



ON-ARCH BARBARA
SZCZĘSNA-DYŃSKA

★★★★☆ 3,9 / 5

9 ocen

Roczna Akademia Projektowania Wnętrz (SketchUp, V-Ray, AutoCAD) - kurs online "na żywo (weekendowo)

Numer usługi 2026/07/15/195975/3691298

- 📄 Usługa szkoleniowa
- 💻 zdalna w czasie rzeczywistym
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 211:00 h
- 📅 19.09.2026 do 10.05.2027

9 840,00 PLN brutto
8 000,00 PLN netto
46,64 PLN brutto/h
37,91 PLN netto/h
128,21 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
Grupa docelowa usługi	Usługa rozwojowa skierowana jest do osób rozpoczynających karierę zawodową w branży architektury wnętrz, osób przygotowujących się do przebranżowienia (zmiany kwalifikacji), a także do profesjonalistów powiązanych z branżą budowlano-remontową, wykończeniową lub meblarską, którzy chcą rozwinąć kompetencje o kompleksowe projektowanie przestrzeni mieszkalnych. Szkolenie realizowane jest od podstaw, w związku z czym od kandydatów wymagana jest jedynie podstawowa znajomość obsługi komputera w środowisku Windows lub macOS. Usługa odpowiada na specyficzne wymagania regionalnych programów dofinansowań i jest adresowana m.in. do uczestników projektów „Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe” oraz „Małopolski Pociąg do kariery”. Dodatkowo, szkolenie wyposaża uczestnika w kompetencje z zakresu eko-designu (ekoprojektowania), umożliwiając mu świadome wdrażanie rozwiązań wspierających zieloną gospodarkę oraz gospodarkę o obiegu zamkniętym (GOZ) w codziennej praktyce projektowej.
Minimalna liczba uczestników	6
Maksymalna liczba uczestników	20
Data zakończenia rekrutacji	18-09-2026
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do samodzielnego, kompleksowego projektowania wnętrz mieszkalnych. Uczestnik rozwija kompetencje z zakresu ergonomii, materiałoznawstwa, tworzenia kosztorysów oraz specyfikacji oświetleniowych. Nabywa praktyczne umiejętności obsługi specjalistycznego oprogramowania (AutoCAD, SketchUp, V-Ray) do tworzenia dokumentacji technicznej i fotorealistycznych wizualizacji 3D. Pozwala to na profesjonalną prezentację koncepcji przed klientem.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje teoretyczne podstawy projektowania wnętrz, style architektoniczne oraz zasady ergonomii.	1. Wymienia i opisuje chronologiczne etapy pracy nad projektem. 2. Definiuje elementy składowe briefu oraz analizy potrzeb klienta. 3. Rozróżnia zasady kompozycji, teorii koloru i norm oświetleniowych we wnętrzach.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Opracowuje koncepcję funkcjonalno-przestrzenną wnętrza oraz dobiera materiały wykończeniowe.	1. Rozmieszcza wyposażenie zgodnie z ciągami komunikacyjnymi i zasadami ergonomii. 2. Dobiera okładziny ścienne, posadzki i oprawy oświetleniowe do funkcji pomieszczenia. 3. Przygotowuje spójny brief projektowy na podstawie wytycznych inwestora.	Analiza dowodów i deklaracji
Tworzy dokumentację techniczną oraz modele 3D i wizualizacje z wykorzystaniem oprogramowania komputerowego.	1.Odwzorowuje układ wnętrza w modelu 3D w programie SketchUp. 2.Generuje rzuty, przekroje i kłady ścian w programie AutoCAD zgodnie z normami rysunku. 3.Konfiguruje oświetlenie i materiały w systemie V-Ray, uzyskując fotorealistyczny render.	Analiza dowodów i deklaracji
Przygotowuje kosztorys inwestorski, moodboard materiałowy oraz specyfikacje projektu.	1.Komponuje planszę materiałowo-inspiracyjną odzwierciedlającą założenia estetyczne. 2.Sporządza zestawienie kosztów i tabelę budżetową dostosowaną do wymagań klienta. 3.Generuje automatyczne zestawienia wyposażenia na podstawie wypracowanego projektu.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Prezentuje rozwiązania projektowe z uwzględnieniem innowacji technologicznych i proekologicznych.	1. Przedstawia koncepcję wnętrza w sposób uporządkowany, posługując się terminologią branżową. 2. Implementuje do projektu rozwiązania z zakresu eko-designu oraz automatyki smart home. 3. Wykorzystuje narzędzia AI (np. SketchUp Diffusion) do usprawnienia procesu prezentacji.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Ramowy program usługi (211h)

Wymiar godzinowy i organizacja czasu usługi:

- Łączny czas trwania usługi wynosi **211 godzin zegarowych**, w tym:
 - Moduł 1:** Teoria projektowania wnętrz: **28h** zegarowych.
 - Moduł 2:** Rysunek techniczny: **28h** zegarowych.
 - Moduł 3:** Program komputerowy SketchUp: **98h** zegarowych.
 - Moduł 4:** Program komputerowy AutoCAD: **56h** zegarowych.
 - Moduł 5:** Walidacja: 1 godzina zegarowa.

Organizacja przerw:

- Przerwy są wliczane w godziny usługi.
- Zajęcia do 2h: brak przerw (zgodnie z przepisami BUR).

- **Zajęcia do 3h:** 15 minut przerwy.
- **Zajęcia > 4,5h:** łącznie 60 min przerwy.

TREŚCI PROGRAMOWE

Moduł 1: Teoria projektowania wnętrz

(28 godzin zegarowych – Teoria)

- **Rozdział 1 - Style w aranżacji wnętrz:** Analiza porównawcza i identyfikacja cech definicyjnych stylów podstawowych (klasyczny, nowoczesny, rustykalny, eklektyczny) oraz nurtów uzupełniających (skandynawski, loftowy, industrialny, eko, prowansalski, glamour, Hampton).
- **Rozdział 2 - Teoria koloru we wnętrzach:** Metodologia kompozycji barw z użyciem koła kolorów, psychologiczne i optyczne kształtowanie kubatury obiektów, praca z profesjonalnymi systemami wzorników (RAL, NCS) oraz analiza trendów kolorystycznych.
- **Rozdział 3 - Oświetlenie:** Projektowanie scen świetlnych w przestrzeni (światło naturalne i sztuczne), parametryzacja strumienia, natężenia i temperatury barwowej, dobór opraw, klasyfikacja klas szczelności IP oraz środowisko Dialux jako narzędzie wspomagające.
- **Rozdział 4 - Pomieszczenia – ergonomia i trendy:** Ergonomia sfer sypialnianych, dziennych i komunikacyjnych; szczegółowe wymiarowanie stref kuchennych (zasada trójkąta roboczego, rodzaje szafek, frontów i blatów) oraz łazienkowych (dobór urządzeń sanitarnych i armatury).
- **Rozdział 5 - Podstawowe elementy projektu konstrukcyjnego i instalacji:** Identyfikacja elementów konstrukcyjnych budynku (ściany nośne i działowe, stropy, piony) oraz techniczne wytyczne prawidłowego rozmieszczania instalacji elektrycznych i sanitarno-hydraulicznych na rzutach.
- **Rozdział 6 - Elementy wykończeniowe:** okładziny, pokrycia, materiały: Specyfikacja techniczna farb, tynków, drewna, ceramiki, betonu, szkła i metalu; charakterystyka montażu sufitów podwieszanych G-K, sztukaterii, okładzin ściennych, posadzek i tekstyliów.
- **Rozdział 7 - Meblarstwo:** Materiałoznawstwo, style, projektowanie, technologia i renowacja. Klasyfikacja materiałów meblarskich (drewno, płyty drewnopochodne, producenci dekorów) i przegląd stylów historycznych; parametryzacja skrajni ergonomicznych i rysunku technicznego zabudowy; specyfikacja procesów technologicznych (systemy Blum, ochrona drewna) oraz podstawy konserwacji antyków.
- **Rozdział 8 - Sztuczna inteligencja AI w projektowaniu wnętrz:** Generowanie i optymalizacja koncepcji wizualnych za pomocą narzędzia SketchUp Diffusion oraz rozwiązań Midjourney, Dall-e i Sora; automatyzacja zarządzania projektami (Trello, Canva, Photopea).
- **Rozdział 9 - Systemy Smart Home:** Integracja instalacji inteligentnych (sterowanie oświetleniem, klimatyzacją, roletami, automatyką domową, monitoringiem i systemami zasilania awaryjnego UPS) w strukturze funkcjonalnej wnętrza.
- **Rozdział 10 - Eko-Design w praktyce:** Kryteria doboru materiałów ekologicznych z certyfikacją, wdrażanie założeń gospodarki o obiegu zamkniętym (zero-waste) w projektach, systemy BMS oraz optymalizacja zużycia energii i światła we wnętrzu. Analizowanie cyklu życia produktów i materiałów budowlanych oraz ich bezpośredniego wpływu na zieloną gospodarkę.

Moduł 2: Rysunek techniczny

(28 godzin zegarowych – Praktyka)

- **Rozdział 1 - Rysunek odręczny:** Zasady rysunku technicznego, kompozycja plastyczna na arkuszu, kreślenie perspektywy zbieżnej oraz rzutowanie w aksonometrii.
- **Rozdział 2 - Projekt aranżacji wnętrz:** Prace przedprojektowe, konstrukcja umowy, źródła informacji o nieruchomości, zakres i forma projektu, przygotowanie moodboardów, koncepcji funkcjonalnych, rzutów, kładów ścian oraz kosztorysowanie.

Moduł 3: Program komputerowy SketchUp

(98 godzin zegarowych – Praktyka)

- **Rozdział 1 - Środowisko pracy SketchUp:** Interfejs programu (Menu rozwijane, Pasek narzędzi, Pasek Stanu) oraz konfiguracja programu (Informacje o modelu, Preferencje programu, Personalizacja przestrzeni roboczej - Zasobnik Domyślny) .
- **Rozdział 2 - Zanim zaczniesz pracę z modelem (Dobrze wiedzieć) - Instruktor:** Praktyczne wykorzystanie skrótów klawiszowych, praca z punktami charakterystycznymi oraz siatką przyciągania (snapy).
- **Rozdział 3 - Poruszanie się w programie:** Kontrola przestrzeni 3D, przestrzeni 2D, zaawansowane techniki zaznaczania oraz zarządzanie widokami.
- **Rozdział 4 - Narzędzia programu SketchUp:** Narzędzia rysunkowe, modyfikujące, konstrukcyjne, narzędzia kamery, spaceru, kształtowania powierzchni oraz operacje na bryłach.
- **Rozdział 5 - Modelowanie:** Praca na warstwach, tworzenie grup i komponentów, precyzyjne modelowanie geometryczne, teksturowanie i opcje nakładania materiałów, obsługa biblioteki 3D Warehouse oraz import materiałów zewnętrznych.
- **Rozdział 6 - V-ray for SketchUp (14 godzin zegarowych):** Interfejs silnika renderującego, konfiguracja właściwości materiałów, ustawienia światła sztucznych i naturalnych oraz parametryzacja renderingu.

- **Rozdział 7 - Zastosowanie praktyczne i LayOut** (28 godzin zegarowych): Opracowywanie tematów na elementach wyposażenia wnętrz prowadzące do stworzenia pełnego modelu, wykonanie wizualizacji oraz praca w programie LayOut (arkusze prezentacji, layouty, eksport dokumentacji do PDF).
- Moduł 4: Program komputerowy AutoCAD** (56 godzin zegarowych – Praktyka)
- **Rozdział 1 - Dokumentacja projektowa w programie AutoCAD – Wprowadzenie i konfiguracja:** Podstawy programu AutoCAD (instalacja, konfiguracja, interfejs użytkownika, paski narzędzi, menu, przestrzeń robocza, rysowanie precyzyjnego Snap, Ortho, Grid, układy współrzędnych absolutne, względne, biegunowe) oraz pierwsze kroki w rysowaniu (linie, prostokąty, okręgi, łuki, przesuwanie, kopiowanie, obracanie, skalowanie, przycinanie, rozciąganie, warstwy, przestrzeń modelu i papieru).
 - **Rozdział 2 - Rysunek techniczny w projektowaniu wnętrz:** Tworzenie rzutów i planów wnętrz (ścian, okien, drzwi, wstawianie symboli mebli i wyposażenia, zasady ergonomii i funkcjonalności, grubości linii, style kreskowania i linii przerywanych) oraz dodawanie opisów i wymiarów (wymiarów liniowe, kątowe, promieniowe, style tekstu, rozmiary, oznaczenia techniczne zgodne z normami).
 - **Rozdział 3 - Zarządzanie projektem i dokumentacją:** Układy wydruku i skala (tworzenie Layouts, ustalanie skali, dopasowanie do arkuszy, style wydruku, drukowanie do PDF i DWG) oraz automatyzacja pracy (tworzenie i edycja bloków dynamicznych, biblioteki bloków mebli, zarządzanie warstwami i odnośnikami XREF).
 - **Rozdział 4 - Praca nad własnym projektem – od koncepcji do finalizacji:** Opracowanie koncepcji (analiza wytycznych i założeń, tworzenie szkiców i wstępnych rysunków technicznych) oraz tworzenie szczegółowego projektu (rysowanie rzutów pomieszczeń, rozmieszczenie mebli i wyposażenia, dodawanie wymiarów, opisów i przygotowanie dokumentacji technicznej do wydruku).

Moduł 5: Walidacja (1 godzina zegarowa – Walidacja)

- **Część teoretyczna:** Realizacja procedury weryfikacyjnej na platformie online za pomocą metody: **TEST TEORETYCZNY Z WYNIKIEM GENEROWANYM AUTOMATYCZNIE**. Test składający się z pytań zamkniętych sprawdza wiedzę z zakresu etapów projektowania, stylów aranżacji, ergonomii oraz doboru materiałów wykończeniowych.
- **Część praktyczna:** Zastosowanie metody: **ANALIZA DOWODÓW I DEKLARACJI**. Etap ten stanowi merytoryczną ocenę pracy zaliczeniowej w formie jednego dokumentu (pełny projekt wybranego wnętrza wraz z dokumentacją techniczną z oprogramowania AutoCAD oraz modelami i wizualizacjami ze SketchUp/V-Ray).

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 181

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	19-09-2026	10:00	11:45	01:45
2 z 181 -	Przerwa	-	19-09-2026	11:45	12:00	00:15
3 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	19-09-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-09-2026	10:00	11:45	01:45
5 z 181 -	Przerwa	-	20-09-2026	11:45	12:00	00:15
6 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-09-2026	12:00	13:30	01:30
7 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	26-09-2026	10:00	11:45	01:45
8 z 181 -	Przerwa	-	26-09-2026	11:45	12:00	00:15
9 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	26-09-2026	12:00	13:30	01:30
10 z 181 TEORIA Projektowanie Wnętrz	Zajęcia	Matylda Jandy	27-09-2026	10:00	11:45	01:45
11 z 181 -	Przerwa	-	27-09-2026	11:45	12:00	00:15
12 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	27-09-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	03-10-2026	10:00	11:45	01:45
14 z 181 -	Przerwa	-	03-10-2026	11:45	12:00	00:15
15 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	03-10-2026	12:00	13:30	01:30
16 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	04-10-2026	10:00	11:45	01:45
17 z 181 -	Przerwa	-	04-10-2026	11:45	12:00	00:15
18 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	04-10-2026	12:00	13:30	01:30
19 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	10-10-2026	10:00	11:45	01:45
20 z 181 -	Przerwa	-	10-10-2026	11:45	12:00	00:15
21 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	10-10-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
22 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	11-10-2026	10:00	11:45	01:45
23 z 181 -	Przerwa	-	11-10-2026	11:45	12:00	00:15
24 z 181 Teoria Projektowania Wnętrz - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	11-10-2026	12:00	13:30	01:30
25 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	17-10-2026	10:00	11:45	01:45
26 z 181 -	Przerwa	-	17-10-2026	11:45	12:00	00:15
27 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	17-10-2026	12:00	13:30	01:30
28 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	18-10-2026	10:00	11:45	01:45
29 z 181 -	Przerwa	-	18-10-2026	11:45	12:00	00:15
30 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	18-10-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
31 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	24-10-2026	10:00	11:45	01:45
32 z 181 -	Przerwa	-	24-10-2026	11:45	12:00	00:15
33 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	24-10-2026	12:00	13:30	01:30
34 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	25-10-2026	10:00	11:45	01:45
35 z 181 -	Przerwa	-	25-10-2026	11:45	12:00	00:15
36 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	25-10-2026	12:00	13:30	01:30
37 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	07-11-2026	10:00	11:45	01:45
38 z 181 -	Przerwa	-	07-11-2026	11:45	12:00	00:15
39 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	07-11-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
40 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	08-11-2026	10:00	11:45	01:45
41 z 181 -	Przerwa	-	08-11-2026	11:45	12:00	00:15
42 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	08-11-2026	12:00	13:30	01:30
43 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	14-11-2026	10:00	11:45	01:45
44 z 181 -	Przerwa	-	14-11-2026	11:45	12:00	00:15
45 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	14-11-2026	12:00	13:30	01:30
46 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	15-11-2026	10:00	11:45	01:45
47 z 181 -	Przerwa	-	15-11-2026	11:45	12:00	00:15
48 z 181 Rysunek techniczny - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	15-11-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
49 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	21-11-2026	10:00	11:45	01:45
50 z 181 -	Przerwa	-	21-11-2026	11:45	12:00	00:15
51 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	21-11-2026	12:00	13:30	01:30
52 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	22-11-2026	10:00	11:45	01:45
53 z 181 -	Przerwa	-	22-11-2026	11:45	12:00	00:15
54 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	22-11-2026	12:00	13:30	01:30
55 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	28-11-2026	10:00	11:45	01:45
56 z 181 -	Przerwa	-	28-11-2026	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
57 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	28-11-2026	12:00	13:30	01:30
58 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	29-11-2026	10:00	11:45	01:45
59 z 181 -	Przerwa	-	29-11-2026	11:45	12:00	00:15
60 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	29-11-2026	12:00	13:30	01:30
61 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	05-12-2026	10:00	11:45	01:45
62 z 181 -	Przerwa	-	05-12-2026	11:45	12:00	00:15
63 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	05-12-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
64 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	06-12-2026	10:00	11:45	01:45
65 z 181 -	Przerwa	-	06-12-2026	11:45	12:00	00:15
66 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	06-12-2026	12:00	13:30	01:30
67 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	12-12-2026	10:00	11:45	01:45
68 z 181 -	Przerwa	-	12-12-2026	11:45	12:00	00:15
69 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	12-12-2026	12:00	13:30	01:30
70 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	13-12-2026	10:00	11:45	01:45
71 z 181 -	Przerwa	-	13-12-2026	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
72 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	13-12-2026	12:00	13:30	01:30
73 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	19-12-2026	10:00	11:45	01:45
74 z 181 -	Przerwa	-	19-12-2026	11:45	12:00	00:15
75 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	19-12-2026	12:00	13:30	01:30
76 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-12-2026	10:00	11:45	01:45
77 z 181 -	Przerwa	-	20-12-2026	11:45	12:00	00:15
78 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-12-2026	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
79 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	02-01-2027	10:00	11:45	01:45
80 z 181 -	Przerwa	-	02-01-2027	11:45	12:00	00:15
81 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	02-01-2027	12:00	13:30	01:30
82 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	03-01-2027	10:00	11:45	01:45
83 z 181 -	Przerwa	-	03-01-2027	11:45	12:00	00:15
84 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	03-01-2027	12:00	13:30	01:30
85 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	09-01-2027	10:00	11:45	01:45
86 z 181 -	Przerwa	-	09-01-2027	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
87 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	09-01-2027	12:00	13:30	01:30
88 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	10-01-2027	10:00	11:45	01:45
89 z 181 -	Przerwa	-	10-01-2027	11:45	12:00	00:15
90 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	10-01-2027	12:00	13:30	01:30
91 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	16-01-2027	10:00	11:45	01:45
92 z 181 -	Przerwa	-	16-01-2027	11:45	12:00	00:15
93 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	16-01-2027	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
94 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	17-01-2027	10:00	11:45	01:45
95 z 181 -	Przerwa	-	17-01-2027	11:45	12:00	00:15
96 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	17-01-2027	12:00	13:30	01:30
97 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	23-01-2027	10:00	11:45	01:45
98 z 181 -	Przerwa	-	23-01-2027	11:45	12:00	00:15
99 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	23-01-2027	12:00	13:30	01:30
100 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	24-01-2027	10:00	11:45	01:45
101 z 181 -	Przerwa	-	24-01-2027	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
102 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	24-01-2027	12:00	13:30	01:30
103 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	30-01-2027	10:00	11:45	01:45
104 z 181 -	Przerwa	-	30-01-2027	11:45	12:00	00:15
105 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	30-01-2027	12:00	13:30	01:30
106 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	31-01-2027	10:00	11:45	01:45
107 z 181 -	Przerwa	-	31-01-2027	11:45	12:00	00:15
108 z 181 Program komputerowy SketchUp + LayOut - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	31-01-2027	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
109 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	06-02-2027	10:00	11:45	01:45
110 z 181 -	Przerwa	-	06-02-2027	11:45	12:00	00:15
111 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	06-02-2027	12:00	13:30	01:30
112 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	07-02-2027	10:00	11:45	01:45
113 z 181 -	Przerwa	-	07-02-2027	11:45	12:00	00:15
114 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	07-02-2027	12:00	13:30	01:30
115 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	13-02-2027	10:00	11:45	01:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
116 z 181 -	Przerwa	-	13-02-2027	11:45	12:00	00:15
117 z 181 Program komputerowy SketchUp + V- Ray - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	13-02-2027	12:00	13:30	01:30
118 z 181 Program komputerowy SketchUp + V- Ray - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	14-02-2027	10:00	11:45	01:45
119 z 181 -	Przerwa	-	14-02-2027	11:45	12:00	00:15
120 z 181 Program komputerowy SketchUp + V- Ray - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	14-02-2027	12:00	13:30	01:30
121 z 181 Program komputerowy SketchUp + V- Ray - rozmowa na żywo, współdzieleni e ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-02-2027	10:00	11:45	01:45
122 z 181 -	Przerwa	-	20-02-2027	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
123 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-02-2027	12:00	13:30	01:30
124 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	21-02-2027	10:00	11:45	01:45
125 z 181 -	Przerwa	-	21-02-2027	11:45	12:00	00:15
126 z 181 Program komputerowy SketchUp + V-Ray - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	21-02-2027	12:00	13:30	01:30
127 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	27-02-2027	10:00	11:45	01:45
128 z 181 -	Przerwa	-	27-02-2027	11:45	12:00	00:15
129 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	27-02-2027	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
130 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	28-02-2027	10:00	11:45	01:45
131 z 181 -	Przerwa	-	28-02-2027	11:45	12:00	00:15
132 z 181 Program komputerowy SketchUp - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	28-02-2027	12:00	13:30	01:30
133 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	06-03-2027	10:00	11:45	01:45
134 z 181 -	Przerwa	-	06-03-2027	11:45	12:00	00:15
135 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	06-03-2027	12:00	13:30	01:30
136 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	07-03-2027	10:00	11:45	01:45
137 z 181 -	Przerwa	-	07-03-2027	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
138 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	07-03-2027	12:00	13:30	01:30
139 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	13-03-2027	10:00	11:45	01:45
140 z 181 -	Przerwa	-	13-03-2027	11:45	12:00	00:15
141 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	13-03-2027	12:00	13:30	01:30
142 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	14-03-2027	10:00	11:45	01:45
143 z 181 -	Przerwa	-	14-03-2027	11:45	12:00	00:15
144 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	14-03-2027	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
145 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-03-2027	10:00	11:45	01:45
146 z 181 -	Przerwa	-	20-03-2027	11:45	12:00	00:15
147 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	20-03-2027	12:00	13:30	01:30
148 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	21-03-2027	10:00	11:45	01:45
149 z 181 -	Przerwa	-	21-03-2027	11:45	12:00	00:15
150 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	21-03-2027	12:00	13:30	01:30
151 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	03-04-2027	10:00	11:45	01:45
152 z 181 -	Przerwa	-	03-04-2027	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
153 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	03-04-2027	12:00	13:30	01:30
154 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	04-04-2027	10:00	11:45	01:45
155 z 181 -	Przerwa	-	04-04-2027	11:45	12:00	00:15
156 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	04-04-2027	12:00	13:30	01:30
157 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	10-04-2027	10:00	11:45	01:45
158 z 181 -	Przerwa	-	10-04-2027	11:45	12:00	00:15
159 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	10-04-2027	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
160 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	11-04-2027	10:00	11:45	01:45
161 z 181 -	Przerwa	-	11-04-2027	11:45	12:00	00:15
162 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	11-04-2027	12:00	13:30	01:30
163 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	17-04-2027	10:00	11:45	01:45
164 z 181 -	Przerwa	-	17-04-2027	11:45	12:00	00:15
165 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	17-04-2027	12:00	13:30	01:30
166 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	18-04-2027	10:00	11:45	01:45
167 z 181 -	Przerwa	-	18-04-2027	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
168 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	18-04-2027	12:00	13:30	01:30
169 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	24-04-2027	10:00	11:45	01:45
170 z 181 -	Przerwa	-	24-04-2027	11:45	12:00	00:15
171 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	24-04-2027	12:00	13:30	01:30
172 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	25-04-2027	10:00	11:45	01:45
173 z 181 -	Przerwa	-	25-04-2027	11:45	12:00	00:15
174 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	25-04-2027	12:00	13:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
175 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	08-05-2027	10:00	11:45	01:45
176 z 181 -	Przerwa	-	08-05-2027	11:45	12:00	00:15
177 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	08-05-2027	12:00	13:30	01:30
178 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	09-05-2027	10:00	11:45	01:45
179 z 181 -	Przerwa	-	09-05-2027	11:45	12:00	00:15
180 z 181 Program komputerowy AutoCAD - rozmowa na żywo, współdzielenie ekranu	Zajęcia	Matylda Jandy	09-05-2027	12:00	13:30	01:30
181 z 181 -	Walidacja	-	10-05-2027	11:00	12:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	211:00
w tym suma godzin zajęć	195:00
w tym suma godzin walidacji	01:00

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma przerw	15:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	261:15

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	9 840,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	8 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	46,64 PLN
Koszt osobogodziny netto	37,91 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	211:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Matylda Jandy

Absolwentka kierunku Architektura o specjalizacji Projektowanie Wnętrz, z bogatym doświadczeniem w projektowaniu wnętrz i mebli, zdobytym podczas pracy w firmach produkcyjnych

i handlowych z branży wyposażenia wnętrz. Współpracowała z renomowanymi markami meblowymi, takimi jak Bydgoskie Meble, Etap Sofa czy Paged Meble.

Od kilkunastu lat prowadzi własną pracownię projektową, realizując projekty mieszkań, domów oraz wnętrz komercyjnych. Jej priorytetem jest zrozumienie potrzeb przyszłych użytkowników, aby przez optymalne rozwiązania projektowe maksymalnie wykorzystać potencjał przestrzeni. Stawia na ponadczasowość, funkcjonalność oraz eksponowanie osobowości mieszkańców w projektowanych wnętrzach. Dzięki ukończonym wcześniej studiom ekonomicznym przykładą dużą wagę do zarządzania budżetem, co w połączeniu z kreatywnością stanowi doceniany przez klientów atut.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W ramach AKADEMII zapewniamy:

- międzynarodowy **certyfikat** firmowy ukończenia kursu z numerem wpisu do Rejestru Instytucji Szkoleniowych
- materiały szkoleniowe w postaci:
- **autorski skrypt szkoleniowy**,
- dostęp do dysku Google - **Strefy Wiedzy** z materiałami wideo, które są dodatkową bazą teoretyczną, zawierają materiały do indywidualnej nauki oraz prezentacji od wszystkich naszych architektów z całej Polski, w przypadku nieobecności na zajęciach zawsze mogą państwo otworzyć nagrania wideo i nadrobić stracone zajęcia;
- **materiały do rysunku technicznego**: bloki milimetrowe, kalki techniczne, skalówki, ołówki automatyczne
- indywidualne **klucze licencyjne** przyznawane każdemu uczestnikowi na program **AutoCAD** (na 12 miesięcy) i klucze edukacyjne **SketchUp** na czas trwania Akademii
- małe kameralne grupy do 15 osób maksymalnie (najczęściej ok. 6-10 osób)
- komfort nauki i odpowiedź na każde nurtujące Państwa pytanie
- dobrą atmosferę i kreatywną pracę
- wykładowców - architektów z doświadczeniem

Informacje dodatkowe

- Walidacja jest ustalana indywidualnie z Uczestnikiem i odbędzie się w tygodniu od 10-05-2026 do 17-05-2026.
- Zajęcia prowadzone są od podstaw i przeznaczone dla osób początkujących.
- Zawarto umowę z Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe oraz Wojewódzkim Urzędem Pracy w Krakowie w ramach projektu Małopolski Pociąg do Kariery.
- Możliwe jest zastosowanie zwolnienia z podatku VAT dla Uczestników, których poziom dofinansowania wynosi co najmniej 70%. Zgodnie z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013r

Warunki techniczne

1) Platforma / rodzaj komunikatora:

Zajęcia online "na żywo" prowadzone są synchronicznie za pośrednictwem platform Zoom Video Communications oraz Google Meet. Platformy te umożliwiają stabilną dwukierunkową łączność audio i wideo, korzystanie z czatu oraz udostępnianie ekranów.

2) Minimalne wymagania sprzętowe komputera uczestnika:

- Procesor: Intel Core i5 lub AMD Ryzen 5, minimum 6 rdzeni,

- Pamięć RAM: 16 GB RAM DDR5,

- Karta graficzna: Dedykowana (niezintegrowana) z serii NVIDIA RTX 30XX (model RTX 3060 lub wyższy) lub z serii RTX 40XX – warunek niezbędny do renderowania modeli 3D,

- Ekran: Wielkość matrycy min. 14 cali (rekomendowane 15.6 cala), typ matowy (IPS),
- System operacyjny: Wymagany system Windows 11,
- Urządzenia peryferyjne: Myszka komputerowa wyposażona w 3 przyciski oraz rolkę do przewijania,
- Multimedia (wymóg bezwzględny PARP): Sprawna, wbudowana lub zewnętrzna kamera internetowa oraz mikrofon, umożliwiające pełną dwukierunkową komunikację na żywo.

3) Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego:

- Stałe i stabilne połączenie z siecią Internet o minimalnej prędkości pobierania danych (Download) na poziomie 15 Mbps oraz minimalnej prędkości wysyłania danych (Upload) na poziomie 5 Mbps.

4) Niezbędne oprogramowanie:

- Zainstalowane oprogramowanie projektowe (według instrukcji wysłanych przed startem Modułu),
- Aktualna graficzna przeglądarka internetowa (np. Google Chrome lub Mozilla Firefox) obsługująca pliki cookies i JavaScript,
- Dowolny program umożliwiający otwieranie i przeglądanie dokumentacji w formacie PDF (np. Adobe Acrobat Reader).

Kontakt



Patrycja Wajszczyk

E-mail info@on-arch.pl

Telefon (+48) 533 718 412