



ACADEMY KOBIDO
ART JOANNA
SIEDLECKA

★★★★★ 4,9 / 5
13 ocen

Kobido FACE ART – Komplementarne szkolenie z japońskiego masażu liftingującego twarz

Numer usługi 2026/06/18/190738/3634806

📍 Warszawa
🏠 Usługa szkoleniowa
📅 stacjonarna
👥 Zajęcia grupowe
🕒 16:00 h
📅 19.08.2026 do 20.08.2026

3 321,00 PLN brutto
2 700,00 PLN netto
207,56 PLN brutto/h
168,75 PLN netto/h
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	1. kosmetyczki i masażystki, 2. terapeuci manualni, 3. właściciele i pracownicy salonów beauty, 4. osoby chcące rozszerzyć ofertę o techniki modelujące i liftingujące, 5. osoby przebranżawiające się.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	18-08-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania kompletnego rytuału masażu Kobido, integrowania go z białą kosmetyką, aromaterapią oraz kinesiotapingiem bio-estetycznym, a także do profesjonalnego prowadzenia dokumentacji zabiegowej i zachowania standardów bezpieczeństwa w gabinecie kosmetycznym lub SPA.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje anatomię i fizjologię twarzy niezbędną do pracy terapeutycznej.	Identyfikuje kluczowe struktury mięśniowe i powięziowe podczas testu teoretycznego.	Analiza dowodów i deklaracji
Rozróżnia wskazania i przeciwwskazania do wykonania masażu Kobido.	Analizuje wywiad z klientem pod kątem bezpieczeństwa zabiegu.	Analiza dowodów i deklaracji
Wyjaśnia mechanizm działania kinesiotapingu bio-estetycznego oraz aromaterapii.	Stosuje odpowiednie techniki aplikacji taśm w zależności od celu terapeutycznego.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Stosuje zaawansowane techniki masażu tkanek głębokich, drenażu i liftingu manualnego.	Wykonuje pełny rytuał masażu na modelce zgodnie z przyjętym protokołem.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami BHP i aseptyki.	Utrzymuje reżim sanitarny w trakcie wykonywania procedur kosmetycznych.	Analiza dowodów i deklaracji
Projektuje serię zabiegów liftingujących dostosowaną do indywidualnych potrzeb klienta.	Dobiera produkty pielęgnacyjne i techniki pracy na podstawie analizy skóry.	Analiza dowodów i deklaracji
Buduje profesjonalną relację z klientem poprzez rzetelną komunikację.	Prowadzi wywiad kosmetyczny w sposób budzący zaufanie klienta.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Identyfikuje potrzeby klienta w kontekście oferty usługowej gabinetu.	Analizuje opłacalność i zakres proponowanych zabiegów w ramach doradztwa.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania kompletnego rytuału masażu Kobido, integrowania go z białą kosmetyką, aromaterapią oraz kinesiologią bio-estetyczną, a także do profesjonalnego prowadzenia dokumentacji zabiegowej i zachowania standardów bezpieczeństwa w gabinecie kosmetycznym lub SPA.

Szkolenie Kobido Face ART obejmuje kompleksowy zakres wiedzy teoretycznej i praktycznej dotyczącej japońskiego rytuału liftingującego twarzy. Uczestnicy poznają techniki pracy z tkankami głębokimi i relaksującymi, drenażu limfatycznego, liftingu manualnego oraz akupresury, a także elementy kinesiologii bio-estetycznej, zabiegów kosmetycznych z białej kosmetyki połączone z masażem Kobido i aromaterapią.

1. Cel praktyczny i zastosowanie umiejętności

Szkolenie ma na celu nie tylko naukę technik masażu Kobido, ale również umiejętność ich praktycznego wdrożenia w codziennej pracy kosmologa lub masażysty. Uczestnicy poznają sposoby indywidualnego doboru technik masażu do potrzeb klienta, oraz nauczą się planować serię zabiegów liftingujących twarz i szyję.

2. Rozszerzenie programu o analizę i konsultację z klientem

W ramach kursu uczestnicy nauczą się przeprowadzać wywiad kosmetyczny, analizować typ skóry i napięcie mięśniowe twarzy, a także dobierać odpowiednie produkty i techniki masażu do indywidualnych potrzeb klienta

3. Elementy przedsiębiorczości / organizacji pracy

Część szkolenia obejmuje moduł biznesowy, w którym uczestnicy poznają zasady organizacji miejsca pracy, kalkulacji kosztów zabiegów, komunikacji z klientem oraz budowania oferty usługowej w gabinecie kosmetycznym lub SPA.

4. Bezpieczeństwo i higiena

W trakcie szkolenia omawiane są również zasady BHP, dezynfekcji, aseptyki oraz ergonomii pracy, które pozwalają na bezpieczne i komfortowe wykonywanie zabiegów.

5. Nowoczesne podejście i integracja z innymi metodami

Program szkolenia uwzględnia integrację masażu Kobido z nowoczesnymi metodami wspomagającymi, takimi jak:

- Kinesiologią bio-estetyczną,
- Zabiegi kosmetyczne połączone z masażem
- Aromaterapia na bazie naturalnych olejków eterycznych Doterra

Metodyka szkolenia:

- Część pokazowa – demonstracja technik masażu na modelkach.
- Część praktyczna – ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora.

Część teoretyczna:

- Historia i charakterystyka japońskiego masażu KOBIDO ART
- Podstawowe zagadnienia z anatomii i fizjologii twarzy
- Wskazania/ przeciwwskazania do masażu
- Prawidłowe wyposażenie stanowiska pracy i organizacja pracy
- Formularz zgody na zabieg
- Wywiad (zalecenia, dobranie serii zabiegów i odpowiedniej techniki do indywidualnych potrzeb klienta)
- Poszczególne etapy masażu (masaż tkanek głębokich, relaksacja, drenaż limfatyczny, lifting, akupresura)
- Bezpieczeństwo i higiena
- Pielęgnacja kosmetykami Larens,

Kinesiologią BIO – estetyczną twarzy i szyi:

1. Historia i rozwój metody
2. Mechanizm działania
3. Wskazania i przeciwwskazania
4. Bezpieczeństwo i higiena
5. Rodzaje taśm i techniki aplikacji

Część pokazowa:

- demonstracja technik masażu na modelkach.

Część praktyczna (ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora) :

- Przygotowanie i demakijaż ciepłym ręcznikiem na kosmetykach dedykowanych do masażu KOBIDO
- Masaż tkanek głębokich
- Zaawansowane techniki rozluźniające i relaksacyjne (ramiona, szyja, barki, dekolty i głowa)
- Drenaż limfatyczny
- Techniki liftingujące
- Akupresura
- Zakończenie masażu taśmami do kinesiotapingu bio – estetycznego
- Automasaż twarzy na technikach Kobido

Walidacja

- Każdy uczestnik ma indywidualne stanowisko.
- Uczestnicy pracują w kameralnych grupach, co zapewnia bezpośredni kontakt z prowadzącym i wysoką jakość nauczania.
- Na każdą grupę przypadają kompletnie wyposażone stanowiska, co umożliwia pracę w parach oraz rotacyjną praktykę na modelkach.
- Każde miejsce pracy zawiera profesjonalny stół do masażu z regulacją wysokości, taboret typu siodło, zestaw środków do dezynfekcji oraz jednorazowe materiały higieniczne
- Walidacja wlicza się w liczbę godzin usługi.
- Szkolenie będzie realizowane metodami interaktywnymi i aktywizującymi, rozumianymi jako metody umożliwiające uczenie się w oparciu o doświadczenie i pozwalające uczestnikom na ćwiczenie umiejętności, rozmowa kierowana, symulacje.
- Szkolenie zawiera 4h teorii i 12 praktyki
- Uczestnik aby zaliczyć szkolenie musi potwierdzić obecność na 80% czasu trwania szkolenia, własnoręcznym podpisem na liście obecności i zaliczyć walidację.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 15 Historia Kobido, anatomia twarzy, wskazania/przeciwwskazania, BHP.	Zajęcia	Joanna Siedlecka	19-08-2026	08:00	10:00	02:00
2 z 15 -	Przerwa	-	19-08-2026	10:00	10:15	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 15 Demonstracja pełnego masażu na modelkach, organizacja pracy.	Zajęcia	Joanna Siedlecka	19-08-2026	10:15	12:15	02:00
4 z 15 -	Przerwa	-	19-08-2026	12:15	12:45	00:30
5 z 15 Przygotowanie skóry, demakijaż ciepłym ręcznikiem, techniki masażu tkanek głębokich oraz rozluźnianie ramion i szyi.	Zajęcia	Joanna Siedlecka	19-08-2026	12:45	14:15	01:30
6 z 15 -	Przerwa	-	19-08-2026	14:15	14:30	00:15
7 z 15 Praktyka technik relaksacyjnych głowy i barków, wprowadzenie drenażu limfatycznego oraz technik liftingujących.	Zajęcia	Joanna Siedlecka	19-08-2026	14:30	16:00	01:30
8 z 15 Całościowe wykonywanie masażu Kobido pod okiem instruktora, doskonalenie sekwencji ruchów tkanek głębokich.	Zajęcia	Joanna Siedlecka	20-08-2026	08:00	10:00	02:00
9 z 15 -	Przerwa	-	20-08-2026	10:00	10:15	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 15 Praktyka zaawansowanych technik liftingujących, akupresury, zastosowanie pielęgnacji Larens oraz aromaterapii Doterra.	Zajęcia	Joanna Siedlecka	20-08-2026	10:15	12:15	02:00
11 z 15 -	Przerwa	-	20-08-2026	12:15	12:45	00:30
12 z 15 Omówienie kinesiotaping u bio-estetycznego, mechanizmu działania metody oraz dobór rodzaju taśm do potrzeb klienta.	Zajęcia	Joanna Siedlecka	20-08-2026	12:45	14:15	01:30
13 z 15 -	Przerwa	-	20-08-2026	14:15	14:30	00:15
14 z 15 Techniki wycinania i naklejania taśm, automasaż twarzy technikami Kobido	Zajęcia	Joanna Siedlecka	20-08-2026	14:30	15:45	01:15
15 z 15 -	Walidacja	-	20-08-2026	15:45	16:00	00:15

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	13:45
w tym suma godzin walidacji	00:15
w tym suma przerw	02:00

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

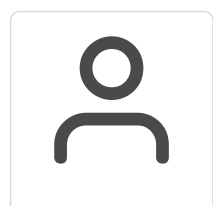
Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 321,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	207,56 PLN
Koszt osobogodziny netto	168,75 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	16:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Siedlecka

Prowadząca jest uznaną ekspertką w dziedzinie zaawansowanych technik manualnych oraz właścicielką Academy Kobido Art, która swoje kluczowe kompetencje zawodowe i trenerskie rozwija intensywnie w ciągu ostatnich 5 lat. W tym okresie, zarządzając operacyjnie własnym gabinetem terapeutycznym w Warszawie, zgromadziła unikalne doświadczenie praktyczne w pracy z

pacjentem, co pozwala jej na przekazywanie wiedzy opartej na aktualnych trendach rynkowych i sprawdzonych procedurach zabiegowych. Jej kwalifikacje zawodowe, systematycznie podnoszone i aktualizowane w ciągu ostatnich 5 lat poprzez udział w certyfikowanych kursach i seminariach, obejmują m.in. integrację manualnych technik terapeutycznych z nowoczesną białą kosmetyką oraz zastosowanie kinesiotapingu bio-estetycznego w korekcji estetycznej twarzy.

Jako aktywny trener, w ciągu ostatnich 5 lat zrealizowała szereg autorskich cykli szkoleniowych w kluczowych ośrodkach w Polsce (m.in. w Krakowie, Wrocławiu i Poznaniu), co potwierdza jej biegłość w przekazywaniu złożonej wiedzy z zakresu anatomii i fizjologii skóry w sposób przystępny dla uczestników usług rozwojowych. Doświadczenie dydaktyczne zdobyte w ciągu ostatnich 5 lat pozwala jej na skuteczne przygotowanie kursantów do samodzielnego wykonywania zaawansowanych procedur masażu, przy jednoczesnym zachowaniu najwyższych standardów etyki zawodowej i bezpieczeństwa higienicznego.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt szkoleniowy

Informacje dodatkowe

Usługa będzie zwolniona z VAT, w przypadku gdy uczestnik posiada dofinansowanie na poziomie minimum 70%.

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie art. 43 ust 1 pkt 29 lit. c ustawy o VAT oraz art. 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dn. 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień

Adres

ul. Polna 44/1
00-635 Warszawa
woj. mazowieckie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



BARTŁOMIEJ MIKOCKI

E-mail bartekmbur@gmail.com

Telefon (+48) 516 730 080