



Podstawy Florystyki

Numer usługi 2026/07/01/129521/3663468

10 000,00 PLN brutto

10 000,00 PLN netto

125,92 PLN brutto/h

125,92 PLN netto/h

433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

KAMIFLORA ARTE
FORTE SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,8 / 5

28 ocen

📍 Poznań

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👤 Zajęcia indywidualne

🕒 79:25 h

📅 06.08.2026 do 16.08.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie jest skierowane dla tych, którzy:

- Chcą rozpocząć swoją przygodę z florystyką.
- Chcą otworzyć własną kwiaciarnię lub pracownię florystyczną.
- Są zainteresowani florystyką i chcą sprawdzić, czy ten zawód będzie dla nich

Do uczestnictwa w szkoleniu nie wymagane jest wcześniejsze doświadczenie, wiedza, ani umiejętności z zakresu florystyki

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

05-08-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i

efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje i rozróżnia podstawy przygotowania kompozycji kwiatowych, ze szczególnym uwzględnieniem bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne, ze szczególnym uwzględnieniem: bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych	Uczestnik poprawnie kondycjonuje kwiaty i odpowiednio dobiera materiał florystyczny przy wykonywaniu kompozycji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik rozróżnia zależności między różnymi kompozycjami kwiatowymi tworzonymi na specjalne okazje	Wywiad swobodny
	Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatowe według obowiązujących zasad oraz utrzymujące proporcje wewnątrz tych aranżacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc bukiety okolicznościowe, ślubne i funeralne	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej	Uczestnik wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej typu butonierka, korsarz, wianek, ozdoba do włosów,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc kwiatową galanterię ślubną a także ściankę kwiatową	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik przestrzega zasad BHP w wykonywaniu kompozycji kwiatowych, szczególnie w zakresie posługiwania się drobnymi narzędziami oraz przygotowaniu i uprzątnięciu stanowiska	Uczestnik przechowuje materiał florystyczny i kwiaty na stanowisku pracy bez ich uszkodzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik monitoruje sposób i stan zabezpieczenia sprzętu florystycznego podczas pracy oraz zachowuje czystość i ergonomiczność stanowiska pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik posługuje się drobnym sprzętem florystycznym zgodnie z jego przeznaczeniem, zachowując bezpieczne i higieniczne warunki pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik uprząta stanowisko pracy po wykonanych kompozycjach, zabezpieczając pozostałe kwiaty i materiał florystyczny do dalszego wykorzystania	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany	Uczestnik wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonaniem zadań zawodowych w nieprzewidywalnych warunkach	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik doskonali umiejętności zawodowe	Uczestnik pozyskuje informacje zawodoznawcze dotyczące florystyki z różnych źródeł	Wywiad swobodny
	Uczestnik analizuje własne kompetencje	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu

florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

PROGRAM USŁUGI:

Usługa oraz prowadzona w jej ramach działania, podzielone zostały na 4 bloki tematyczne

BLOK I: FLORYSTYKA OKOLICZNOŚCIOWA

1. Zasady tworzenia kompozycji florystycznych - zajęcia teoretyczne
 2. Zasady organizacji stanowiska pracy - zajęcia teoretyczne
 3. Trendy we florystyce - zajęcia teoretyczne
 4. Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw- zajęcia teoretyczne
 5. Skrętoległość we florystyce - zajęcia teoretyczne i praktyczne
 6. Bukiet Okolicznościowe - zajęcia praktyczne
 7. Bukiety na Konstrukcjach
- zajęcia teoretyczne i praktyczne

BLOK II: FLORYSTYKA FUNERALNA

1. Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu- zajęcia teoretyczne
2. Kompozycja Funeralna typu „Łezka”- zajęcia teoretyczne i praktyczne
3. Wieniec Rzymski na kształtce - zajęcia teoretyczne i praktyczne

BLOK III: FLORYSTYKA ŚLUBNA

1. Zasady tworzenia kompozycji z zakresu florystyki ślubnej,
2. zasady zabezpieczania kwiatów do transportu
3. Bukiet ślubny w mikrofonie z naturalnymi łodygami - zajęcia teoretyczne i praktyczne
4. Bukiet ślubny wykonany techniką wybraną przez kursanta - zajęcia teoretyczna i praktyczne
5. Kwiatowa Galanteria Ślubna - zajęcia teoretyczne
6. Wianek Ślubny - zajęcia praktyczne
7. Korsarz Ślubny - zajęcia praktyczne
8. Ścianka Kwiatowa - zajęcia teoretyczne i praktyczne
9. Przypinka - zajęcia praktyczne

BLOK IV: WALIDACJA

Walidacja wiedzy i umiejętności stanowi integralną część szkolenia i następuje w formie obserwacji w warunkach symulowanych i wywiadu swobodnego.

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia. Praca podczas usługi jest zorganizowana w formie:

1. Pracy warsztatowej z wykorzystaniem technik florystycznych:

układanie skrętoległe

układanie bukietu w mikrofonie

tworzenie kompozycji we florecie

tworzenie kompozycji na kształtce

plecenie wianka

tworzenie kompozycji na bazie materiałów florystycznych

tworzenie kompozycji z wykorzystaniem gąbki florystycznej

tworzenie kompozycji w naczyniu

2. Obserwacji w warunkach symulowanych

3. Wykładu

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami: zapoznania się z treściami na kanale Youtube organizatora:

<https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna> Zapoznania się z literaturą:

A. Nizińska: ABC Florystyki

Per Benjamin: The world of colour according to Per Benjamin

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

WAŻNE!!

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Łącznie:

Liczba godzin teoretycznych: 9,75

Liczba godzin praktyczna: 69,5

Uczestnik nie musi posiadać żadnych wcześniejszych umiejętności z zakresu florystyki w celu osiągnięcia celu głównego usługi

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 94

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 94 Zasady tworzenia kompozycji florystycznych i zasady organizacji stanowiska pracy	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	10:00	10:45	00:45
2 z 94 Trendy we Florystyce	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	10:45	11:30	00:45
3 z 94 -	Przerwa	-	06-08-2026	11:30	11:45	00:15
4 z 94 Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	11:45	12:30	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 94 Pojęcie skrętoległości i proporcji w kompozycjach florystycznych	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	12:30	13:15	00:45
6 z 94 Praktyczne ćwiczenie układania kwiatów skrętolegle	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	13:15	14:00	00:45
7 z 94 -	Przerwa	-	06-08-2026	14:00	14:45	00:45
8 z 94 Dobór kwiatów i materiału florystycznego do wykonania bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	14:45	15:30	00:45
9 z 94 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	15:30	17:45	02:15
10 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	06-08-2026	17:45	18:00	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	07-08-2026	10:00	10:45	00:45
12 z 94 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	07-08-2026	10:45	12:15	01:30
13 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	07-08-2026	12:15	12:30	00:15
14 z 94 -	Przerwa	-	07-08-2026	12:30	12:45	00:15
15 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania Bukietu Okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	07-08-2026	12:45	13:30	00:45
16 z 94 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta cz. 1	Zajęcia	Kamila Żołyńska	07-08-2026	13:30	14:15	00:45
17 z 94 -	Przerwa	-	07-08-2026	14:15	15:00	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 94 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta cz. 2	Zajęcia	Kamila Żołyńska	07-08-2026	15:00	17:45	02:45
19 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	07-08-2026	17:45	18:00	00:15
20 z 94 Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji funeralnych do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	10:00	10:45	00:45
21 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania kompozycji typu "Łezka" i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	10:45	11:30	00:45
22 z 94 -	Przerwa	-	08-08-2026	11:30	11:45	00:15
23 z 94 Wykonanie kompozycji funeralnej typu "Łezka" przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	11:45	13:30	01:45
24 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	13:30	13:45	00:15
25 z 94 -	Przerwa	-	08-08-2026	13:45	14:30	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
26 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania Wieńca Rzymskiego na Kształtce i przygotowaniu stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	14:30	15:15	00:45
27 z 94 Wykonanie Wieńca Rzymskiego na kształtce przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	15:15	17:30	02:15
28 z 94 Zabezpieczenie kompozycji do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	17:30	17:45	00:15
29 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	08-08-2026	17:45	18:00	00:15
30 z 94 Zasady tworzenia bukietów z zakresu florystyki ślubnej, zasady zabezpieczania kompozycji do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	10:00	10:45	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
31 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania bukietu ślubnego w mikrofonie z naturalnymi łodygami i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	10:45	11:30	00:45
32 z 94 -	Przerwa	-	09-08-2026	11:30	11:45	00:15
33 z 94 Wykonanie Bukietu Ślubnego w mikrofonie z naturalnymi łodygami przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	11:45	13:15	01:30
34 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	13:15	13:30	00:15
35 z 94 -	Przerwa	-	09-08-2026	13:30	14:15	00:45
36 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania Bukietu Ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	14:15	15:00	00:45
37 z 94 Wykonanie Bukietu Ślubnego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	15:00	17:00	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
38 z 94 Zabezpieczenie wykonanych bukietów do transportu przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	17:30	17:45	00:15
39 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	09-08-2026	17:45	18:00	00:15
40 z 94 Rodzaje materiałów florystycznych i kwiatowych wykorzystywanych w bukietach na konstrukcjach	Zajęcia	Kamila Żołyńska	10-08-2026	10:00	10:45	00:45
41 z 94 Zasady tworzenia bukietów na konstrukcji	Zajęcia	Kamila Żołyńska	10-08-2026	10:45	11:30	00:45
42 z 94 -	Przerwa	-	10-08-2026	11:30	11:45	00:15
43 z 94 Dobór materiału florystycznego do wykonania konstrukcji do bukietu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	10-08-2026	11:45	12:30	00:45
44 z 94 Wykonanie konstrukcji do bukietu przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	10-08-2026	12:30	14:00	01:30
45 z 94 -	Przerwa	-	10-08-2026	14:00	14:45	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
46 z 94 Dobór materiału kwiatowego do wykonania Symetrycznego o Bukietu na Konstrukcji	Zajęcia	Kamila Żołyńska	10-08-2026	14:45	15:30	00:45
47 z 94 Wykonanie Symetrycznego o Bukietu na Konstrukcji przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	10-08-2026	15:30	17:40	02:10
48 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	10-08-2026	17:45	18:00	00:15
49 z 94 Zasady tworzenia asymetrycznej konstrukcji do bukietów	Zajęcia	Kamila Żołyńska	11-08-2026	10:00	10:45	00:45
50 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania asymetrycznej konstrukcji do bukietu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	11-08-2026	10:45	11:30	00:45
51 z 94 -	Przerwa	-	11-08-2026	11:30	11:45	00:15
52 z 94 Wykonanie asymetrycznej konstrukcji do bukietu przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	11-08-2026	11:45	12:30	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
53 z 94 Dobór materiału kwiatowego do wykonania asymetrycznego bukietu na konstrukcji	Zajęcia	Kamila Żołyńska	11-08-2026	12:30	13:15	00:45
54 z 94 Wykonanie Asymetrycznego Bukietu na Konstrukcji przez kursanta cz. 1	Zajęcia	Kamila Żołyńska	11-08-2026	13:15	14:00	00:45
55 z 94 -	Przerwa	-	11-08-2026	14:00	14:45	00:45
56 z 94 Wykonanie Asymetrycznego Bukietu na Konstrukcji przez kursanta cz. 2	Zajęcia	Kamila Żołyńska	11-08-2026	14:45	17:45	03:00
57 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	11-08-2026	17:45	18:00	00:15
58 z 94 Zasady tworzenia Kompozycji z zakresu florystyki ślubnej	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	10:00	10:45	00:45
59 z 94 Trendy we Florystyce Ślubnej	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	10:45	11:30	00:45
60 z 94 -	Przerwa	-	13-08-2026	11:30	11:45	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
61 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania Bukietu Ślubnego Biedermeier i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	11:45	12:30	00:45
62 z 94 Wykonanie Bukietu Ślubnego Biedermeier przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	12:30	13:45	01:15
63 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	13:45	14:00	00:15
64 z 94 -	Przerwa	-	13-08-2026	14:00	14:45	00:45
65 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania Symetrycznego o Bukietu Ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	14:45	15:30	00:45
66 z 94 Wykonanie Symetrycznego o Bukietu Ślubnego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	15:30	17:45	02:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
67 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	13-08-2026	17:45	18:00	00:15
68 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania kompozycji ślubnej w naczyniu niskim i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	14-08-2026	10:00	10:45	00:45
69 z 94 Wykonanie kompozycji ślubnej w naczyniu niskim przez kursanta cz. 1	Zajęcia	Kamila Żołyńska	14-08-2026	10:45	11:30	00:45
70 z 94 -	Przerwa	-	14-08-2026	11:30	11:45	00:15
71 z 94 Wykonanie kompozycji ślubnej w naczyniu niskim przez kursanta cz.2	Zajęcia	Kamila Żołyńska	14-08-2026	11:45	13:45	02:00
72 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	14-08-2026	13:45	14:00	00:15
73 z 94 -	Przerwa	-	14-08-2026	14:00	14:45	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
74 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania kompozycji ślubnej w naczyniu wysokim i przygotowani e stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	14-08-2026	14:45	15:30	00:45
75 z 94 Wykonanie kompozycji ślubnej w naczyniu wysokim przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	14-08-2026	15:30	17:45	02:15
76 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	14-08-2026	17:45	18:00	00:15
77 z 94 Zasady tworzenia Ścianki Kwiatowej	Zajęcia	Kamila Żołyńska	15-08-2026	10:00	10:45	00:45
78 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania ścianki kwiatowej i przygotowani e stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	15-08-2026	10:45	11:30	00:45
79 z 94 -	Przerwa	-	15-08-2026	11:30	11:45	00:15
80 z 94 Wykonanie Ścianki Kwiatowej przez kursanta cz. 1	Zajęcia	Kamila Żołyńska	15-08-2026	11:45	14:00	02:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
81 z 94 -	Przerwa	-	15-08-2026	14:00	14:45	00:45
82 z 94 Wykonanie Ścianki Kwiatowej przez kursanta cz. 2	Zajęcia	Kamila Żołyńska	15-08-2026	14:45	17:45	03:00
83 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	15-08-2026	17:45	18:00	00:15
84 z 94 Zasady tworzenia Galanterii Ślubnej i zasady zabezpieczani a kompozycji do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	10:00	10:45	00:45
85 z 94 Dobór materiału florystycznego o do wykonania wianka ślubnego i przygotowani e stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	10:45	11:30	00:45
86 z 94 -	Przerwa	-	16-08-2026	11:30	11:45	00:15
87 z 94 Wykonanie Wianka Ślubnego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	11:45	13:15	01:30
88 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	13:15	13:30	00:15
89 z 94 -	Przerwa	-	16-08-2026	13:30	14:15	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
90 z 94 Wybranie materiału florystycznego o do wykonania korsarza, przypinki i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	14:15	15:00	00:45
91 z 94 Wykonanie korsarza i przypinki przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	15:00	17:00	02:00
92 z 94 Zabezpieczenie wykonanych kompozycji do transportu przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	17:00	17:15	00:15
93 z 94 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	16-08-2026	17:15	17:30	00:15
94 z 94 -	Walidacja	-	16-08-2026	17:30	18:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	79:25
w tym suma godzin zajęć	68:55
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	10:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	92:25

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	10 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	10 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	125,92 PLN
Koszt osobogodziny netto	125,92 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	79:25

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamila Żołyńska

Kamila Żołyńska to ekonomistka i mistrzyni florystyki, która od ponad 20 lat z pasją rozwija swoje umiejętności, tworząc wyjątkowe kompozycje kwiatowe. Jako właścicielka kwaciarni Kamiflora codziennie łączy swoją miłość do natury z wiedzą biznesową. Od 8 lat z sukcesem prowadzi także Szkołę Florystyczną Arte Forte, gdzie dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z przyszłymi florystami, kładąc nacisk na praktyczne umiejętności oraz nowoczesne podejście do sztuki florystycznej. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła ponad 8 tysięcy godzin szkoleń z zakresu florystyki. Kamila jest także zastępcą przewodniczącego i egzaminatorem w Wielkopolskiej Izbie Rzemieślniczej w zawodzie florysta, co potwierdza jej wiedzę i autorytet w branży. Jej misją jest inspirowanie kursantów do odnalezienia własnej drogi do mistrzostwa w florystyce. Dzięki indywidualnemu podejściu do każdego ucznia, Kamila zadaje pytania o ich doświadczenia, wyzwania oraz cele, aby stworzyć dla nich spersonalizowane programy szkoleniowe. Programy te rozwijają nie tylko umiejętności techniczne, ale także kreatywność i pewność siebie w pracy z kwiatami. Zgodnie z filozofią Kaizen, której Kamila jest wielką zwolenniczką, uczy, że systematyczna praca nad sobą i małe kroki w dążeniu do doskonałości przynoszą trwałe efekty w życiu zawodowym i osobistym. Jej życiowe motto: „Zrobione jest lepsze od doskonałego” przypomina, że ważniejsze od dążenia do perfekcji jest podejmowanie działania.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

Rodzaje materiałów florystycznych do dyspozycji uczestnika:

- drut florystyczny
- taśma florystyczna
- florystyczny klej na zimno
- nóż florystyczny
- sekator
- nożyczki
- materiał kwiatowy
- folia florystyczna
- rafia syntetyczna
- rafia naturalna
- wstążki
- gąbka florystyczna
- floret florystyczny
- naczynia ceramiczne do kompozycji kwiatowych
- celofan
- baza do wianków
- mikrofon florystyczny

Informacje dodatkowe

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami; zapoznania się z treściami na kanale YouTube organizatora: <https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna>

W trakcie trwania kursu uczestnicy mają dostęp do wglądu do literatury tematycznej z zakresu florystyki. Wszystkie wykonane przez uczestnika prace są jego własnością.

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Po ukończeniu szkolenia uczestnik otrzyma certyfikat ukończenia i zaświadczenie do niego zawierające dane kursanta, numer karty usługi w BUR, ID wsparcia kursanta, program, efekty nauczania i kryteria walidacji

Adres

al. Królowej Jadwigi 60A

61-873 Poznań

woj. wielkopolskie

Szkolenie odbywa się w sali szkoleniowej Szkoły Florystycznej Arte Forte, która znajduje się w oficynie pod adresem ul. Strzelecka 13. Sala szkoleniowa znajduje się w podwórzu kamienicy pod tym adresem. Wejście na podwórze znajduje się między sklepem Żabka a restauracją Pyra Bar. Na miejscu uczestnicy mają dostęp do aneksu kuchennego i łazienki. Miejsce zapewnia bezpieczne i higieniczne warunki pracy

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Swobodny dostęp do materiałów roślinnych i technicznych, sali sanitarnej, aneksu kuchennego

Kontakt



Kamila Żołyńska

E-mail arteforte@sztukaeventu.pl

Telefon (+48) 512 455 642