



SENSORIAMED
DOMINIKA
OSTROWSKA

★★★★★ 5,0 / 5
32 oceny

Artystyczna stylizacja fryzur - techniki klasyczne, retro i nowoczesne - szkolenie

Numer usługi 2026/07/14/185827/3687164

📍 Bytom
🏠 Usługa szkoleniowa
📅 stacjonarna
👥 Zajęcia grupowe
🕒 16:00 h
📅 06.10.2026 do 27.10.2026

7 011,00 PLN brutto
5 700,00 PLN netto
438,19 PLN brutto/h
356,25 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób pracujących lub planujących rozwój zawodowy w branży beauty: fryzjerek/fryzjerów, stylistek fryzur, makijażystek, wizażystek, kosmetologów oraz osób świadczących kompleksowe usługi kreowania wizerunku, które chcą rozszerzyć zakres świadczonych usług o profesjonalną, artystyczną stylizację fryzur na uroczystości okolicznościowe, sesje zdjęciowe oraz projekty artystyczne, reklamowe i biznesowe. Od uczestniczek oczekuje się podstawowej znajomości pracy z włosami.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	05-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat ICVC - SURE (Standard Usług Rozwojowych w Edukacji): Norma zarządzania jakością w zakresie świadczenia usług rozwojowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do samodzielnego projektowania i wykonywania artystycznych stylizacji fryzur z wykorzystaniem technik klasycznych, retro i nowoczesnych, w tym do: przeprowadzania analizy urody i potrzeb klientki, przygotowania

włosów do stylizacji, doboru i obsługi profesjonalnych narzędzi, urządzeń i kosmetyków oraz wykonywania trwałych i estetycznych fryzur przeznaczonych na uroczystości okolicznościowe, sesje zdjęciowe, projekty artystyczne, reklamowe i wydarzenia specjalne.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje zasady projektowania fryzur artystycznych oraz przeprowadza analizę indywidualnych cech klientki	rozdziela kształty twarzy oraz omawia zasady doboru fryzury do proporcji i typu urody	Test teoretyczny
	przeprowadza analizę rodzaju, struktury i kondycji włosów	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera formę fryzury do charakteru wydarzenia oraz całościowej stylizacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	uzasadnia wybór koncepcji stylizacji w odniesieniu do oczekiwań klientki	Test teoretyczny
	projektuje plan wykonania fryzury artystycznej	Obserwacja w warunkach symulowanych
Organizuje stanowisko pracy stylisty oraz przygotowuje włosy do wykonania stylizacji	organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami ergonomii oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	Test teoretyczny
	stosuje zasady higieny oraz dezynfekcji narzędzi i akcesoriów	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera narzędzia i urządzenia fryzjerskie do planowanej techniki stylizacji	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki przygotowawcze do rodzaju włosów i planowanego efektu wykonuje przygotowanie włosów do pracy stylistycznej (oczyszczenie, suszenie, sekcjonowanie)	Test teoretyczny Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje klasyczne oraz inspirowane stylem retro fryzury artystyczne	wykonuje fale Hollywood oraz fale glamour z zachowaniem kierunku i rytmu fali	Obserwacja w warunkach symulowanych
	buduje trwałą konstrukcję fryzury klasycznej	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje techniki budowania objętości i trwałości fryzury	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje eleganckie formy stylizacyjne inspirowane fryzurami retro	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykańcza i utrwała fryzurę z zastosowaniem odpowiednich produktów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje nowoczesne fryzury artystyczne z uwzględnieniem aktualnych trendów	stosuje techniki pracy z teksturą i strukturą włosa	Obserwacja w warunkach symulowanych
	tworzy lekkie i trwałe konstrukcje fryzur nowoczesnych	Obserwacja w warunkach symulowanych
	łączy techniki klasyczne z elementami aktualnych trendów	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera dodatki i elementy dekoracyjne do koncepcji stylizacji	Test teoretyczny
	wykonuje fryzurę artystyczną przeznaczoną do sesji zdjęciowej, projektu artystycznego lub wydarzenia specjalnego	Obserwacja w warunkach symulowanych
	omawia zasady bezpiecznej pracy z urządzeniami termicznymi oraz ochrony termicznej włosów	Test teoretyczny
	obsługuje urządzenia fryzjerskie zgodnie z ich przeznaczeniem	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera kosmetyki stylizacyjne i utrwalające do zamierzonego efektu	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera i obsługuje profesjonalne urządzenia, narzędzia oraz kosmetyki do stylizacji fryzur	ocenia efekt pracy urządzeniami oraz koryguje technikę wykonania.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Organizuje proces obsługi klientki oraz prowadzi komunikację w zakresie usługi stylizacji	przeprowadza rozmowę konsultacyjną oraz analizę potrzeb i oczekiwań klientki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	prezentuje i omawia projekt stylizacji, uwzględniając możliwości i ograniczenia techniczne	Obserwacja w warunkach symulowanych
	planuje kolejność czynności oraz czas realizacji usługi	Obserwacja w warunkach symulowanych
	przekazuje klientowi zalecenia dotyczące utrwalenia efektu i dalszej pielęgnacji fryzury	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://my-ps.eu>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Podmiot zewnętrzny
Nazwa Podmiotu certyfikującego	FUNDACJA MY PERSONALITY SKILLS ul. Batalionów Chłopskich 19 33-300 Nowy Sącz

Program

Szkolenie „Artystyczna stylizacja fryzur -techniki klasyczne, retro i nowoczesne” to 2-dniowa, stacjonarna usługa szkoleniowa o charakterze teoretyczno-praktycznym. Każdego dnia uczestniczki biorą udział w części teoretycznej, obejmującej omówienie technik, zasad projektowania fryzur oraz doboru narzędzi, urządzeń i kosmetyków, a następnie w rozbudowanej części praktycznej, podczas której samodzielnie wykonują stylizacje na modelkach pod stałym nadzorem trenera. Program prowadzi uczestniczki od analizy urody i projektowania fryzury, przez techniki klasyczne i retro, po zaawansowane, nowoczesne stylizacje artystyczne przeznaczone do sesji zdjęciowych, projektów artystycznych, reklamowych i wydarzeń specjalnych.

Zakres tematyczny usługi

Dzień 1

- techniki klasyczne i retro w stylizacji fryzur

- analiza kształtu twarzy, proporcji i indywidualnych cech klientki
- dobór fryzury do typu urody, stylizacji i charakteru wydarzenia
- przygotowanie włosów do pracy stylistycznej
- dobór kosmetyków, narzędzi i urządzeń; zasady bezpiecznej pracy z urządzeniami termicznymi
- techniki wykonywania fal Hollywood i fal glamour
- budowanie objętości i trwałości fryzury
- klasyczne konstrukcje fryzur i eleganckie formy stylizacyjne
- elementy stylizacji inspirowanych fryzurami retro
- samodzielne wykonanie kompletnej stylizacji klasycznej lub retro na modelce; wykończenie i utrwalanie fryzur
- analiza prac i korekta techniki.

Dzień II

- nowoczesne techniki artystycznej stylizacji fryzur i walidacja
- nowoczesne techniki stylizacji
- praca z teksturą i strukturą włosa
- tworzenie lekkich i trwałych konstrukcji
- łączenie technik klasycznych z aktualnymi trendami
- dobór dodatków i elementów dekoracyjnych
- przygotowanie indywidualnego projektu stylizacji i wykonanie zaawansowanej fryzury artystycznej na modelce
- organizacja stanowiska pracy stylisty, ergonomii pracy, komunikacja z klientką
- podsumowanie oraz walidacja efektów uczenia się.

Warunki organizacyjne przeprowadzenia usługi

- grupa maksymalnie 4 uczestniczek, każda uczestniczka pracuje na samodzielnym, w pełni wyposażonym stanowisku fryzjerskim (konsola z lustrem, fotel, suszarka, lokówka, prostownica, karbownica, zestaw szczotek, grzebieni i akcesoriów do upięć),
- każdego dnia szkolenia zapewnione są modelki do zajęć praktycznych (1 modelka na uczestniczkę w części warsztatowej) oraz główki treningowe do ćwiczeń technik cząstkowych,
- uczestniczki korzystają z profesjonalnych, specjalistycznych kosmetyków do tworzenia, modelowania i utrwalania fryzur, zapewnionych przez trenera,
- metody szkoleniowe: wykład wprowadzający, pokaz instruktorski, ćwiczenia praktyczne, praca na modelkach, indywidualne konsultacje z trenerem, analiza i omówienie wykonanych stylizacji,
- w trakcie usługi prowadzona jest bieżąca weryfikacja postępów: obserwacja pracy uczestniczek podczas ćwiczeń, ocena wykonanych stylizacji po każdym bloku praktycznym oraz omówienia podsumowujące na koniec każdego dnia.

Sposób organizacji walidacji

Walidacja efektów uczenia się odbywa się ostatniego (drugiego) dnia szkolenia, w godzinach 16:00–17:00 i obejmuje dwie metody walidacji:

- obserwacja w warunkach symulowanych - egzamin praktyczny (16:00–16:40) uczestnik samodzielnie wykonuje zadanie stylizacyjne, obejmujące przygotowanie stanowiska i włosów oraz wykonanie i wykończenie fryzury; osoba walidująca ocenia pracę według arkusza obserwacji odnoszącego się bezpośrednio do kryteriów weryfikacji efektów uczenia się.
- test teoretyczny (16:40–17:00) - test pisemny złożony z pytań zamkniętych z gotową kafeterią odpowiedzi, oceniany według klucza oceny przygotowanego przez instytucję certyfikującą; test weryfikuje kryteria o charakterze wiedzy (m.in. zasady doboru fryzury, zasady bezpiecznej pracy z urządzeniami, dobór kosmetyków)

Walidację przeprowadza osoba inna niż trener prowadzący proces kształcenia (rozdzielność funkcji), uprawniona do prowadzenia walidacji zgodnie z wymogami Instytucji Certyfikującej. Warunkiem pozytywnego wyniku walidacji jest osiągnięcie co najmniej 70% punktów z testu teoretycznego oraz pozytywny wynik obserwacji w warunkach symulowanych, zgodnie ze standardem egzaminacyjnym Instytucji Certyfikującej. Po uzyskaniu pozytywnego wyniku walidacji dokumentacja egzaminacyjna przekazywana jest do międzynarodowej Instytucji Certyfikującej, która wydaje uczestniczkę certyfikat potwierdzający nadanie kwalifikacji. Termin realizacji usługi uwzględnia okres oczekiwania na wynik przeprowadzonej walidacji oraz na dokument wystawiany przez uprawniony podmiot certyfikujący – przewidywany czas wydania certyfikatu wynosi do 7 dni od dnia walidacji. Czas walidacji oraz jej koszt, a także koszt certyfikacji, są integralną częścią usługi i zostały uwzględnione w cenie oraz w liczbie godzin zegarowych usługi.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 26

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 26 Wprowadzenie, omówienie zagadnień i zasad panujących podczas szkolenia	Zajęcia	Maria Wesoly	06-10-2026	09:00	09:20	00:20
2 z 26 Podstawy projektowania fryzur artystycznych ; analiza kształtu twarzy, proporcji i cech indywidualnych klientki	Zajęcia	Maria Wesoly	06-10-2026	09:20	09:50	00:30
3 z 26 Przygotowanie włosów do pracy stylistycznej	Zajęcia	Maria Wesoly	06-10-2026	09:50	10:10	00:20
4 z 26 Dobór kosmetyków, narzędzi i urządzeń, zasady bezpiecznej pracy z urządzeniami termicznymi	Zajęcia	Maria Wesoly	06-10-2026	10:10	10:50	00:40
5 z 26 -	Przerwa	-	06-10-2026	10:50	11:00	00:10
6 z 26 Techniki klasyczne - fale Hollywood i fale glamour, techniki budowania objętości i trwałości fryzury	Zajęcia	Maria Wesoly	06-10-2026	11:00	12:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 26 Pokaz instruktorski i praca praktyczna na modelkach pod nadzorem trenera	Zajęcia	Maria Wesoły	06-10-2026	12:00	12:40	00:40
8 z 26 Omówienie wykonanych fryzur, analiza techniki	Zajęcia	Maria Wesoły	06-10-2026	12:40	13:00	00:20
9 z 26 -	Przerwa	-	06-10-2026	13:00	13:45	00:45
10 z 26 Klasyczne konstrukcje fryzur i eleganckie formy stylizacyjne	Zajęcia	Maria Wesoły	06-10-2026	13:45	14:30	00:45
11 z 26 Stylizacje inspirowane fryzurami retro, praca praktyczna	Zajęcia	Maria Wesoły	06-10-2026	14:30	15:10	00:40
12 z 26 -	Przerwa	-	06-10-2026	15:10	15:20	00:10
13 z 26 Wykonanie kompletnej stylizacji klasycznej lub retro - samodzielna praca uczestniczek na modelkach; wykończenie i utrwalenie stylizacji	Zajęcia	Maria Wesoły	06-10-2026	15:20	16:40	01:20
14 z 26 Analiza wykonanych prac i korekta techniki	Zajęcia	Maria Wesoły	06-10-2026	16:40	17:00	00:20

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 26 Nowoczesne techniki artystycznej stylizacji fryzur, praca z teksturą i strukturą włosa	Zajęcia	Maria Wesoły	27-10-2026	09:00	10:00	01:00
16 z 26 worzenie lekkich i trwałych konstrukcji, łączenie technik klasycznych z aktualnymi trendami - pokaz instruktorski	Zajęcia	Maria Wesoły	27-10-2026	10:00	11:00	01:00
17 z 26 -	Przerwa	-	27-10-2026	11:00	11:10	00:10
18 z 26 Przygotowanie indywidualnego projektu stylizacji	Zajęcia	Maria Wesoły	27-10-2026	11:10	11:40	00:30
19 z 26 Dobór dodatków i elementów dekoracyjnych, fryzury do sesji zdjęciowych, projektów artystycznych i wydarzeń specjalnych	Zajęcia	Maria Wesoły	27-10-2026	11:40	12:30	00:50
20 z 26 Organizacja stanowiska pracy stylisty, ergonomia, komunikacja z klientką	Zajęcia	Maria Wesoły	27-10-2026	12:30	13:00	00:30
21 z 26 -	Przerwa	-	27-10-2026	13:00	13:45	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
22 z 26 Wykonanie zaawansowanej fryzury artystycznej na modelce - indywidualna praca uczestniczek pod okiem trenera, prezentacja i omówienie stylizacji	Zajęcia	Maria Wesoły	27-10-2026	13:45	15:30	01:45
23 z 26 -	Przerwa	-	27-10-2026	15:30	15:40	00:10
24 z 26 Podsumowanie szkolenia, powtórzenie kluczowych zagadnień, przygotowanie do walidacji	Zajęcia	Maria Wesoły	27-10-2026	15:40	16:00	00:20
25 z 26 -	Walidacja	-	27-10-2026	16:00	16:40	00:40
26 z 26 -	Walidacja	-	27-10-2026	16:40	17:00	00:20

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	12:50
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	02:10
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:20

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub

przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 011,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	438,19 PLN
Koszt osobogodziny netto	356,25 PLN
W tym koszt walidacji brutto	123,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	100,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	553,50 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	450,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	16:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Maria Wesoły

Dzięki wieloletniej pracy w branży oraz doświadczeniom związanym z różnorodnymi fryzurami, wypracowała unikalne podejście do każdego typu włosów, zapewniając trwałe i precyzyjne stylizacje. Fryzury te wyróżniają się trwałością, czystością wykonania oraz precyzyjnymi grzywkami. Jej kursanci pochodzą z różnych części Polski. Jej stylizacje są inspiracją dla panien młodych oraz innych stylistów, o czym świadczy liczba zapisanych postów i reelsów na mediach

społecznościowych. Od 13 lat związana z branżą fryzjerską, prowadzi własną działalność od 2022 roku, specjalizując się w fryzurach ślubnych i szkoleniach. Zrealizowała setki stylizacji dla panien młodych oraz wielu innych klientów, a także przeszkoliła kilkadziesiąt kursantów. Ukończyła liczne szkolenia u najlepszych polskich i zagranicznych specjalistów, m.in. Marty Hwaro-Kociuba, Agnieszki Szytel, Antoniny Ilchenko, Mai Perygi, Olgi Lipki, Eweliny Ścibor, Lidii Szadkowskiej oraz Natalii Bojdy, stale rozwijając swoje umiejętności w zakresie stylizacji fryzur.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy szkolenia otrzymają

- Nlezbędne materiały wymagane podczas szkolenia do wykorzystania w jego trakcie.
- Skrypt szkoleniowy opracowany w formie papierowej jako obszerny materiał dydaktyczny z możliwością własnych notatek,
- Długopis

Warunki uczestnictwa

- Pełnoletność
- Podstawowa umiejętność pracy z włosami (czesanie, suszenie, podstawowa obsługa suszarki i lokówki)
- Zdobyta w pracy zawodowej lub w toku wcześniejszych kursów z branży beauty
- Brak przeciwwskazań zdrowotnych do pracy stojącej oraz kontaktu z kosmetykami fryzjerskimi.

Informacje dodatkowe

- Podstawa zwolnienia: "Zwolnienie z VAT na podstawie §3 ust.1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień usługi kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego, finansowane w co najmniej 70% ze środków publicznych oraz świadczenie usług i dostawę towarów ściśle z tymi usługami związane (Dz.U. z 2025 r., poz.832)
- W przypadku potrzeby zapewnienia specjalnych udogodnień, przed zapisem na usługę prosimy o kontakt
- Program szkolenia stanowi własność intelektualną firmy szkoleniowej Sensoriamed
- Usługa realizowana jest zgodnie z Regulaminem BUR
- Usługa kończy się kwalifikacją niewłączoną do ZSK, potwierdzaną certyfikatem międzynarodowej Instytucji Certyfikującej

Adres

ul. Stanisława Moniuszki 1/2

41-902 Bytom

woj. śląskie

Kontakt



Grzegorz Ostrowski

E-mail sensoriamed@gmail.com

Telefon (+48) 604 330 547