



SKIPER Kamil
Dzitkowski

★★★★★ 4,9 / 5

56 ocen

Szkolenie: Perfekcyjny Makijaż Dzienny i Glow

Numer usługi 2026/06/17/199905/3631634

📍 Piotrków Trybunalski

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 34:00 h

📅 10.08.2026 do 18.08.2026

3 400,00 PLN brutto

3 400,00 PLN netto

100,00 PLN brutto/h

100,00 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do: - osób rozpoczynających pracę w branży beauty, - stylitek i kosmetyczek poszerzających kompetencje, - osób planujących rozpoczęcie działalności jako wizażysta, - pasjonatów makijażu chcących zdobyć umiejętności zawodowe. - Nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie zawodowe.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	09-08-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania profesjonalnego makijażu dziennego oraz makijażu typu glow zgodnie z zasadami analizy kolorystycznej, kształtu twarzy oraz aktualnymi trendami wizażowymi.

Po ukończeniu kursu uczestnik:

- analizuje typ urody i kształt twarzy,
- dobiera kosmetyki i techniki aplikacji,
- wykonuje makijaż dzienny oraz makijaż glow,
- modeluje twarz światłem i cieniem,
- przygotowuje makijaż do sesji zdjęciowej i pracy komercyjnej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje typy cery i urody	Wskazuje różnice między typami	Test teoretyczny
Wyjaśnia zasady modelowania twarzy	Opisuje techniki światłocienia	Test teoretyczny
Przygotowuje skórę do makijażu	Dobiera odpowiednie produkty	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje makijaż dzienny	Naturalny efekt, poprawna technika	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje makijaż glow	Umiejętne rozświetlenie i świeżość	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dobiera kolory do typu urody	Spójna kolorystyka	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dbą o higienę pracy	Przestrzega zasad dezynfekcji	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyrażnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

MODUŁ 1. Podstawy wizażu i przygotowanie do pracy

- Zasady higieny i organizacji stanowiska pracy wizażysty
- Rodzaje kosmetyków, akcesoriów oraz narzędzi do makijażu
- Przygotowanie skóry do wykonania makijażu
- Analiza kolorystyczna oraz określenie typów urody
- Analiza kształtu twarzy i dobór odpowiednich technik makijażowych
- Dobór podkładu do rodzaju i koloru skóry
- Korekta niedoskonałości cery

MODUŁ 2. Modelowanie twarzy i makijaż dzienny

- Zasady modelowania twarzy
- Techniki konturowania i pracy ze światłem
- Rozświetlanie i podkreślanie naturalnych rysów twarzy
- Makijaż dzienny – teoria i demonstracja
- Naturalna korekta twarzy
- Techniki wykonywania makijażu oka dziennego
- Stylizacja i korekta brwi

MODUŁ 3. Praktyka makijażu dziennego i techniki głow

- Samodzielne wykonanie makijażu dziennego na modelce
- Doskonalenie techniki aplikacji kosmetyków
- Analiza i korekta popełnianych błędów
- Wprowadzenie do makijażu głow
- Technika uzyskania efektu „glass skin”
- Praca z produktami kremowymi i płynnymi

MODUŁ 4. Makijaż głow oraz praca z klientką

- Wykonanie pełnego makijażu głow
- Dobór technik i produktów rozświetlających
- Stylizacja makijażu do sesji zdjęciowej
- Konsultacja z klientką i analiza potrzeb
- Dobór makijażu odpowiednio do okazji
- Zasady tworzenia profesjonalnego portfolio wizażysty

MODUŁ 5. Walidacja efektów uczenia się

- Test sprawdzający wiedzę teoretyczną
- Samodzielne wykonanie makijażu dziennego lub makijażu głow jako zadanie praktyczne
- Ocena osiągniętych efektów uczenia się

Jedna godzina szkoleniowa w ramach usługi wynosi 60 minut. Przerwy wliczają się w czas trwania usługi.

Test wiedzy teoretycznej

Uczestnik przystąpi do testu sprawdzającego poziom opanowania wiedzy z zakresu podstaw wizażu, zasad analizy cery, doboru kosmetyków i narzędzi, zasad higieny pracy oraz technik wykonywania makijażu dziennego i makijażu głow. Test pozwoli zweryfikować znajomość zagadnień niezbędnych do prawidłowego wykonania usługi makijażowej.

Obserwacja w warunkach rzeczywistych (zadanie praktyczne)

Walidacja praktyczna zostanie przeprowadzona poprzez obserwację uczestnika podczas samodzielnego wykonania makijażu dziennego lub makijażu głow na modelce. Osoba przeprowadzająca walidację będzie oceniać sposób organizacji stanowiska pracy, przestrzeganie zasad higieny, dobór kosmetyków i narzędzi, poprawność wykonywanych technik, estetykę oraz końcowy efekt makijażu. Ocenie podlega również umiejętność samodzielnego planowania pracy, stosowania poznanych metod oraz osiągnięcia efektu zgodnego z założeniami makijażu dziennego lub głow.

Warunkiem pozytywnego ukończenia walidacji jest uzyskanie pozytywnego wyniku zarówno z testu wiedzy teoretycznej, jak i zadania praktycznego ocenianego metodą obserwacji w warunkach rzeczywistych.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 30 Wprowadzenie do wizażu, zasady higieny i organizacja stanowiska pracy	Zajęcia	Sara Alberciak	10-08-2026	09:00	10:00	01:00
2 z 30 Rodzaje kosmetyków, akcesoriów i narzędzi do wykonywania makijażu	Zajęcia	Sara Alberciak	10-08-2026	10:00	11:00	01:00
3 z 30 Przygotowanie skóry do makijażu	Zajęcia	Sara Alberciak	10-08-2026	11:00	12:00	01:00
4 z 30 -	Przerwa	-	10-08-2026	12:00	13:00	01:00
5 z 30 Analiza kolorystyczna i określenie typów urody	Zajęcia	Sara Alberciak	10-08-2026	13:00	14:30	01:30
6 z 30 Analiza kształtu twarzy	Zajęcia	Sara Alberciak	10-08-2026	14:30	15:30	01:00
7 z 30 Dobór podkładu do rodzaju i koloru skóry	Zajęcia	Sara Alberciak	10-08-2026	15:30	16:30	01:00
8 z 30 Korekta niedoskonałości – wprowadzenie do technik kamuflażu	Zajęcia	Sara Alberciak	10-08-2026	16:30	17:00	00:30
9 z 30 Korekta niedoskonałości – techniki praktyczne	Zajęcia	Sara Alberciak	11-08-2026	09:00	10:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 30 Modelowanie twarzy i techniki konturowania	Zajęcia	Sara Alberciak	11-08-2026	10:00	11:30	01:30
11 z 30 Praca ze światłem i zasady rozmieszczenia produktów modelujących	Zajęcia	Sara Alberciak	11-08-2026	11:30	12:00	00:30
12 z 30 -	Przerwa	-	11-08-2026	12:00	13:00	01:00
13 z 30 Techniki rozświetlania twarzy	Zajęcia	Sara Alberciak	11-08-2026	13:00	14:00	01:00
14 z 30 Makijaż dzienny – teoria i demonstracja wykonania	Zajęcia	Sara Alberciak	11-08-2026	14:00	15:30	01:30
15 z 30 Naturalna korekta twarzy, makijaż oka dziennego oraz praca z brwiami	Zajęcia	Sara Alberciak	11-08-2026	15:30	17:00	01:30
16 z 30 Przygotowanie stanowiska pracy i omówienie zasad pracy na modelce	Zajęcia	Sara Alberciak	13-08-2026	09:00	10:00	01:00
17 z 30 Samodzielne wykonanie makijażu dziennego – etap I	Zajęcia	Sara Alberciak	13-08-2026	10:00	12:00	02:00
18 z 30 -	Przerwa	-	13-08-2026	12:00	13:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 30 Samodzielne wykonanie pełnego makijażu dziennego – etap II	Zajęcia	Sara Alberciak	13-08-2026	13:00	15:00	02:00
20 z 30 Korekta błędów, omówienie wykonanych prac i doskonalenie technik	Zajęcia	Sara Alberciak	13-08-2026	15:00	16:00	01:00
21 z 30 Wprowadzenie do makijażu głów, charakterystyka efektu „glass skin”, omówienie produktów kremowych i płynnych	Zajęcia	Sara Alberciak	13-08-2026	16:00	17:00	01:00
22 z 30 Technika makijażu głów i praca z produktami kremowymi oraz płynnymi	Zajęcia	Sara Alberciak	17-08-2026	09:00	10:30	01:30
23 z 30 Przygotowanie skóry i wykonanie makijażu głów – etap I	Zajęcia	Sara Alberciak	17-08-2026	10:30	12:00	01:30
24 z 30 -	Przerwa	-	17-08-2026	12:00	13:00	01:00
25 z 30 Samodzielne wykonanie pełnego makijażu głów na modelce – etap II	Zajęcia	Sara Alberciak	17-08-2026	13:00	15:00	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
26 z 30 Stylizacja makijażu do sesji zdjęciowej, analiza efektu końcowego	Zajęcia	Sara Alberciak	17-08-2026	15:00	16:00	01:00
27 z 30 Konsultacja z klientką, dobór makijażu do okazji oraz budowanie portfolio wizażysty	Zajęcia	Sara Alberciak	17-08-2026	16:00	16:45	00:45
28 z 30 Utrwalenie materiału	Zajęcia	Sara Alberciak	18-08-2026	08:45	09:45	01:00
29 z 30 -	Przerwa	-	18-08-2026	09:45	10:00	00:15
30 z 30 -	Walidacja	-	18-08-2026	10:00	11:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	34:00
w tym suma godzin zajęć	28:45
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	04:15
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	39:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 400,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	100,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	34:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Sara Alberciak

Jestem doświadczonym kosmologiem oraz właścicielką salonu beauty z wieloletnią praktyką w pracy z klientkami. Specjalizuję się w zabiegach na twarz, profesjonalnym wizażu, stylizacji brwi i rzęs oraz nowoczesnej depilacji laserowej. W swojej pracy stawiam na skuteczność, bezpieczeństwo i indywidualne podejście. Jako szkoleniowiec przekazuję nie tylko technikę wykonywania zabiegów, ale również wiedzę praktyczną dotyczącą pracy z klientem. Moim celem jest przygotowanie kursantek do świadomej i profesjonalnej pracy w zawodzie.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik szkolenia otrzyma komplet materiałów szkoleniowych wspierających proces nauki oraz umożliwiających samodzielne utrwalanie zdobytej wiedzy i umiejętności po zakończeniu kursu. Materiały zostaną przekazane w formie papierowej i/lub elektronicznej.

W skład materiałów szkoleniowych wchodzi:

- skrypt szkoleniowy obejmujący zagadnienia z zakresu podstaw wizażu, zasad higieny pracy, organizacji stanowiska oraz przygotowania skóry do makijażu;
- materiały dotyczące analizy kolorystycznej, typów urody oraz zasad doboru odpowiednich produktów kosmetycznych;
- przewodnik po kosmetykach i narzędziach wykorzystywanych w pracy wizażysty wraz z opisem ich zastosowania;
- instrukcje krok po kroku dotyczące technik wykonywania makijażu dziennego i makijażu głow, w tym modelowania twarzy, konturowania, rozświetlania, pracy z brwiami oraz makijażu oka;
- karty ćwiczeń praktycznych umożliwiające notowanie etapów wykonywanych makijaży, zastosowanych technik i użytych produktów;
- materiały pomocnicze zawierające schematy kształtów twarzy, mapy konturowania oraz wskazówki dotyczące dopasowania makijażu do typu urody i okazji;
- zestaw checklist dotyczących przygotowania stanowiska pracy, konsultacji z klientką oraz prawidłowego przebiegu usługi makijażowej;
- notatnik oraz przybory do sporządzania własnych notatek podczas zajęć.

Materiały zostały opracowane w sposób przejrzysty i praktyczny, z wykorzystaniem ilustracji, schematów oraz przykładów zastosowania omawianych technik. Umożliwiają one utrwalenie wiedzy teoretycznej, przygotowanie do samodzielnej pracy z klientką oraz doskonalenie umiejętności wykonywania makijażu dziennego i makijażu glow.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie i założenie konta w Bazie Usług Rozwojowych, zapisanie się na szkolenie za pośrednictwem Bazy i przypisanego ID wsparcia oraz spełnienie wszystkich warunków uczestnictwa w projekcie określonych przez Operatora.

Uczestnik szkolenia otrzyma zaświadczenie o ukończeniu szkolenia dopiero po zaliczeniu walidacji.

Informacje dodatkowe

Informacje dodatkowe

Szkolenie jest praktyczne. Po ukończeniu szkolenia i walidacji uczestnik otrzymuje certyfikat potwierdzający nabyte kompetencje.

Usługa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie wynosi co najmniej 70% ze środków publicznych. W innym przypadku do ceny netto doliczany jest VAT 23% zgodnie z §3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. (t.j. Dz.U. 2025 poz. 832).

Adres

ul. Wojska Polskiego 64
97-300 Piotrków Trybunalski
woj. łódzkie

Salon został przystosowany do prowadzenia szkoleń indywidualnych oraz grupowych w zakresie kosmetologii, makijażu, stylizacji rzęs i brwi, zabiegów pielęgnacyjnych oraz nowoczesnych technologii beauty.

Wnętrze jest przestronne, klimatyzowane i ergonomicznie zaprojektowane, co zapewnia komfort zarówno uczestnikom, jak i trenerom.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



KAMIL DZITKOWSKI

E-mail biuro@skiperszkolenia.pl

Telefon (+48) 793 159 744