



MONIKA JOHN

★★★★★ 5,0 / 5
46 ocen

Szkolenie: Trener wizażu - przygotowanie do prowadzenia szkoleń z zakresu zaawansowanych technik makijażu: Sun Kiss, Artystyczny Spotlight, Artystyczny Cut Crease oraz Glamour Make-up.

Numer usługi 2026/07/14/174215/3688110

- 📍 Bydgoszcz
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📅 stacjonarna
- 👤 Zajęcia indywidualne
- 🕒 40:00 h
- 📅 02.09.2026 do 23.09.2026

4 800,00 PLN brutto
4 800,00 PLN netto
120,00 PLN brutto/h
120,00 PLN netto/h
284,58 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Biznes / Zarządzanie przedsiębiorstwem
Identyfikatory projektów	Kierunek - Rozwój
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane do osób dorosłych planujących prowadzenie szkoleń z zakresu wizażu lub rozwój działalności edukacyjnej w branży beauty, a także do wizażystów, stylistek, kosmetyczek oraz przedsiębiorców i pracowników salonów kosmetycznych, którzy chcą rozwinąć kompetencje trenerskie. Uczestnik powinien posiadać podstawowe umiejętności wykonywania makijażu oraz znać zasady pracy z kosmetykami i akcesoriami do wizażu. Szkolenie jest przeznaczone dla osób z doświadczeniem praktycznym w wykonywaniu makijażu, które chcą nauczyć się projektowania i prowadzenia profesjonalnych szkoleń oraz rozwijać swoją markę jako trener wizażu. Usługa adresowana również dla Uczestników Projektu Kierunek Rozwój
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	01-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do samodzielnego projektowania i prowadzenia szkoleń z zakresu wizażu, organizowania warsztatów, pracy z grupą oraz udzielania informacji zwrotnej. Uczestnik będzie wykonywać i prezentować techniki makijażu Sun Kiss, Artystyczny Spotlight, Artystyczny Cut Crease i Glamour Make-up, a także tworzyć ofertę szkoleniową i rozwijać markę trenera wizażu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje zasady organizacji szkoleń z zakresu wizażu.	omawia etapy przygotowania i realizacji szkolenia z zakresu wizażu	Wywiad swobodny
	charakteryzuje elementy dokumentacji szkoleniowej, w tym scenariusz zajęć, skrypty	Wywiad swobodny
	omawia zasady organizacji stanowiska pracy oraz higieny i bezpieczeństwa podczas prowadzenia szkolenia	Wywiad swobodny
Charakteryzuje techniki wykonywania makijażu Sun Kiss, Artystyczny Spotlight, Artystyczny Cut Crease oraz Glamour Make-up.	charakteryzuje cechy poszczególnych technik makijażu	Wywiad swobodny
	omawia zastosowanie kosmetyków, narzędzi i kolorystyki w poszczególnych technikach makijażu	Wywiad swobodny
	opracowuje scenariusz szkolenia dostosowany do celu i poziomu uczestników	Obserwacja w warunkach symulowanych
Prowadzi szkolenie z zakresu wizażu.	organizuje stanowisko pracy oraz materiały szkoleniowe	Obserwacja w warunkach symulowanych
	prowadzi wybrany fragment szkolenia z zastosowaniem metod aktywizujących	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje makijaże zgodnie z technikami szkolenia.	wykonuje makijaże Sun Kiss, Artystyczny Spotlight, Artystyczny Cut Crease oraz Glamour Make-up zgodnie z założeniami technik	Obserwacja w warunkach symulowanych
	prezentuje kolejne etapy wykonania makijażu w sposób zrozumiały dla uczestników	Obserwacja w warunkach symulowanych
	analizuje wykonane makijaże oraz wskazuje sposoby korekty błędów	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady komunikacji podczas prowadzenia szkolenia.	stosuje zasady komunikacji interpersonalnej w pracy z uczestnikami	Obserwacja w warunkach symulowanych
	udziela konstruktywnej informacji zwrotnej z poszanowaniem zasad kultury i etyki zawodowe	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dla osiągnięcia celu edukacyjnego zakres tematyczny obejmuje:

DZIEŃ 1 – Organizacja pracy trenera wizażu i makijaż Sun Kiss

Część teoretyczna

- Organizacja warsztatów makijażu
- Projektowanie programu szkolenia
- Dokumentacja szkoleniowa (skrypty, facecharty)
- Organizacja stanowiska pracy
- Higiena i bezpieczeństwo
- Charakterystyka makijażu Sun Kiss
- Dobór kosmetyków i kolorystyki

Część praktyczna

- Demonstracja wykonania makijażu Sun Kiss z omówieniem metodyki przekazywania wiedzy uczestnikom szkolenia.
- Samodzielne wykonanie makijażu Sun Kiss
- Omówienie najczęstszych błędów

- Informacja zwrotna dla uczestników

DZIEŃ 2 – Prowadzenie szkolenia i makijaż Artystyczny Spotlight

Część teoretyczna

- Metody prowadzenia warsztatów
- Komunikacja z uczestnikami
- Budowanie scenariusza zajęć
- Dobór stylizacji do poziomu grupy
- Charakterystyka makijażu Artystyczny Spotlight

Część praktyczna

- Demonstracja makijażu Spotlight z omówieniem metodyki przekazywania wiedzy uczestnikom szkolenia.
- Wykonanie makijażu przez uczestników
- Analiza wykonanych prac
- Przekazywanie informacji zwrotnej

DZIEŃ 3 – Kompetencje trenerskie i Artystyczny Cut Crease

Część teoretyczna

- Zarządzanie grupą szkoleniową
- Rozwiązywanie trudnych sytuacji
- Korygowanie błędów uczestników
- Charakterystyka makijażu Artystyczny Cut Crease
- Dobór produktów i technik

Część praktyczna

- Demonstracja makijażu artystycznego Cut Crease z omówieniem metodyki przekazywania wiedzy uczestnikom szkolenia.
- Wykonanie Artystycznego Cut Crease
- Analiza techniki
- Omówienie błędów

DZIEŃ 4 – Budowanie marki trenera i Glamour Make-up

Część teoretyczna

- Budowanie oferty szkoleniowej
- Promocja szkoleń
- Pozyskiwanie uczestników
- Media społecznościowe
- Budowanie marki osobistej
- Charakterystyka makijażu Glamour Make-up

Część praktyczna

- Demonstracja makijażu Glamour z omówieniem metodyki przekazywania wiedzy uczestnikom szkolenia.
- Wykonanie makijażu Glamour Make-up
- Analiza efektów
- Omówienie prowadzenia warsztatów z tej techniki

DZIEŃ 5 – Prowadzenie szkolenia

Część teoretyczna

- Przygotowanie własnego scenariusza szkolenia
- Organizacja materiałów i stanowiska
- Planowanie przebiegu warsztatów

Część praktyczna

- Prowadzenie fragmentu szkolenia przez uczestników
- Demonstracja wybranej techniki makijażu
- Praca z grupą

- Udzielanie informacji zwrotnej
- Analiza pracy uczestników
- Walidacja

Każda technika jest realizowana w kontekście przygotowania uczestnika do jej demonstracji, omawiania, nauczania i przekazywania wiedzy kursantom, a nie tylko doskonalenia własnego warsztatu.

Warunki organizacyjne

- Szkolenie indywidualne, realizowane stacjonarnie
- Organizator zapewnia materiały i narzędzia: pędzle, akcesoria i pełen zestaw kosmetyków
- Organizator zapewnia modelki do zajęć praktycznych
- Usługa adresowana również dla Uczestników Projektu: Kierunek Rozwój
- Usługa realizowana w godzinach zegarowych (60min)
- Metody walidacji efektów uczenia się: Obserwacja w warunkach symulowanych, Wywiad swobodny

Sposób organizacji walidacji i nadzór nad procesem walidacji:

Walidacja przeprowadzana jest po zakończeniu części szkoleniowej, zgodnie z harmonogramem usługi, w **piątym dniu szkolenia (23.09.2026) w godzinach 14:45–16:00**. Proces walidacji realizowany jest przez osobę prowadzącą walidację, inną niż osoba prowadząca szkolenie, co zapewnia rozdzielenie procesu kształcenia od procesu walidacji.

Walidacja obejmuje dwie metody weryfikacji efektów uczenia się:

- **Obserwację w warunkach symulowanych (14:45 - 15:45)**, polegającą na ocenie praktycznych umiejętności uczestniczek podczas samodzielnego wykonania makijażu na modelce z wykorzystaniem technik poznanych podczas szkolenia.
- **Wywiad swobodny (15:45 - 16:00)**, obejmujący pytania dotyczące wiedzy zdobytej podczas szkolenia

Łączny czas przeznaczony na walidację wynosi **75 minut**, zgodnie z harmonogramem usługi. Wyniki walidacji dokumentowane są zgodnie z przyjętymi zasadami dokumentowania procesu walidacji

Weryfikacja postępów w trakcie usługi:

W trakcie szkolenia prowadzący na bieżąco ocenia postępy uczestniczek poprzez obserwację wykonywanych makijaży oraz analizę poprawności stosowanych technik i doboru kosmetyków. Omawiane są najczęściej pojawiające się błędy oraz sposoby doskonalenia umiejętności praktycznych i organizacji pracy z klientką

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 36

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 36 Organizacja warsztatów makijażu, projektowanie programu szkolenia, dokumentacja szkoleniowa	Zajęcia	Monika John	02-09-2026	08:00	09:30	01:30
2 z 36 -	Przerwa	-	02-09-2026	09:30	09:45	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 36 Organizacja stanowiska pracy, higiena i bezpieczeństwo, charakterystyka makijażu Sun Kiss	Zajęcia	Monika John	02-09-2026	09:45	11:15	01:30
4 z 36 -	Przerwa	-	02-09-2026	11:15	11:45	00:30
5 z 36 Dobór kosmetyków i kolorystyki, demonstracja wykonania makijażu Sun Kiss	Zajęcia	Monika John	02-09-2026	11:45	13:15	01:30
6 z 36 -	Przerwa	-	02-09-2026	13:15	13:30	00:15
7 z 36 Samodzielne wykonanie makijażu Sun Kiss, omówienie najczęstszych błędów, informacja zwrotna	Zajęcia	Monika John	02-09-2026	13:30	16:00	02:30
8 z 36 Metody prowadzenia warsztatów, komunikacja z uczestnikami	Zajęcia	Monika John	03-09-2026	08:00	09:30	01:30
9 z 36 -	Przerwa	-	03-09-2026	09:30	09:45	00:15
10 z 36 Budowanie scenariusza zajęć, dobór stylizacji do poziomu grupy, charakterystyka makijażu Spotlight	Zajęcia	Monika John	03-09-2026	09:45	11:15	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 36 -	Przerwa	-	03-09-2026	11:15	11:45	00:30
12 z 36 Demonstracja makijażu Spotlight	Zajęcia	Monika John	03-09-2026	11:45	13:15	01:30
13 z 36 -	Przerwa	-	03-09-2026	13:15	13:30	00:15
14 z 36 Wykonanie makijażu przez uczestników, analiza wykonanych prac, przekazywanie informacji zwrotnej	Zajęcia	Monika John	03-09-2026	13:30	16:00	02:30
15 z 36 Zarządzanie grupą szkoleniową, rozwiązywanie trudnych sytuacji	Zajęcia	Monika John	07-09-2026	08:00	09:30	01:30
16 z 36 -	Przerwa	-	07-09-2026	09:30	09:45	00:15
17 z 36 Korygowanie błędów uczestników, charakterystyka makijażu Artystyczny Cut Crease, dobór produktów i technik	Zajęcia	Monika John	07-09-2026	09:45	11:15	01:30
18 z 36 -	Przerwa	-	07-09-2026	11:15	11:45	00:30
19 z 36 Demonstracja wykonania makijażu	Zajęcia	Monika John	07-09-2026	11:45	13:15	01:30
20 z 36 -	Przerwa	-	07-09-2026	13:15	13:30	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
21 z 36 Wykonanie makijażu Artystyczny Cut Crease, analiza techniki, omówienie błędów	Zajęcia	Monika John	07-09-2026	13:30	16:00	02:30
22 z 36 Budowanie oferty szkoleniowej, promocja szkoleń	Zajęcia	Monika John	22-09-2026	08:00	09:30	01:30
23 z 36 -	Przerwa	-	22-09-2026	09:30	09:45	00:15
24 z 36 Pozyskiwanie uczestników, media społecznościowe, budowanie marki osobistej	Zajęcia	Monika John	22-09-2026	09:45	11:15	01:30
25 z 36 -	Przerwa	-	22-09-2026	11:15	11:45	00:30
26 z 36 Charakterystyka makijażu Glamour Make-up, demonstracja makijażu	Zajęcia	Monika John	22-09-2026	11:45	13:15	01:30
27 z 36 -	Przerwa	-	22-09-2026	13:15	13:30	00:15
28 z 36 Wykonanie makijażu Glamour Make-up, analiza efektów, omówienie prowadzenia warsztatów z tej techniki	Zajęcia	Monika John	22-09-2026	13:30	16:00	02:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
29 z 36 Przygotowanie własnego scenariusza szkolenia	Zajęcia	Monika John	23-09-2026	08:00	09:30	01:30
30 z 36 -	Przerwa	-	23-09-2026	09:30	09:45	00:15
31 z 36 Organizacja materiałów i stanowiska, planowanie przebiegu warsztatów	Zajęcia	Monika John	23-09-2026	09:45	11:15	01:30
32 z 36 -	Przerwa	-	23-09-2026	11:15	11:45	00:30
33 z 36 Prowadzenie fragmentu szkolenia przez uczestników	Zajęcia	Monika John	23-09-2026	11:45	12:45	01:00
34 z 36 -	Przerwa	-	23-09-2026	12:45	13:00	00:15
35 z 36 Demonstracja wybranej techniki makijażu, praca z grupą, udzielanie informacji zwrotnej, analiza pracy uczestników	Zajęcia	Monika John	23-09-2026	13:00	14:45	01:45
36 z 36 -	Walidacja	-	23-09-2026	14:45	16:00	01:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	40:00
w tym suma godzin zajęć	33:45
w tym suma godzin walidacji	01:15

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	46:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 800,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	40:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Monika John

Wielokrotnie dyplomowana i certyfikowana wizażystka z 8-letnim stażem w zakresie makijażu okazjonalnego, od 7 lat czynnie zajmująca się kształceniem wizażystów z całej Polski oraz zagranicy. Swoje umiejętności nabywa od topowych wizażystów świata, ma na swoim koncie blisko 150 ukończonych masterclass i kursów wizażu. Każdą technikę ma skrupulatnie dopracowana tak, aby rozwijać i wychodzić naprzeciw potrzebom wizażu w naszym kraju. Uczestniczka mistrzostw POLSKI makijażu. Twórczyni 5-dniowej Akademii wizażu od podstaw, która cieszy się pełną salą już od ponad 40 edycji i przynosi niebyłe efekty przyszłym wizażystom. Prowadząca posiada kwalifikacje oraz doświadczenie zdobyte w ciągu ostatnich pięciu lat, co jest w pełni zgodne z zakresem tematycznym realizowanej usługi rozwojowej.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Organizator zapewnia materiały dydaktyczne - skrypt.

Informacje dodatkowe

- W przypadku potrzeby zapewnienia specjalnych udogodnień, prosimy o kontakt przed zapisem na usługę.
- Podstawa prawna zwolnienia z VAT: art. 43 ust. 1, pkt. 29, lit. c Ustawy o podatku od towarów i usług
- Dostawa Usług zapewni osobie ze szczególnymi potrzebami na jej wniosek materiały dydaktyczne dostosowane do jej potrzeb, np. dostosuje sposób prezentacji materiału podczas zajęć.
- Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach Projektu Kierunek – Rozwój
- Warunkiem uznania usługi za ukończoną oraz dopuszczenia uczestnika do walidacji jest zachowanie frekwencji na poziomie 85% łącznej liczby godzin usługi

Adres

ul. Aleja Powstańców Wielkopolskich 64

85-090 Bydgoszcz

woj. kujawsko-pomorskie

Profesjonalne studio które powstało na potrzeby szkoleń oferuje aż 10 stanowisk wyposażonych w toaletki i niezbędne akcesoria. Studio znajduje się na 1 piętrze wolno stojącego budynku usługowego.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



MONIKA JOHN

E-mail monikajohnmakeup@gmail.com

Telefon (+48) 531 400 619