



OMERTA URSZULA
RZĄDKOWSKA

★★★★★ 4,9 / 5

350 ocen

Intensywny Kurs Tatuażu – Kompleksowe Szkolenie od Podstaw dla Przyszłych Tatuażystów. Przedsiębiorczość i social media w pracy tatuażysty (zielone kompetencje).

Numer usługi 2026/07/11/171016/3683694

📍 Wrocław

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe z praktyką indywidualną

🕒 48:00 h

📅 12.10.2026 do 17.10.2026

14 391,00 PLN brutto

11 700,00 PLN netto

299,81 PLN brutto/h

243,75 PLN netto/h

433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest zarówno do osób rozpoczynających naukę tatuażu, jak i osób posiadających podstawowe doświadczenie, które chcą rozwijać swoje umiejętności i poszerzyć wiedzę teoretyczną. Uczestnikami mogą być osoby planujące rozpoczęcie działalności w branży tatuażu, zmieniające ścieżkę zawodową lub rozwijające swoje zainteresowania. Kurs jest odpowiedni dla osób bez wcześniejszych kwalifikacji, a także dla osób po kursie podstawowym lub posiadających doświadczenie w pracy na sztucznej skórze. Wymagane są podstawowe zdolności manualne, koordynacja ręka–oko, dokładność, dbałość o higienę oraz motywacja do nauki. Szkolenie obejmuje zasady BHP, obsługę sprzętu, techniki wykonywania tatuażu, ćwiczenia praktyczne oraz przygotowanie do dalszego rozwoju zawodowego w branży.

- Usługa adresowana również do uczestników projektu Kierunek – Rozwój,
- Usługa kierowana także do uczestników projektu Małopolski Pociąg do Kariery,
- Usługa rozwojowa adresowana również dla Uczestników Projektu Zachod

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

11-10-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do samodzielnego wykonywania podstawowych tatuaży. Uczestnik przygotowuje stanowisko i klienta zgodnie z zasadami higieny, BHP i zrównoważonego rozwoju, obsługuje sprzęt, tworzy i przenosi projekt oraz wykonuje tatuaże na sztucznej skórze i niewielkie tatuaże na ludzkiej skórze pod nadzorem instruktora. Rozwija także kompetencje z zakresu przedsiębiorczości, social mediów oraz zielonych i cyfrowych rozwiązań w pracy tatuażysty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Organizuje stanowisko pracy do wykonywania tatuażu na sztucznej i ludzkiej skórze	dobiera i przygotowuje sprzęt oraz materiały do pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje zasady higieny i BHP, w tym procedury po zakłuciu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przygotowuje stanowisko zgodnie z wymogami sanitarnymi	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Obsługuje sprzęt do tatuażu	rozdziela rodzaje maszynek i igieł oraz dobiera je do efektu pracy	Wywiad swobodny
	ustawia parametry pracy urządzenia	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przygotowuje sprzęt do bezpiecznego użycia	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Projektuje i przygotowuje wzór tatuażu	tworzy prosty projekt z uwzględnieniem kompozycji, proporcji i miejsca wykonania	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	dobiera wielkość i układ projektu do anatomii ciała	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przygotowuje kalkę i prawidłowo przenosi wzór na sztuczną i ludzką skórę	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje prosty tatuaż na sztucznej i ludzkiej skórze	wykonuje kontur, cieniowanie i wypełnienie zgodnie z projektem	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	realizuje prosty projekt tatuażu na sztucznej skórze oraz niewielki tatuaż na modelu pod nadzorem instruktora	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	kontroluje głębokość pracy, technikę oraz estetykę wykonania	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dobiera i stosuje zabezpieczenie wykonanego tatuażu	rozdziela rodzaje zabezpieczeń i dobiera odpowiednie do wykonanej pracy	Wywiad swobodny
	stosuje zabezpieczenie tatuażu zgodnie z zasadami higieny	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje zasady zrównoważonego rozwoju w pracy tatuażysty (zielone kompetencje) Stosuje podstawowe zasady przedsiębiorczości w pracy tatuażysty	segreguje odpady zgodnie z ich rodzajem	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	ogranicza zużycie materiałów, wody i energii podczas pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje materiały i środki pracy w sposób ograniczający straty	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wskazuje znaczenie budowania marki osobistej i profesjonalnej komunikacji z klientem	Wywiad swobodny
	określa podstawowe działania wspierające rozwój usług i pozyskiwanie klientów	Wywiad swobodny
Wykorzystuje media społecznościowe do promocji usług tatuażysty	wskazuje znaczenie social media w budowaniu wizerunku i portfolio	Wywiad swobodny
	omawia zasady prowadzenia profesjonalnego profilu oraz prezentacji realizacji	Wywiad swobodny
	opisuje sposoby tworzenia materiałów wizualnych (zdjęcia, krótkie video) i komunikacji z odbiorcami	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program Usługi Szkoleniowej: „Intensywny Kurs Tatuażu – Kompleksowe Szkolenie od Podstaw dla Przyszłych Tatażystów. Przedsiębiorczość i social media w pracy tatażysty (zielone kompetencje).”

Szkolenie realizowane jest w godzinach zegarowych (1 godzina = 60 minut).

Łączny czas trwania usługi: 48 godzin zegarowych.

- część teoretyczna – 10 godzin,
- część praktyczna – 38 godzin (w tym walidacja efektów uczenia się).

Przerwy uwzględnione w harmonogramie są wliczane do czasu trwania usługi.

Usługa ma charakter edukacyjny i przygotowuje uczestników do samodzielnego wykonywania podstawowych tatuaży na sztucznej oraz ludzkiej skórze pod nadzorem instruktora, zgodnie z zasadami higieny, BHP oraz organizacji pracy w studiu tatuażu. Szkolenie obejmuje rozwój kompetencji technicznych, przygotowanie projektu, obsługę sprzętu, realizację tatuażu oraz elementy przedsiębiorczości, budowania marki osobistej, promocji usług w mediach społecznościowych i zielonych kompetencji.

Szkolenie przeznaczone jest zarówno dla osób rozpoczynających naukę tatuażu, jak i osób posiadających podstawowe doświadczenie, które chcą uporządkować wiedzę i rozwinąć umiejętności praktyczne. Program obejmuje stopniowe przejście od nauki podstaw i ćwiczeń na sztucznej skórze do wykonywania niewielkich tatuaży na ludzkiej skórze pod nadzorem instruktora. W przypadku uczestników wymagających dodatkowego przygotowania część praktyczna może zostać wydłużona o pracę na sztucznej skórze przed rozpoczęciem pracy na modelu.

WARUNKI ORGANIZACYJNE

Szkolenie realizowane jest w formie stacjonarnej w grupach od 2 do maksymalnie 6 uczestników.

Każdy uczestnik pracuje na indywidualnym stanowisku wyposażonym w sprzęt do tatuażu oraz materiały niezbędne do realizacji części praktycznej.

Organizator zapewnia:

- indywidualne stanowisko pracy dla każdego uczestnika,
- maszynki do tatuażu, zasilacze i igły (cartridge),
- sztuczne skóry treningowe,

- materiały jednorazowe i środki dezynfekcyjne,
- materiały do przygotowania projektów i kalk,
- wyposażenie niezbędne do wykonania tatuażu na ludzkiej skórze,
- modela do realizacji ćwiczeń praktycznych.

Każdy uczestnik wykonuje zadania praktyczne samodzielnie pod nadzorem instruktora.

ZAKRES TEMATYCZNY

Część teoretyczna

- zasady BHP i higiena pracy w studiu tatuażu,
- procedury postępowania po zakłuciu,
- organizacja stanowiska pracy zgodnie z wymaganiami sanitarnymi,
- budowa i rodzaje sprzętu do tatuażu (maszynki, igły, zasilacze),
- dobór sprzętu, igieł i materiałów do rodzaju wykonywanej pracy,
- podstawy anatomii skóry, głębokość pracy, proces gojenia i przeciwwskazania,
- zasady przygotowania klienta do zabiegu,
- projektowanie tatuażu i dopasowanie wzoru do anatomii ciała,
- przygotowanie kalki oraz zasady prawidłowego transferu projektu,
- podstawy przedsiębiorczości w pracy tatuażysty,
- budowanie marki osobistej i komunikacja z klientem,
- wykorzystanie mediów społecznościowych do promocji usług,
- tworzenie portfolio oraz materiałów wizualnych (zdjęcia, krótkie formy video),
- zielone kompetencje w pracy tatuażysty: ograniczanie zużycia zasobów, segregacja odpadów i odpowiedzialne gospodarowanie materiałami.

Część praktyczna

Praca na sztucznej skórze:

- przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami higieny i BHP,
- nauka obsługi i prawidłowego trzymania maszynki,
- dobór igieł oraz parametrów pracy urządzenia,
- ćwiczenia kontroli ręki: linie, kropki, kontury,
- wykonywanie cieniowania i wypełnienia,
- tworzenie prostych projektów tatuażu,
- przygotowanie kalki i przenoszenie wzoru,
- wykonywanie tatuażu na sztucznej skórze z wykorzystaniem technik konturu, cieniowania i wypełnienia,
- analiza błędów oraz korekta wykonanej pracy.

Praca na ludzkiej skórze:

- przygotowanie stanowiska oraz klienta/modela do zabiegu,
- zabezpieczenie obszaru pracy zgodnie z zasadami higieny,
- dopasowanie projektu do miejsca wykonania,
- odbicie wzoru na skórze,
- dobór odpowiednich narzędzi i materiałów,
- wykonanie niewielkiego tatuażu na ludzkiej skórze pod nadzorem instruktora,
- zastosowanie podstawowych technik: kontur, cieniowanie i wypełnienie,
- kontrola głębokości pracy i estetyki wykonania,
- zabezpieczenie wykonanego tatuażu,
- analiza i omówienie wykonanej pracy.

WALIDACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Walidacja efektów uczenia się prowadzona jest z wykorzystaniem następujących metod:

- obserwacja w warunkach rzeczywistych podczas wykonywania zadań praktycznych na sztucznej oraz ludzkiej skórze,
- analiza wykonanych projektów oraz prac praktycznych,
- wywiad swobodny dotyczący wiedzy teoretycznej, procesu wykonania tatuażu oraz organizacji pracy.

Walidacja przeprowadzana jest w ostatniej części szkolenia i stanowi element zajęć praktycznych.

Proces walidacji realizowany jest przez osobę wyznaczoną do walidacji, posiadającą odpowiednie kompetencje i niezależną od instruktora prowadzącego szkolenie.

Ocena osiągnięcia efektów uczenia się dokonywana jest na podstawie spełnienia kryteriów weryfikacji, w szczególności poprawności wykonania zadań praktycznych, organizacji stanowiska pracy, przestrzegania zasad higieny i BHP, wykonania projektu, realizacji tatuażu na sztucznej i ludzkiej skórze pod nadzorem instruktora oraz znajomości zasad przedsiębiorczości, promocji usług i zielonych kompetencji.

INDYWIDUALNA PRAKTYKA

W ramach części praktycznej szkolenia każdy uczestnik realizuje indywidualną praktykę pod nadzorem instruktora, podczas której samodzielnie wykonuje zadania związane z przygotowaniem stanowiska pracy, obsługą sprzętu oraz wykonywaniem elementów tatuażu na sztucznej skórze.

Podczas zajęć uczestnik doskonali samodzielną organizację stanowiska pracy, prawidłowy dobór sprzętu, igieł, parametrów pracy oraz materiałów niezbędnych do wykonania tatuażu. Praktyka obejmuje rozwijanie techniki prowadzenia linii, cieniowania i wypełnienia, przygotowania oraz przenoszenia projektu, a także utrwalanie zasad higieny, bezpieczeństwa pracy, ergonomii oraz profesjonalnej komunikacji z klientem.

Indywidualna praktyka pozwala uczestnikowi samodzielnie przygotować i przeprowadzić proces wykonania tatuażu zgodnie z obowiązującymi standardami pracy, ocenić jakość wykonanego efektu oraz doskonalić kompetencje niezbędne do dalszego rozwoju zawodowego w branży tatuażu.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 41

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 41 Część teoretyczna: BHP i higiena pracy w tatuażu, procedury po zakłuciu, przeciwwskazania, zasady bezpiecznej pracy	Zajęcia	Joanna Rosińska	12-10-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 41 -	Przerwa	-	12-10-2026	11:00	11:30	00:30
3 z 41 Część teoretyczna: sprzęt do tatuażu (maszynki, igły, zasilacze), podstawy anatomii skóry, głębokość pracy, proces gojenia	Zajęcia	Joanna Rosińska	12-10-2026	11:30	13:30	02:00
4 z 41 -	Przerwa	-	12-10-2026	13:30	14:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 41 Część teoretyczna: projektowanie tatuażu, przygotowanie kalki, komunikacja z klientem, przedsiębiorczość, social media i zielone kompetencje	Zajęcia	Joanna Rosińska	12-10-2026	14:00	16:00	02:00
6 z 41 Część praktyczna: nauka obsługi maszynki, prawidłowe trzymanie urządzenia, ćwiczenia linii i kontroli ręki	Zajęcia	Joanna Rosińska	13-10-2026	09:00	11:00	02:00
7 z 41 -	Przerwa	-	13-10-2026	11:00	11:15	00:15
8 z 41 Część praktyczna: ćwiczenia na sztucznej skórze – linie, kontur, kropki, dobór igieł i parametrów pracy	Zajęcia	Joanna Rosińska	13-10-2026	11:15	13:15	02:00
9 z 41 -	Przerwa	-	13-10-2026	13:15	13:45	00:30
10 z 41 Część praktyczna: podstawy cieniowania i wypełnienia, kontrola głębokości pracy	Zajęcia	Joanna Rosińska	13-10-2026	13:45	15:45	02:00
11 z 41 -	Przerwa	-	13-10-2026	15:45	16:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 41 Część praktyczna: tworzenie prostego projektu i przygotowanie kalki do pracy	Zajęcia	Joanna Rosińska	13-10-2026	16:00	17:00	01:00
13 z 41 Część praktyczna: transfer projektu na sztuczną skórę, wykonanie konturu i pierwszych elementów tatuażu	Zajęcia	Joanna Rosińska	14-10-2026	09:00	11:00	02:00
14 z 41 -	Przerwa	-	14-10-2026	11:00	11:15	00:15
15 z 41 Część praktyczna: wykonanie tatuażu na sztucznej skórze – kontur, cieniowanie, wypełnienie	Zajęcia	Joanna Rosińska	14-10-2026	11:15	13:15	02:00
16 z 41 -	Przerwa	-	14-10-2026	13:15	13:45	00:30
17 z 41 Część praktyczna: realizacja kolejnych ćwiczeń na sztucznej skórze, analiza błędów i korekta pracy	Zajęcia	Joanna Rosińska	14-10-2026	13:45	15:45	02:00
18 z 41 -	Przerwa	-	14-10-2026	15:45	16:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 41 Część teoretyczna: przygotowanie do pracy na ludzkiej skórze, omówienie procesu wykonania tatuażu	Zajęcia	Joanna Rosińska	14-10-2026	16:00	17:00	01:00
20 z 41 Część praktyczna: przygotowanie stanowiska oraz modelu do wykonania tatuażu, zasady higieny i bezpieczeństwa	Zajęcia	Joanna Rosińska	15-10-2026	09:00	11:00	02:00
21 z 41 -	Przerwa	-	15-10-2026	11:00	11:15	00:15
22 z 41 Część praktyczna: przygotowanie skóry, odbicie projektu i dobór materiałów do wykonania tatuażu	Zajęcia	Joanna Rosińska	15-10-2026	11:15	13:15	02:00
23 z 41 -	Przerwa	-	15-10-2026	13:15	13:45	00:30
24 z 41 Część praktyczna: wykonanie niewielkiego tatuażu na ludzkiej skórze pod nadzorem instruktora	Zajęcia	Joanna Rosińska	15-10-2026	13:45	15:45	02:00
25 z 41 -	Przerwa	-	15-10-2026	15:45	16:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
26 z 41 Część praktyczna: zabezpieczenie wykonanego tatuażu, omówienie pracy i dokumentacja realizacji	Zajęcia	Joanna Rosińska	15-10-2026	16:00	17:00	01:00
27 z 41 Część praktyczna: samodzielna realizacja projektu na ludzkiej skórze pod nadzorem instruktora	Zajęcia	Joanna Rosińska	16-10-2026	09:00	11:00	02:00
28 z 41 -	Przerwa	-	16-10-2026	11:00	11:15	00:15
29 z 41 Część praktyczna: doskonalenie techniki, poprawa precyzji, korekta wykonanej pracy	Zajęcia	Joanna Rosińska	16-10-2026	11:15	13:15	02:00
30 z 41 -	Przerwa	-	16-10-2026	13:15	13:45	00:30
31 z 41 Część praktyczna: wykonanie kolejnych elementów projektu, kontrola jakości i estetyki wykonania	Zajęcia	Joanna Rosińska	16-10-2026	13:45	15:45	02:00
32 z 41 -	Przerwa	-	16-10-2026	15:45	16:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
33 z 41 Praktyka: dokończenie tatuażu na modelu, korekta błędów, zabezpieczenie pracy.	Zajęcia	Joanna Rosińska	16-10-2026	16:00	17:00	01:00
34 z 41 Część praktyczna: praca na ludzkiej skórze – przygotowanie stanowiska i realizacja projektu	Zajęcia	Joanna Rosińska	17-10-2026	09:00	11:00	02:00
35 z 41 -	Przerwa	-	17-10-2026	11:00	11:15	00:15
36 z 41 Praktyka: dokończenie tatuażu na modelu, korekta błędów, zabezpieczenie pracy.	Zajęcia	Joanna Rosińska	17-10-2026	11:15	13:15	02:00
37 z 41 -	Przerwa	-	17-10-2026	13:15	13:45	00:30
38 z 41 Przedsiębiorczość w pracy tatuażysty	Zajęcia	Joanna Rosińska	17-10-2026	13:45	14:45	01:00
39 z 41 Social media – budowanie marki i promocja usług	Zajęcia	Joanna Rosińska	17-10-2026	14:45	15:45	01:00
40 z 41 -	Przerwa	-	17-10-2026	15:45	16:00	00:15
41 z 41 -	Walidacja	-	17-10-2026	16:00	17:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	48:00
w tym suma godzin zajęć	40:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	06:00
w tym liczba godzin zajęć praktycznych indywidualnych	01:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	56:00

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania ze zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	14 391,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	11 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	299,81 PLN
Koszt osobogodziny netto	243,75 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	48:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Rosińska

Joanna Rosińska (Asia) – artystka tatuażu i szkoleniowiec z 8-letnim doświadczeniem zawodowym w branży tatuażu, specjalizująca się w stylu Fine Line oraz Small Tattoo. W swojej pracy łączy precyzję wykonania, estetykę minimalistycznych form oraz indywidualne podejście do każdego projektu. Posiada doświadczenie w projektowaniu wzorów, wykonywaniu tatuaży oraz pracy zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa.

Swoje kompetencje systematycznie rozwija poprzez udział w specjalistycznych szkoleniach branżowych. W 2017 r. ukończyła kurs tatuażu oraz kurs tatuażu kolorowego, w 2018 r. zaawansowany kurs tatuażu, a w 2025 r. uczestniczyła w rocznym programie Tattoo Masterclass, rozwijając umiejętności w zakresie zaawansowanych technik tatuowania, projektowania oraz świadomego budowania kompozycji.

Od 5 lat prowadzi szkolenia z zakresu tatuażu na różnych poziomach zaawansowania – od podstawowych dla osób rozpoczynających swoją drogę w zawodzie, po szkolenia rozwijające warsztat osób posiadających już doświadczenie. Przekazuje wiedzę dotyczącą projektowania wzorów, przygotowania stanowiska pracy, technik wykonywania tatuażu, pracy ze sprzętem oraz organizacji procesu tatuowania. W swoich szkoleniach stawia na praktykę, indywidualne podejście oraz rozwój umiejętności uczestników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały wspierające naukę na czas szkolenia to: zeszyt do notatek, długopis oraz indywidualne przewodniki napisane przez nas w oparciu o ponad 20 lat doświadczenia w branży tatuażu. Jak również maszynka do tatuowania, sztuczne skóry do praktykowania, igły do maszynki, tusze do tatuażu, zestaw jednorazowych igieł, rękawiczek i materiałów higienicznych, niezbędnych do pracy praktycznej.

Informacje dodatkowe

UWAGA! Usługa jest zwolniona z VAT w przypadku dofinansowania powyżej 70% (podstawa zwolnienia: § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzeni Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013r.)

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek – Rozwój

Zawarto umowę z WUP w Krakowie w ramach projektu Małopolski Pociąg do Kariery

Zawarto umowę z WUP w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach Projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe.

Dla osób korzystających z dofinansowania wymagana jest minimalna frekwencja na poziomie 80% zajęć, potwierdzona listą obecności.

Adres

ul. Powstańców Śląskich 145/U3
53-138 Wrocław
woj. dolnośląskie

Szkolenie zostanie przeprowadzone w nowoczesnym, przestronnym lokalu o powierzchni 162 metrów kwadratowych, zaprojektowanym z myślą o komforcie uczestników i wysokich standardach higieny. Miejsce jest wyposażone w klimatyzację, zapewniającą odpowiednią temperaturę i wentylację, co gwarantuje komfort zarówno podczas intensywnych ćwiczeń praktycznych, jak i części teoretycznej. Lokal posiada dwie toalety, co zwiększa wygodę użytkowania, szczególnie w trakcie całodniowych zajęć. Przestrzeń jest zorganizowana w sposób ergonomiczny, z wydzielonymi strefami do pracy praktycznej, częścią teoretyczną oraz miejscem do relaksu i integracji uczestników. Wszystkie stanowiska pracy są odpowiednio wyposażone w niezbędne narzędzia, takie jak maszynki do tatuażu, tusze, środki dezynfekujące, zgodnie z zasadami BHP. Lokal spełnia najwyższe standardy w zakresie bezpieczeństwa i higieny, co pozwala przeprowadzić szkolenie w profesjonalnych warunkach.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Mateusz Rządkowski

E-mail centrumszkolenioweomerta@gmail.com

Telefon (+48) 530 816 618