



Akademia  
Edukacyjna Karolina  
Koczon

★★★★★ 4,8 / 5

1 041 ocen

## Mistrzowskie Szkolenie Stylizacji: Kucyk Objętościowy, Fale Hollywood i Niskie Upięcie - Ewa Rosa

Numer usługi 2026/06/08/174572/3612304

- 📍 Łuków
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📅 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 20:00 h
- 📅 05.07.2026 do 07.07.2026

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

250,00 PLN brutto/h

250,00 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

**Kategoria**

Styl życia / Uroda

**Grupa docelowa usługi**

Szkolenie przeznaczone jest dla:

- **osób początkujących**, które nie mają doświadczenia w pracy fryzjerskiej, ale chcą zdobyć w zakresie pielęgnacji i prostowania włosów,
- **czynnych zawodowo fryzjerów i stylistek**, którzy chcą poszerzyć swoją ofertę o takie usługi jak Kucyk Objętościowy, Fale Hollywood i Niskie Upięcie
- **osób prowadzących własne salony fryzjerskie lub działalności w branży beauty.**

Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia – wiedza teoretyczna i praktyczna jest przekazywana w sposób przystępny, krok po kroku, z dużym naciskiem na ćwiczenia praktyczne pod okiem instruktora.

**Minimalna liczba uczestników**

2

**Maksymalna liczba uczestników**

3

**Data zakończenia rekrutacji**

04-07-2026

**Forma prowadzenia usługi**

stacjonarna

**Podstawa uzyskania wpisu do BUR**

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest zdobycie i doskonalenie praktycznych umiejętności w zakresie nowoczesnych technik stylizacji włosów, obejmujących objętościowy kucyk, półupięcie z falami w stylu Hollywood oraz eleganckie niskie upięcie. Uczestnicy nauczą się profesjonalnego przygotowania włosów do stylizacji, prawidłowego doboru produktów i narzędzi, a także opanują techniki utrwalenia fryzur z zachowaniem ich trwałości i estetyki.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje techniki charakteryzuje techniki modelowania włosów z odbiciem od nasady oraz różne metody tapirowania	Poprawnie opisuje różnice między dwoma wybranymi technikami modelowania i wskazuje ich zastosowanie	Test teoretyczny Debata swobodna
Uczestnik dobiera odpowiednie produkty do stylizacji w zależności od rodzaju włosów i efektu końcowego	Wskazuje przynajmniej trzy typy produktów oraz ich funkcje	Test teoretyczny
Uczestnik samodzielnie wykonuje modelowanie włosów na głowce treningowej lub modelu	Stosuje poprawne techniki modelowania, kontroluje objętość i teksturę	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik wykonuje stylizację fryzury typu objętościowy kucyk	Prawidłowo łączy sekcje włosów, pracuje z ringami, wygładza powierzchnię fryzury	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik stosuje technikę tworzenia fal Hollywood przy użyciu lokówki i techniki chłodzenia	Wykazuje znajomość ustawienia lokówki, sposobu chłodzenia i utrwalania fali	Wywiad swobodny Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje niskie upięcie z wykorzystaniem zakręconych pasm	Prawidłowo buduje konstrukcję fryzury i kontroluje trwałość	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny podczas pracy z narzędziami termicznymi	Wymienia zasady BHP i stosuje je w praktyce	Test teoretyczny

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

## Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

### PROGRAM

## DZIEŃ 1 – KUCYK OBJĘTOŚCIOWY I PRZYGOTOWANIE WŁOSÓW DO STYLIZACJI

### Teoria

- Organizacja pracy stylisty fryzur okolicznościowych.
- Zasady BHP podczas pracy z narzędziami termicznymi.
- Analiza rodzaju włosów i dobór odpowiednich produktów do stylizacji.
- Techniki modelowania włosów z odbiciem od nasady.
- Techniki tapirowania i budowania objętości.
- Omówienie narzędzi wykorzystywanych podczas wykonywania fryzur okolicznościowych.

### Pokaz instruktora

- Przygotowanie włosów do stylizacji.
- Tworzenie objętości u nasady.
- Dobór kosmetyków zwiększających trwałość fryzury.
- Wykonanie fryzury typu kucyk objętościowy krok po kroku.

### Praktyka

- Modelowanie włosów z zachowaniem odpowiedniej objętości.
- Ćwiczenia technik tapirowania.
- Wykonanie fryzury typu kucyk objętościowy.
- Praca nad trwałością i estetyką fryzury.
- Korekta błędów pod okiem instruktora.

## DZIEŃ 2 – FALE HOLLYWOOD I NISKIE UPIĘCIE

### Teoria

- Charakterystyka fryzury typu fale Hollywood.
- Dobór narzędzi i produktów do wykonywania fal.
- Zasady utrwalania fryzur okolicznościowych.
- Budowanie konstrukcji niskiego upięcia.
- Kontrola kierunku skrętu oraz tekstury włosów.

### Pokaz instruktora

- Technika wykonywania fal Hollywood.
- Chłodzenie i utrwalanie skrętu.
- Tworzenie niskiego upięcia krok po kroku.
- Łączenie elementów fryzury i budowanie trwałości stylizacji.

## Praktyka

- Samodzielne wykonanie fal Hollywood.
- Ćwiczenia utrwalania i kontroli kształtu fryzury.
- Wykonanie niskiego upięcia.
- Doskonalenie poznanych technik stylizacji.
- Analiza i korekta wykonanych prac.

# DZIEŃ 3 – ORGANIZACJA PRACY STYLISTY, OBSŁUGA KLIENTKI I WALIDACJA

## Teoria

- Organizacja stanowiska pracy stylisty fryzur.
- Zasady profesjonalnej obsługi klientki.
- Przeprowadzanie konsultacji przed wykonaniem usługi.
- Dobór fryzury do rodzaju urody, okazji oraz oczekiwań klientki.
- Budowanie portfolio stylisty fryzur.
- Wykorzystanie fotografii fryzur w promocji usług.
- Budowanie marki osobistej w branży beauty.
- Najczęściej popełniane błędy podczas wykonywania fryzur okolicznościowych.

## Podsumowanie szkolenia

- Omówienie zagadnień poruszanych podczas szkolenia.
- Sesja pytań i odpowiedzi.
- Indywidualne konsultacje z trenerem.

## Walidacja

Metody walidacji:

- test wiedzy,
- obserwacja w warunkach symulowanych,
- analiza dowodów i deklaracji,
- wywiad swobodny.

W procesie szkoleniowym została zaplanowana walidacja, która jest wliczona do czasu trwania usługi rozwojowej i procesu kształcenia.

Szkolenie odbywa się w godzinach dydaktycznych 1 godzina zegarowa = 45 minut (1 godzina dydaktyczna).

Szkolenie obejmuje 7 godzin dydaktycznych i 15 minut zajęć teoretycznych oraz 14 godziny dydaktycznych i 30 minut zajęć praktycznych oraz 1 godzina dydaktyczna i 15 minut dydaktycznych walidacji.

W procesie szkoleniowym zostały zaplanowane przerwy, które nie są wliczane do procesu kształcenia oraz walidacja, która jest wliczona do czasu trwania usługi rozwojowej i procesu kształcenia.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 17

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 17</b> Rozpoczęcie szkolenia. Organizacja szkolenia, omówienie programu, zasady BHP, analiza rodzaju włosów oraz dobór produktów do stylizacji.	Zajęcia	Ewa Rosa	05-07-2026	09:00	10:30	01:30
<b>2 z 17</b> -	Przerwa	-	05-07-2026	10:30	10:45	00:15
<b>3 z 17</b> Pokaz instruktora – przygotowani e włosów do stylizacji, techniki modelowania z odbiciem od nasady, budowanie objętości oraz wykonanie fryzury typu kucyk objętościowy	Zajęcia	Ewa Rosa	05-07-2026	10:45	12:45	02:00
<b>4 z 17</b> -	Przerwa	-	05-07-2026	12:45	13:15	00:30
<b>5 z 17</b> Praktyka – modelowanie włosów, techniki tapirowania oraz wykonanie fryzury typu kucyk objętościowy.	Zajęcia	Ewa Rosa	05-07-2026	13:15	15:15	02:00
<b>6 z 17</b> -	Przerwa	-	05-07-2026	15:15	15:30	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 17 Praktyka – samodzielne wykonanie fryzury typu kucyk objętościowy, analiza i korekta wykonanych prac.	Zajęcia	Ewa Rosa	05-07-2026	15:30	17:00	01:30
8 z 17 Teoria i pokaz instruktora – fale Hollywood, techniki chłodzenia i utrwalania skrętu, budowanie niskiego upięcia.	Zajęcia	Ewa Rosa	06-07-2026	09:00	10:30	01:30
9 z 17 -	Przerwa	-	06-07-2026	10:30	10:45	00:15
10 z 17 Praktyka – wykonywanie fal Hollywood oraz niskiego upięcia, doskonalenie technik stylizacji, analiza i korekta wykonanych prac	Zajęcia	Ewa Rosa	06-07-2026	10:45	12:45	02:00
11 z 17 -	Przerwa	-	06-07-2026	12:45	13:15	00:30
12 z 17 Praktyka – wykonanie pełnej stylizacji z wykorzystaniem poznanych technik.	Zajęcia	Ewa Rosa	06-07-2026	13:15	15:15	02:00
13 z 17 -	Przerwa	-	06-07-2026	15:15	15:30	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 17 Praktyka – doskonalenie wykonania fal Hollywood i niskiego upięcia, omówienie najczęściej popełnianych błędów.	Zajęcia	Ewa Rosa	06-07-2026	15:30	17:00	01:30
15 z 17 Organizacja stanowiska pracy stylisty, konsultacja z klientką, dobór fryzury do rodzaju urody i okazji, zasady profesjonalnej obsługi klienta.	Zajęcia	Ewa Rosa	07-07-2026	09:00	11:30	02:30
16 z 17 -	Przerwa	-	07-07-2026	11:30	12:00	00:30
17 z 17 -	Walidacja	-	07-07-2026	12:00	13:00	01:00

## Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	20:00
w tym suma godzin zajęć	16:30
w tym suma godzin walidacji	01:00
w tym suma przerw	02:30
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	23:15

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	5 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	5 000,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	250,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	250,00 PLN

## Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	20:00

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Ewa Rosa

Ewa Rosa od 15 lat prowadzi własny salon fryzjerski. Jest doświadczoną fryzjerką, stylistką fryzur oraz szkoleniowcem, która od lat konsekwentnie rozwija swoje kompetencje i dzieli się wiedzą z innymi. W 2021 roku uzyskała tytuł mistrza fryzjerstwa oraz legitymację szkoleniowca w zakresie fryzjerstwa, a także ukończyła półroczną szkołę, zdobywając tytuł Stylistki Fryzur. Swoje umiejętności doskonaliła podczas licznych szkoleń prowadzonych przez polskich i zagranicznych ekspertów. Zrealizowała również dwa projekty półroczne, w tym projekt instruktorski pod kierunkiem Marceliny Rawki, które pozwoliły jej rozwinąć kompetencje dydaktyczne i metodyczne. Od ponad trzech lat prowadzi szkolenia fryzjerskie, łącząc część pokazową z intensywną praktyką uczestników. Szczególną uwagę przykładła do indywidualnego podejścia, nauki od podstaw oraz budowania pewności siebie w pracy z klientem. Aktywnie działa w mediach społecznościowych, gdzie dokumentuje postępy kursantek oraz dzieli się wiedzą i inspiracjami z zakresu fryzjerstwa.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały dydaktyczne ( prezentacja multimedialna)

notes

długopis

teczka , torba EKO

fartuszek / na użytek szkoleniowy

## Warunki uczestnictwa

- Pełnoletność
- minimum 80 % obecności

## Informacje dodatkowe

Po zakończeniu szkolenia kursant otrzyma zaświadczenie o ukończeniu szkolenia oraz imienny certyfikat potwierdzający nabyte kompetencje.

Usługa będzie podlegała zw. z podatku VAT jeżeli będzie finansowana w min. 70% ze środków publicznych (§ 3 ust.1 pkt 14 Rozp. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług).

## Adres

ul. Browarna 23  
21-400 Łuków  
woj. lubelskie

ul. Browarna 23  
21-400 Łuków  
woj. lubelskie  
Salon Fryzjerski - Hair Stylist Eva Rosa

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

## Kontakt



**Karolina Koczon**

**E-mail** [biuro.szkozenia@lublin@gmail.com](mailto:biuro.szkozenia@lublin@gmail.com)

**Telefon** (+48) 732 495 511