



## "Podstawy Makijażu Permanentnego: Jak Uzyskać Idealne Brwi"

Numer usługi 2026/06/22/149513/3642229

7 000,00 PLN brutto  
7 000,00 PLN netto  
184,21 PLN brutto/h  
184,21 PLN netto/h  
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

PRZEDSIĘBIORSTW  
O USŁUGOWE  
KALINA KULCZYK

★★★★★ 4,9 / 5

155 ocen

- 📍 Zielona Góra
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 38:00 h
- 📅 14.07.2026 do 18.07.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
<b>Identyfikatory projektów</b>	Kierunek - Rozwój
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Szkolenie skierowane jest do osób zainteresowanych zdobyciem lub podniesieniem umiejętności zawodowych w zakresie makijażu permanentnego brwi, do kosmetyczek, kosmetologów, linergistów oraz osób planujących rozpoczęcie działalności w branży beauty. Szkolenie przeznaczone jest zarówno dla osób bez doświadczenia, jak i dla praktyków chcących usystematyzować wiedzę oraz rozwinąć umiejętności praktyczne. Brak wymagań co do umiejętności w zakresie makijażu permanentnego.</p> <p><b><u>Szkolenie zgodne z komunikatem Ministerstwa Zdrowia z dnia 30.01.2026.</u></b></p> <p><u>Szkolenie obejmuje zabiegi wykonywane w górne warstwy skóry nie naruszając ciągłości tkanek.</u></p>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	2
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	2
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	10-07-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat VCC Akademia Edukacyjna

# Cel

## Cel edukacyjny

Usługa pn: "Podstawy Makijażu Permanentnego: Jak Uzyskać Idealne Brwi" przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania makijażu permanentnego brwi.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje historię, rozwój oraz aktualne trendy w makijażu permanentnym.	Uczestnik: omawia etapy rozwoju makijażu permanentnego; wskazuje różnice pomiędzy dawnymi i współczesnymi technikami; wymienia aktualne trendy stosowane w pigmentacji brwi; rozpoznaje kierunki rozwoju branży PMU.	Wywiad swobodny
Uczestnik wyjaśnia budowę i funkcjonowanie skóry twarzy oraz jej znaczenie dla zabiegów makijażu permanentnego.	Uczestnik: opisuje warstwy skóry i ich funkcje; wyjaśnia proces regeneracji skóry; omawia budowę okolicy brwiowej; identyfikuje czynniki wpływające na trwałość pigmentacji.	Wywiad swobodny
Uczestnik rozróżnia i dobiera techniki makijażu permanentnego brwi do potrzeb klienta.	Uczestnik: charakteryzuje techniki w makijażu permanentnym brwi; wskazuje zalety i ograniczenia poszczególnych metod; dobiera technikę do typu skóry i oczekiwań klienta; omawia przebieg wykonania zabiegu.	Wywiad swobodny
Uczestnik dobiera narzędzia, pigmenty i materiały zgodnie z procedurą zabiegową.	Uczestnik: rozpoznaje rodzaje urządzeń i kartridży; omawia właściwości pigmentów; dobiera pigment do fototypu skóry i koloru włosów; stosuje materiały jednorazowe zgodnie z zasadami bezpieczeństwa.	Wywiad swobodny
Uczestnik stosuje zasady higieny i bezpieczeństwa podczas wykonywania zabiegu.	Uczestnik: przygotowuje stanowisko pracy; stosuje środki ochrony osobistej; przestrzega zasad aseptyki i antyseptyki; postępuje zgodnie z procedurami BHP.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Uczestnik przeprowadza procedury dezynfekcji i sterylizacji sprzętu zgodnie z obowiązującymi standardami.</p> <p>Uczestnik identyfikuje ryzyko zabiegowe oraz przeciwwskazania do wykonania makijażu permanentnego.</p>	<p>Uczestnik: rozróżnia dezynfekcję i sterylizację; dobiera odpowiednie środki dezynfekcyjne; opisuje proces sterylizacji narzędzi; prawidłowo segreguje odpady medyczne.</p> <p>Uczestnik: wymienia przeciwwskazania bezwzględne i względne; analizuje ryzyko wystąpienia powikłań; kwalifikuje klienta do zabiegu;</p>	<p>Wywiad swobodny</p> <p>Wywiad swobodny</p>
<p>Uczestnik przekazuje klientowi zalecenia dotyczące pielęgnacji po zabiegu.</p>	<p>Uczestnik: omawia etapy gojenia; przekazuje zalecenia pozabiegowe; informuje o możliwych reakcjach skóry; wskazuje sytuacje wymagające konsultacji specjalistycznej.</p>	<p>Wywiad swobodny</p>
<p>Uczestnik prowadzi profesjonalną komunikację i buduje relację z klientem.</p>	<p>Uczestnik: przeprowadza wywiad i konsultację; aktywnie słucha potrzeb klienta; przedstawia przebieg zabiegu i możliwe efekty; reaguje na pytania i obawy klienta.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Uczestnik prowadzi dokumentację zabiegową zgodnie z wymaganiami formalnymi.</p>	<p>Uczestnik: wypełnia kartę klienta; przygotowuje formularz świadomej zgody; dokumentuje przebieg zabiegu; przestrzega zasad ochrony danych osobowych.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Uczestnik wykonuje analizę twarzy oraz projektuje odpowiedni kształt brwi.</p>	<p>Uczestnik: rozpoznaje podstawowe kształty twarzy; wyznacza punkty konstrukcyjne brwi; wykonuje symetryczny rysunek wstępny; uzasadnia dobór kształtu brwi do cech klienta.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>
<p>Uczestnik przeprowadza kompleksową konsultację przedzabiegową.</p>	<p>Uczestnik: zbiera informacje dotyczące zdrowia klienta; analizuje oczekiwania klienta; proponuje odpowiednią technikę pigmentacji; dokumentuje ustalenia konsultacyjne.</p>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik dobiera pigment do indywidualnych cech klienta	Uczestnik: określa fototyp skóry; analizuje kolor włosów i oprawę oka; dobiera odpowiedni odcień pigmentu; przewiduje efekt wygojenia pigmentu.	Wywiad swobodny
Uczestnik przygotowuje klienta do zabiegu zgodnie z obowiązującymi procedurami.	Uczestnik: przekazuje zalecenia przedzabiegowe; weryfikuje brak przeciwwskazań; przygotowuje skórę do pigmentacji; uzyskuje świadomą zgodę klienta na wykonanie zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje zabieg makijażu permanentnego brwi zgodnie z procedurami technologicznymi i zasadami bezpieczeństwa.	Uczestnik: przygotowuje stanowisko pracy; wykonuje rysunek wstępny; dobiera parametry pracy; przeprowadza zabieg makijażu permanentnego brwi zgodnie z procedurą i zasadami BHP	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik rozpoznaje błędy występujące w makijażu permanentnym brwi oraz dobiera odpowiednie metody ich korekty zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i oczekiwaniami klienta.	Uczestnik: dobiera odpowiednią metodę korekty do rodzaju i stanu skóry klienta; omawia zasady wykonywania dopigmentowania i korekty pozabiegowej;	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

Prowadzący szkolenie wręcza kursantom konspekty szkoleniowe - po 1 szt. Udostępnia preparaty do wykonania zabiegów. Zapewnia ubrania ochronne - fartuchy, rękawiczki, maski.

Każdy uczestnik szkolenia pracuje przy osobnym stanowisku wyposażonym w fotel kosmetyczny, stolik, lampę, urządzenia do makijażu permanentnego, igły, pigmenty, środki kosmetyczne, środki czystości.

Celem szkolenia jest kompleksowe przygotowanie do samodzielnego wykonywania makijażu permanentnego brwi. Osiągnięcie efektów szkolenia pozwoli na poznanie zawodu linergistki i bezpiecznej pracy z klientem w zakresie makijażu permanentnego. Szkolenie zapewni uczestnikowi odpowiednie umiejętności i wiedzę dzięki, której będzie samodzielnym pracownikiem potrafiącym zaplanować i wdrożyć nową usługę.

Osoba prowadzącą szkolenie to Kinga Marczenia. Osoba prowadząca walidację to Kalina Kulczyk.

W trakcie szkolenia, osoba, która przeprowadza walidację to:

- część teoretyczną prowadzi w formie wywiadu swobodnego,
- część praktyczną prowadzi w formie obserwacji w warunkach rzeczywistych.

Szkolenie składa się z części:

- teoretycznej - 9 godzin 30 min
- praktycznej - 23 godziny
- walidacji - 30 minut
- przerwy - 5 godzin

Dzień I

Blok I - Teoria - 7 godzin

- Omówienie historii i rozwoju makijażu permanentnego
- Podstawy anatomii i fizjologii skóry twarzy, ze szczególnym uwzględnieniem brwi
- Przegląd technik i metod wykonywania makijażu permanentnego brwi
- Omówienie narzędzi, pigmentów i materiałów używanych w branży
- Zasady higieny i bezpieczeństwa podczas pracy
- Procedury dezynfekcji i sterylizacji sprzętu
- Zarządzanie ryzykiem i przeciwwskazania do zabiegu
- Opieka po zabiegu i instrukcje dla klienta
- Praktyka komunikacji i budowania relacji z klientem
- Omówienie dokumentacji i formalności związanych z zabiegiem

Dzień II

Blok II - Teoria - 2 godziny

- Analiza kształtu twarzy i doboru odpowiedniego kształtu brwi - rysunek wstępny
- Techniki analizy i konsultacji z klientem
- Dobór pigmentów do różnych typów skóry i włosów
- Omówienie przeciwwskazań i przygotowania do zabiegu

Blok III - Praktyka - 5 godzin

- Rysunek wstępny brwi na sztucznej skórce z zachowaniem zasad geometrii i proporcji.
- Praktyczne ćwiczenia na materiałach szkoleniowych - skórki treningowe
- Praktyczne ćwiczenia na modelach - modelka pokazowa - praca trenera

Dzień III

Blok IV - Praktyka - 7 godzin

- Ćwiczenia na materiałach szkoleniowych - skórki treningowe
- Techniki kontroli głębokości i intensywności pigmentacji
- Ćwiczenia na modelach - praca uczestnika - rysunek wstępny z zachowanie, zasad geometrii i proporcji oraz wykonanie makijażu permanentnego brwi - modelka nr 1

- Metody poprawiania i korekty błędów

Dzień IV

Blok V - Praktyka - 6 godzin

- Ćwiczenia na materiałach szkoleniowych - skórki treningowe
- Ćwiczenia na modelach - praca uczestnika - makijaż permanentny brwi - modelka nr 2
- Metody poprawiania i korekty błędów

Dzień IV

Blok VI - Praktyka - 5 godzin

- Ćwiczenia na modelach - praca uczestnika - makijaż permanentny brwi - modelka nr 3
- Metody poprawiania i korekty błędów

Walidacja - 30 min

Blok VII - Teoria - 30 min

Podsumowanie szkolenia - dyskusja - wręczenie certyfikatów i zaświadczeń

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 34

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 34 Blok I - Teoria	Zajęcia	Kinga Marczenia	14-07-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 34 -	Przerwa	-	14-07-2026	11:00	11:15	00:15
3 z 34 Blok I - Teoria	Zajęcia	Kinga Marczenia	14-07-2026	11:15	13:30	02:15
4 z 34 -	Przerwa	-	14-07-2026	13:30	14:00	00:30
5 z 34 Blok I - Teoria	Zajęcia	Kinga Marczenia	14-07-2026	14:00	15:30	01:30
6 z 34 -	Przerwa	-	14-07-2026	15:30	15:45	00:15
7 z 34 Blok I - Teoria	Zajęcia	Kinga Marczenia	14-07-2026	15:45	17:00	01:15
8 z 34 Blok II - Teoria	Zajęcia	Kinga Marczenia	15-07-2026	09:00	11:00	02:00
9 z 34 -	Przerwa	-	15-07-2026	11:00	11:15	00:15
10 z 34 Blok III - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	15-07-2026	11:15	13:00	01:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 34 -	Przerwa	-	15-07-2026	13:00	13:30	00:30
12 z 34 Blok III - Teoria	Zajęcia	Kinga Marczenia	15-07-2026	13:30	15:30	02:00
13 z 34 -	Przerwa	-	15-07-2026	15:30	15:45	00:15
14 z 34 Blok III - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	15-07-2026	15:45	17:00	01:15
15 z 34 Blok IV -Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	16-07-2026	09:00	11:00	02:00
16 z 34 -	Przerwa	-	16-07-2026	11:00	11:15	00:15
17 z 34 Blok IV -Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	16-07-2026	11:15	13:30	02:15
18 z 34 -	Przerwa	-	16-07-2026	13:30	14:00	00:30
19 z 34 Blok IV -Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	16-07-2026	14:00	15:30	01:30
20 z 34 -	Przerwa	-	16-07-2026	15:30	15:45	00:15
21 z 34 Blok IV -Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	16-07-2026	15:45	17:00	01:15
22 z 34 Blok V - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	17-07-2026	09:00	10:30	01:30
23 z 34 -	Przerwa	-	17-07-2026	10:30	10:45	00:15
24 z 34 Blok V - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	17-07-2026	10:45	13:00	02:15
25 z 34 -	Przerwa	-	17-07-2026	13:00	13:45	00:45
26 z 34 Blok V - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	17-07-2026	13:45	16:00	02:15
27 z 34 Blok VI - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	18-07-2026	09:00	10:30	01:30
28 z 34 -	Przerwa	-	18-07-2026	10:30	10:45	00:15
29 z 34 Blok VI - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	18-07-2026	10:45	13:00	02:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
30 z 34 -	Przerwa	-	18-07-2026	13:00	13:30	00:30
31 z 34 Blok VI - Praktyka	Zajęcia	Kinga Marczenia	18-07-2026	13:30	14:45	01:15
32 z 34 -	Przerwa	-	18-07-2026	14:45	15:00	00:15
33 z 34 -	Walidacja	-	18-07-2026	15:00	15:30	00:30
34 z 34 Blok VII - Teoria	Zajęcia	Kinga Marczenia	18-07-2026	15:30	16:00	00:30

## Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	38:00
w tym suma godzin zajęć	32:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	44:00

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	7 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	7 000,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	184,21 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	184,21 PLN

### Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin

Liczba godzin

Liczba godzin zegarowych usługi

38:00

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Kinga Marczenia

Zabiegowiec z wieloletnim doświadczeniem oraz certyfikowany instruktor kosmetyologii. Zdobyła całkowitą wiedzę z medycyny estetycznej. Pomaga kursantom wspinać się na wyżyny swoich możliwości i dążyć do perfekcji jaką samej udało się jej osiągnąć

Posiada ponad 50 certyfikatów dokumentujących jej wiedzę i umiejętności.

W roku 2016 założyła salon Atrium Permanent Make up & Aesthetic Academy Zielona Góra. Każdą chwilę poświęca na rozwój i doszkalanie się . Aktualnie absolwentka Pielęgniarstwa Akademii Nauk Stosowanych im. Księcia Mieszka I w Poznaniu. W szczególności zajmuje się modelowaniem ust, wolumetrią, stymulatorami tkankowymi oraz nićmi liftingującymi. Przeprowadziła około 40 szkoleń z tego zakresu oraz około 20 walidacji. Posiada wykształcenie kosmetyczne.

W ciągu ostatnich 5 lat zdobyła odpowiednie doświadczenie zawodowe z zakresu kosmetyologii i medycyny estetycznej.

Pasjonatka, której celem jest zapobieganie oznak starzenia, przy jednoczesnym zachowaniu naturalnego wyglądu. Do każdego pacjenta podchodzi indywidualnie, starając się zrozumieć jego potrzeby oraz oczekiwania. Swoją pracę wykonuje z odpowiedzialnością. Cechuje ją wycucie estetyki, delikatność, dokładność , indywidualne podejście oraz umiejętność słuchania potrzeb Klienta.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Prowadzący szkolenie wręcza kursantom konspekty szkoleniowe - po 1 szt. Udostępnia preparaty do wykonania zabiegów. Zapewnia ubrania ochronne - fartuchy, rękawiczki, maski.

Na każdego uczestnika przypada po 3 modelki.

Koszty zakwaterowania, dojazdu i wyżywienia uczestnik ponosi we własnym zakresie.

#### **Informacja o frekwencji uczestników szkolenia:**

- uczestnicy zobowiązani są do obecności na 100% zajęciach

#### **Podstawa zwolnienia z Vat - (art.113 ust.1 i 9 ustawy o Vat)**

Szkolenie obejmuje zabiegi wykonywane w górne warstwy skóry nie naruszając ciągłości tkanek.

# Adres

ul. Jedności 9/7  
65-001 Zielona Góra  
woj. lubuskie  
Salon KKBeauty

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

# Kontakt



**KALINA KULCZYK**

**E-mail** [kalinakulczyk@gmail.com](mailto:kalinakulczyk@gmail.com)

**Telefon** (+48) 728 367 249