



Akademia
Edukacyjna Karolina
Koczon

★★★★★ 4,8 / 5

1 041 ocen

Trzydniowe Mistrzowskie Szkolenie Stylizacji: Kucyk Objętościowy, Fale Hollywood i Niskie Upięcie

Numer usługi 2026/07/01/174572/3663503

- Lublin
- Usługa szkoleniowa
- stacjonarna
- Zajęcia grupowe
- 24:00 h
- 06.07.2026 do 08.07.2026

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

208,33 PLN brutto/h

208,33 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie przeznaczone jest dla:

- osób początkujących**, które nie mają doświadczenia w pracy fryzjerskiej, ale chcą zdobyć w zakresie pielęgnacji i prostowania włosów,
- czynnych zawodowo fryzjerów i stylistek**, którzy chcą poszerzyć swoją ofertę o takie usługi jak Kucyk Objętościowy, Fale Hollywood i Niskie Upięcie
- osób prowadzących własne salony fryzjerskie lub działalności w branży beauty.**

Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia – wiedza teoretyczna i praktyczna jest przekazywana w sposób przystępny, krok po kroku, z dużym naciskiem na ćwiczenia praktyczne pod okiem instruktora.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

05-07-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest zdobycie i doskonalenie praktycznych umiejętności w zakresie nowoczesnych technik stylizacji włosów, obejmujących objętościowy kucyk, półupięcie z falami w stylu Hollywood oraz eleganckie niskie upięcie. Uczestnicy nauczą się profesjonalnego przygotowania włosów do stylizacji, prawidłowego doboru produktów i narzędzi, a także opanują techniki utrwalenia fryzur z zachowaniem ich trwałości i estetyki.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|---|---|
| Uczestnik charakteryzuje techniki charakteryzuje techniki modelowania włosów z odbiciem od nasady oraz różne metody tapirowania | Poprawnie opisuje różnice między dwoma wybranymi technikami modelowania i wskazuje ich zastosowanie | Test teoretyczny Debata swobodna |
| Uczestnik dobiera odpowiednie produkty do stylizacji w zależności od rodzaju włosów i efektu końcowego | Wskazuje przynajmniej trzy typy produktów oraz ich funkcje | Test teoretyczny |
| Uczestnik samodzielnie wykonuje modelowanie włosów na głowce treningowej lub modelu | Stosuje poprawne techniki modelowania, kontroluje objętość i teksturę | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Uczestnik wykonuje stylizację fryzury typu objętościowy kucyk | Prawidłowo łączy sekcje włosów, pracuje z ringami, wygładza powierzchnię fryzury | Analiza dowodów i deklaracji |
| Uczestnik stosuje technikę tworzenia fal Hollywood przy użyciu lokówki i techniki chłodzenia | Wykazuje znajomość ustawienia lokówki, sposobu chłodzenia i utrwalania fali | Wywiad swobodny Analiza dowodów i deklaracji |
| Uczestnik wykonuje niskie upięcie z wykorzystaniem zakręconych pasm | Prawidłowo buduje konstrukcję fryzury i kontroluje trwałość | Analiza dowodów i deklaracji |
| Uczestnik przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny podczas pracy z narzędziami termicznymi | Wymienia zasady BHP i stosuje je w praktyce | Test teoretyczny |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

DZIEŃ I

- Dwie fryzury krok po kroku - Niskie, naturalne upięcie i french twist w stylu boho
- Techniki skrętu na lokówkę i prostownicę
- Omówienie użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów, wraz z uzasadnieniem i uwzględnieniem różnych rodzajów włosów i ich porowatości
- Poprawny podział na sekcje i separacje
- Przygotowanie włosów do upięcia
- Techniki rozczesywania fal i loków dla uzyskania trwałego i naturalnego efektu
- Zasady budowania formy w oparciu o kształt głowy, twarzy i preferencje klientki
- Pokaz + praktyka jednej wybranej stylizacji

DZIEŃ II

- Dwie fryzury krok po kroku - niskie upięcie z grubą teksturą i nowoczesny "sleek bun"
- Techniki wygładzania włosów bez sztucznego efektu
- Praca prostownicą
- Omówienie użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów, wraz z uzasadnieniem i uwzględnieniem różnych rodzajów włosów i ich porowatości
- Poprawny podział na sekcje i separacje
- Przygotowanie włosów do upięcia
- Zasady budowania formy w oparciu o kształt głowy, twarzy i preferencje klientki
- Metody umożliwiające usprawnienie pracy przy jednoczesnym zachowaniu komfortu klientki i stabilności fryzury
- Pokaz + praktyka jednej wybranej stylizacji

DZIEŃ III

- Fryzura krok po kroku - Miękkie, nowoczesne fale Hollywood
- Technika skrętu na lokówkę, pozwalająca na uzyskanie miękkich i trwałych fal
- Techniki tapirowania włosów na długości z zachowaniem czystości stylizacji
- Omówienie użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów, wraz z uzasadnieniem i uwzględnieniem różnych rodzajów włosów i ich porowatości
- Uniwersalny podział włosów, pozwalający na sprawną pracę
- Techniki budowania trwałej objętości w sekcji grzywki
- Zasady podpinania pasm w celu uzyskania trwalszego i bardziej wyraźnego skrętu
- Pokaz + praktyka

UCZESTNIK ZDOBEDZIE WIEDZĘ DOTYCZĄCĄ:

- prawidłowego przygotowania włosów do stylizacji
- Doboru odpowiednich narzędzi, kosmetyków i sprzętu do rodzaju stylizacji, rodzaju włosów, całości stylizacji
- Techniek tworzenia fal, loków i objętości
- Budowania trwałych upięć i fal
- Dopasowania fryzury do preferencji klientki

- Dokumentowania swojej pracy i prezentowania jej w mediach społecznościowych

Organizator zapewnia potrzebne kosmetyki i - w razie potrzeby - niezbędne narzędzia i akcesoria.

Na szkolenie kursanci zabierają ze sobą:

- Lokówkę o średnicy 24-26mm i/lub 32mm
- Grzebień do tapirowania
- Grzebień z widelcem
- Szczotkę do rozczesywania
- Wsuwki, szpilki, gumki małe i duże

Walidacja

Metody walidacji:

- Test wiedzy teoretycznej.
- Obserwacja umiejętności praktycznych w trakcie pracy z modelkami.
- Ocena dokumentacji prac kursantek
- Wywiad i debata dotycząca realnych przypadków i doboru zabiegów.

Ramowy program szkolenia

Łączny czas szkolenia: 24 godz.

- **Przerwy:** 3 godz.
- **Walidacja:** 30 min
- **Zajęcia teoretyczne:** 1 godz. 30 min
- **Zajęcia praktyczne:** 19 godz.
- **Łącznie zajęcia teoria + praktyka:** 20 godz. 30 min.

W procesie szkoleniowym zostały zaplanowane przerwy, które nie są wliczane do procesu kształcenia oraz walidacja, która jest wliczona do czasu trwania usługi rozwojowej i procesu kształcenia.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 18

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 2px; border-radius: 5px; display: inline-block;">1 z 18</div> Rozpoczęcie szkolenia: przedstawienie organizacji i planu szkolenia. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 06-07-2026 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 2 z 18 Pokaz – Fryzura nr 1. Niskie upięcie w stylu boho, ze szczegółowym omówieniem zastosowanych technik, użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 06-07-2026 | 09:30 | 11:30 | 02:00 |
| 3 z 18 - | Przerwa | - | 06-07-2026 | 11:30 | 12:00 | 00:30 |
| 4 z 18 Pokaz – Fryzura nr 2. French twist w stylu boho, ze szczegółowym omówieniem zastosowanych technik, użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 06-07-2026 | 12:00 | 14:00 | 02:00 |
| 5 z 18 - | Przerwa | - | 06-07-2026 | 14:00 | 14:30 | 00:30 |
| 6 z 18 Część praktyczna – opracowanie przez kursantów jednej z przedstawionych fryzur. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 06-07-2026 | 14:30 | 17:00 | 02:30 |
| 7 z 18 Wstęp teoretyczny z omówieniem najczęściej popełnianych błędów. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 07-07-2026 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 8 z 18 Pokaz – Fryzura nr 1. Niskie upięcie z grubą teksturą, ze szczegółowym omówieniem zastosowanych technik, użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 07-07-2026 | 09:30 | 11:30 | 02:00 |
| 9 z 18 - | Przerwa | - | 07-07-2026 | 11:30 | 12:00 | 00:30 |
| 10 z 18 Pokaz – Fryzura nr 2. Nowoczesny sleek bun, ze szczegółowym omówieniem zastosowanych technik, użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 07-07-2026 | 12:00 | 13:30 | 01:30 |
| 11 z 18 - | Przerwa | - | 07-07-2026 | 13:30 | 14:00 | 00:30 |
| 12 z 18 Część praktyczna – opracowanie przez kursantów jednej z przedstawionych fryzur. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 07-07-2026 | 14:00 | 17:00 | 03:00 |
| 13 z 18 Wstęp teoretyczny z omówieniem najczęściej popełnianych błędów. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 08-07-2026 | 09:00 | 09:30 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|----------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 14 z 18 Pokaz – Miękkie, nowoczesne fale Hollywood, ze szczególnym omówieniem zastosowanych technik, użytych kosmetyków, narzędzi i akcesoriów. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 08-07-2026 | 09:30 | 12:30 | 03:00 |
| 15 z 18 - | Przerwa | - | 08-07-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 16 z 18 Część praktyczna – opracowanie przez kursantów wcześniej zaprezentowanej fryzury. | Zajęcia | AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA | 08-07-2026 | 13:00 | 16:00 | 03:00 |
| 17 z 18 - | Przerwa | - | 08-07-2026 | 16:00 | 16:30 | 00:30 |
| 18 z 18 - | Walidacja | - | 08-07-2026 | 16:30 | 17:00 | 00:30 |

Podsumowanie

| Rodzaj godzin | Liczba godzin |
|--------------------------------------|---------------|
| Suma godzin zegarowych usługi | 24:00 |
| w tym suma godzin zajęć | 20:30 |
| w tym suma godzin walidacji | 00:30 |
| w tym suma przerw | 03:00 |
| Suma godzin dydaktycznych bez przerw | 28:00 |

Cennik

Cennik

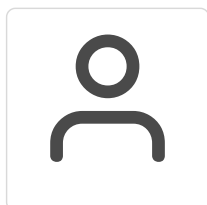
| Rodzaj ceny | Cena |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 000,00 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT | |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 5 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 208,33 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 208,33 PLN |

Liczba godzin usługi

| Rodzaj godzin | Liczba godzin |
|---------------------------------|---------------|
| Liczba godzin zegarowych usługi | 24:00 |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

AGNIESZKA ANISIENIA-SOKOŁOWSKA

Moje doświadczenie zawodowe i szkoleniowe:

Od 9. lat zajmuję się stylizacją włosów, od 6. prowadzę szkolenia ze stylizacji dla fryzjerów, makijażystów i osób kompletnie początkujących. Współpracuję z makijażystkami, fotografami, salonami sukien ślubnych i markami biżuteryjnymi. Od ponad 5. lat prowadzę swój salon w Lublinie. Szkolenia obejmują nie tylko wiedzę ze stylizacji włosów, ale też bazowe informacje o strukturze włosa, informacje z zakresu pracy z klientkami, marketingu internetowego, fotografowania i pokazywania w mediach społecznościowych swojej pracy, tworzenia atrakcyjnego portfolio, wiedzę z zakresu doboru specjalistycznych kosmetyków.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały dydaktyczne (prezentacja multimedialna)

notes

długopis

teczka , torba EKO

fartuszek / na użytek szkoleniowy

Warunki uczestnictwa

- Pełnoletność
- minimum 80 % obecności

Informacje dodatkowe

Po zakończeniu szkolenia kursant otrzyma zaświadczenie o ukończeniu szkolenia oraz imienny certyfikat potwierdzający nabyte kompetencje.

Usługa będzie podlegała zw. z podatku VAT jeżeli będzie finansowana w min. 70% ze środków publicznych (§ 3 ust.1 pkt 14 Rozp. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług).

Adres

ul. Jasna 6/16
20-077 Lublin
woj. lubelskie

ul. Jasna 6/16
20-077 Lublin
woj. lubelskie
Kamila Zabłocka Kama&Makeup STUDIO
Jasna 6/16, 20-077 Lublin

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

Kontakt



Karolina Koczon

E-mail biuro.szkozenia Lublin@gmail.com

Telefon (+48) 732 495 511