



Na Zdrojowej
ŁUCJA
SKOWROŃSKA

★★★★★ 5,0 / 5
51 ocen

Młody ząb, stary ząb - szybki Work Flow

Numer usługi 2026/07/21/176884/3701303

- 📍 Ciechocinek
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📅 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 16:00 h
- 📅 28.08.2026 do 29.08.2026

5 600,00 PLN brutto
5 600,00 PLN netto
350,00 PLN brutto/h
350,00 PLN netto/h
475,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Stomatologia
Identyfikatory projektów	Regionalny Fundusz Szkoleniowy II
Grupa docelowa usługi	Usługa skierowana do techników dentystycznych i protetyków oraz stomatologów , zarówno początkujących, jak i średniozaawansowanych, pracujących w laboratoriach protetycznych oraz gabinetach stomatologicznych. Szkolenie dedykowane osobom chcącym nabyć lub rozwinąć kompetencje w zakresie malowania zębów oraz modelowania dziąsła , podnosząc jakość i konkurencyjność swoich prac.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	27-08-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do samodzielnego wykonywania prac protetycznych w zakresie malowania Full Contour na cyrkonie oraz modelowania dziąsła masą STRUCTURE.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik analizuje cechy estetyczne naturalnych zębów oraz planuje wykonanie cyrkonowego mostu 3-punktowego z uwzględnieniem wieku pacjenta.	- rozróżnia cechy charakterystyczne zębów młodych i starszych, uwzględniając kolor, przezierność, morfologię i teksturę powierzchni,	Wywiad swobodny
	- dobiera rodzaj cyrkonu oraz poziom translucencji odpowiednio do planowanego efektu estetycznego,	Wywiad swobodny
	- omawia zasady projektowania anatomii mostu 3-punktowego, uwzględniając proporcje, symetrię, grubość materiału i kształt przęsła.	Wywiad swobodny
Uczestnik wykonuje indywidualizację estetyczną pełnokonturowego mostu cyrkonowego metodą malowania Full Contour.	- przygotowuje powierzchnię pracy poprzez prawidłową obróbkę mechaniczną, piaskowanie i oczyszczanie,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	- wykonuje charakteryzację mostu z zastosowaniem glazury oraz farb, uzyskując zaplanowany efekt kolorystyczny i optyczny,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	- odwzorowuje cechy estetyczne zębów młodych lub starszych, stosując odpowiednią teksturę powierzchni oraz efekty wewnętrzne (np. halo, mamelony, przezierność brzegu siecznego).	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik modeluje anatomiczne dziąsło z wykorzystaniem masy STRUCTURE oraz wykonuje końcową obróbkę pracy protetycznej.	- modeluje kształt dziąsła zgodnie z założeniami estetycznymi dla młodego lub starszego pacjenta,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	- stosuje masę STRUCTURE zgodnie z technologią wykonania pracy protetycznej, zachowując prawidłową anatomie i płynne przejścia,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	- wykonuje końcową obróbkę i wykończenie pracy, uzyskując jednolity efekt powierzchni o charakterze satyny oraz estetyczny wygląd uzupełnienia.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Na szkoleniu uczestnicy wykonają malowanie dwóch cyrkonowych mostów 3-punktowych w odcinku przednim, dolnym oraz modelowanie dziąsła nad jednym zębem - jeden na wzór szczęki młodego pacjenta a drugi na wzór szczęki pacjenta starszego.

Dzień 1 - Młody ząb z dziąsłem:

Wprowadzenie teoretyczne:

1. Analiza estetyczna naturalnego zęba: kolor, przezierność, struktura powierzchni, morfologia i fenotyp dziąsła. Zakres:

- analiza koloru naturalnych zębów,
- wpływ światła na odbiór pracy,
- cechy charakterystyczne zębów młodych
- cechy charakterystyczne zębów starszych,
- anatomia i linie przejścia światła,
- obserwacja tekstury i mikrostruktury powierzchni.

1. Planowanie cyrkonowego mostu 3-punktowego: proces projektowania z uwzględnieniem wieku pacjenta i efektu estetycznego.

Zakres:

- dobór odpowiedniego rodzaju cyrkonu,
- wybór poziomu translucencji,
- projekt anatomii zębów przednich,
- proporcje i symetria,
- kontrola grubości materiału,
- kształtowanie przęsła.

1. Indywidualizacja koloru i faktury: praktyczne omówienie technik. Zakres:

- staining i budowanie głębi koloru,
- efekt halo i przezierność brzegu siecznego,
- mamelony i efekty wewnętrzne,
- tekstura młodych zębów,
- tekstura starszych zębów,
- wpływ faktury na odbicie światła.

Część praktyczna:

1. Obróbka mechaniczna surowego cyrkonu: frezowanie, obróbka kamieniami i gumkami
2. Piaskowanie i oczyszczanie
3. Nakładanie glazury i charakteryzacja farbami

4. Indywidualizacja farbami zębów i dziąsła
5. Nakładanie masy STRUCTURE i formowanie anatomiczne dziąsła
6. Ostateczna obróbka i finalizacja (efekt satyny)

Dzień 2 - Stary ząb z dziąsłem:

Część praktyczna:

1. Obróbka mechaniczna surowego cyrkonu: frezowanie, obróbka kamieniami i gumkami
2. Piaskowanie i oczyszczanie
3. Nakładanie glazury i charakteryzacja farbami
4. Indywidualizacja farbami zębów i dziąsła
5. Nakładanie masy STRUCTURE i formowanie anatomiczne dziąsła
6. Ostateczna obróbka i finalizacja (efekt satyny)

Liczba godzin szkolenia - 16, w tym:

- liczba godzin praktyki - 11,5
- liczba godzin teorii - 2
- przerwy - 2 h
- walidacja - 0,5 h

Walidacja efektów uczenia się prowadzona jest po zakończeniu szkolenia - obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się w zakresie prac protetycznych w zakresie malowania Full Contour na cyrkonie oraz modelowania dziąsła masą STRUCTURE.

Walidacja realizowana jest indywidualnie dla każdego uczestnika szkolenia w warunkach symulowanych, odpowiadających rzeczywistym warunkom pracy w laboratorium protetycznym. Uczestnicy wykonują zadania praktyczne przy indywidualnych stanowiskach wyposażonych w sprzęt i materiały niezbędne do realizacji prac protetycznych.

W procesie walidacji zastosowane zostaną następujące metody:

1. obserwacja w warunkach symulowanych – polegająca na ocenie wykonywania przez uczestnika czynności związanych z wykonywaniem malowania Full Contour na cyrkonie oraz modelowania dziąsła masą STRUCTURE,
2. wywiad swobodny – polegający na zadawaniu uczestnikowi pytań dotyczących analizy estetycznej naturalnego zęba, planowania cyrkonowego mostu 3-punktowego oraz indywidualizacji koloru i faktury.

Walidację prowadzi osoba posiadająca doświadczenie zawodowe oraz kompetencje w zakresie wykonywania prac protetycznych. Warunkiem potwierdzenia osiągnięcia efektów uczenia się jest poprawne wykonanie zadań praktycznych oraz pozytywna ocena udzielonych odpowiedzi podczas wywiadu swobodnego.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Część teoretyczna - wprowadzenie	Zajęcia	Anna Górna	28-08-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 16 Część praktyczna - obróbka mechaniczna surowego cyrkonu	Zajęcia	Anna Górna	28-08-2026	11:00	12:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 16 Część praktyczna - piaskowanie i oczyszczanie	Zajęcia	Anna Górna	28-08-2026	12:00	12:30	00:30
4 z 16 Część praktyczna - glazurowanie i charakteryzacja	Zajęcia	Anna Górna	28-08-2026	12:30	13:30	01:00
5 z 16 Część praktyczna - indywidualizacja farbami zębów i dziąsła	Zajęcia	Anna Górna	28-08-2026	13:30	14:30	01:00
6 z 16 -	Przerwa	-	28-08-2026	14:30	15:30	01:00
7 z 16 Część praktyczna - nakładanie masy STRUCTURE i formowanie anatomiczne dziąsła	Zajęcia	Anna Górna	28-08-2026	15:30	16:30	01:00
8 z 16 Część praktyczna - ostateczna obróbka i finalizacja	Zajęcia	Anna Górna	28-08-2026	16:30	17:00	00:30
9 z 16 Część praktyczna - obróbka mechaniczna surowego cyrkonu	Zajęcia	Anna Górna	29-08-2026	09:00	10:00	01:00
10 z 16 Część praktyczna - piaskowanie i oczyszczanie	Zajęcia	Anna Górna	29-08-2026	10:00	10:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 16 Część praktyczna - glazurowanie i charakteryzacja	Zajęcia	Anna Górna	29-08-2026	10:30	11:30	01:00
12 z 16 Część praktyczna - indywidualizacja farbami zębów i dziąsła	Zajęcia	Anna Górna	29-08-2026	11:30	13:30	02:00
13 z 16 Część praktyczna - nakładanie masy STRUCTURE i formowanie anatomiczne dziąsła	Zajęcia	Anna Górna	29-08-2026	13:30	15:00	01:30
14 z 16 -	Przerwa	-	29-08-2026	15:00	16:00	01:00
15 z 16 Część praktyczna - ostateczna obróbka i finalizacja	Zajęcia	Anna Górna	29-08-2026	16:00	16:30	00:30
16 z 16 -	Walidacja	-	29-08-2026	16:30	17:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	13:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	02:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 600,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	350,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	350,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	16:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Górna

Technik dentystyczny z pasją, specjalizująca się w estetycznych uzupełnieniach stałych. W pracy kieruje się dążeniem do perfekcji i spełnianiem najwyższych wymagań estetycznych. Umiejętnie łączy techniczne wykształcenie z artystyczną wrażliwością, co pozwala jej tworzyć prace nie tylko precyzyjne, ale i wizualnie wyjątkowe. Jest magistrem rzeźby, a swoje plastyczne zamiłowania z powodzeniem połączyła z zawodem technika dentystycznego, rozwijając unikalne podejście do modelowania i charakteryzacji. Swoją warsztat nieustannie doskonali, uczestnicząc w licznych szkoleniach. Specjalizuje się w ceramice napalanej i pełnokonturowej oraz w naturalnej charakteryzacji koron protetycznych. Podczas szkoleń stawia na praktyczne podejście, precyzję i zrozumienie estetyki. Jej zajęcia to połączenie sztuki, techniki i doświadczenia, które inspiruje uczestników do podnoszenia własnych umiejętności. W ciągu ostatnich 2 lat przeprowadziła około 30 szkoleń z tego zakresu. Doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą publikacji usługi w BUR.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzyma pracę wykonaną podczas szkolenia

Informacje dodatkowe

- Usługa rozwojowa nie obejmuje wzajemnego świadczenia usług w projekcie o zbliżonej tematyce przez Dostawców usług, którzy delegują na usługi siebie oraz swoich pracowników i korzystają z dofinansowania, a następnie świadczą usługi w zakresie tej samej tematyki dla Przedsiębiorcy, który wcześniej występował w roli Dostawcy tych usług.

- Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Przedsiębiorcom lub Pracownikom przedsiębiorcy, kosztów dojazdu i zakwaterowania.

- Podstawa zwolnienia z VAT: Stosuje się art. 113 ust. 1 ustawy o VAT kiedy dofinansowanie wynosi mniej niż 70% kosztów usługi lub § 3 ust 1 pkt 14 rozporządzenia ministra finansów z 20 grudnia 2013 w sprawie zwolnienia od podatku VAT oraz warunków stosowania tych zwolnień kiedy dofinansowanie wynosi 70% lub więcej kosztów usługi.

Adres

Ciechocinek 11/7
87-720 Ciechocinek
woj. kujawsko-pomorskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Kompleksowo i profesjonalnie wyposażone laboratorium z dostępem do niezbędnych materiałów.

Kontakt



Łucja Skowrońska

E-mail biuro-protetyka@nazdrojowej.pl

Telefon (+48) 453 110 445