



Podstawowe szkolenie z tatuażu - podstawy tatuażu Artystycznego w formie indywidualnej

Numer usługi 2026/06/25/190336/3650581

9 200,00 PLN brutto
9 200,00 PLN netto
383,33 PLN brutto/h
383,33 PLN netto/h
433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Focus Anna
Felińska

★★★★★ 5,0 / 5
97 ocen

- 📍 Jelenia Góra
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👤 Zajęcia indywidualne
- 🕒 24:00 h
- 📅 12.08.2026 do 14.08.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- osób początkujących w tatuowaniu,
- samodzielnych tatuatorów,
- artystów,
- wszystkich osób zainteresowanych tematem tatuażu artystycznego.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

06-08-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do samodzielnego i profesjonalnego wykonywania tatuażu artystycznego z uwzględnieniem zasad BHP. Po ukończeniu szkolenia uczestnik samodzielnie przygotowuje stanowisko i sprzęt, projektuje, transferuje wzór, zna techniki prowadzenia igły, pracy na sztucznej skórze, pracy na modelu oraz pielęgnacji tatuażu po zabiegu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Organizuje stanowisko pracy i przygotowuje osobę do tatuażu artystycznego</p> <p>Dobiera i stosuje narzędzia oraz materiały do wykonania tatuażu</p>	Charakteryzuje etapy przygotowania stanowisko pracy zgodnie z zasadami BHP,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Charakteryzuje proces dezynfekcji i zabezpieczenia powierzchni roboczych	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Opisuje proces przygotowania klienta do tatuażu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Opisuje igły i osprzęt potrzebny do wykonywanego wzoru	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wymienia potrzebne narzędzia i materiały w zależności od etapu pracy	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
<p>Charakteryzuje etapy projektowania i wykonywania tatuażu</p>	Opisuje prawidłowy poziom osadzenia pigmentu w warstwie skóry	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Opisuje prawidłowy kąt prowadzenia maszynki	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Rozróżnia prawidłowe napięcie skóry	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Opisuje prace ze sterylnym kartridżem	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Opisuje proces gojenia się tatuażu	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
<p>Samodzielnie wykonuje tatuaż na sztucznej skórze pod okiem trenera</p>	Dezynfekuje i przygotowuje stanowisko pracy	Analiza dowodów i deklaracji
	Przygotowuje narzędzia i produkty potrzebne do wykonania tatuażu	Analiza dowodów i deklaracji
	Przenosi wzór na sztuczną skórę	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje kontur i wypełnienie na sztucznej skórze	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje poprawki pod okiem trenera	Analiza dowodów i deklaracji
	Dezynfekuje stanowisko po skończonym tatuażu	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielanie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program szkolenia:

1. Wprowadzenie do zawodu tatuatora

- Historia i rozwój tatuażu artystycznego.
- Standardy pracy oraz etyka zawodowa.
- Organizacja stanowiska i codziennej pracy w studiu tatuażu.

2. Higiena pracy i zasady bezpieczeństwa

- Podstawy dezynfekcji i sterylizacji.
- Prawidłowe przygotowanie stanowiska zabiegowego.
- Zasady korzystania z materiałów jednorazowych.
- Bezpieczeństwo pracy tatuatora i klienta.

3. Konsultacja z klientem i przeciwwskazania

- Względne oraz bezwzględne przeciwwskazania do wykonania tatuażu.
- Prawidłowe przeprowadzanie konsultacji przed zabiegiem.
- Dokumentacja, formularze zgód oraz wywiad z klientem.
- Reakcje alergiczne, podrażnienia i podstawy pierwszej pomocy.

4. Budowa skóry i proces gojenia

- Budowa oraz funkcje skóry.
- Proces regeneracji skóry po wykonaniu tatuażu.
- Osadzanie pigmentu w skórze.
- Najczęściej popełniane błędy przez początkujących tatuatorów.

5. Sprzęt oraz wyposażenie stanowiska

- Omówienie sprzętu (rodzaje maszynek, budowa)
- Igły oraz kartridże – podział i zastosowanie.
- Zasilacze, gripy oraz akcesoria pomocnicze.
- Rodzaje tuszów do tatuażu.

- Rozcieńczanie tuszu i budowanie przejść tonalnych.

6. Tusze i techniki pracy

- Charakterystyka tuszów oraz ich zastosowanie.
- Dobór igieł do wybranych technik tatuowania.
- Podstawy konturu oraz cieniowania.
- Rozcieńczanie tuszu i budowanie przejść tonalnych.

7. Pielęgnacja tatuażu i zalecenia po zabiegowe

- Etapy gojenia tatuażu.
- Zalecenia pielęgnacyjne dla klienta po zabiegu.
- Najczęstsze problemy występujące podczas gojenia.
- Korekty oraz dalsza pielęgnacja tatuażu.

8. Projektowanie wzorów

- Podstawy tworzenia projektów tatuaży.
- Kompozycja wzoru i dopasowanie projektu do anatomii ciała.
- Przygotowanie skóry i transfer wzoru.
- Praca z kalką i stencilami.

9. Technika wykonywania tatuażu

- Podstawy pracy maszynką do tatuażu.
- Głębokość pracy igły oraz prawidłowe prowadzenie ręki.
- Linie, cieniowanie oraz wypełnienia.
- Tempo pracy i odpowiednie napięcie skóry.
- Najczęstsze błędy techniczne i sposoby ich eliminacji.

10. Ćwiczenia praktyczne

- Ćwiczenia na sztucznej skórze treningowej.
- Nauka prowadzenia linii i technik cieniowania.
- Realizacja prostych projektów treningowych.

11. Pokaz pracy instruktora

- Prezentacja wykonania tatuażu krok po kroku.
- Omówienie techniki pracy oraz organizacji procesu tatuowania.

12. Praca na modelach

- Samodzielne wykonanie prostego tatuażu pod nadzorem instruktora.
- Analiza wykonanej pracy oraz indywidualna korekta błędów.

Walidacja - 15 min wliczona w czas szkolenia

Zgodnie z nowymi wytycznymi BUR, zał. 2g do Regulaminu Bazy Usług Rozwojowych:

Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie oznacza zarówno:

- test online, a wynik jest generowany automatycznie, bez udziału człowieka
- test pisemny złożony z pytań zamkniętych z gotową kafeterią odpowiedzi (jedno- lub wielokrotnego wyboru) a ocena takiego testu sprowadza się wyłącznie do porównania zaznaczonych odpowiedzi z kluczem oceny przygotowanym przez eksperta merytorycznego w danej dziedzinie.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 20

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Blok teoretyczny I	Zajęcia	Emilia Woźniewska	12-08-2026	10:00	12:00	02:00
2 z 20 -	Przerwa	-	12-08-2026	12:00	12:15	00:15
3 z 20 blok teoretyczny II	Zajęcia	Emilia Woźniewska	12-08-2026	12:15	14:00	01:45
4 z 20 -	Przerwa	-	12-08-2026	14:00	14:30	00:30
5 z 20 blok teoretyczny III	Zajęcia	Emilia Woźniewska	12-08-2026	14:30	16:30	02:00
6 z 20 -	Przerwa	-	12-08-2026	16:30	16:45	00:15
7 z 20 blok teoretyczny IV	Zajęcia	Emilia Woźniewska	12-08-2026	16:45	18:00	01:15
8 z 20 blok praktyczny I	Zajęcia	Emilia Woźniewska	13-08-2026	10:00	12:00	02:00
9 z 20 -	Przerwa	-	13-08-2026	12:00	12:15	00:15
10 z 20 blok praktyczny II	Zajęcia	Emilia Woźniewska	13-08-2026	12:15	14:00	01:45
11 z 20 -	Przerwa	-	13-08-2026	14:00	14:30	00:30
12 z 20 blok praktyczny III	Zajęcia	Emilia Woźniewska	13-08-2026	14:30	16:30	02:00
13 z 20 -	Przerwa	-	13-08-2026	16:30	16:45	00:15
14 z 20 Pokaz pracy na modelu	Zajęcia	Emilia Woźniewska	13-08-2026	16:45	18:00	01:15
15 z 20 samodzielna praca na modelu pod nadzorem instruktora	Zajęcia	Emilia Woźniewska	14-08-2026	10:00	13:00	03:00
16 z 20 -	Przerwa	-	14-08-2026	13:00	13:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 20 kontynuacja pracy praktycznej na modelu	Zajęcia	Emilia Woźniewska	14-08-2026	13:30	17:00	03:30
18 z 20 -	Przerwa	-	14-08-2026	17:00	17:30	00:30
19 z 20 Podsumowanie szkolenia	Zajęcia	Emilia Woźniewska	14-08-2026	17:30	17:45	00:15
20 z 20 -	Walidacja	-	14-08-2026	17:45	18:00	00:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:45
w tym suma godzin walidacji	00:15
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	9 200,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	9 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	383,33 PLN
Koszt osobogodziny netto	383,33 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Emilia Woźniesińska

Emilia - doświadczona aktywna zawodowo tatuatorka, właścicielka studio KONWENANS w Jeleniej Górze. W branży działa nieprzerwanie od ponad 7 lat. ukończyła wiele kursów i szkoleń kierunkowych z zakresu makijażu permanentnego i tatuażu. Uczestniczy aktywnie w konferencjach i seminariach tatuatorskich.

Ukończyła m.in.:

- FINELINE 02.02.2024 - BELEZA STUDIO

- DOTWORK 15.05.2025 - BELEZA STUDIO

Osoba prowadząca zajęcia spełnia warunek: doświadczenie zawodowe i kwalifikacje w zakresie powierzonych zadań zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą publikacji usługi w BUR

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Wszystkie materiały szkoleniowe zostają zapewnione dla uczestników.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uzyskania zaświadczenia o ukończeniu szkolenia jest uczestnictwo w co najmniej 90% zajęć oraz zaliczenia testu końcowego przynajmniej w 70%

Informacje dodatkowe

Uczestnicy przyjmują do wiadomości, że usługa może być poddana monitoringowi z ramienia Operatora lub PARP i wyrażają na to zgodę. Uczestnik ma obowiązek zapisania się na usługę przez BUR.

Usługa zwolniona jest z podatku VAT jeśli uczestnik uzyskuje min. 70% dofinansowania ze środków publicznych*, w przeciwnym wypadku należy do ceny netto doliczyć 23% VAT. *Wg rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz. U. z 2018, poz. 701).

Adres

ul. Letnia 1

58-506 Jelenia Góra

woj. dolnośląskie

Lokal - Studio Konwenans

Kontakt



ROKSANA SĘDZIMIR

E-mail r.sedzimir@szkolenia-focus.pl

Telefon (+48) 512 518 809