowanie sprzętu i pigmentów w kontekście profesjonalnych technik pigmentacji powiek.

Moduł 3. Projektowanie i przygotowanie zabiegu pigmentacji powiek oraz wykonania kreski

- Omówienie zasad geometrii oka i zachowania symetrii w makijażu permanentnym.
- Nauka dopasowywania wstępnego rysunku do indywidualnych cech urody klientki.
- Planowanie pigmentacji powiek z wykorzystaniem zaawansowanych technik: kreska klasyczna, cieniowana, soft liner, shaded eyeliner.
- Ćwiczenia praktyczne na kartach treningowych w celu utrwalenia umiejętności rysunku wstępnego.
- Przygotowanie uczestników do profesjonalnego wykonania pigmentacji powiek.

Dzień 2 :

Moduł 4 Techniki pigmentacji powiek oraz wykonania kreski

- Określa rodzaje pigmentów stosowanych do cieniowania powieki oraz do wykonania kreski permanentnej.
- Dobiera pigmenty pod kątem intensywności, trwałości i efektu: subtelne cieniowanie vs. wyrazista kreska.
- Analizuje zasady łączenia kolorów w pigmentacji powieki i w technikach eyelinerowych.
- Uwzględnia fototyp skóry, podtoney pigmentów i oczekiwany efekt zabiegu.
- Ocena stabilności koloru i ryzyka niepożądanych zmian barwy w obu technikach

Moduł 5 Ćwiczenia praktyczne na skórkach

- Uczestnicy pracują na profesjonalnych skórkach treningowych, które pozwalają realistycznie odwzorować zabieg pigmentacji powiek.
- Trening obejmuje kontrolę pracy urządzeniem: głębokość wklucia, tempo prowadzenia oraz kierunek ruchu.
- Kursanci wykonują różne techniki pigmentacji — od klasycznej kreski, przez kreskę cieniowaną, po efekt soft liner — z wykorzystaniem metody Butterfly.
- Instruktor na bieżąco analizuje wykonanie ćwiczeń, wskazuje obszary do poprawy i udziela indywidualnych wskazówek podnoszących precyzję oraz estetykę pracy.

Dzień 3

Moduł 6. Organizacja stanowiska i przygotowanie modelki

- Uczestnicy poznają zasady bezpiecznego przygotowania stanowiska oraz procedury zapewniające komfort klientki.
- Omawiane są etapy przygotowania do zabiegu: wywiad, zgody, dezynfekcja i rysunek wstępny dopasowany do planowanej pigmentacji powieki i kreski.
- Kursanci uczą się dobierać technikę pracy do budowy oka i rodzaju skóry.

Moduł 7. Praca na modelkach (4h 30min)

- Uczestnicy wykonują pełny zabieg pigmentacji powieki oraz kreski permanentnej pod stałym nadzorem instruktora.
- Trening obejmuje utrzymanie stabilnego napięcia skóry i kontrolę pracy na ruchomej powiece, co wpływa na precyzję linii i równomierne osadzenie pigmentu.
- Ćwiczone są różne techniki: klasyczny eyeliner, kreska cieniowana oraz soft liner, pozwalające uzyskać zarówno wyrazisty, jak i subtelny efekt.
- Instruktor analizuje wykonanie każdego etapu, wskazuje błędy i wprowadza korekty, aby uczestnicy opanowali zaawansowane techniki pigmentacji powieki i kreski permanentnej.

Moduł 8. Pielęgnacja pozabiegowa i profilaktyka powikłań

- Omawiane są zasady prawidłowej pielęgnacji po pigmentacji powieki i wykonaniu kreski, które należy przekazać klientce, aby utrzymać trwałe i estetyczne efekty.
- Uczestnicy uczą się rozpoznawać naturalne reakcje skóry po zabiegu oraz sygnały wymagające dodatkowej uwagi.
- Moduł obejmuje omówienie sposobów postępowania w przypadku nieprawidłowych objawów oraz metod zapobiegania powikłaniom.
- Instruktor przedstawia procedury działania w sytuacjach problemowych, aby zapewnić bezpieczeństwo i komfort klientki na każdym etapie gojenia.

Walidacja:

Ocena praktyczna (15 min) – obserwacja pracy na modelce pod kątem: prawidłowego przygotowania stanowiska, wykonania rysunku wstępnego, kontroli głębokości wklucia i aplikacji pigmentu oraz przestrzegania zasad higieny i bezpieczeństwa.

Zajęcia praktyczne: 20godz. dydaktycznych

Zajęcia teoretyczne: 8godz. dydaktycznych

Warunki organizacyjne:

-Szkolenie realizowane w trybie dla maksymalnie 3 uczestników, każdy posiada własne, samodzielne stanowisko pracy.

-Każdy uczestnik pracuje na własnej modelce (2 modelki), co zapewnia indywidualne doświadczenie praktyczne.

-Realizacja pełnego cyklu zabiegu pod nadzorem instruktora.

-Przerwy są wliczone w czas trwania szkolenia.

-Czas szkolenia jest liczony w godzinach dydaktycznych

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Moduł 1. Budowa anatomiczna i zasady bezpiecznego wykonywania zabiegów	Zajęcia	ANETA KONARSKA	01-09-2026	08:00	10:30	02:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 16 -	Przerwa	-	01-09-2026	10:30	11:00	00:30
3 z 16 Moduł 2. Sprzęt i materiały stosowane w mikropigmentacji	Zajęcia	ANETA KONARSKA	01-09-2026	11:00	12:30	01:30
4 z 16 -	Przerwa	-	01-09-2026	12:30	13:00	00:30
5 z 16 Moduł 3. Projektowanie i przygotowanie zabiegu pigmentacji powiek oraz wykonania kreski	Zajęcia	ANETA KONARSKA	01-09-2026	13:00	15:00	02:00
6 z 16 Moduł 4 Techniki pigmentacji powiek oraz wykonania kreski	Zajęcia	ANETA KONARSKA	02-09-2026	08:00	10:00	02:00
7 z 16 -	Przerwa	-	02-09-2026	10:00	10:30	00:30
8 z 16 Moduł 5 Ćwiczenia praktyczne na skórkach	Zajęcia	ANETA KONARSKA	02-09-2026	10:30	12:00	01:30
9 z 16 -	Przerwa	-	02-09-2026	12:00	12:30	00:30
10 z 16 Moduł 5 Ćwiczenia praktyczne na skórkach	Zajęcia	ANETA KONARSKA	02-09-2026	12:30	15:00	02:30
11 z 16 Moduł 6. Organizacja stanowiska i przygotowanie modelki	Zajęcia	ANETA KONARSKA	03-09-2026	08:00	10:00	02:00
12 z 16 -	Przerwa	-	03-09-2026	10:00	10:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 16 Moduł 7. Praca na modelkach	Zajęcia	ANETA KONARSKA	03-09-2026	10:30	12:30	02:00
14 z 16 -	Przerwa	-	03-09-2026	12:30	13:00	00:30
15 z 16 Moduł 7. Praca na modelkach	Zajęcia	ANETA KONARSKA	03-09-2026	13:00	14:30	01:30
16 z 16 -	Walidacja	-	03-09-2026	14:30	15:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	21:00
w tym suma godzin zajęć	17:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	24:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	8 300,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	8 300,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	395,24 PLN
Koszt osobogodziny netto	395,24 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin

Liczba godzin

Liczba godzin zegarowych usługi

21:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

ANETA KONARSKA

Linergistka z wieloletnim doświadczeniem w branży, właścicielka gabinetu makijażu permanentnego od 2016 roku. Od tego czasu nieprzerwanie świadczy usługi kosmetyczne, wspierając rozwój swoich kursantów i współpracowników. Uczestniczyła w licznych szkoleniach i kursach, m.in. w szkołach makijażu, szkole trenerów makijażu permanentnego, kursach z zakresu pigmentacji medycznej brodawki piersiowej oraz usuwania makijażu permanentnego.

Trenerka i szkoleniowiec w dziedzinie makijażu permanentnego od 2016 roku, przeszkolona ponad 200 osób. Posiada wykształcenie wyższe uzyskane w Olsztyńskiej Szkole Wyższej, na Wydziale Zdrowia Publicznego, kierunek: Zarządzanie zdrowiem publicznym i społecznym.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie §3 ust.1 pkt.14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity: Dz.U. z 2025r. poz. 832)Zwolnienie z VAT art.43 ust.1 pkt29 lit.a i c. Ust. o podatku od towarów i usług). W pozostałych przypadkach Usługa zwolniona z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 Ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

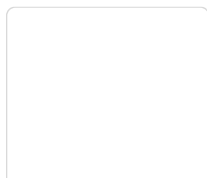
Adres

ul. Jerzego Lanca 2/3
10-529 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Marta Wodecka

E-mail multipro.karty@gmail.com



Telefon (+48) 724 888 205