



CENTRUM
DOSKONALENIA
STIMULUS

★★★★☆ 4,3 / 5

21 ocen

Certyfikowany kurs muzykoterapii

Numer usługi 2026/07/14/6326/3688740

📍 Łódź

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 08:00 h

📅 05.09.2026 do 05.09.2026

1 000,00 PLN brutto

1 000,00 PLN netto

125,00 PLN brutto/h

125,00 PLN netto/h

128,21 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Grupa docelowa usługi	Nauczyciele Przedszkoli, Szkół Podstawowych, Studenci kierunków pedagogicznych, osoby pracujące z dziećmi i młodzieżą w różnego rodzaju świetlicach, organizatorzy czasu wolnego.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	25
Data zakończenia rekrutacji	04-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	art. 183 ust. 1 oraz art. 184 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tj. Dz. U. z 2025 r. poz. 1043 z późn. zm.)
Zakres uprawnień	Formy doskonalenia zawodowego nauczycieli

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest nabycie przez uczestników podstawowej wiedzy z zakresu muzykoterapii poprzez zapoznanie z definicją i istotą pojęcia „muzykoterapia” oraz poznanie pięciu etapów procesu muzykoterapeutycznego według koncepcji dr. M. Kieryła. Po zakończeniu szkolenia uczestnik rozumie znaczenie muzykoterapii jako metody wspierającej

rozwój i terapię, identyfikuje poszczególne etapy muzykoterapii oraz potrafi scharakteryzować ich cele i zastosowanie w praktyce.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje pojęcie muzykoterapii oraz wskazuje obszary jej zastosowania.	Definiuje termin „muzykoterapia”,	Test teoretyczny
	wymienia obszary jej zastosowania oraz opisuje cele wykorzystania muzykoterapii w pracy z różnymi grupami odbiorców.	Test teoretyczny
Uczestnik rozpoznaje i omawia pięć etapów zajęć muzykoterapeutycznych według koncepcji dr. M. Kieryła.	Wymienia wszystkie etapy zajęć	Test teoretyczny
	opisuje ich przebieg wszystkich etapów zajęć	Test teoretyczny
	wskazuje cele każdego z etapów zajęć	Test teoretyczny
Uczestnik planuje cykl prostych zabaw i aktywności z wykorzystaniem elementów muzykoterapii.	Opracowuje scenariusz obejmujący kolejne etapy zajęć	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	dobiera odpowiednie formy aktywności	Test teoretyczny
		Test teoretyczny
	uzasadnia wybór aktywności	Test teoretyczny
	Wskazuje korzyści wynikające z udziału w zajęciach muzykoterapeutycznych	Test teoretyczny
	opisuje własne doświadczenia	Test teoretyczny
Uczestnik ocenia wpływ zajęć muzykoterapeutycznych na samopoczucie i rozwój uczestników.		

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

- Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?
- TAK
- Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z

zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Kurs realizowany jest w wymiarze **10 godzin dydaktycznych, czyli 7,5 godzin zegarowych, gdzie 1 godzina dydaktyczna to 45 min. W czas szkolenia wliczona jest walidacja. W czas szkolenia nie są wliczone przerwy,**

Podział godzin szkolenia:

Część teoretyczna – 30% czasu szkolenia, wprowadzenie, prezentacja, wykład

Część praktyczna – 70% czasu szkolenia, praca indywidualna, praca w grupach, analiza przypadku, symulacje sytuacji

Walidacja zostanie przeprowadzona w formie testu, po zakończeniu usługi szkoleniowej i będzie obejmowała wszystkie obszary poruszane podczas szkolenia.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 10

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 10 Co to jest muzykoterapia i na czym polega metoda dr. Kieryla p.n."OZURA"	Zajęcia	Marzenna Czachórska-Wtykło	05-09-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 10 -	Przerwa	-	05-09-2026	10:30	10:40	00:10
3 z 10 Zabawy o charakterze integracyjnym i wzmacniające więzi w grupie.	Zajęcia	Marzenna Czachórska-Wtykło	05-09-2026	10:40	12:10	01:30
4 z 10 -	Przerwa	-	05-09-2026	12:10	12:40	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 10 Zabawy na poznanie imion, stworzenie bezpiecznej i swobodnej atmosfery na zajęciach	Zajęcia	Marzenna Czachórska-Wtykło	05-09-2026	12:40	14:00	01:20
6 z 10 -	Przerwa	-	05-09-2026	14:00	14:10	00:10
7 z 10 Ewaluacja , dzielenie się pomysłami.	Zajęcia	Marzenna Czachórska-Wtykło	05-09-2026	14:10	15:40	01:30
8 z 10 -	Przerwa	-	05-09-2026	15:40	15:50	00:10
9 z 10 Rozmowa n/t emocji, uczuć, przeżyć podczas zajęć	Zajęcia	Marzenna Czachórska-Wtykło	05-09-2026	15:50	16:30	00:40
10 z 10 -	Walidacja	-	05-09-2026	16:30	17:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	08:00
w tym suma godzin zajęć	06:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	01:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	09:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 000,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	125,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	125,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	08:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Marzenna Czachórska-Wtykło

Wykształcenie wyższe magisterskie Muzykologia, nauczyciel dyplomowany, doświadczenie ponad 30 lat

Ukończone Studium Wychowania Muzycznego C. Orff, Studia Podyplomowe „Nauczanie sztuki w zreformowanej szkole” Studia Podyplomowe/ „Komunikacja w organizacji oparta na empatii” Kurs Kwalifikacyjny/ I cz. Kursu Doskonalenia Umiejętności Trenerskich i Komunikacji opartej na Empatii

Nauczycielka przedmiotów artystycznych, nauczyciel muzyki, wiedzy o kulturze, nauczyciel podstaw empatii i umiejętności społecznych. Trener II stopnia w POLSKIM STOWARZYSZENIU PEDAGOGÓW I ANIMATORÓW KLANZA

Trener posiada doświadczenie zawodowe zdobyte w ciągu ostatnich 5 lat

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały dla uczestników szkolenia

- skrypt szkoleniowy zawierający podstawowe zagadnienia z zakresu muzykoterapii,
- prezentacja multimedialna omawiająca definicję, cele i obszary zastosowania muzykoterapii,
- opis pięciu etapów zajęć muzykoterapeutycznych według koncepcji dr. M. Kieryła,
- przykładowe scenariusze zajęć z wykorzystaniem elementów muzykoterapii,
- lista rekomendowanych utworów muzycznych wykorzystywanych podczas zajęć,
- wykaz literatury oraz źródeł umożliwiających pogłębianie wiedzy po zakończeniu szkolenia,
- zaświadczenie i certyfikat potwierdzające udział w szkoleniu.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie zgłoszenia

Uczestnik jest zobowiązany do **udziału w 100% zajęć**

Uczestnik jest zobowiązany do **uzupełnienia testu teoretycznego**

Warunkiem otrzymania **zaświadczenia/certyfikatu** jest spełnienie wymogów frekwencji oraz aktywny udział w szkoleniu.

Adres

ul. Prezydenta Gabriela Narutowicza 86

90-139 Łódź

woj. łódzkie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Anna Busz-Lis

E-mail biuro@stimulus.com.pl

Telefon (+48) 504 291 990