



Projektowanie ogrodów w SketchUp: nauka przez ćwiczenia - szkolenie

Numer usługi 2026/06/15/200358/3628450

6 700,00 PLN brutto

6 700,00 PLN netto

134,00 PLN brutto/h

134,00 PLN netto/h

200,00 PLN cena rynkowa ⓘ

CENTRUM NAUKI I
BIZNESU "ŻAK"
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,6 / 5

2 oceny

- 📍 Szczecin
- 🏢 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 50:00 h
- 📅 05.07.2026 do 31.08.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo

Grupa docelowa usługi

Szkolenie dedykowane jest osobom zainteresowanym nauką obsługi oprogramowania SketchUp Pro 2026 na poziomie podstawowym, w tym osobom planującym rozpoczęcie pracy związanej z projektowaniem wnętrz, architekturą, aranżacją przestrzeni, meblarstwem, budownictwem lub branżami kreatywnymi wykorzystującymi narzędzia do modelowania przestrzennego. Program skierowany jest również do osób, które posiadają już podstawowe doświadczenie w pracy projektowej i chcą uporządkować oraz uzupełnić swoją wiedzę z zakresu tworzenia modeli 2D i 3D, przygotowywania dokumentacji technicznej z wykorzystaniem dodatku SketchUp LayOut oraz poznać podstawowe zagadnienia teorii rysunku i grafiki użytkowej.

Uczestnicy powinni posiadać umiejętność sprawnej obsługi komputera oraz środowiska internetowego.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

25

Data zakończenia rekrutacji

03-07-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat ICVC - SURE (Standard Usług Rozwojowych w Edukacji): Norma zarządzania jakością w zakresie świadczenia usług rozwojowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa: „Nauka obsługi oprogramowania do projektowania 2D/3D SketchUp Pro 2026 na poziomie podstawowym, z elementami teorii rysunku i grafiki użytkowej oraz dodatku SketchUp LayOut” przygotowuje uczestników w stopniu podstawowym do samodzielnego korzystania z programu SketchUp Pro 2026 w zakresie tworzenia i edycji projektów przestrzennych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się interfejsem programu SketchUp Pro 2026 oraz wykorzystuje podstawowe narzędzia programu.	Rozpoznaje elementy interfejsu programu; uruchamia i zapisuje projekt; stosuje podstawowe narzędzia do rysowania, zaznaczania i edycji obiektów.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Tworzy i edytuje podstawowe modele 2D i 3D w środowisku SketchUp Pro 2026.	Wykonuje rysunki 2D; modeluje proste bryły 3D; wykorzystuje narzędzia Push/Pull, Move, Rotate i Scale; modyfikuje geometrię modelu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Organizuje strukturę projektu i zarządza jego elementami.	Tworzy i wykorzystuje grupy oraz komponenty; stosuje znaczniki (tagi); porządkuje elementy projektu w celu usprawnienia pracy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje podstawowe zasady teorii rysunku i grafiki użytkowej podczas przygotowywania projektów.	Dobiera odpowiednią kompozycję i skalę; zachowuje czytelność rysunku; wykorzystuje podstawowe zasady estetyki i prezentacji graficznej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykorzystuje materiały, tekstury oraz podstawowe ustawienia widoków i scen.	Przypisuje materiały do obiektów; edytuje tekstury; tworzy sceny i zapisuje widoki projektu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Przygotowuje dokumentację projektową z wykorzystaniem dodatku SketchUp LayOut.	Importuje model do programu LayOut; tworzy arkusze dokumentacji; wstawia opisy, wymiary i przygotowuje projekt do wydruku lub eksportu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dla osiągnięcia celu edukacyjnego, zakres tematyczny usługi obejmuje:

- Wprowadzenie do SketchUp Pro 2026
- Instalacja i konfiguracja programu
- Wprowadzenie do narzędzi SketchUp Pro
- Zadania praktyczne
- Prezentacja narzędzi zewnętrznych - magazyn modeli 3D Warehouse
- Omówienie narzędzi wymiarowania oraz zasad rysunku perspektywicznego
- Prezentacja narzędzi Tagi, Sceny
- Omówienie formatów plików rozszerzeń dla funkcji Import/Eksport programu SketchUp
- Prezentacja narzędzia Przekroje
- Omówienie narzędzia Style
- Prezentacja wybranych wtyczek zewnętrznych
- Prezentacja zewnętrznych silników do renderingu 3D
- Omówienie narzędzi programu Artlantis 2021
- BONUS: Prezentacja zasobów (wybranych marek meblarskich) dla profesjonalistów - biblioteka modeli i materiałów
- **Walidacja efektów uczenia się**

Warunki organizacyjne:

- Forma prowadzenia: mieszana (stacjonarna +zdalna w czasie rzeczywistym)
- Walidacja: Test teoretyczny, Obserwacja w warunkach rzeczywistych
- Każdy uczestnik realizuje usługę na indywidualnym stanowisku pracy przed komputerem, zapewniającym warunki do interakcji audio-
vide
- Zajęcia odbywają się w grupach max. 25 uczestników

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 17

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 17 Wprowadzenie do SketchUp Pro 2026 Instalacja i konfiguracja programu	Zajęcia	Bartosz Wolski	05-07-2026	08:00	13:00	05:00
2 z 17 -	Przerwa	-	05-07-2026	13:00	14:00	01:00
3 z 17 Wprowadzenie do narzędzi SketchUp Pro Zadania praktyczne Prezentacja narzędzi zewnętrznych - magazyn modeli 3D Warehouse	Zajęcia	Bartosz Wolski	11-07-2026	08:00	13:00	05:00
4 z 17 -	Przerwa	-	11-07-2026	13:00	14:00	01:00
5 z 17 Omówienie narzędzi wymiarowania oraz zasad rysunku perspektywicznego Prezentacja narzędzi Tagi, Sceny	Zajęcia	Bartosz Wolski	12-07-2026	08:00	13:00	05:00
6 z 17 -	Przerwa	-	12-07-2026	13:00	14:00	01:00
7 z 17 Omówienie formatów plików rozszerzeń dla funkcji Import/Eksport programu SketchUp Prezentacja narzędzia Przekroje	Zajęcia	Bartosz Wolski	18-07-2026	08:00	13:00	05:00
8 z 17 -	Przerwa	-	18-07-2026	13:00	14:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 17 Omówienie narzędzi programu Artlantis 2021	Zajęcia	Bartosz Wolski	19-07-2026	08:00	13:00	05:00
10 z 17 -	Przerwa	-	19-07-2026	13:00	14:00	01:00
11 z 17 Omówienie narzędzia Style Prezentacja wybranych wtyczek zewnętrznych	Zajęcia	Bartosz Wolski	26-07-2026	08:00	14:00	06:00
12 z 17 -	Przerwa	-	26-07-2026	14:00	15:00	01:00
13 z 17 Prezentacja zewnętrznych silników do renderingu 3D	Zajęcia	Bartosz Wolski	01-08-2026	08:00	13:00	05:00
14 z 17 -	Przerwa	-	01-08-2026	13:00	14:00	01:00
15 z 17 BONUS: Prezentacja zasobów (wybranych marek meblarskich) dla profesjonalistów - biblioteka modeli i materiałów	Zajęcia	Bartosz Wolski	09-08-2026	08:00	13:00	05:00
16 z 17 -	Walidacja	-	09-08-2026	13:00	14:00	01:00
17 z 17 -	Przerwa	-	09-08-2026	14:00	15:00	01:00

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	50:00

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma godzin zajęć	41:00
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	08:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	56:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 700,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	134,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	134,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	50:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Bartosz Wolski

mgr inż. architekt krajobrazu i florysta, dyplomowany projektant wnętrz oraz design manager branży home&decor z 20-letnim stażem pracy.

Autor studiów podyplomowych na kierunku Aranżacja Wnętrz (ANS TWP w Szczecinie, Uniwersytet WSB Merito o. w Szczecinie) wykładowca akademicki - trener rysunku, rękodzieła i projektowania.

Praktyk związany przez lata ze znanymi i cenionymi markami, m.in. VOX, KLER, Olta; laureat konkursów dla projektantów.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Warunki organizacyjne:

- Forma prowadzenia: zdalnie w czasie rzeczywistym
- Walidacja: Test teoretyczny, Obserwacja w warunkach symulowanych
- Uczestnik musi pracować na własnym komputerze z dostępem do internetu, wyposażonym w kamerę i mikrofon.
- każdy uczestnik realizuje usługę na indywidualnym stanowisku pracy przed komputerem, zapewniającym warunki do interakcji audio-
vide

Warunki uczestnictwa

Warunki ukończenia usługi i uzyskania zaświadczenia:

1. Obecność na co najmniej **80% czasu zajęć** dydaktycznych, potwierdzona raportem z platformy szkoleniowej lub listą obecności.
2. Uzyskanie **pozytywnego wyniku z walidacji efektów uczenia się**, przeprowadzonej w formie testu wiedzy lub wykonania zadań praktycznych wskazanych przez trenera.

Informacje dodatkowe

Informacje organizacyjne:

- Uczestnik otrzyma dane do spotkania drogą mailową najpóźniej dzień przed rozpoczęciem szkolenia
- Rekomendowane jest zalogowanie się 5-10 minut przed czasem w celu weryfikacji połączenia, kamery i mikrofonu.
- Szkolenie ma charakter interaktywny i obejmuje prezentacje, pracę w pokojach grupowych, udostępnianie ekranu, oraz ćwiczenia praktyczne online.

Adres

Szczecin 29/12

70-476 Szczecin

woj. zachodniopomorskie

Centrum Nauki i Biznesu Żak

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Natalia Pajor

E-mail bur@zak.edu.pl

Telefon (+48) 502 309 882