



Polski Instytut
Medycyny i
Kosmetologii SC

★★★★★ 4,7 / 5
6 158 ocen

SZKOLENIE MEDYCYNY ESTETYCZNEJ - ARCHITEKTURA TWARZY - WOLUMETRIA FULL FACE - AUTORSKIE SZKOLENIE DR MARTYNY FILIPCZAK

Numer usługi 2026/07/15/12478/3691325

📍 Wrocław

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 08:00 h

📅 21.10.2026 do 21.10.2026

6 000,00 PLN brutto

6 000,00 PLN netto

750,00 PLN brutto/h

750,00 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Grupą docelową są lekarze, czyli osoby posiadające właściwe kwalifikacje, potwierdzone wymaganymi dokumentami, w tym dyplomem ukończenia studiów medycznych oraz numerem prawa wykonywania zawodu.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	5
Data zakończenia rekrutacji	20-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

SZKOLENIE MEDYCYNY ESTETYCZNEJ - ARCHITEKTURA TWARZY - WOLUMETRIA FULL FACE - AUTORSKIE SZKOLENIE DR MARTYNY FILIPCZAK przygotowuje do samodzielnej pracy technikami wolumetrycznymi na całej twarzy, uzyskując harmonijny efekt.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przedstawia analizę twarzy jako system zależności	omawia zależności między górnym, środkowym i dolnym piętrzem twarzy	Test teoretyczny
	omawia strukturę kostną	Test teoretyczny
	omawia objętość tkanek miękkich, wpływ na starzenie	Test teoretyczny
	przedstawia problemy wynikające z utraty podporowości	Test teoretyczny
Omawia przygotowanie pacjenta do zabiegu	opisuje jak przeprowadzić wywiad na temat stanu zdrowia	Test teoretyczny
	omawia strefy iniekcyjne oraz możliwy do osiągnięcia efekt końcowy zabiegu	Test teoretyczny
	charakteryzuje wskazania i przeciwwskazania do zabiegu	Test teoretyczny
Analizuje zależności między strefami	omawia każdą strefę twarzy	Test teoretyczny
	opisuje wpływ jednej strefy na efekt końcowy zabiegu	Test teoretyczny
	omawia pracę opartą na proporcji, podporze i naturalnym kierunku odmłodzenia	Test teoretyczny
Omawia najczęstsze błędy w wolumetrii	wymienia najczęstsze błędy w planowaniu i wykonaniu zabiegów wolumetrycznych	Test teoretyczny
	przedstawia możliwości korekty nieprawidłowych decyzji	Test teoretyczny
Omawia poszczególne preparaty wykorzystywane podczas zabiegu	omawia poszczególne preparaty oraz ich dostępność	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	omawia substancje aktywne zawarte w preparatach	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Samodzielnie wykonuje zabieg wolumetrii całej twarzy - full face	analizuje twarz, budowę oraz omawia główny problem	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wyznacza plan terapii full - face oraz ustala kolejność pracy i punktów strategicznych	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	dobiera techniki, głębokości i ilości preparatu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	samodzielnie wykonuje zabieg doliny łez, linii żuchwy, brody, okolicy ust	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Kształtuje własny rozwój oraz zdolność autonomicznego i odpowiedzialnego uczestniczenia w życiu zawodowym	stosuje zasady komunikacji interpersonalnej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	definiuje swoje słabe i mocne strony	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	ocenia efekt wykonanego zabiegu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Teoria: 09:00-12:00

1. Myślenie full-face – twarz jako system zależności

- Zaawansowane podejście do twarzy jako całości, a nie zbioru oddzielnych obszarów zabiegowych
- Zrozumienie zależności między górnym, środkowym i dolnym piętrzem twarzy
- Ocena wpływu jednej strefy iniekcyjnej na końcowy odbiór całej twarzy
- Nauka identyfikacji rzeczywistego problemu zamiast leczenia widocznych objawów
- Rozpoznawanie, kiedy pacjent potrzebuje odbudowy struktury, kiedy poprawy proporcji, a kiedy rezygnacji z zabiegu

2. Trzy poziomy analizy twarzy

- Struktura kostna jako fundament proporcji i podporowości tkanek
- Objętość tkanek miękkich i jej wpływ na starzenie, ciężkość oraz utratę konturu
- Jakość skóry jako element wpływający na ostateczny efekt estetyczny
- Różnicowanie problemów wynikających z utraty podporowości, wiotkości, asymetrii i zaburzeń proporcji
- Omówienie błędów kwalifikacyjnych, które prowadzą do przerysowania lub braku spójności efektu
- Ocena, które problemy można skorygować wolumetrycznie, a które wymagają innego podejścia terapeutycznego

3. Planowanie zabiegu full-face

- Tworzenie indywidualnego planu terapii dostosowanego do anatomii, proporcji i potrzeb pacjenta
- Ustalanie właściwej kolejności działania w celu uzyskania naturalnego efektu
- Planowanie zabiegu etapowego: kiedy działać od razu, a kiedy rozłożyć terapię w czasie
- Planowanie terapii w sposób, który poprawia proporcje bez nadmiernego zwiększania objętości

4. Warstwowość i struktura

- Praca na różnych poziomach tkanek w zależności od wskazań
- Dobór głębokości, techniki i preparatu w oparciu o analizę pacjenta
- Różnice między odbudową podporową, modelowaniem konturu i delikatną korektą objętości
- Kontrola ilości preparatu w kontekście globalnego planu zabiegowego

4. Strefy iniekcyjne w ujęciu strategicznym

Skronie

- Skronie jako obszar odbudowy podporowej
- Wpływ okolicy skroniowej na górną i środkową część twarzy
- Ocena wskazań do odbudowy objętości w tej strefie
- Znaczenie skroni w globalnym efekcie odmłodzenia i liftingu

Okolica jarzmowa

- Okolica jarzmowa jako kluczowy punkt dla efektu liftingu i projekcji
- Ocena, kiedy odbudowa jarzma poprawia proporcje, a kiedy może dać efekt przerysowania
- Znaczenie projekcji jarzmowej dla środkowego piętra twarzy
- Planowanie pracy w tej okolicy w kontekście policzka, doliny łez i owalu

Policzek przedni i boczny

- Policzek jako element równowagi objętościowej twarzy
- Różnicowanie wskazań do pracy w policzku przednim i bocznym
- Ocena wpływu policzka na odbiór zmęczenia, ciężkości i zapadnięcia twarzy
- Kontrola objętości w celu uniknięcia efektu przepełnienia środkowego piętra

Dolina łez

- Dolina łez jako obszar wymagający precyzyjnej kwalifikacji
- Ocena, kiedy problem doliny łez wynika z utraty objętości, a kiedy z zaburzeń w innych strefach
- Ostrożność w kwalifikacji i planowaniu zabiegu
- Znaczenie pracy pośredniej w okolicy jarzmowej i policzkowej przed decyzją o bezpośredniej korekcie

Linia żuchwy

- Linia żuchwy jako struktura definiująca dolną część twarzy
- Ocena proporcji dolnego piętra twarzy
- Planowanie konturu bez maskulinizacji i nadmiernego obciążenia rysów
- Zależność między żuchwą, brodą, okolicą ust i policzkiem bocznym

Broda

- Broda jako punkt stabilizacji i poprawy proporcji
- Wpływ brody na profil, dolne piętro twarzy i odbiór ust
- Ocena wskazań do projekcji, wydłużenia lub subtelnej korekty kształtu
- Znaczenie brody w planowaniu harmonijnego efektu full-face

Okolica ust

- Okolica ust jako element końcowy, a nie punkt wyjścia terapii
- Ocena, kiedy usta wymagają bezpośredniej korekty, a kiedy poprawy proporcji całej twarzy
- Zależność między ustami, brodą, żuchwą i środkowym piętrzem twarzy
- Unikanie izolowanego modelowania ust bez analizy pozostałych struktur

5. Analiza zależności między strefami

- Jak jedna strefa wpływa na końcowy efekt estetyczny całej twarzy
- Przykłady błędów wynikających z pracy tylko w obszarze zgłaszanym przez pacjenta
- Budowanie logicznej sekwencji zabiegowej
- Praca w oparciu o proporcje, podporę i naturalny kierunek odmłodzenia

6. Błędy i ich korekta

Najczęstsze błędy w wolumetrii

- Identyfikacja najczęstszych błędów w planowaniu i wykonywaniu zabiegów wolumetrycznych
- Praca bez analizy full-face jako główna przyczyna niespójnych efektów
- Nadmierne skupienie na pojedynczym obszarze bez zrozumienia przyczyny problemu
- Błędy wynikające ze stosowania tych samych schematów u różnych pacjentów

Przepelnienie środkowej części twarzy

- Konsekwencje nadmiernego podawania preparatu w środkowym piętrze twarzy
- Jak rozpoznać moment, w którym efekt zaczyna tracić naturalność
- Wpływ przepelnienia na okolice podoczołową, policzek, fałd nosowo-wargowy i proporcje twarzy
- Strategie zapobiegania efektowi ciężkości i sztuczności

Korekta nieprawidłowych decyzji

- Analiza nieprawidłowo wykonanych lub źle zaplanowanych terapii
- Optymalizacja efektów u pacjentów po wcześniejszych zabiegach
- Decyzje dotyczące dalszego leczenia, obserwacji lub rezygnacji z kolejnej iniekcji
- Korekta planu zabiegowego w trakcie pracy z pacjentem

Praktyka: 13:00-16:30

1. Praca na modelkach pod nadzorem prowadzącej

- Analiza twarzy modelki przed zabiegiem
- Omówienie problemu głównego i problemów wtórnych
- Wyznaczenie planu terapii full-face
- Ustalenie kolejności pracy i punktów strategicznych
- Dobór techniki, głębokości i ilości preparatu
- Korekta decyzji zabiegowych w czasie rzeczywistym
- Prowadzenie procesu myślenia klinicznego od analizy do wykonania zabiegu
- Omówienie efektu końcowego i decyzji podjętych podczas pracy

2. Budowanie indywidualnego stylu pracy

- Rozwijanie własnego sposobu analizy pacjenta
- Nauka świadomego podejmowania decyzji zamiast kopiowania technik
- Praca nad estetyką efektu: proporcja, harmonia, naturalność

- Doskonalenie komunikacji z pacjentem w zakresie realnych możliwości terapii
- Budowanie pewności klinicznej poprzez analizę i praktykę

Walidacja: 16:30-17:00

Uczestnik otrzymuje test zamknięty, sprawdzający poziom wiedzy oraz uczestnik przechodzi kompleksową ocenę, która obejmuje obserwację w warunkach rzeczywistych. Te metody pozwalają na bieżąco monitorować postępy i poziom przyswojenia materiału

WARUNKI ORGANIZACYJNE

Grupą docelową są lekarze, czyli osoby posiadające właściwe kwalifikacje, potwierdzone wymaganymi dokumentami, w tym dyplomem ukończenia studiów medycznych oraz numerem prawa wykonywania zawodu.

Szkolenie prowadzone będzie w godzinach zegarowych.

Szkolenie obejmuje 8 godz. zegarowych w tym walidacja. (3 h teorii i 4 h praktyki)

Przewidziana jest 60 minutowa przerwa.

Szkolenie prowadzone jest w 5-osobowej grupie, trener w czasie rzeczywistym nadzoruje pracę kursantów.

Osoba przeprowadzająca walidację nie uczestniczy w części edukacyjnej. Na walidację przewidziane jest 30 min.. Pierwszy etap walidacji trwający 10 min. Polega na wykonaniu testu teoretycznego przez uczestnika z pytań na podstawie pierwszej części kursu (teoretycznej). Druga część walidacji odbywa się w trakcie ostatnich 30 min szkolenia. Jest to trwająca 20 min. obserwacja przez osobę walidującą w warunkach rzeczywistych uczestników, co pozwala na zebranie informacji o efektach nauczania w zakresie kategorii umiejętności oraz kompetencji społecznych. Drugi etap walidacji rozpocznie się z odpowiednim wyprzedzeniem czasowym, aby każdy uczestnik został oceniony w poprawny sposób.

Po części praktycznej kursu następuje zakończenie wraz z wręczeniem certyfikatu uczestnikom, którzy zaliczyli dane szkolenie na podstawie oceny walidatora.

Warunkiem otrzymania zaświadczenia o ukończeniu usługi jest obecność na minimum 80% zajęć.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 4

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 4 Architektura twarzy - teoria: wykład trenera, pytania i odpowiedzi	Zajęcia	Martyna Filipczak	21-10-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 4 -	Przerwa	-	21-10-2026	12:00	13:00	01:00
3 z 4 Architektura twarzy - praktyka: wykonanie zabiegu	Zajęcia	Martyna Filipczak	21-10-2026	13:00	16:30	03:30
4 z 4 -	Walidacja	-	21-10-2026	16:30	17:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	08:00
w tym suma godzin zajęć	06:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	01:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	09:15

Cennik

Cennik

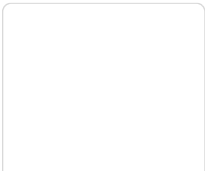
Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	750,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	750,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	08:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Martyna Filipczak



Ukończyła wydział lekarski, Uniwersytetu Medycznego w Łodzi. Specjalizuje się w zabiegach odmładzających i regeneracyjnych, skupiając się na naturalnym wyglądzie. Chętnie uczestniczy w szkoleniach i konferencjach z zakresu dermatologii i medycyny estetycznej. Cechuje ją holistyczne i indywidualne podejście do pacjenta. W pracy szkoleniowca koncentruje się nie tylko na dokładnym, ale i przystępnym przekazaniu wiedzy i umiejętności. Ważne jest dla niej, aby po jej szkoleniu kursant bez obaw mógł podjąć samodzielną pracę. Od 2021 roku pracuje jako trener z zakresu medycyny estetycznej, przeszkoliła 370 osób. W ostatnich pięciu latach ukończyła kursy: ARTFILLER ARTISTIC REFLECTION THERAPY - Najnowszej generacji zabiegi korekcji twarzy Szkolenie z zakresu zastosowania produktów gamy Sunekos Szkolenie z zakresu zastosowania biostymulatora Karisma Szkolenie z preparatu Radiesse Master Class: Radiesse - Wektory starzenia się twarzy a techniki z użyciem Radiesse. Szkolenie z innowacyjnych technik zabiegowych Saypha, Nucleofill, Juvenus

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik przed rozpoczęciem oraz po zakończeniu kursu otrzyma:

- materiały merytoryczne szkoleniowe w formie papierowej (skrypt)
- zaświadczenie potwierdzające nabycie umiejętności i wiedzy do wykonywania zabiegów objętych tematyką szkolenia sygnowane przez organizatora szkolenia

Dodatkowo podczas szkolenia uczestnik otrzymuje:

- Odzież operacyjną oraz narzędzia podczas warsztatów (które zapewnia organizator usługi)
- preparaty medyczne, na których wykonywane jest szkolenie (które zapewnia organizator usługi)
- Część praktyczna odbywać się będzie z udziałem modelek, zapewnionych przez organizatora.

Uczestnik po ukończonym szkoleniu otrzyma certyfikat oraz zaświadczenie.

Informacje dodatkowe

Szkolenie prowadzone będzie przez certyfikowanych specjalistów.

Szkolenie będzie realizowane zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Ministerstwa Zdrowia i Głównego Inspektoratu Sanitarnego.

Usługa odbywa się w obiekcie dostosowanym do potrzeb osób niepełnosprawnych.

W cenę szkolenia nie jest wliczony koszt dojazdu i zakwaterowania.

Organizator ma prawo zmienić wykładowcę na danym szkoleniu z ważnej przyczyny. Organizator gwarantuje w takim przypadku odpowiednie przygotowanie merytoryczne nowego wykładowcy. Zmiana wykładowcy nie może być podstawą żądania zwrotu opłaty za szkolenie przez uczestnika. Wszystkie zmiany będą zgłaszane uczestnikowi szkolenia.

Zwolnienie z VAT zgodnie z treścią § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2020 r., poz. 1983 – t.j. ze zm.)

Adres

ul. Inżynierska 27/b
53-228 Wrocław
woj. dolnośląskie

Szkolenia realizowane są w nowoczesnym gabinecie, przystosowanym do zajęć praktycznych z zakresu medycyny estetycznej.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Katarzyna Buda

E-mail k.buda@pimik.pl

Telefon (+48) 733 661 669