



Body Art MasterClass: Profesjonalny Kurs Piercingu i Tatuazu od Podstaw

Numer usługi 2026/07/02/47500/3666909

7 500,00 PLN brutto
7 500,00 PLN netto
267,86 PLN brutto/h
267,86 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Agencja Kontakt
Iwona Kozak

★★★★★ 4,7 / 5
290 ocen

- 📍 Wrocław
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 28:00 h
- 📅 24.08.2026 do 27.08.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Usługa skierowana jest do osób prowadzących działalność gospodarczą oraz ich pracowników z branży beauty i body art, w szczególności do: <ul style="list-style-type: none">• Kosmetologów i wizażystek chcących rozszerzyć ofertę o najpopularniejsze przekłucia i tatuaże estetyczne.• Osób początkujących, które chcą w krótkim czasie opanować techniczne podstawy bezpiecznego ozdabiania ciała.• Właścicieli salonów urody dążących do szybkiego wprowadzenia nowych, wysokomarżowych usług do cennika.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	21-08-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

Nabycie intensywnej wiedzy teoretycznej i praktycznej w zakresie bezpiecznego wykonywania piercingu (podstawowe wkłucia) oraz pełnego zakresu mini tatuazu. Celem szkolenia jest opanowanie technik przekłuć ucha i nosa, poznanie rygorystycznych zasad aseptyki oraz nauka projektowania i aplikacji drobnych form tatuazu (fine line). Uczestnik nauczy

się obsługi maszynki rotacyjnej, doboru igieł, pigmentów oraz biżuterii tytanowej, a także zarządzania procesem gojenia i dokumentacją zabiegową.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Efekt 1: Wykonuje bezpieczne przekłucia ciała (ucho, nos) zgodnie z anatomią.	Kryterium 1.1: Prawidłowo przygotowuje sterylne stolik zabiegowy i dobiera biżuterię tytanową G23.	Wywiad swobodny
	Kryterium 1.2: Wykonuje precyzyjne wkłucie, zachowując sterylność kanału przekłucia i odpowiedni kąt igły.	Wywiad swobodny
	Kryterium 1.3: Przeprowadza instruktaż higieny i pielęgnacji miejsca przekłucia.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Efekt 2: Projektuje i wykonuje mini tatuaże techniką Fine Line.	Kryterium 2.1: Obsługuje maszynkę do tatuażu, dobierając parametry pracy do grubości linii.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Kryterium 2.2: Prawidłowo przenosi wzór na skórę i wykonuje stabilny kontur na sztucznej skórcie oraz modelce.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Kryterium 2.3: Stosuje odpowiednią głębokość pigmentacji, minimalizując uraz tkanki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Efekt 3: Przestrzega norm sanitarnych i procedur bezpieczeństwa.	Kryterium 3.1: Prawidłowo segreguje i utylizuje odpady medyczne (igły, krew).	Wywiad swobodny
	Kryterium 3.2: Wypełnia kartę świadomej zgody i wyklucza przeciwwskazania zdrowotne.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program szkolenia

1. Wprowadzenie teoretyczne (część wykładowa)

- Higiena pracy w studiu tatuażu – zasady BHP.
- Podstawy prawne wykonywania zabiegów – bezpieczeństwo prawne i ubezpieczeniowe (PKD).
- Budowa i anatomia skóry.
- Pigmentacja skóry i procesy zachodzące w trakcie tatuowania.
- Techniki cieniowania, konturowania i wyostrzania rysunku.
- Produkty i akcesoria do wykonywania tatuażu – rodzaje pigmentów, igły, sprzęt.
- Odbijanie wzoru na skórce i na ciele – detol, żel, techniki przenoszenia.
- Procesy wybarwienia pigmentu i czynniki wpływające na efekt końcowy.
- Asertywność w gabinecie i kontakt z klientem – kiedy odmawiać zabiegu.
- Przygotowanie klienta do zabiegu.
- Najczęstsze błędy w pigmentacji i jak ich unikać.
- Pielęgnacja pozabiegowa i zalecenia dla klienta.
- Możliwe powikłania po zabiegu i sposoby reagowania.
- Rodzaje pigmentacji w tatuażu.
- Maszynki, rozdzielczość, marker, urządzenia dodatkowe.
- Tworzenie projektu komputerowego – obsługa podstawowych narzędzi.
- Omówienie segregatora „50 produktów”.

2. Pokaz instruktora (część demonstracyjna)

- Prezentacja poprawnego odbicia wzoru.
- Demonstracja technik: dotwork, blackwork, whip-shading, tradycyjne cieniowanie.
- Omówienie projektów i stylów tatuowania.
- Przykładowe realizacje na skórkach i modelce pokazowej.

3. Ćwiczenia praktyczne uczestników (część warsztatowa)

- Praca na skórkach treningowych:
 - cieniowanie,
 - konturowanie,
 - wyostrzanie,
 - budowanie efektów graficznych.
- Samodzielne wykonanie tatuaży na modelkach pod okiem instruktora.
- Ćwiczenie pracy z różnymi stylami:
 - minimalistyczny,
 - akwarelowy,
 - japoński i chiński,
 - geometryczny,
 - oldschool,
 - neotradycyjny.

4. Podsumowanie i zalecenia praktyczne

- Omówienie prac uczestników.
- Błędy i sposoby ich korygowania.
- Zalecenia dotyczące dalszej nauki i rozwijania portfolio.

W cenie szkolenia uczestnik otrzymuje

- Materiały szkoleniowe.
- Segregator „50 produktów”.
- Dostęp do projektów i schematów.
- Certyfikat ukończenia szkolenia.
- Konsultacje poszkoleniowe.

Prowadzący

Instruktor z wieloletnim doświadczeniem w branży tatuażu i specjalizacją w mini tatuażach.

PROGRAM SZKOLENIA

Wprowadzenie do profesjonalnego piercingu

- Historia piercingu
- Standardy branżowe
- Różnica między pistoletem a igłą
- Etyka i odpowiedzialność piercera
- Organizacja pracy w studiu

Anatomia i kwalifikacja

Ucho

- Lobe, helix, tragus, conch, rook, daith, industrial

Twarz

- Nos (nostril, septum)
- Brew
- Wargi (labret, medusa, vertical labret)

Ciało

- Pępek
- Microdermal (wprowadzenie teoretyczne)
- Budowa anatomiczna miejsc przekłuć
- Strefy bezpieczne i przeciwwskazania
- Kiedy odmawiamy zabiegu

Higiena i bezpieczeństwo

- Aseptyka i antyseptyka
- Przygotowanie stanowiska
- Autoklaw i sterylizacja
- Materiały jednorazowe
- Procedura dezynfekcji
- Dokumentacja i zgody
- Przeciwwskazania medyczne

Bizuteria

- Materiały bezpieczne (implant grade titanium, stal chirurgiczna, złoto)
- Rodzaje kolczyków do różnych partii ciała
- Grubości, długości i gwinty
- Dobór biżuterii startowej
- Najczęstsze błędy w doborze

Technika przekłuć

- Wyznaczanie punktu przekłucia
- Stabilizacja tkanek
- Technika pracy igłą
- Kąt i głębokość przekłucia
- Zakładanie biżuterii
- Kontrola krwawienia
- Procedura krok po kroku

Gojenie i powikłania

- Etapy gojenia różnych partii ciała
- Obrzęk, ziarnina, migracja
- Infekcja vs podrażnienie
- Bliznowce i keloidy
- Kiedy kierujemy do lekarza
- Edukacja klienta

Praca z klientem

- Konsultacja
- Asertywność
- Odmawianie niebezpiecznych przekłuć
- Planowanie kompozycji
- Budowanie relacji i marki

Część praktyczna

- Ćwiczenia na fantomach
- Nauka stabilizacji ręki
- Wyznaczanie punktów przekłuć
- Samodzielne wykonanie przekłuć na modelach (min. kilka lokalizacji)
- Korekta techniki przez instruktora
- Analiza przypadków

W cenie szkolenia

- Skrypt szkoleniowy
- Procedury pozabiegowe
- Wzory zgód i dokumentacji
- Certyfikat ukończenia
- Wsparcie poszkoleniowe

Zajęcia w ramach usługi realizowane są w godzinach zegarowych 9.00 - 16.00

Przerwy ustalane są indywidualnie z uczestnikiem usługi i nie wliczają się do czasu zajęć usługi.

W przypadku chęci zmiany terminu programu lub jakichkolwiek pytań, prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem: (+48) 884 787 526

Strona: <https://iwonakozak.pl/>

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Teoria - Anatomia ucha i nosa, dobór biżuterii, sterylizacja narzędzi, zasady BHP oraz dokumentacja zgód.	Zajęcia	Igor Rzewuski	24-08-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 16 -	Przerwa	-	24-08-2026	11:00	12:00	01:00
3 z 16 Praktyka - Praca na modelkach, wykonywanie przekłuć ucha, w tym lobe i helix, oraz przekłucia nosa.	Zajęcia	Igor Rzewuski	24-08-2026	12:00	15:30	03:30
4 z 16 -	Walidacja	-	24-08-2026	15:30	16:00	00:30
5 z 16 Teoria - Sprzęt do tatuażu, igły cartridge, pigmenty, przygotowanie projektu, kalki oraz organizacja stanowiska.	Zajęcia	Igor Rzewuski	25-08-2026	09:00	11:00	02:00
6 z 16 -	Przerwa	-	25-08-2026	11:00	12:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 16 Praktyka - Ćwiczenia prowadzenia linii, kropek i detali na skórkach treningowych.	Zajęcia	Igor Rzewuski	25-08-2026	12:00	15:30	03:30
8 z 16 -	Walidacja	-	25-08-2026	15:30	16:00	00:30
9 z 16 Teoria - Sytuacje wykluczające wykonanie usługi, preparaty łagodzące odczucia, pielęgnacja skóry i dokumentacja foto.	Zajęcia	Igor Rzewuski	26-08-2026	09:00	11:00	02:00
10 z 16 -	Przerwa	-	26-08-2026	11:00	12:00	01:00
11 z 16 Praktyka - Przenoszenie wzoru na modelkę, przygotowanie skóry oraz nauka wykonywania mini tatuażu.	Zajęcia	Igor Rzewuski	26-08-2026	12:00	15:30	03:30
12 z 16 -	Walidacja	-	26-08-2026	15:30	16:00	00:30
13 z 16 Teoria - Organizacja stanowiska pracy, komunikacja z klientem, budowanie oferty oraz podstawy marketingu usług.	Zajęcia	Igor Rzewuski	27-08-2026	09:00	11:00	02:00
14 z 16 -	Przerwa	-	27-08-2026	11:00	12:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 16 Praktyka - Samodzielne wykonanie mini tatuażu od przygotowaniu a stanowiska po zakończenie pracy na modelce.	Zajęcia	Igor Rzewuski	27-08-2026	12:00	15:30	03:30
16 z 16 -	Walidacja	-	27-08-2026	15:30	16:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	28:00
w tym suma godzin zajęć	22:00
w tym suma godzin walidacji	02:00
w tym suma przerw	04:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	32:00

Cennik

Cennik

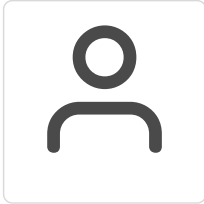
Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 500,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	7 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	267,86 PLN
Koszt osobogodziny netto	267,86 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	28:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Igor Rzewuski

Szkoleniowiec z zakresu piercingu.

Pierwsze kroki w piercingu stawiał z chwilą pojawienia się w Polsce pierwszych firm zajmujących się dystrybucją profesjonalnej biżuterii (2000r.). Od tego czasu wykonał lub asystował przy tysiącu przekłuć ciała. W edukacji z zakresu przekłuwania ciała nacisk kładzie przede wszystkim na medyczny aspekt modyfikacji ciała. Ma to ogromny wpływ na bezpieczeństwo klienta w trakcie przekłucia oraz w całym procesie gojenia.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Skrypt Body Art MasterClass: Autorskie opracowanie teorii piercingu i tatuażu Fine Line.

Materiały treningowe: Sztuczne skórki, pigmenty ćwiczeniowe, pakiety igieł i biżuterii tytanowej.

Wyprawka: firmowy notatnik i długopis.

Materiały higieniczne: Środki ochrony osobistej, preparaty do dezynfekcji, kubeczki, kalki, second-skin.

Dokumentacja: Wzory kart zgód zabiegowych i instrukcji pielęgnacji domowej.

Dokument końcowy: Certyfikat ukończenia kursu Piercingu i Mini Tatuażu oraz zaświadczenie.

Szkolenie odbywa się w profesjonalnie wyposażonej sali szkoleniowej. Placówka zapewnia każdemu uczestnikowi samodzielne stanowisko pracy (fotel, lampa, stolik) oraz dostęp do specjalistycznej aparatury. W cenie usługi zawarte są wszystkie materiały zużywalne oraz akcesoria jednorazowe. Organizator zapewnia modelki do części praktycznej oraz materiały dydaktyczne w formie skryptów. Usługa prowadzona jest w warunkach spełniających normy sanitarne.

Informacje dodatkowe

W przypadku otrzymania dofinansowania na poziomie co najmniej 70% szkolenie będzie zwolnione z podatku VAT na podstawie par. 3. ust. 1 pkt 14 Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

W przypadku szkoleń, które nie są dofinansowane na poziomie minimum 70% to ceny netto należy doliczyć 23% podatku VAT.

Zajęcia w ramach usługi realizowane są w godzinach zegarowych 9.00 - 16.00

Przerwy ustalane są indywidualnie z uczestnikiem usługi i nie wliczają się do czasu zajęć usługi.

W przypadku chęci zmiany terminu programu lub jakichkolwiek pytań, prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem: (+48) 884 787 526

Strona: <https://iwonakozak.pl/>

Adres

ul. Komuny Paryskiej 39-41/5

50-451 Wrocław

woj. dolnośląskie

Centrum szkoleniowe, które posiadamy mieści się przy jednej z głównych ulic w centrum Wrocławia. Przed lokalem jest parking, mieszczą się przystanki autobusowe i tramwajowe. Wejście do lokalu jest bezpośrednio od ulicy. Lokal umiejscowiony jest frontem do chodnika, posiada ogromne, oklejone witryny, aby klient mógł nas łatwo znaleźć. Lokal posiada 2 poziomy. Wielkość lokalu to ok. 150m². Dysponujemy częścią szkoleniową i częścią socjalną. Posiadamy 4 sale szkoleniowe i odrębne pomieszczenie w stylu salonu, w którym kursantki mogą odpocząć. W pomieszczeniu tym najczęściej wystawiamy catering (kawa, herbata, woda, ciastka). Pomieszczenie jest wyposażone w ogromną kanapę i w wygodne stoliki. Wnętrze ma otwierane okna i jest wyposażone w klimatyzację.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Maksym Rzewuski

E-mail szkolenia@kontakt.pl

Telefon (+48) 884 787 526