



Quali - szkolenia i
doradztwo Beata
Krzyś

★★★★★ 4,5 / 5
183 oceny

Filmowanie i montaż video w Adobe Premiere PRO - forma stacjonarna

Numer usługi 2026/07/08/11284/3676599

📍 Wrocław
🏢 Usługa szkoleniowa
📅 stacjonarna
👤 Zajęcia indywidualne
🕒 22:00 h
📅 04.08.2026 do 06.08.2026

4 400,00 PLN brutto
4 400,00 PLN netto
200,00 PLN brutto/h
200,00 PLN netto/h
200,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Identyfikatory projektów	Kierunek - Rozwój, Nowy start w Małopolsce z EURESEM, Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe, Regionalny Fundusz Szkoleniowy II
Grupa docelowa usługi	Graficy, plastycy, projektanci stron internetowych, fotografowie, operatorzy DTP, osoby zarówno początkujące, jak i zaawansowane. Szkolenia prowadzimy indywidualnie, dlatego istnieje możliwość dostosowania poziomu i zakresu szkolenia do potrzeb uczestnika. Szkolenie dedykowane jest do projektów: • Małopolski Pociąg do kariery, • Nowy start w Małopolsce z EURESEM, • Usługa adresowana również dla Uczestników Projektu Kierunek – Rozwój • Regionalny Fundusz Szkoleniowy II. • NetBon 2. Numer projektu: FEMP.06.06-IP.02-0048/23 • Usługa rozwojowa adresowana również dla Uczestników projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe Osoby z innych projektów lub komercyjne też mogą brać udział w usłudze, po potwierdzeniu szczegółów projektu z nami.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	28-07-2026

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do profesjonalnej realizacji materiałów wideo, obejmując obsługę kamery DSLR, techniki operatorskie oraz montaż w Adobe Premiere. Uczą się planowania ujęć, kompozycji kadru, operowania światłem i edycji wideo. Po ukończeniu kursu potrafią tworzyć filmy dokumentalne, reklamowe i eventowe na potrzeby komercyjne i artystyczne.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tworzenie wysokiej jakości ujęć filmowych przy zastosowaniu profesjonalnych technik nagrywania	Tworzy filmy wideo w których dobiera odpowiednie kadry, operuje światłem (jego kierunkiem, barwą i ilością) oraz komponuje obraz, uwzględniając głębię ostrości, perspektywę i ruch w kadrze. Wykorzystuje ustawienia techniczne do uzyskania najlepszej jakości nagrań.	Analiza dowodów i deklaracji
Efektywna postprodukcja materiałów filmowych w Adobe Premiere.	Montuje filmy na osi czasu, stosuje efekty dźwiękowe, przejścia i korekcję kolorów. dodaje animacje, steruje kolorem, zsynchronizuje ścieżki audio i video oraz zarządza plikami multimedialnymi w projektach.	Analiza dowodów i deklaracji
Tworzenie różnorodnych formatów wideo dostosowanych do celów komercyjnych i artystycznych.	Realizuje projekty takie jak wywiad lub film dokumentalny lub relacja z wydarzeń, reklama	Analiza dowodów i deklaracji
	stosuje wiedzę z zakresu praw autorskich i pozwoleń na nagrywanie.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie jest dopasowane do konkretnych potrzeb Zamawiającego, tzw. "szyte na miarę": dostosowane do stanu wiedzy i predyspozycji kursanta.

Szkolenie trwa 22 godziny zegarowe. Harmonogram uwzględni 60-minutowe przerwy każdego dnia, które nie są wliczone do godzin szkolenia oraz 60 min walidacji.

Moduł 1: Podstawy filmowania i obsługi sprzętu

1. Wprowadzenie do filmowania DSLR

- Akcesoria i organizacja miejsca pracy
- Ustawianie parametrów kamery (rozdzielczość, liczba klatek na sekundę, korekta barw, źródło dźwięku)
- Mikrofony i nagrywanie kilkoma urządzeniami jednocześnie
- Synchronizacja dźwięku i obrazu w jeden klip

2. Techniki operatorskie i kompozycja obrazu

- Stabilizatory i gimbale – zastosowanie w praktyce
- Operowanie światłem: uchwycenie, kierunek, barwa i ilość światła
- Kamerowanie na zielonym tle (green box) i techniki wycinania tła
- Kadrowanie i budowanie kompozycji obrazu
- Ruch w kadrze, głębia ostrości, perspektywa, zmiana ogniskowej

Moduł 2: Praktyczne zastosowania filmowania

1. Różne formy filmowania

- Wywiady i relacje z wydarzeń
- Filmowanie dzieci, przyjęć urodzinowych, przyrody, wakacji
- Reportaże z wydarzeń kulturalnych (karnawały, parady, eventy, śluby)
- Cele społeczne i filmowanie komercyjne
- Tworzenie filmów dokumentalnych i krótkometrażowych

2. Tworzenie treści filmowej

- Planowanie produkcji – tworzenie scenariusza i storyboardingu
- Prawa autorskie i uzyskiwanie pozwoleń na filmowanie
- Prezentacja filmowa i realizacja filmów na potrzeby marketingowe

Moduł 3: Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere

1. Podstawy montażu w Adobe Premiere

- Wprowadzenie do interfejsu i konfiguracja programu
- Import mediów, tworzenie sekwencji i zarządzanie plikami
- Praca na osi czasu – edycja klipów, przesuwanie, docinanie, dzielenie

2. Zaawansowane techniki montażowe

- Edycja audio i video: separowanie ścieżek, synchronizacja dźwięku, miksowanie

- Stosowanie efektów, przejść i animowanie obrazów
- Korekcja kolorów: Lumetri Looks, warstwa dopasowania, kluczowanie kolorów
- Stabilizacja obrazu (Warp Stabilizer) i optymalizacja płynności ruchu
- Eksport gotowego materiału w różnych formatach

3. Finalizacja i publikacja materiału

- Tworzenie presetów, dostosowanie formatów eksportu
- Montaż wielokamerowy (Multicam)
- Zakończenie i finalizacja projektów

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 10

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 10 Podstawy filmowania i obsługi sprzętu	Zajęcia	Emilia Sarasvati	04-08-2026	08:00	11:00	03:00
2 z 10 -	Przerwa	-	04-08-2026	11:00	12:00	01:00
3 z 10 Podstawy filmowania i obsługi sprzętu	Zajęcia	Emilia Sarasvati	04-08-2026	12:00	15:00	03:00
4 z 10 Praktyczne zastosowania filmowania	Zajęcia	Emilia Sarasvati	05-08-2026	08:00	11:00	03:00
5 z 10 -	Przerwa	-	05-08-2026	11:00	12:00	01:00
6 z 10 Praktyczne zastosowania filmowania	Zajęcia	Emilia Sarasvati	05-08-2026	12:00	15:00	03:00
7 z 10 Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere	Zajęcia	Emilia Sarasvati	06-08-2026	08:00	11:00	03:00
8 z 10 -	Przerwa	-	06-08-2026	11:00	12:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 10 Montaż i postprodukcja w Adobe Premiere	Zajęcia	Emilia Sarasvati	06-08-2026	12:00	15:00	03:00
10 z 10 -	Walidacja	-	06-08-2026	18:00	19:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	22:00
w tym suma godzin zajęć	18:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	25:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 400,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	200,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	200,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	22:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Emilia Sarasvati

Przedsiębiorczyni, graficzka designerka, projektantka, inżynier, specjalista branży e-commerce, webmaster, znawca reklamy w social media. Od 5 lat niezależny szkoleniowiec i doradca programów szkoleń komputerowych, rozwiązań SEO. Doradca w tworzeniu e-biznesu od podstaw oraz optymalizacji automatyzacji sprzedaży. Wiedzę zdobywała przez lata prowadząc własną agencję kreatywną, obsługując znane marki. Odpowiedzialna za kreacje wizerunkowe wielu marek, specjalizacja propocji startupów oraz personal brand. W kreacjach graficznych stawia nacisk na konwersję, nowoczesność, zgodność z trendami, nieszablonowość oraz spójność z całym wizerunkiem marki. Wykształcenie wyższe informatyczne. Kilkadziesiąt szkoleń z tego zakresu dla Quali w ostatnich 5 latach. Opracowała kilka nowych programów szkoleń

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe:

- Prezentacja multimedialna wspierająca szkolenie;
- ćwiczenia w postaci plików do zgrania;
- zaświadczenie MEN;
- certyfikat BUR.

Warunki uczestnictwa

Podstawowa znajomość obsługi komputera. Posiadanie na zajęciach lustrzanki lub kamery wideo. Ewentualnie smartfona.

Warunkiem przystąpienia do szkolenia jest także:

podpisanie umowy szkoleniowej z dostawcą usług (Quali)

dostarczenie kodów weryfikacji bonów i numeru Pesel jeżeli jest wymagany w projekcie

wpłacenie wkładu własnego/zaliczki na konto dostawcy Usługi przed rozpoczęciem szkolenia, jeżeli cena godziny edukacyjnej przekracza wysokość dofinansowania w projekcie.

obecność na zajęciach - minimum 80%, udokumentowana podpisem na liście lub w systemie

podejście do procesu walidacji, czyli dostarczenie bezpośrednio po szkoleniu projektu wykonanego samodzielnie do oceny przez Walidatora

udzielenie zgody na przetwarzanie danych w zakresie niezbędnym do organizacji szkolenia i wystawienia zaświadczenia MEN i zaświadczenia o ukończeniu usługi rozwojowej.

Informacje dodatkowe

Kompetencja związana z cyfrową transformacją.

Szkolenie trwa 22 godziny zegarowe. Harmonogram uwzględnia 60-minutowe przerwy każdego dnia, które nie są wliczone do godzin szkolenia oraz 60 min walidacji.

Szkolenie dedykowane do projektów: Małopolski Pociąg do kariery, Nowy start w Małopolsce z EURESEM, Regionalny Fundusz Szkoleniowy II, NetBon 2. Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek - Rozwój. Zawarto umowę z Wojewódzkim Urzędem Pracy w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe.

Osoby z innych projektów lub komercyjne też mogą brać udział w usłudze, po potwierdzeniu ustaleń z biurem Quali.

Podstawa prawna zwolnienia z podatku VAT: art. 43, ust1, pkt 26 podpunktu a. ustawy o podatku od towaru i usług z dnia 11.03.2004 r. Dz.U.Nr z 54 , poz 535 z późn. zm.

Adres

pl. Wolności 11/101

50-071 Wrocław

woj. dolnośląskie

Szkolenie odbywa się w siedzibie Quali - w odnowionej secesyjnej kamienicy w centrum Wrocławia w pobliżu Rynku w dzielnicy Czterech Świątyń obok Narodowego Forum Muzyki. W sąsiedztwie licznych hosteli, restauracji i rozbudowanego węzła komunikacyjnego. Około 15 minut piechotą od Dworca PKP i PKS.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- kącik kawowy, centrum zabytkowej dzielnicy Wrocławia w okolicy Rynku

Kontakt



Katarzyna Lech

E-mail szkolenia@quali.pl

Telefon (+48) 664 532 270