



ON-ARCH BARBARA
SZCZĘSNA-DYŃSKA

★★★★☆ 3,9 / 5

9 ocen

Kurs Projektowanie Ogrodów - zajęcia online "na żywo" (wieczorowo, w tygodniu)

Numer usługi 2026/07/06/195975/3672755

- 📄 Usługa szkoleniowa
- 📺 zdalna w czasie rzeczywistym
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 60:00 h
- 📅 22.10.2026 do 11.12.2026

2 952,00 PLN brutto

2 400,00 PLN netto

49,20 PLN brutto/h

40,00 PLN netto/h

200,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób początkujących, pasjonatów architektury krajobrazu, projektantów wnętrz chcących rozszerzyć zakres świadczonych usług o projektowanie otoczenia budynków, a także do osób przygotowujących się do zmiany kwalifikacji zawodowych i planujących podjęcie samodzielnej pracy lub uruchomienie działalności gospodarczej w branży projektowania ogrodów i terenów zieleni.
Minimalna liczba uczestników	10
Maksymalna liczba uczestników	15
Data zakończenia rekrutacji	21-10-2026
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem usługi „Projektowanie ogrodów online” jest nabycie i rozwinięcie wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie projektowania ogrodów, obejmujących analizę potrzeb klienta, opracowanie koncepcji funkcjonalno-

przestrzennej, dobór roślin oraz przygotowanie dokumentacji projektowej. Uczestnik potrafi samodzielnie przygotować projekt ogrodu dostosowany do warunków terenowych i oczekiwań inwestora.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje etapy procesu projektowego, style architektoniczne oraz zasady kompozycji przestrzennej i doboru roślin w architekturze krajobrazu.	- wymienia i opisuje chronologiczne etapy pracy nad projektem (analiza, inwentaryzacja, koncepcja, projekt wykonawczy), - definiuje elementy składowe pełnej dokumentacji projektowej opisowej i graficznej, - wyjaśnia zasady kompozycji ogrodowej (proporcje, rytm, akcent, sezonowość, wykorzystanie siatki projektowej), - identyfikuje czynniki środowiskowe (gleba, nasłonecznienie, strefa klimatyczna) wpływające na dobór gatunkowy roślin.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Przeprowadza analizę uwarunkowań terenowych, konstruuje brief projektowy oraz opracowuje rzut koncepcji funkcjonalno-przestrzennej ogrodu.	- identyfikuje i dokumentuje uwarunkowania przestrzenne oraz środowiskowe działki na podstawie inwentaryzacji i stanu istniejącego, - syntetyzuje wymagania inwestora i formułuje poprawne wnioski projektowe w formie briefu, - wydziela optymalne strefy funkcjonalne w ogrodzie oraz projektuje ergonomiczne ciągi komunikacyjne, - sporządza poprawny rzut poziomy stref funkcjonalnych ogrodu z zachowaniem skali architektonicznej	Analiza dowodów i deklaracji
Opracowuje dwu- i trójwymiarowy model ogrodu w programie Vectorworks Landmark oraz generuje techniczną dokumentację wykonawczą.	- konfiguruje środowisko robocze programu, zarządza warstwami projektowymi, klasami oraz arkuszami prezentacji, - importuje i skaluje podkłady geodezyjne, rysuje elementy 2D oraz modeluje obiekty architektoniczne 3D (ściany, płyty, dachy), - wprowadza, modyfikuje i opisuje obiekty roślinne za pomocą narzędzia "Roślina" oraz bibliotek zewnętrznych, - projektuje nawierzchnie twarde, rabaty, małą architekturę oraz oświetlenie sceny (naturalne i sztuczne), - ustawia parametry renderingu (Renderworks), wykonuje wizualizacje kadrów oraz generuje automatyczne zestawienia roślin i powierzchni, - tworzy arkusze oparte na layoutach, wymiaruje rysunki, generuje przekroje i eksportuje kompletny projekt do pliku PDF.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Prezentuje rozwiązania projektowe przy użyciu argumentacji merytorycznej oraz konstruktywnie reaguje na informację zwrotną od odbiorcy.	- przedstawia koncepcję ogrodu w sposób uporządkowany, posługując się precyzyjną, branżową terminologią, - uzasadnia i broni decyzji projektowych, funkcjonalnych i materiałowych w oparciu o wiedzę techniczną, - analizuje i wdraża uwagi oraz korekty zgłoszone przez inwestora lub trenera do dokumentacji projektowej, - samodzielnie organizuje i harmonogramuje czas pracy na poszczególnych etapach procesu projektowego.	Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

TREŚCI PROGRAMOWE

Moduł 1: Teoria Projektowania Ogrodów (6 godzin zegarowych – Teoria)

- Specyfikacja zawodu architekta ogrodów oraz omówienie chronologicznych etapów pracy projektowej.
- Przegląd historycznych i współczesnych stylów w projektowaniu ogrodów oraz wykorzystanie siatki projektowej w kompozycji przestrzennej.
- Funkcjonalny podział ogrodu (strefowanie) i fundamentalne zasady kompozycji (proporcje, rytm, akcent, sezonowość).
- Stylizacja ogrodu oraz projektowanie krajobrazu z uwzględnieniem analizy stanu istniejącego.
- Dendrologia i dobór roślin: cechy plastyczne, elementy roślinne oraz wymagania siedliskowe (gleba, nasłonecznienie, mikroklimat).
- Tworzenie kompletnej struktury projektu w części graficznej oraz opisowej.

- Profesjonalna praca z klientem (wywiad, brief inwestorski), zasady współpracy z wykonawcami na budowie oraz sporządzanie kosztorysu i zestawień materiałowych.

Moduł 2: Rysunek techniczny - projektowanie ogrodu (6 godzin zegarowych – Praktyka)

- Podstawy rysunku architektonicznego i inżynierskiego: operowanie skalami rysunkowymi oraz zasady perspektywy.
- Kreślenie aksonometrii i izometrii w prezentacji przestrzeni zielonych i małej architektury.
- Rysowanie poprawnych, zgeometrzowanych rzutów poziomych oraz przekrojów pionowych projektowanych ogrodów na podstawie danych z inwentaryzacji.

Moduł 3: Projektowanie ogrodu w programie Vectorworks Landmark (48 godzin zegarowych – Praktyka)

- **Wprowadzenie i personalizacja:** interfejs graficzny, paski menu, palety zarządzania, konfiguracja preferencji programu i dokumentu (autozapis, jednostki, siatka snapowania).
- **Rysowanie 2D i Modelowanie 3D:** linie, kształty, transformacje 2D. Bryły, zagadnienie ekstruzji, edycja i historia brył. Nadawanie stylów linii, wypełnień i materiałów oraz tworzenie własnych tekstur.
- **Organizacja projektu i obiekty architektoniczne:** import obiektów, praca na klasach, warstwach projektowych i arkuszach prezentacji. Modelowanie ścian, płyt, schodów, poręcze, dachy i stolarka otworowa.
- **Narzędzie Roślina i modelowanie terenu:** wstawianie roślin istniejących i projektowanych, etykiety opisowe, tworzenie katalogów roślin. Modelowanie ukształtowania terenu (skarpy).
- **Budowa modelu ogrodu:** import podkładów, wydzielanie stref funkcjonalnych, projektowanie nawierzchni twardych, tarasów, małej architektury, rabat i instalacji oświetleniowej.
- **Rendering i wizualizacje (Renderworks):** ustawienia oświetlenia naturalnego i sztucznego, parametryzacja tekstur (odbicia, reliefy, trawa/Renderworks Fur). Rendering kadrów dzień/noc oraz postprodukcja.
- **Dokumentacja wykonawcza i publikacja:** generowanie rozwinięć rabat, przekrojów, wymiarowanie rysunku. Automatyczne generowanie zestawień roślin oraz powierzchni utwardzonych. Tworzenie arkuszy layoutów i eksport projektu do pliku PDF. Sesja pytań i odpowiedzi.

Moduł 4: Walidacja efektów uczenia się (1 godzina zegarowa – Walidacja)

- **Część teoretyczna (0,25h):** Przeprowadzenie teoretycznego testu wiedzy online (pytania zamknięte jednokrotnego wyboru) weryfikującego znajomość etapów projektowania, stylów kompozycji oraz zasad doboru materiału roślinnego.
- **Część praktyczna (0,5h):** Merytoryczna ocena (analiza dowodu) autorskiego projektu ogrodu przygotowanego samodzielnie przez uczestnika na zaliczenie wraz z prezentacją rozwiązań przestrzennych w czasie rzeczywistym i obroną projektu (wywiad swobodny).
- **Podsumowanie (0,25h):** Udzielenie indywidualnej informacji zwrotnej przez trenera, oceniającej poziom i potwierdzającej stopień osiągnięcia założonych efektów uczenia się.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 58

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 58 TEORIA Projektowanie Ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	22-10-2026	17:30	19:00	01:30
2 z 58 TEORIA Projektowanie Ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	23-10-2026	17:30	19:00	01:30
3 z 58 TEORIA Projektowanie Ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	29-10-2026	17:30	19:00	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 58 TEORIA Projektowanie Ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	30-10-2026	17:30	19:00	01:30
5 z 58 RYSUNEK techniczny projektowanie ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	02-11-2026	17:30	18:30	01:00
6 z 58 RYSUNEK techniczny projektowanie ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	03-11-2026	17:30	18:30	01:00
7 z 58 RYSUNEK techniczny projektowanie ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	04-11-2026	17:30	18:30	01:00
8 z 58 RYSUNEK techniczny projektowanie ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	05-11-2026	17:30	18:30	01:00
9 z 58 RYSUNEK techniczny projektowanie ogrodów	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	13-11-2026	17:30	18:30	01:00
10 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	16-11-2026	17:00	18:30	01:30
11 z 58 -	Przerwa	-	16-11-2026	18:30	18:45	00:15
12 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	16-11-2026	18:45	20:00	01:15
13 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	17-11-2026	17:00	18:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 58 -	Przerwa	-	17-11-2026	18:30	18:45	00:15
15 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	17-11-2026	18:45	20:00	01:15
16 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	18-11-2026	17:00	18:30	01:30
17 z 58 -	Przerwa	-	18-11-2026	18:30	18:45	00:15
18 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	18-11-2026	18:45	20:00	01:15
19 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	19-11-2026	17:00	18:30	01:30
20 z 58 -	Przerwa	-	19-11-2026	18:30	18:45	00:15
21 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	19-11-2026	18:45	20:00	01:15
22 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	23-11-2026	17:00	18:30	01:30
23 z 58 -	Przerwa	-	23-11-2026	18:30	18:45	00:15
24 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga- Rozdolska	23-11-2026	18:45	20:00	01:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
25 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	24-11-2026	17:00	18:30	01:30
26 z 58 -	Przerwa	-	24-11-2026	18:30	18:45	00:15
27 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	24-11-2026	18:45	20:00	01:15
28 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	25-11-2026	17:00	18:30	01:30
29 z 58 -	Przerwa	-	25-11-2026	18:30	18:45	00:15
30 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	25-11-2026	18:45	20:00	01:15
31 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	26-11-2026	17:00	18:30	01:30
32 z 58 -	Przerwa	-	26-11-2026	18:30	18:45	00:15
33 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	26-11-2026	18:45	20:00	01:15
34 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	30-11-2026	17:00	18:30	01:30
35 z 58 -	Przerwa	-	30-11-2026	18:30	18:45	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
36 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	30-11-2026	18:45	20:00	01:15
37 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	01-12-2026	17:00	18:30	01:30
38 z 58 -	Przerwa	-	01-12-2026	18:30	18:45	00:15
39 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	01-12-2026	18:45	20:00	01:15
40 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	02-12-2026	17:00	18:30	01:30
41 z 58 -	Przerwa	-	02-12-2026	18:30	18:45	00:15
42 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	02-12-2026	18:45	20:00	01:15
43 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	03-12-2026	17:00	18:30	01:30
44 z 58 -	Przerwa	-	03-12-2026	18:30	18:45	00:15
45 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	03-12-2026	18:45	20:00	01:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
46 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	07-12-2026	17:00	18:30	01:30
47 z 58 -	Przerwa	-	07-12-2026	18:30	18:45	00:15
48 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	07-12-2026	18:45	20:00	01:15
49 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	08-12-2026	17:00	18:30	01:30
50 z 58 -	Przerwa	-	08-12-2026	18:30	18:45	00:15
51 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	08-12-2026	18:45	20:00	01:15
52 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	09-12-2026	17:00	18:30	01:30
53 z 58 -	Przerwa	-	09-12-2026	18:30	18:45	00:15
54 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	09-12-2026	18:45	20:00	01:15
55 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	10-12-2026	17:00	18:30	01:30
56 z 58 -	Przerwa	-	10-12-2026	18:30	18:45	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
57 z 58 Program komputerowy Vectorworks Landmark	Zajęcia	Anna Jaruga-Rozdolska	10-12-2026	18:45	20:00	01:15
58 z 58 -	Walidacja	-	11-12-2026	10:00	11:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	60:00
w tym suma godzin zajęć	55:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	04:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	74:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeżeli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 952,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	49,20 PLN
Koszt osobogodziny netto	40,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	60:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Jaruga-Rozdolska

Architekt, doktor nauk technicznych w dyscyplinie Architektura i Urbanistyka na Politechnice Łódzkiej – Anna Jaruga-Rozdolska. Zwyciężczyni konkursu Młodzi w Łodzi pod patronatem prezydent Hanny Zdanowskiej. Kilkuletnie doświadczenie zawodowe w projektowaniu architektury, architektury wnętrz i projektowania terenów zielonych zdobywała zarówno w polskich jak i światowych pracowniach. Szczególną uwagę zwraca na pomijany przez wielu architektów udział zieleni w projekcie – zarówno architektury kubaturowej, gdzie umiejętnie zaprojektowana zieleń podnosi walory estetyczne budynku, jak i architektury wnętrz – w których kompozycja ogrodu widoczna dzięki przeszkleniom dopełnia przestrzeń. Pasja do przekazywania wiedzy ukierunkowała jej drogę zawodową na ścieżkę wykładowcy akademickiego oraz wykładowcy kursów z zakresu projektowania. Pozostaje również czynnym architektem działającym w jednej z łódzkich pracowni.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W ramach kursu zapewniamy:

- certyfikat ukończenia kursu w wersji elektronicznej;
- materiały szkoleniowe: autorski skrypt szkoleniowy, dostęp do dysku Google z materiałami wideo, które są dodatkową bazą teoretyczną, zawierają materiały do indywidualnej nauki;
- materiały do rysunku technicznego: bloki milimetrowe, kalki techniczne, skalówki, ołówki automatyczne;
- indywidualne klucze licencyjne przyznawane każdemu uczestnikowi z licencją 6-miesięczną programu komputerowego Vectorworks Landmark

Warunki uczestnictwa

Umiejętność obsługi komputera, zainteresowanie tematyką projektowania ogrodów

Informacje dodatkowe

Walidacja jest ustalana indywidualnie z każdym uczestnikiem kursu w dniach od 11.12.2026 do 18.12.2026.

Zawarto umowę z Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe oraz Wojewódzkim Urzędem Pracy w Krakowie w ramach projektu Małopolski Pociąg do Kariery.

Możliwe jest zastosowanie zwolnienia z podatku VAT dla Uczestników, których poziom dofinansowania wynosi co najmniej 70%. Zgodnie z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013r

Warunki techniczne

1) Platforma / rodzaj komunikatora:

Zajęcia online "na żywo" prowadzone są synchronicznie za pośrednictwem platform Zoom Video Communications oraz Google Meet. Platformy te umożliwiają stabilną dwukierunkową łączność audio i wideo, korzystanie z czatu oraz udostępnianie ekranów.

2) Minimalne wymagania sprzętowe komputera uczestnika:

- Procesor: Intel Core i5 lub AMD Ryzen 5, minimum 6 rdzeni,
- Pamięć RAM: 16 GB RAM DDR5,
- Karta graficzna: Dedykowana (niezintegrowana) z serii NVIDIA RTX 30XX (model RTX 3060 lub wyższy) lub z serii RTX 40XX – warunek niezbędny do renderowania modeli 3D,
- Ekran: Wielkość matrycy min. 14 cali (rekomendowane 15.6 cala), typ matowy (IPS),
- System operacyjny: Wymagany system Windows 11,
- Urządzenia peryferyjne: Myszka komputerowa wyposażona w 3 przyciski oraz rolkę do przewijania,
- Multimedia (wymóg bezwzględny PARP): Sprawna, wbudowana lub zewnętrzna kamera internetowa oraz mikrofon, umożliwiające pełną dwukierunkową komunikację na żywo.

3) Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego:

- Stałe i stabilne połączenie z siecią Internet o minimalnej prędkości pobierania danych (Download) na poziomie 15 Mbps oraz minimalnej prędkości wysyłania danych (Upload) na poziomie 5 Mbps.

4) Niezbędne oprogramowanie:

- Zainstalowane oprogramowanie projektowe (według instrukcji wysłanych przed startem Modułu),
- Aktualna graficzna przeglądarka internetowa (np. Google Chrome lub Mozilla Firefox) obsługująca pliki cookies i JavaScript,
- Dowolny program umożliwiający otwieranie i przeglądanie dokumentacji w formacie PDF (np. Adobe Acrobat Reader).

Kontakt



Patrycja Wajszczyk

E-mail info@on-arch.pl

Telefon (+48) 533 718 412