

**Szkolenie: Florysta**

Numer usługi 2026/06/22/12176/3641952

6 150,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

205,00 PLN brutto/h

166,67 PLN netto/h

433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

ŁĘTOWSKI
CONSULTINGSzkolenia,
Doradztwo, Rozwój
Mateusz Łętowski

★★★★★ 4,8 / 5

1 670 ocen

📍 Jaworzno

🏢 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 30:00 h

📅 05.09.2026 do 13.09.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Grupą docelową szkolenia są osoby zainteresowane podjęciem pracy w branży florystycznej, a także osoby już pracujące w kwiaciarniach, pracowniach florystycznych, centrach ogrodniczych lub firmach dekoratorskich, które chcą podnieść swoje kwalifikacje zawodowe. Szkolenie skierowane jest również do osób chcących zdobyć praktyczne umiejętności w zakresie tworzenia kompozycji kwiatowych, bukietów okolicznościowych oraz dekoracji roślinnych na różne wydarzenia. Uczestnicy szkolenia poznają zasady kompozycji florystycznej, teorię kolorów, wpływ światła na prezentację roślin oraz znaczenie barw w kompozycjach. Nabędą umiejętności organizacji stanowiska pracy zgodnie z zasadami BHP, przygotowania materiału roślinnego, wykonywania kompozycji z zastosowaniem różnych technik i zasad proporcji oraz doboru roślin i kolorystyki do charakteru wydarzenia. Rozwiną także kompetencje w zakresie profesjonalnej obsługi klienta, organizacji pracy oraz terminowej realizacji zamówień.

Minimalna liczba uczestników

3

Maksymalna liczba uczestników

10

Data zakończenia rekrutacji

25-08-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestnika do wykonywania zadań florysty. Uczestnik zdobędzie wiedzę z zakresu zasad kompozycji florystycznej, teorii kolorów, wpływu światła oraz symboliki barw. Rozwinie umiejętności tworzenia kompozycji florystycznych, przygotowania materiału roślinnego i doboru roślin do charakteru wydarzenia. Nabędzie również kompetencje w zakresie obsługi klienta, organizacji pracy i etyki zawodowej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia rodzaje światła i ich wpływ na prezentację roślin w kompozycjach florystycznych	Wskazuje ciepłe światło jako korzystne dla prezentacji roślin	Wywiad swobodny
	Wyjaśnia różnice w postrzeganiu kolorów roślin pod różnymi typami oświetlenia	Wywiad swobodny
Charakteryzuje zasady kompozycji florystycznej, w tym symetrię, asymetrię i układ elementów	Definiuje pojęcia symetrii, asymetrii i równowagi w kompozycji	Wywiad swobodny
	Wyjaśnia zasadę rozmieszczenia elementów efektownych na pozycjach dominujących	Wywiad swobodny
Klasyfikuje kolory według teorii kolorystyki, w tym kolory podstawowe, drugorzędne i trzeciorzędne	Wymienia kolory podstawowe i opisuje ich pochodzenie	Wywiad swobodny
	Wyjaśnia proces powstania kolorów drugiego i trzeciego rzędu poprzez mieszanie	Wywiad swobodny
Wyjaśnia znaczenie symboliczne barw i ich wpływ psychologiczny na postrzeganie kompozycji	Charakteryzuje znaczenie emocjonalne poszczególnych barw w florystyce	Wywiad swobodny
	Opisuje efekty psychologiczne wyboru kolorów w kompozycjach pogrzebowych i dekoracyjnych	Wywiad swobodny
Organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny, bezpieczeństwa oraz ergonomii zawodu florysty	Przygotowuje narzędzia i materiały w logicznym porządku dostępnym do pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Zapewnia warunki sanitarne i bezpieczeństwo podczas wykonywania czynności	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przygotowuje rośliny do użytku poprzez defoliację, czyszczenie i obróbkę tódyg	Usuwa liście z tódyg w prawidłowy sposób, zachowując estetykę roślin	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykonuje cięcia i obróbkę tódyg zgodnie z techniką równoległą i fantomazyją	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Buduje kompozycje florystyczne stosując różne techniki układania i zasady proporcji harmonicznej	Tworzy bukiety techniką równoległą z prawidłowym rozmieszczeniem elementów	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje zasadę złotego podziału i inne reguły proporcji w praktyce	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dobiera kolory, style i elementy roślinne odpowiednie do przeznaczenia i charakteru imprezy	Wybiera monochromy, kolory dopełniające lub harmonijne do różnych typów imprez	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przygotowuje dekoracje pogrzebowe oraz florystykę ad memoriam z odpowiednią symboliką	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje empatię, dyskrecję i profesjonalizm w komunikacji z klientami w różnych sytuacjach	Wykazuje zrozumienie dla potrzeb emocjonalnych klienta, szczególnie w florystyce pogrzebowej	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Zachowuje dyskrecję i profesjonalizm podczas rozmów dotyczących preferencji klienta	Obserwacja w warunkach symulowanych
Zapewnia komfort i poczucie bezpieczeństwa klientowi podczas całego procesu współpracy	Informuje klienta o etapach realizacji zamówienia i czasach wykonania	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Udziela wskazówek dotyczących pielęgnacji i przechowywania kompozycji florystycznych	Obserwacja w warunkach symulowanych
Prezentuje wysoką kulturę osobistą, dbając o wizerunek zawodowy i estetykę pracy	Utrzymuje estetykę stanowiska pracy i porządek w trakcie wykonywania czynności	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykazuje zaangażowanie w jakość wykonanej pracy i satysfakcję klienta	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Planowo zarządza czasem pracy, realizując zamówienia w ustalonych terminach z wysoką jakością	Organizuje pracę tak, aby wykonać kompozycję w standardowym czasie	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Priorytetyzuje zadania i adaptuje się do zmieniających się potrzeb klientów	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://standardgccs.com>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://icvc.eu>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	ICVC Certyfikacja Sp. z o.o.
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Talent Odyssey Ltd

Program

Moduł I. Podstawy florystyki i teoria kompozycji

Zakres teoretyczny:

- Rola i zadania florysty.
- Rodzaje światła i ich wpływ na prezentację roślin.
- Zasady kompozycji florystycznej: symetria, asymetria, równowaga i proporcje.

Ćwiczenia:

- Analiza przykładowych kompozycji pod względem zastosowanego oświetlenia.
- Projektowanie układu kompozycji z zachowaniem zasad symetrii i asymetrii.

Moduł II. Teoria kolorów w florystyce

Zakres teoretyczny:

- Koło barw i teoria kolorów.
- Kolory podstawowe, drugorzędowe i trzeciorzędowe.
- Symbolika oraz psychologiczne znaczenie barw.

Ćwiczenia:

- Dobór harmonii kolorystycznych.
- Opracowanie kolorystyki kompozycji na różne okazje.

Moduł III. Organizacja stanowiska pracy i przygotowanie materiału roślinnego

Zakres teoretyczny:

- Zasady BHP i ergonomii.
- Narzędzia florystyczne.
- Przygotowanie materiału roślinnego.

Ćwiczenia:

- Organizacja stanowiska pracy.
- Defoliacja, czyszczenie i obróbka łądyg.
- Przygotowanie roślin do wykonania kompozycji.

Moduł IV. Wykonywanie kompozycji florystycznych

Zakres teoretyczny:

- Techniki wykonywania kompozycji.
- Zasady proporcji i złotego podziału.

Ćwiczenia:

- Wykonywanie bukietów techniką równoległą.
- Tworzenie kompozycji z zachowaniem zasad proporcji.
- Dobór materiału roślinnego i elementów dekoracyjnych.

Moduł V. Florystyka okolicznościowa i pogrzebowa

Zakres teoretyczny:

- Charakterystyka florystyki okolicznościowej i funeralnej.
- Dobór kolorystyki, stylu i symboliki.

Ćwiczenia:

- Wykonanie kompozycji okolicznościowej.
- Wykonanie dekoracji pogrzebowej (ad memoriam).

Moduł VI. Obsługa klienta i organizacja pracy

Zakres teoretyczny:

- Zasady profesjonalnej obsługi klienta.
- Komunikacja, empatia i etyka zawodowa.
- Organizacja czasu pracy.

Ćwiczenia:

- Symulacja rozmowy z klientem.
- Planowanie realizacji zamówienia.
- Udzielanie wskazówek dotyczących pielęgnacji kompozycji oraz podsumowanie szkolenia.

Egzamin

Egzamin - zewnętrzny zgodny ze standardem ICVC/FL 20002.19

Egzamin po szkoleniu potwierdza zdobycie kwalifikacji: FLORYSTA

Szkolenie prowadzone w godzinach zegarowych, podzielone na części teoretyczne oraz praktyczne.

Zajęcia teoretyczne w formie wykładu. Dodatkowo pogadanki, dyskusje z uczestnikami (dialog dydaktyczny), analiza przykładów.

ROZDZIELNOŚĆ OSOBOWA WALIDACJI: Rozdzielność szkolenia od walidacji - rozdzielność osobowa. Osoba szkoląca nie ocenia wiedzy i umiejętności swoich kursantów w zakresie, w którym nauczała. Kończącą walidację prowadzi odrębna osoba.

Wynik walidacji przekazywany jest uczestnikowi w dniu jej przeprowadzenia, tj. w ostatnim dniu realizacji usługi. Certyfikat potwierdzający uzyskanie kompetencji wystawiany i nadawany jest w terminie do 3 dni roboczych od dnia zakończenia szkolenia. Łączny przewidywany czas doręczenia certyfikatu uczestnikowi wynosi od 4 do 7 dni roboczych od dnia zakończenia szkolenia, przy czym termin doręczenia uzależniony jest od czasu realizacji usługi przez operatora pocztowego.

Podczas szkolenia przeprowadzone zostaną pre-testy oraz post-testy wiedzy, egzamin końcowy.

Szkolenie prowadzone w formie stacjonarnej.

W ramach szkolenia jest 30 godzin zegarowych, na co składa się:

- 11 godzin zajęć teoretycznych,
- 13 godzin zajęć praktycznych,
- 4 godziny przerw,
 - 2 godziny walidacji.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 27

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 27 Moduł I. Podstawy florystyki i teoria kompozycji - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	Beata Borgus	05-09-2026	09:00	10:40	01:40
2 z 27 -	Przerwa	-	05-09-2026	10:40	11:00	00:20
3 z 27 Moduł I. Podstawy florystyki i teoria kompozycji - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	05-09-2026	11:00	13:00	02:00
4 z 27 -	Przerwa	-	05-09-2026	13:00	13:20	00:20
5 z 27 Moduł II. Teoria kolorów w florystyce - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	Beata Borgus	05-09-2026	13:20	15:00	01:40
6 z 27 -	Przerwa	-	05-09-2026	15:00	15:20	00:20
7 z 27 Moduł II. Teoria kolorów w florystyce - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	05-09-2026	15:20	17:00	01:40

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 27 Moduł III. Organizacja stanowiska pracy i przygotowanie materiału roślinnego - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	Beata Borgus	06-09-2026	09:00	11:00	02:00
9 z 27 -	Przerwa	-	06-09-2026	11:00	11:20	00:20
10 z 27 Moduł III. Organizacja stanowiska pracy i przygotowanie materiału roślinnego - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	Beata Borgus	06-09-2026	11:20	12:00	00:40
11 z 27 Moduł III. Organizacja stanowiska pracy i przygotowanie materiału roślinnego - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	06-09-2026	12:00	13:00	01:00
12 z 27 -	Przerwa	-	06-09-2026	13:00	13:20	00:20
13 z 27 Moduł III. Organizacja stanowiska pracy i przygotowanie materiału roślinnego - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	06-09-2026	13:20	15:00	01:40
14 z 27 -	Przerwa	-	06-09-2026	15:00	15:20	00:20

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 27 Moduł IV. Wykonywanie kompozycji florystycznych - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	Beata Borgus	06-09-2026	15:20	17:00	01:40
16 z 27 Moduł IV. Wykonywanie kompozycji florystycznych - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	12-09-2026	09:00	11:00	02:00
17 z 27 -	Przerwa	-	12-09-2026	11:00	11:20	00:20
18 z 27 Moduł IV. Wykonywanie kompozycji florystycznych - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	12-09-2026	11:20	13:00	01:40
19 z 27 -	Przerwa	-	12-09-2026	13:00	13:20	00:20
20 z 27 Moduł V. Florystyka okolicznościowa i pogrzebowa - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	Beata Borgus	12-09-2026	13:20	15:00	01:40
21 z 27 -	Przerwa	-	12-09-2026	15:00	15:20	00:20
22 z 27 Moduł V. Florystyka okolicznościowa i pogrzebowa - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	12-09-2026	15:20	17:00	01:40
23 z 27 Moduł VI. Obsługa klienta i organizacja pracy - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	Beata Borgus	13-09-2026	09:00	10:40	01:40

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
24 z 27 -	Przerwa	-	13-09-2026	10:40	11:10	00:30
25 z 27 Moduł VI. Obsługa klienta i organizacja pracy - zajęcia praktyczne	Zajęcia	Beata Borgus	13-09-2026	11:10	12:30	01:20
26 z 27 -	Przerwa	-	13-09-2026	12:30	13:00	00:30
27 z 27 -	Walidacja	-	13-09-2026	13:00	15:00	02:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	30:00
w tym suma godzin zajęć	24:00
w tym suma godzin walidacji	02:00
w tym suma przerw	04:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	34:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania z zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 150,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto	205,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	166,67 PLN
W tym koszt walidacji brutto	307,50 PLN
W tym koszt walidacji netto	250,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	123,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	100,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	30:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Beata Borgus

Trener i florysta, właściciel autorskiej pracowni florystycznej. Specjalizuje się w kompozycjach sezonowych, dekoracjach eventowych i oprawie ślubów. Łączy rzemiosło z designem oraz zasadami zrównoważonej florystyki – pracuje na lokalnych roślinach, ogranicza odpady i promuje materiały wielokrotnego użytku. Na szkoleniach stawia na praktykę: od technik kompozycji po fotografię aranżacji i obsługę klienta. Ceniony za jasne instrukcje i partnerskie podejście. Od 2021 roku aktywnie prowadzi szkolenia. Przeprowadziła ponad 20 szkoleń, w których uczestniczyło ponad 80 uczestników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy szkolenia otrzymują komplet materiałów dydaktycznych wspierających proces uczenia się, obejmujących:

- materiały szkoleniowe w formie drukowanej (skrypt, opracowania tematyczne, instrukcje oraz karty pracy),
- materiały dotyczące zasad kompozycji florystycznej, teorii kolorów, wpływu światła na prezentację roślin oraz symboliki barw,
- opracowania dotyczące organizacji stanowiska pracy, zasad BHP i ergonomii w zawodzie florysty,
- instrukcje dotyczące przygotowania materiału roślinnego, technik obróbki roślin oraz wykonywania kompozycji florystycznych,
- materiały dotyczące doboru roślin, kolorystyki i stylu do różnych okazji, w tym florystyki okolicznościowej i pogrzebowej,
- przykłady dobrych praktyk w zakresie tworzenia bukietów i kompozycji florystycznych,
- materiały dotyczące profesjonalnej obsługi klienta, komunikacji, organizacji pracy oraz etyki zawodowej florysty.

Podczas zajęć uczestnicy korzystają z narzędzi florystycznych, materiału roślinnego oraz akcesoriów niezbędnych do wykonywania ćwiczeń praktycznych. Zajęcia prowadzone są w formie warsztatowej, umożliwiającej samodzielne wykonywanie kompozycji florystycznych, doskonalenie technik pracy oraz rozwijanie umiejętności organizacji stanowiska pracy i realizacji zamówień zgodnie z zasadami estetyki, bezpieczeństwa i profesjonalnej obsługi klienta.

Informacje dodatkowe

Dla uczestników z dofinansowaniem min. 70% kwoty szkolenia - stawka „zw” – „§ 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

Adres

ul. Stanisława Staszica 20
43-600 Jaworzno
woj. śląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Weronika Dziuban

E-mail weronikadziuban@letowskiconsulting.pl

Telefon (+48) 509 681 574